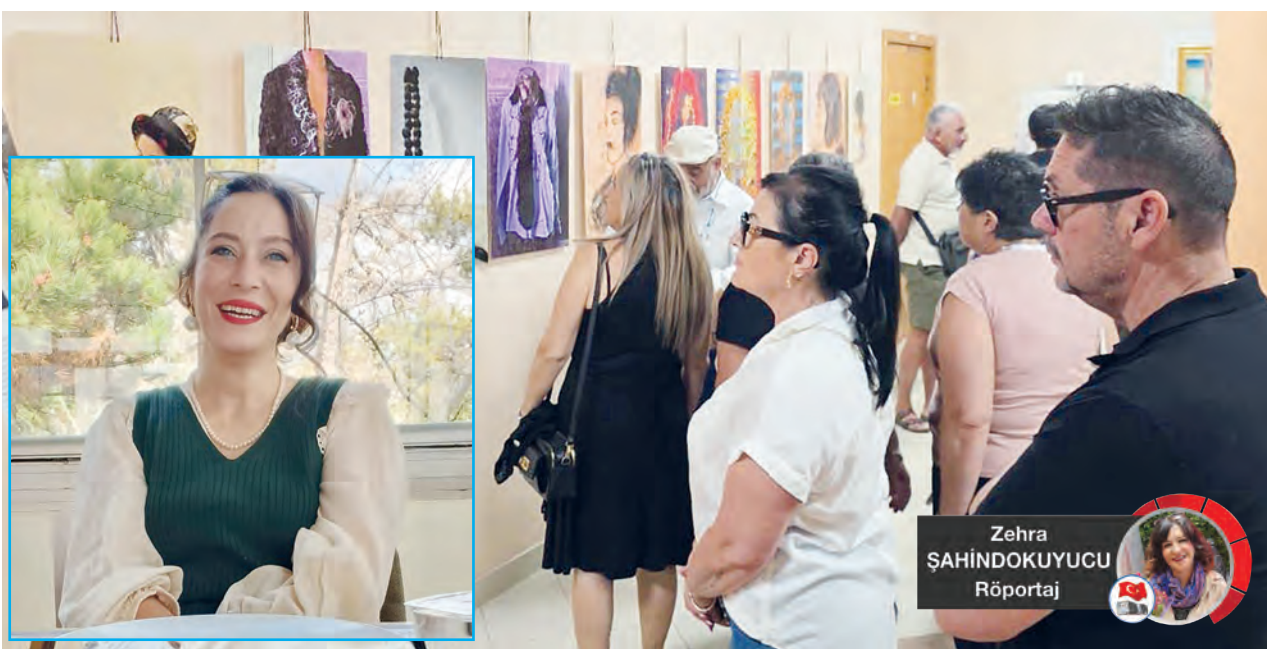


Keçiörengücü'ne deneyimli kanat

E mre Gökdemir İnşaat Ankara Keçiörengücü, 37 yaşındaki Şilili kanat oyuncusu Junior Fernandes'i renklerine bağladı. Bu sezon Trendyol 1. Lig'den Süper Lig'e çıkmak için mücadele verecek olan Keçiörengücü, transfer çalışmaları kapsamında geçtiğimiz sezon Esenler Erokspor forması giyen Junior Fernandes'i transfer ettiğini duyurdu. (Haber Merkezi)



Gizlice girdiği sınav hayatını değiştirdi

"Her kadın ömründe en az 1 kez sözlü ya da fiziksel şiddete uğramıştır. Belki erkekler de uğramıştır ama kadının uğradığı şiddet daha fazla olduğunda buna karşı durmak gerek." diyen Ressam Yasemin Güzel ile kendi hikayesinden esinlenerek yarattığı eserlerini, kadına şiddeti ve sanatı konuştuk. Güzel, ilk gençlik yıllarında yaşadığı sıkıntılarından güçlenerek çıkan bir kadın olarak hayatın dertlerini sanatla aşmış, örnek olmaya çalıştığını belirtiyor. Resim öğ-

retmenliği de yapan Güzel, ressam olma serüvenini Başkent'e anlatırken "Yaşadığım sıkıntılar yıllar önce baskıcı bir yaşantının haykırışı, hep benden beklenenlere bir tepki olarak en çok sevilen göze hoş görünen saçlar ile başladı. Benim gibi hayat mücadelesi olan kadınlara örnek olmayı, iyi bir eğitimci, kadınların hayatını anlatan, görmezden gelinen zorluklarımızın sesi olmak istedim. Sanatçı olmaya karar verdim." diyor. Sayfa 2'de

Ankaragücü'nde 5 genç daha profesyonel oldu

Nesine 2. Lig ekiplerinden MKE Ankaragücü, altyapısından yetişen 5 oyuncu ile profesyonel sözleşme imzaladı. Açıklamada "Kulübümüz, altyapımızda yetişen yetenekli futbolcularımız Turgut Yazgan, Muhammed Bedirhan Karababa, Efe Yiğit Toprak, Barış Berk Kaya ve Mehmet Aydoğan ile profesyonel sözleşme imzalamıştır. Bu önemli adımın hem kariyerlerine hem de kulübümüze hayırlı olmasını temenni ediyoruz." denildi. (AA)



Başkent

16 Temmuz 2025 Çarşamba

www.baskentgazete.com.tr

FİYAT: 5 TL

TBMM'de 15 Temmuz şehitleri anıldı

Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde (TBMM) 15 Temmuz darbe girişiminin 9'uncu yıl dönümünde anma etkinlikleri düzenlendi. Darbe girişiminin şehit olanlar için Meclis Camii'nde meylit programı gerçekleştirildi. Programa, TBMM Başkanı Numan Kurtulmuş'un yanı sıra milletvekilleri, Meclis personeli ve vatandaşlar katıldı. Ardından TBMM Başkanı Numan Kurtulmuş, CHP Genel Başkanı Özgür Özel ve siyasi partilerin temsilcileri darbe girişiminde ilk bombanın düştüğü alanda inşa edilen 15 Temmuz Anıtı'na ve Şeref Holü'ne karanfil bıraktı. Kurtulmuş ve beraberindekiler daha sonra Meclis Başkanlığı tarafından hazırlanan, "Türkiye Demokrasi Serüveni Sergisi"ni gezdi ve Meclis içerisinde bombalanan alana karanfil bıraktı. (DHA)

15 Temmuz şehitleri anıldı



"Millet, 15 Temmuz gecesi şanlı bir destan yazmıştır"

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, "Millet, Çanakkale ve Milli Mücadele'den sonra, 15 Temmuz gecesi canıyla, kaniyla kıyamete kadar iftiharla anılacak şanlı bir destan yazmıştır." dedi.

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, TBMM'de 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Anma Programı'nda konuştu. Erdoğan, "Türkiye'nin Türkiye'den büyük olduğu hakikati, 15 Temmuz gecesi bir kez daha hem de çok güçlü bir şekilde anlaşılmıştır. Millet, Çanakkale ve Milli Mücadele'den sonra, 15 Temmuz gecesi canıyla, kaniyla kıyamete kadar iftiharla anılacak şanlı bir destan yazmıştır." dedi.

Erdoğan, "15 Temmuz gecesi, hem devlet hem de millet olarak alnımızın ağırlıya verdiği zorlu sınav, tarihimizin en kritik dönemeçlerinden biri oldu." ifadesini kullandı.

Erdoğan, "Çok kutuplu dünyada Türkiye'miz yeni bir kutup başı olarak hak ettiği yeri alacaktır. Terörsüz Türkiye, terörsüz bölgeye giden sürecin kilidini açacak. Türkiye Yüzyılı'nın inşası daha da hızlanacak. Şehitlerimizin, gazilerimizin mücadelesi asla boşa gitmedi ve gitmeyecek. Adım adım inşa ettiğimiz 'Terörsüz Türkiye' onların eseri olacak." diye konuştu. Erdoğan, "TBMM'nin tıpkı 15 Temmuz gecesi gibi tüm farklılıkları bir yana bırakıp ülkemizin terörden kurtulma mücadelesine de güçlü destek vereceğine inanıyorum." dedi. (AA)

Başkent'te hüznü anma

Ankara'da 15 Temmuz darbe girişimi sırasında şehit olanlar, 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü'nde, İçişleri Bakanı Ali Yerlikaya ile Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş'ın katıldığı törene mezarları başında anıldı. Karşıyaka Mezarlığı'ndaki 15 Temmuz Şehitliği'nde düzenlenen törene İçişleri Bakanı Ali Yerlikaya, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş, Emniyet Genel Müdürü Mahmut Demirtaş, Jandarma Genel Komutanı Orgeneral Ali Çardakçı ve Ankara Valisi Vasip Şahin ile siyasi parti temsilcileri, askeri yetkililer, 15 Temmuz şehitlerinin yakınları ve gaziler ile polisler katıldı. (DHA)

"15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü" dolayısıyla şehitler için yurt genelinde anma programları ve çeşitli etkinlikler düzenlendi. Ticaret Bakanı Ömer Bolat, "Türkiye Cumhuriyeti'nin, bu kutsal topraklardaki 1000 yıllık tarihinde 15 Temmuz gecesi yazılan zafer gerçekten çok şanlı bir zaferin adı olmuştur. Bu milletin zaferidir ve milli birliğin zaferi olmuştur." dedi.

Fetullahçı Terör Örgütü'nün (FETÖ) 15 Temmuz 2016'daki darbe girişiminde hayatını kaybedenler için Edirnekapı 15 Temmuz Şehitliği'nde anma töreni düzenlendi.

Törene katılan Ticaret Bakanı Ömer Bolat, şehitlere minnet borçlu olduklarını söyledi.

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın çağrısıyla meydana inen kahraman halkın, kötü niyetli zalim darbecileri püskürtmeyi başarıp destan yazdığını ifade eden Bolat, bunun dünya tarihine yazılan bir destan olduğuna dikkati çekti.

Bolat, halkın meydanlara çıkıp, darbecilere, tanklara, uçaklara, helikopterlere karşı göğüslerini siper ettiğini vurgulayarak, "Halkın vergileriyle alınmış silahları halka doğrultan o zalimlere karşı vatanlarını, hürriyetlerini korumuşlardır, yeni bir vesayetin doğmasını engellemişlerdir. Türkiye Cumhuriyeti'nin, bu kutsal topraklardaki 1000 yıllık tarihinde 15 Temmuz gecesi yazılan zafer gerçekten çok şanlı bir zaferin adı olmuştur. Bu milletin zaferidir ve milli birliğin zaferi olmuştur." diye konuştu.

Şehitleri hiçbir zaman unutturmayacaklarının altını çizen Bolat, şunları kaydetti: "15 Temmuz, Türkiye Cumhuriyeti tarihinde ve şanlı tarihimizde demokrasi destanı, hürriyet destanı, vatana sahip çıkma destanı, milli birlik destanı olarak yazılmıştır. Bütün şehitlerimizi rahmetle, minnetle, şükranla yad ediyoruz. Ayrıca vatan toprakları bölünmesin, parçalanmasın diyerek, topraklarını korumak için kahramanca mücadele eden tüm kahraman asker, polis, güvenlik güçleri ve sivil şehitlerimizi de bu vesileyle bir kez daha şükranla, minnetle yad ediyoruz. Allah onlardan razı olsun. Sevgili Peygamberimize hepsi cennette komşu oldular."

"26 Ağustos'ta grevi uygulamaya geçirmek zorundayız"

TÜRK-İŞ Genel Başkanı Ergün Atalay, hükümetle anlaşma sağlanamaması halinde kamu işçilerinin 26 Ağustos'ta greve başlayacağını açıkladı.

Makbule AKGÜL

Kamuda çalışan yaklaşık 600 bin işçiyi kapsayan toplu iş sözleşmesi çerçeve protokolünde hükümetle uzlaşma sağlanamaması üzerine işçiler eylemlerini sürdürüyor. Türk-İş'e bağlı sendikalara üye kamu işçileri, mesai bitimi sonrasında iş yerlerini terk etmeyerek taleplerini yineledi.

Türk-İŞ Genel Başkanı Ergün Atalay, işçilerin eylemine destek vermek için Ankara'daki TCDD Taşımacılık AŞ Demiryolu Fabrikası'nı ziyaret etti. Burada konuşan Atalay, ülke genelindeki tüm iş yerlerinde eylemlerin sürdüğünü belirterek, "Bu eylemler işçinin sesini duyurmak içindir. Ama hâlâ duyması gerekenler, görmesi gerekenler görmemeye çalışıyor" dedi.

"TALEPLERİMİZ KARŞILANMALI"

Geçim şartlarının işçiler için katlanılamaz hale geldiğini ifade eden Atalay, "Lahmacunun 350 lira, suyun 70 lira olduğu, kiralarn 25 bin lirayı bulduğu bir yerde 35-40 bin lirayla geçinmek mümkün değil. Bunu Maliye Bakanı dışın-

15 Temmuz Şehitleri Keçiören'de anıldı

Keçiören Belediye Başkanı Dr. Mesut Özarslan, "15 Temmuz demek sadece bir tarih değildi. Bayrağı yere düşürmeyen, azanları susturmayan, milletin iradesine pranga vurmak isteyenlerin yerle yeksan edildiği gecemizin adıdır. Bu gece bizim için şanlı ve şerefli bir günün adıdır. Biz Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ümüz ve silah arkadaşları gibi bu necip milleti yalnız bırakmamış, Misak-ı Milli sınırlarını bizlere hediye etmiş bir milletin evlatlarıyız." dedi. Sayfa 3'te



KABİRLERE KARANFİLLER BIRAKILDI

15 Temmuz Derneğince düzenlenen törende Kur'an-ı Kerim okunup, şehitlerin kabirlerine karanfiller bırakıldı ve dualar edildi. Törene, İstanbul Valisi Davut Gül, AK Parti İstanbul İl Başkanı Abdullah Özdemir, Fatih Belediye Başkanı Ergün Turan, Tuzi Kızılay İstanbul İl Başkanı Burcu Kösem, şehit ve gazî derneklerinin temsilcileri ile bazı vatandaşlar katıldı. (AA)



Büyükşehir Belediye (İBB) Başkan Vekili Nuri Aslan, İl Jandarma Komutanı Tümgeneral Yusuf Kenan Topçu, İl Emniyet Müdürü Selami Yıldız, Sahil Güvenlik Marmara ve Boğazlar Bölge Komutanı Tuğamiral Serkan Tezel, AK Parti İstanbul İl Başkanı Abdullah Özdemir, Fatih Belediye Başkanı Ergün Turan, Tuzi Kızılay İstanbul İl Başkanı Burcu Kösem, şehit ve gazî derneklerinin temsilcileri ile bazı vatandaşlar katıldı. (AA)

64 ilde FETÖ operasyonlarında 306 şüpheli yakalandı

İçişleri Bakanı Ali Yerlikaya, FETÖ'ye yönelik polis tarafından son 2 günde İstanbul ve İzmir merkezli 64 ilde düzenlenen operasyonlarda 306 şüphelinin yakalandığını duyurdu. İçişleri Bakanı Yerlikaya'nın, sosyal medya hesabından yaptığı açıklamaya göre; son 2 günde İstanbul ve İzmir merkezli 64 ilde FETÖ'ye yönelik operasyonlar düzenlendi. Polis tarafından gerçekleştirilen operasyonlarda 306 şüpheli yakalandı. Şüphelilerin; FETÖ terör örgütünün finans yapılması ve güncel yapılanması içerisinde faaliyette bulunmak, ankesörlü telefonlarla örgüt içerisinde sorumlu şahıslarla irtibatla bulunmak, sözde mağdur ailelere maddi destek sağlamak, örgüt içerisindeki şahısların birlik ve beraberliğini sağlamak amacıyla izdivaç faaliyetlerini devam ettirmek ve örgüte eleman kazandırmaya çalışmak suçlarından arandığı belirtildi. FETÖ soruşturmaları kapsamında ifade ve teşhislerde adları geçen, haklarında kesinleşmiş hapis cezası ve aranma kaydı olanlar da yakalandı.

Öte yandan, Ankara Cumhuriyet Başsavcılığı Terör Suçları Soruşturma Bürosu tarafından 2010 ve 2011 yıllarında yapılan Güvenlik Bilimleri Fakültesi (Polis Akademisi) Giriş Sınavlarındaki usulsüzlüklerin tespitine ilişkin yürütülen soruşturmalar kapsamında, FETÖ/PDY üyeleri tarafından yazılı sınav öncesinde sınav sorularına erişilerek soruların örgüt mensuplarına dağıtıldığı tespit edildi. Ankara Emniyet Müdürlüğü Organize Suçlarla Mücadele Şubesi ekipleri, şüphelilerin yakalanmasına yönelik Ankara merkezli 7 ilde eş zamanlı operasyon başlattı. (DHA)

Meşe Palamutları doğayla buluştu

TEMA Vakfı ve Ankara Büyükşehir Belediyesi bünyesinde bulunan 18 Çocuk Etkinlik Merkezi'nin ortaklaşa geliştirdikleri ağaçlandırma projesi kapsamında 589 çocuk, filizlendirdikleri meşeleri Ata Çiftliği'nde (BAKAP) doğayla buluşturarak fidanlık oluşturdu. Ankara Büyükşehir Belediyesi, çocuklarda çevre bilinci oluşturmak, doğa ve ağaç sevgisi aşılamak amacıyla çeşitli projelere imza atmaya devam ediyor. Büyükşehir Belediyesi bünyesinde hizmet veren 18 Çocuk Etkinlik Merkezi; TEMA Vakfı iş birliğiyle Ata Çiftliği'nde fidanlık oluşturdu. Sayfa 3'te

Gizlice girdiği sınav hayatını değiştirdi



“Her kadın ömründe en az 1 kez sözlü ya da fiziksel şiddete uğramıştır. Belki erkekler de uğramıştır ama kadının uğradığı şiddet daha fazla olduğunda buna karşı durmak gerek.” diyen Ressam Yasemin Güzel ile kendi hikayesinden esinlenerek yarattığı eserlerini, kadına şiddeti ve sanatı konuştuk. Güzel, ilk gençlik yıllarında yaşadığı sıkıntılardan güçlenerek çıkan bir kadın olarak hayatın derterini sanatla aşarak, örnek olmaya çalıştığını belirtiyor. Resim öğretmenliği de yapan Güzel, ressam olma serüvenini Başkent’e anlatırken “Yaşadığım sıkıntılar yıllar önce baskıcı bir yaşantının haykırışı, hep benden beklenenlere bir tepki olarak en çok sevilen göze hoş görünen saçlar ile başladı. Benim gibi hayat mücadelesi olan kadınlara örnek olmayı, iyi bir eğitmeni, kadınların hayatını anlatan, görmezden gelinen zorluklarımızın sesi olmak istedim. Sanatçı olmaya karar verdim.” dedi.

Sanatın toplumsal bir derdinin olması gerektiğini savunan Güzel, bu konudaki düşüncelerini, “Sanat samimiyet ve gerçeklik barındırırsa gerçek olur. Görmezden gelinen olguları görünür kılmaktır. Sadece koltuklara uyan dekoratiflik değil hikayesi olan ve toplumun yüreğine dokunan, konuşmadan konuşan eserler üretmektir.” şeklinde ifade ediyor.

• **Sanat yolculuğunuz nasıl başladı? Ressam olmaya nasıl karar verdiniz?**

Öncelikle bu güzel röportaj için size çok teşekkür ederim. Sanat hayatım, kendimi ifade etme ve ayakları üzerine sağlam basabilme; sadece yemek yapan çocukların annesi değil, tüm dünyada kadınların, çocukların ne kadar değerli olduğunu ifade edebilme ani ile doğdu diyeyim. Liseden sonra çok erken yaşta bir evlilik yaptım ve anne oldum. Kızlarım okula başladıktan sonra 23 yaşındayken hanımlar kültür merkezine giderek resim yapmaya başladım. Oradaki İlknur Hocamın; “Daha yaşınız küçük çizgilerinizin farkında mısınız? Gelin güzel sanatlar fakültesine sınavına girin eğitim alın” demesi üzerine sınava girdim. Kazandım. Eşimden gizlice girdiğim sınav hayatımı değiştirdi. Orada çocukken resim öğretmenim olan bana resimi sevdiren; Gökhan hocamla karşılaştım. Atölye hocam oldu. Beni öyle yetistirdi ki bir öğretmen bir çocuğun hayatını nasıl değiştirebilir örneği oldu. Ben de benim gibi hayat mücadelesi olan kadınlara örnek olmayı, iyi bir eğitmeni, kadınların hayatını anlatan, görmezden gelinen zorluklarımızın sesi olmak istedim. Sanatçı olmaya karar verdim.

“SAÇTAN HİKAYELER BİR HAYKIRIŞ”

• **Saçtan Hikayeler serginiz çarpıcılığıyla çok ses getirdi, bu fikir nasıl doğdu?**

Yaşadığım sıkıntılar yıllar önce baskıcı bir yaşantının haykırışı, hep benden beklenenlere bir tepki olarak en çok sevilen göze hoş görünen saçlar ile başladı. Evliyken kayınvalidemin saçlarını kesmesi beni çok etkilemişti. O saçları büyük bir yük gibi taşıyordum. DNA’mdı benim. Eserime ruhumu vermiyordum. Her kadın hayatında bir noktada bir şiddet ve baskı yaşamıştır. Benim gibi. İlk olarak sakladığım saçlarımı boğçadan çıkardım. Onunla bir tablo diktim. Bir kadın potresi. Daha sonra kendi upuzun olan saçlarımı tekrar kestim ve bir portre daha diktim. Arkasından etrafımdaki ailemdaki ve çevremdeki kadınların saçlarını istemeye ve durumu anlatmaya başladım. Yani Saçtan Hikayeler sessiz çığlıkların sesi olduğu için bu kadar etkili oldu. Çünkü yaşamamış bir olguyu ya da dekoratif bir algıyı cezbetmedi Saçtan Hikayeler yaşadığımız

suskunlukları haykırdı. Bu fikir kendi çığlım ile başladı.

• **Kadın saçını bir anlatıya dönüştürmek sizin için nasıl bir duygu?**

Çok zor. Bu inanılmaz bir yük. Bunu taşımak ve o kadar kadının çığlımını bilmek bir ağırlık. Çok zorlandım, taşıyamadım, ağladım, dayanamadım ama her seferinde biri bunu yapmalı benim dünyadaki görevim ses olmak düşüncesi ile ayağa kalktım. Keşke bu kadar şiddet, bunca istismar olmasaydı.

• **Bu eserinizde bağışlanan saçlar nasıl sizi buldu?**

Küçük bir kartopu düşündün onu yuvarlayarak bıraktığınızda o bir dev çığa dönüşür. Yeterki biri bir başlangıç yapsın. İlk kendi saçım, sonra etrafım ve en çok da sosyal kanallar saçların ulaşmasında büyük etki getirdi. Tabiki sergiler ve oraya gelen izleyiciler de bu durumda çok etkiliydi. Gördükleri zarflarda saç tellerinin arasında, kâğıtların kenarında yaşlar vardı. Kimisi bir çocuğun doğum tarihini yazmıştı, kimisi “annem sus demişti” notunu. O kadar çok kadın, o kadar çok susmuştu ki... Ben sadece dikeş iğnesiyle değil, vicdanımla da çalışıyordum.

• **Sizi etkileyen hikayelerden bir iki örnek verir misiniz?**

Tabiki. Genç yaşta kendinden büyük bir adamla evlendirilmiş bir kızın istemediği bir adamla olmasını anlatan sadece şu cümlesini paylaşırsam yeter. Yüreğimizin dayanamadığı tek cümle... “Biliyor musun?” dedi, “Ben her gece gözümü sımsıkı kapatırım. Çünkü o zaman sabah gelir sanyorum.”

• **İlk eserlerinizle son eserleriniz arasında nasıl farkları var, ne ile başladınız ne ile devam ediyorsunuz?**

İlk eserim aslında kendi bedenimden ve ruhumdan doğdu diyelim. Çünkü kendi hikayenizi ve ruhunuzu anlatmadığınız hiçbir eser gerçekçi değildir. Sanat dekorasyon değil sanat topluma hizmet eden bir değer olmalıdır. Yaşadığım sıkıntılar yıllar önce baskıcı bir yaşantının çığlığı, hep benden beklenenlere bir tepki olarak en çok sevilen göze hoş görünen saçlar ile başladı. İlk olarak o sakladığım saçlarımı boğçadan çıkardım ve onunla bir kadın potresi olarak başladım. Daha sonra kendi up uzun olan saçlarımı tekrar kestim ve bir portre daha diktim. Arkasından etrafımdaki ailemdaki ve çevremdeki kadınların saçlarını istemeye ve durumu anlatmaya başladım. Sessiz ama güçlü çığlıklar atıyordum. 7 yıl boyunca saçları toplamaya ve eserleri üretmeye devam ettim. Saçları dikeş iğnesinden geçiriyor erkek ceketi, kıyavat, çeyizlik nesnelere dikiyordum. İlk sergimi daha öğrenciyken açtım. SAÇ-YOL-MA isimli. Sivas’ta tarihi bir tren garında Anadolu’ya insanlara anlatmaya çalıştım. Daha sonra 5 bin şiddet görmüş kadının saçından 8.5 metre büyüklüğünde dev bir 33’lük erkek tesbihi bir heykel yaptım. Kadınların gücünü anlatıyordu eser, korkunçtu. Benim ulaşabildiğim bu kadar şiddet varken dünyada kim bilir daha ne kadarı vardı... İstanbul’da Bebek’te, Bebek Sarncı Müzesinde bu tesbih ve erkek nesnelerinden oluşan seri ile Saçtan Hikayeler sergimi açtım. Arkasından İran’daki kadınların bana saçlarını göndermesiyle “Özgürlüğü Özleyen Bir Tutamda Saklı Hayatlar” isimli sergimi İAAF Lütfi Kırdar Kongre Merkezinde açtım. Bu sergilerin hepsinde kadınlar mektup zarfları içinde hikayelerini yazıp saçlarından bir tutam keserek kutuya bırakırlar. Kimileri boğçalarda getirdi. Bu ses İtalyan yönetmen Damiano Andresano tarafından taktir edildi. Hayatımı ve eserlerimi anlatan İstanbul’da Modası Geçmiş Bir Ceket isimli bir sergilerin ve eserlerimin oluşturduğu bir filmle şu an 26 uluslararası platformlarda başka ülkelerde ödülleri aldı. Şu an İtalya Lecce’de eserlerimin görsellerinden oluşan sergi dönem sonuna kadar devam edecek. Diğer bir isim ise Babburt Kenan Yavuz Etnografya Müzesi’nde başak tarlasında sergilerde tarafıma emanet edilen saçlardan diktığım kuşları demir bir kafeste tarlaların içinde göğe yükseltterek Anadolu’nun bağrına emanet ederek 2023’de devam etti. Serginin ismi Saçtan Hikayeler- Hasat Zamanı idi. Oradan başakları alıp artık Kibele’nin bereketini aldığını ve bundan sonra bereketi başakları saçlara benzettiğini ifade ederek orada vedalaşıp başak tarlalarını başak tutan bereketli kadınları anlatan tablolar yapmaya başladım. İşte ilk eserim ve son eserlerim arasındaki bağımı böyle devam ettiriyorum.

• **Üretiminizde sizi etkileyen sanatçılar kimler ya da akımlar nelerdir?**

Beni en çok kadın sanatçılar etkilemiştir. En büyük örneği Frida Kahlo’dur. O kadar çile çekmiştir ki hem sağlığı hem de eşi Diego’nun onu aldatması ve ona yaşattığı psikolojik şiddet onun sinir anında saçlarını kesmesi, bir kadının hırsını öfkesini en sevdiği güzelliğini yok ederek tabloya dönüştürmesi olmuştu. Biz kadınlar sinirli olduğumuzda duygusal değişimlerimizde hep saçlarımızla oynarız dikkat edin bu durumda, çünkü saçlar bizi anlatan en büyük metafor, değişimdir.



ESERLERİN TOPLUMDAKİ KARŞILIĞI

• **Kadına yönelik şiddet gibi sorunları sanatla anlatmanın sizce etkisi nedir? Toplumda bir karşılık buluyor mu?**

Sanatla birçok şeyi anlatmanın önemi büyük. Toplumsal olarak her kesimden insan ve sosyal sorunlar çığ gibi. Birçok problem var anlatılması ve ifade edilmesi gereken. Fakat artık maalesef kadına şiddet olayı o kadar çok ağıza düştü ki sırf bunu kullanmak ve pirim yapmak için erkek sanatçılar ve hatta hayatında hiçbir şey yapmamış aman ben de yapayım bunu dikkat çekeyim diye ağzı gözü mor resimler yapan sanatçıyım diyen insanlar da var. Bana samimi gelmiyor. Bu konu bir vahşet bence. Bu durumun normalleşmesi de bir vahşet. Keşke bunlar olmasaydı da bizler daha normal çalışmalar üretebilseydik. Umarım bir gün bilinçli sanatçılar ve bilinçli izleyicilerle buluşup gerçekten karşılığını bulur temennisi diliyorum sadece.

• **Toplumsal meselelerde sanatçının sorumluluğu nedir?**

Sanatçının sorumluluğu görmezden gelinen olguları görünür kılmaktır. Sadece koltuklara uyan dekoratiflik değil hikayesi olan ve toplumun yüreğine dokunan, konuşmadan konuşan eserler üretmektir.

• **Görsel sanatlar öğretmeni olarak öğrencilerinizi nasıl bir sanatsal bakış açısı vermeye çalışıyorsunuz?**

Ben öğrencilerime hep sevmeyi ve sevginin gücünü empoze ediyorum. Çünkü çocuk beyinleri ve yürekleri henüz kirlenmemiş bilgiye, doğruya açık varlıklar. Onların bir çizgi bile olsa kağıda çizdiklerinin ne kadar önemli olduğunu anlatıyorum. Cesaret vermek bir öğrencinin yolunu açan en büyük etken. Unutmayın ki benim hayatımı bir öğretmen değiştirdi. Ben de nasıl öğretmenlerim hayatımı etkilediyse onların hayatını güzelleştiren adımları atmak istiyorum. Dünyada önemli yer edinmiş sanatçıların hayatlarını eserlerini öğretmeye çalışıyorum. Onların çizgi değerlerine bakıyorum yetenekli olan çocuklarımla ekstra ilerlemelerine yönelik çalışmalar gerçekleştirirken çizemediğini düşünen öğrencilerimle de dersi eğlenceli hale getirerek motive ediyorum ve resimi sevmelerini sağlıyorum. Bu yolda çizen kadar izleyici sanattan anlayan bireylere de çok ihtiyaç var. Çünkü ilerde ressam olmasa bile resimle ilgili bilgisi olup sanatçıyı destekleyecek, sergileri gezip keyif alacak kişilere de ihtiyaç var.

• **Türkiye’de kadın sanatçı olmanın zorlukları var mı varsa neler?**

Bunu sadece Türkiye diye sınırlamayalım. Tüm dünyada kadın sanatçı olmak zor. Maalesef insanlar sadece sizin işinize bakmıyor. Tuhaf, sadece kadın olmanızdan kaynaklı ilgilenen insanlar çıkıyor karşınıza. Saçma sapan tavırlar sergileyen insanlarla karşılaşabiliyoruz. Halbu ki bizi değil eserlerimizin konuşulmasını onları desteklemelerini istiyoruz. Bizler sadece bir et parçası olarak görülmekten rahatsızız. Haksız rekabet durumu da yaşıyoruz, insanlar artık sadece bir iki isim dışında yoğunlaşmayı bırakmışlar. Tamamen materyalist yaklaşımlar sergiliyorlar. Kısacası kadın olarak bedenimizle değil ruhumuzla ve yaptığımız işlerle anılmak ve desteklenmek istiyoruz.

• **Yeni projeleriniz hakkında bilgi verir misiniz?**

En son Bodrum İİAF fuarı vardı. Yeni bitti. En yakın Antalya Sanat Fuarında eserlerim izleyici ile buluşacak. Şu an Signatureart Galerisi ile çalışmaktayım. Hali hazırda İtalya Lecce’de Saçtan Hikayeler Fotoğraf Sergi’ni devam etmekte. Öntümüzdeki sezon için görüşmelerim devam ediyor.

• **Sanatla ilgilenen tüm kadınlara bir mesaj vermek ister misiniz?**

İnanmadığınızı, kendinizden olmayan ve içinizden gelmeyen hiçbir şeyi sanata dönüştürmeyin. Sanat samimiyet ve gerçeklik barındırırsa gerçek olur. Taklitlerden sakının. Elbette birilerinden esinlenin ama asla aynı olmayın. Sizin gerçekliğiniz karşınıza geçiyor. Açıkçası mücadeleden vazgeçmeyin.

KİTAP VİTRİNİ



LEYLA

Leyla, çocukken önce annesini, sonra babasını kaybetti.

Sonra da kendi sesini...

Bir fırının gölgesinde büyüdü. Sessizdi. Derken bir adam çıktı karşısına: Kemal. İlk defa birinin gözünde yuva gördü. Taşlardan bir ev yaptılar. Hayallerini içine koydular.

Sonra Kemal gitti.

Geriye, Leyla’nın tek başına yaşadığı sessiz ev ve bir gün kapısında beliren yaralı bir köpek kaldı. Ona “Tekgöz” adını verdi.

Ve belki de o gün, Leyla yeniden bakmaya başladı hayata... Ama geçmiş kolay kolay peşini bırakmadı.

Köyün dedikoduları, uzaklardaki bir mandıra, soğuk geceler, sıcak rüyalar... Ve hâlâ dönmeyen biri.

“Leyla”, sevdiğini bekleyen bir kadının değil, Kendini arayan bir ruhun hikâyesi.

Bu sessizliğin içinde yankılanan her cümlede, belki de senin adın gizli.



Sonsuz Savaş

Keris, ülkesinde kral olarak ilan edilmişti ama Zarrah’la yaşadığı gizli ilişkinin ortaya çıkmasını çaresizce izlemek zorunda kalmıştı. Sevdigi kadın İmparatorçe tarafından mahkûm edilmişti, onu kurtarmanın tek bir yolu olduğunu anlamıştı. Neredeyse yok ettiği krallıkla güçlerini birleştirecekti...

Başkent

16 Temmuz 2025 Çarşamba
Sayı 19654

Özgün Matbaacılık Sanayi ve Ticaret A.Ş. Adına Sahibi
FIRAT GÜNDOĞAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Gül TERZİ BÜLBÜL

Haber Müdürü

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

Sayfa Sekreteri

Sinem YAKICI

ADRES

Mutlu Kent Mah. 1964. Cad No. 31/1-4

Ümitköy - Çankaya/ANKARA

Tel: 0 312 491 01 75

Faks: 0 312 425 73 99

e-posta: baskent@ozgun.com

UETS Adresi: 25999-70300-62516

Yayın Türü Yerel Süreli Yayın

Köşe yazarları tarafından hazırlanan makalelerin hukuki sorumluluğu tümüyle yazarlara aittir.

Baskı Özgün Matbaacılık San. ve Tic. A.Ş.
Ankara Polatlı Karayolu 52. Km. Gazi Mahallesi
Özgün Cad. No. 4 Sincan / ANKARA
Tel. 0 312 645 19 10
Faks. 0 312 645 19 19
Dağıtım MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK
DANIŞMANLIK LTD. ŞTİ.

BAŞKENT GAZETESİ İLAN TARİFESİ

(St/Cm)	
1. Sayfa (Renkli)	: 240.00 TL
1. Sayfa (Siyah Beyaz)	: 180.00 TL
Diğer Sayfalar (St/Cm)	
Renkli	: 160.00 TL
Siyah-Beyaz	: 140.00 TL



15 Temmuz Şehitleri Keçiören’de anıldı

Keçiören Belediye Başkanı Dr. Mesut Özarslan, “15 Temmuz demek sadece bir tarih değildir. Bayrağı yere düşürmeyen, azanları susturmayan, milletin iradesine pranga vurmak isteyenlerin yerle yeksan edildiği gecemizin adıdır. Bu gece bizim için şanlı ve şerefli bir günün adıdır.” dedi.

15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü dolayısıyla Keçiören Belediyesi 15 Temmuz Şehitleri Anıtı’nda anma programı düzenlendi. Keçiören Kaymakamlığı, Keçiören Belediyesi ile Türkiye Gaziler ve Şehit Aileleri Vakfı tarafından düzenlenen anma programına Keçiören Kaymakamı Dr. Mehmet Akçay, Keçiören Belediye Başkanı Dr. Mesut Özarslan, Türkiye Gaziler ve Şehit Aileleri Vakfı Başkanı Lokman Aylar, Türkiye Gaziler ve Şehit Aileleri Vakfı Keçiören Temsilcisi Gazi Kaan Şimşek, belediye başkan yardımcılarını, meclis üyeleri, muhtarlar, şehit aileleri, gaziler ve çok sayıda vatandaş katıldı. Saygı duruşu ve İstiklal Marşı ile başlayan programda, mehteran takımı marşlar söyledi, ilçe müftülüğüne bağlı imam hatipler ise Kur’an-ı Kerim okuyup dualar etti.

“ŞEHİTLER ÖLMEZ VATAN BÖLÜNMEZ”

Keçiören Belediye Başkanı Dr. Mesut Özarslan, “15 Temmuz demek sadece bir tarih değildir. Bayrağı yere düşürmeyen, azanları susturmayan, milletin iradesine pranga vurmak isteyenlerin yerle yeksan edildiği gecemizin adıdır. Bu gece bizim için şanlı ve şerefli bir günün adıdır. Biz Gazi Mustafa Kemal Atatürk’ümüz ve silah arkadaşları gibi bu necip milleti yalnız bırakmamış, Misak-ı Milli sınırlarını bizlere hediye etmiş bir milletin evlatlarıyız. Bizlerin bu refleksleri damarlarımızdaki asil kanda mevcuttur. Şehit analarım, babalarım sizler çok büyük ve kutlu insanlarsınız şu okunan ezanların baş tacısınız. Allah sizden razı olsun. Her zaman sizin hizmetkârınız olmaya da devam edeceğim. Şehitler ölmez vatan bölünmez.” dedi.

“HER ZAMAN YANINIZDAYIZ”

Şehit aileleri ve gazi yakınlarının her daim yanlarında olduğunun altını çizen Keçiören Kaymakamı Mehmet Akçay, “Milletimizin maruz kaldığı hain saldırıdan aziz milletimiz zaferle çıkarak darbeyi püskürttü. Vatanımız ve Anadolu coğrafyası uğruna şehadet şerbeti içen tüm şehitlerimize Allah’tan rahmet diliyorum. Ebediyete irtihal eden, başta kurucu önderimiz Gazi Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere tüm şehitlerimize de Allah’tan rahmet diliyor, gazilerimize de sağlık ve selamet diliyorum. Her zaman yanınızdayız” mesajı verdi.

Türkiye Gaziler ve Şehit Aileleri Vakfı Başkanı Lokman Aylar ise “15 Temmuz, bu milletin kanını emen, bu milletin varlığı ve birliği üzerinde kendilerine güç edinenlerin tarihe gömüldüğü gündür. 15 Temmuz, bizi birbirimize düşürmek isteyenlerin birbirine düştüğü gündür. 15 Temmuz, cebinde bir dolar taşıyanların, cebinde vatan aşkını ve millet sevdasını taşıyanlara mağlup olduğu bir gece ve bir gündür.” diye konuştu.

“EZANLAR SUSMAYACAK, BAYRAĞIMIZ İNMEYECEK”

Türkiye Gaziler ve Şehit Aileleri Vakfı Keçiören Temsilcisi Gazi Kaan Şimşek de, “Allah’ın izniyle ezanlar susmayacak, bayrağımız inmeyecek. Kahraman şehitlerimizi rahmetle anıyor, hayatta olan gazilerimize de sağlık, sıhhat ve afiyet diliyoruz.” dedi.

Duygu dolu anların yaşandığı programın sonunda, şehit ailelerine plaket takdim edilirken, 15 Temmuz Şehitleri Anıtı’na da karanfil bırakıldı. (Haber Merkezi)

Meşe Palamutları doğayla buluştu

TEMA Vakfı ve Ankara Büyükşehir Belediyesi bünyesinde bulunan 18 Çocuk Etkinlik Merkezi’nin ortaklaşa geliştirdikleri ağaçlandırma projesi kapsamında 589 çocuk, filizlendirdikleri meşeleri Ata Çiftliği’nde (BAKAP) doğayla buluşturarak fidanlık oluşturdu.

Ankara Büyükşehir Belediyesi, çocuklarda çevre bilinci oluşturmak, doğa ve ağaç sevgisi aşılamak amacıyla çeşitli projelere imza atmaya devam ediyor.

Büyükşehir Belediyesi bünyesinde hizmet veren 18 Çocuk Etkinlik Merkezi; Türkiye Erozyonla Mücadele, Ağaçlandırma ve Doğal Varlıkları Koruma (TEMA) Vakfı iş birliğiyle Ata Çiftliği’nde fidanlık oluşturdu.

Proje kapsamında 2024 yılında gerçekleştirilen “Meşe Palamudu Tüpleme” etkinliği sonrasında saksılarda filizlenen meşeler Ata Çiftliği’nde doğayla bütünleşti.

Kadın ve Aile Hizmetleri Daire Başkanlığı bünyesinde yer alan Çocuk Etkinlik Merkezleri’ne üye 589 çocuğun bakımını üstlendikleri meşeler, yine çocuklar tarafından toprakla buluşturuldu. Eğitimci Hatice Ayten amaçlarının doğaya ve çevreye duyarlı nesiller yetiştirmek olduğunu belirterek şöyle konuştu: “Çocuk Etkinlik Merkezlerimizde bulunan çocuklarımızla bugün BAKAP’ta 2024 yılında tüplediğimiz meşe palamutlarının dikim aşamasındayız. TEMA Vakfı iş birliğiyle yaptığımız bu çalışmayla çocuklarımıza daha yeşil bir gelecek bırakmak için çaba sarf etmekteyiz. 18 Çocuk Etkinlik Merkezi’imizde her yıl gerçekleştirdiğimiz bu organizasyonla çocuklarımızı yeşili sevdirmeyi amaçlıyoruz.” (Haber Merkezi)



ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI İMAR VE ŞEHİRCİLİK DAİRESİ BAŞKANLIĞINDAN

Ankara Büyükşehir Belediye Meclisi’nin 14.06.2025 gün 960 sayılı kararıyla tadilen onaylanan “Gölbaşı İlçesi, Güneybatı Ankara Planlama Bölgesi 2.no.lu Mevzi Planlı Bölgede 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı” Başkanlığımız ilan panosunda ve Belediye-miz internet sayfasında 1 ay (30 gün) süre ile askıya çıkarılmıştır. İlanen ilgililere duyurulur.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr’de.

BASIN-2257996

T.C. ANKARA GAYRİMENKUL SATIŞ İCRA DAİRESİ 2025/749 ESAS TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI Örnek No:55*

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup, mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esatis. uyap.gov.tr adresi üzerinden 2025/749 ESAS sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir. Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO’LU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Ankara İli, Mamak İlçesi, BAHÇELERÜSTÜ-İMAR Mahallesi, 36087 Ada, 13 Parsel, 1. Bodrum Kat, 6 Nolu Bağımsız Bölüm Mesken nitelikli taşınmazın tamamı satılacaktır. Ana giriş kapısı demir doğrama ve camlıdır. Giriş holü zemini mermer kaplı, duvarları 1/2 si mermer, 1/2 si plastik boya üzeri baskı kaplıdır. Merdiven korkuluk ve küpeşterleri demir doğrama profil korkuluk. Basamaklar mermer kaplıdır. Binada açık otopark, görüntülü diafon sistemi bulunmaktadır.Kuzey ve Doğu cephelidir. Projesine göre mesken nitelikli taşınmazın yasal net kullanım alanı 83,14 m2 (brüt 100,96 m2) olarak tespit edilmiştir. Projesinde, mesken şeklinde Salon, 3 oda, antre, hol, mutfak, banyo, wc ve 2 balkon bölümlerinden oluşmaktadır. Giriş kapısı laminat kaplama çelik kapı, iç kapıları Amerikan panel kapı, pencereleri pvc doğramadır. Salon ve odanın zemini laminat parke, antre seramik kaplı, duvarları su bazlı boya kaplıdır. Mutfak duvarları fayans kaplı, zemini seramik kaplamadır. Mutfak dolapları modüler sistem, laminat kapaklı olup, tezgâhı mermerit malzemeden imal edilmiştir. Banyo ve wc zemini seramik, duvarları fayans kaplamadır. Banyoda klozet, ayaklı lavabo ve duşa kabin bulunmaktadır. Isıtma sistemi doğalgaz kombili sistemi olup, doğalgaz saati, kombi ve petekleri takılıdır. Mahallinde mesken niteliğinde kullanılmaktadır.

Adresi : Bahçelerüstü Mahallesi 36. Sokak Tuncer Apt. No:8/6 Mamak / ANKARA

Yüzölçümü : 858,96 m2 Arsa Payı: 40/883

İmar Durumu: (Müdürlüğümüz dosyasında geniş evsafı mevcuttur.)

Kıymeti : 2.100.000,00 TL

KDV Oranı : %1

Kaydındaki Şerhler: Dosyada mevcut tapu kaydında olduğu gibidir.

Artırma Bilgileri :

1. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati	: 14/08/2025 - 15:00
	Bitiş Tarih ve Saati	: 21/08/2025 - 15:00
2. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati	: 16/09/2025 - 15:00
	Bitiş Tarih ve Saati	: 23/09/2025 - 15:00

(İİK m.114 ve m.126)

(*) İlgililer tabirine itifak hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr’de.

BASIN-2259451

3 YEMEK HİZM KALEM KREŞETİ ALIMI İŞİ PURSAKLAR BELEDİYESİ DESTEK HİZMETLERİ MÜDÜRLÜĞÜ

3 KALEM KREŞ YEMEK HİZMETİ ALIMI İŞİ hizmet alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır. İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İKN : 2025/1053953

1-İdarenin
a) Adı : PURSAKLAR BELEDİYESİ DESTEK HİZMETLERİ MÜDÜRLÜĞÜ
b) Adresi : Tevfik İleri Mahallesi Emek Caddesi No:8 06145 Pursaklar/ANKARA PURSAKLAR/ANKARA
c) Telefon ve faks numarası : 03125519663 -
ç) İhale dokümanının görülebileceği ve e-imza kullanılarak indirilebileceği internet sayfası : <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>
2-İhale konusu hizmet alımın
a) Adı : 3 KALEM KREŞ YEMEK HİZMETİ ALIMI İŞİ
b) Niteliği, türü ve miktarı : 3 KALEM KREŞ YEMEK HİZMETİ ALIMI İŞİ
Ayrıntılı bilgiye EKAP’ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.
c) Yapılacağı/teslim edileceği yer : PURSAKLAR BELEDİYESİ İŞLETME VE İŞTİRAKLAR MÜDÜRLÜĞÜ TAMGÜN NEZAKET OKULU (KREŞ) PURSAKLAR/ANKARA
ç) Süresi/teslim tarihi : İşe başlama tarihinden itibaren 220(İkiYüzYirmi) gündür
d) İşe başlama tarihi : Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 1 gün içinde işe başlanacaktır.

3-İhalenin
a) İhale (son teklif verme) tarih ve saati : 18.08.2025 - 12:00
b) İhale komisyonunun toplantı yeri (e-tekliflerin açılacağı adres) : Pursaklar Belediye Başkanlığı Destek Hizmetleri Müdürlüğü
4. İhaleye katılabilme şartları ve istenilen belgeler ile yeterlik değerlendirmesinde uygulanacak kriterler:
4.1. İsteklilerin ihaleye katılabilmeleri için aşağıda sayılan belgeler ve yeterlik kriterleri ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgileri e-teklifleri kapsamında beyan etmeleri gerekmektedir.
4.1.1.3. İhale konusu işin yerine getirilmesi için alınması zorunlu olan ve ilgili mevzuatında o iş için özel olarak düzenlenen sicil, izin, ruhsat vb. belgeler,
Gıda Üretim İzin Belgesi İş Yeri Açma ve Çalıştırma Ruhsatı
4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgiler;
4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgiler idarece EKAP’tan alınır.
4.1.3. Şekli ve içeriği İdari Şartnamede belirlenen teklif mektubu.
4.1.4. Şekli ve içeriği İdari Şartnamede belirlenen geçici teminat bilgileri.
4.1.5 İhale konusu alımın tamamı veya bir kısmı alt yüklenicilere yaptırılamaz.
4.1.6 Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere sunulan belgenin, tüzel kişiliğin yarisından fazla hissesine sahip ortağına ait olması halinde, Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği veya yerli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir veya noter tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartın korunduğunu gösteren belgeye ilişkin bilgiler,
4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin belgeler ve bu belgelerin taşınması gereken kriterler:

İdare tarafından ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin belgeler ve bu belgelerin taşınması gereken kriterler:

4.3.1. İş deneyimini gösteren belgelere ilişkin bilgiler:

Son beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında kabul işlemleri tamamlanan ve teklif edilen bedelin % 25 oranından az olmamak üzere, ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler veya teknolojik ürün deneyim belgesi.

4.3.2. Kapasite raporuna ait bilgiler:

Yüklenici en az 100 hazır yemek, 100 kahvaltı ve 100 paketli yemek üretimi yapabildiğine dair üretim kapasitesini gösterir Kapasite Raporu teklif ile birlikte sunulacaktır.

Ayrıca yüklenici taahhüdüne gireceği yemek üretim ve servis işlerinde kullanacağı aşağıda cinsi kapasitesi ve adedi yazılı araç ve gereçleri iş başlamadan önce temin edecektir.

CİNSİ	KAPASİTESİ	ADEDİ
ÖZEL YEMEK NAKİL ARACI	10 m3	1

4.3.3. Kalite ve standarda ilişkin belgelere ait bilgiler:

Helal Sertifikası

ISO 22000:2018

ISO 9001:2015

TS 13027

TS13075

TS6914

TS8985

4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:

4.4.1. Bu ihalede benzer iş olarak kamuda veya özel sektörde gerçekleştirilen Malzemeli veya Malzemesiz yemek pişirme, dağıtım ve sonrası hizmetler benzer iş olarak kabul edilecektir.

5. Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6. İhale yerli ve yabancı tüm isteklilere açıktır.

7. İhale dokümanı EKAP üzerinden bedelsiz olarak görülebilir. Ancak, ihaleye teklif verecek olanların, e-imza kullanarak EKAP üzerinden ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8. Teklifler, EKAP üzerinden elektronik ortamda hazırlandıktan sonra, e-imza ile imzalanarak, teklife ilişkin e-anahtar ile birlikte ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9. İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde verilecektir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekli ile birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10. Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11. İstekliler teklif ettikleri bedelin %3’ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12. Bu ihalede elektronik eksiitme yapılmayacaktır.

13. Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 120 (YüzYirmi) takvim günüdür.

14. Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15. Diğer hususlar:

İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (R) : Malzemeli Yemek/0,79

Aşırı düşük teklif değerlendirme yöntemi : Sınır değerinin altında teklif sunan isteklilerin teklifleri açıklama istenilmeksizin reddedilecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr’de.

BASIN-2260760

Darbe girişiminin üzerinden 9 yıl geçti

Dini bir oluşum izlenimi vererek kurulduğu günden itibaren “devletin kılcal damarlarına sızmaya çalışan”, çeşitli yöntemlerle Türk Silahlı Kuvvetlerine de mensuplarını yerleştiren FETÖ, 15 Temmuz gecesi darbe girişiminde bulundu. Fetullahçı Terör Örgütü (FETÖ) mensuplarınca 15 Temmuz 2016’da gerçekleştirilen darbe girişiminin üzerinden 9 yıl geçti.

Gerçekleşen darbe girişimine giden süreç ve o gece neler yaşandı derlendi. FETÖ, “devleti ele geçirme” amacıyla daha önce dönemin MİT Başkanlığı Müsteşarı Hakan Fidan ile teşkilatın üst düzey görevlilerinin ifadesine çağırılması, 17/25 Aralık so-ruşturmaları ve MİT tırlarının durdurulması gibi kum-paslarla yer almış, hükümete geri adım attırmamıştı.

AK Parti’nin 1 Kasım 2015 genel seçimlerinde yüz-de 49 oy oranıyla yeniden iktidara gelmesinin ardından hükümetin, Yüksek Askeri Şura (YAŞ) kararlarıyla FETÖ’cü askerleri tasfiye edeceğini bilen örgüt, İzmir Cumhuriyet Başsavcılığınca aralarında generallerin de olduğu örgüt mensubu askerler hakkındaki gözaltı iş-lemeleri üzerine harekete geçme kararı aldı.

Örgütün elebaşı Fetullah Gülen’in, 19 Mart 2016’da “haki renk” cübbeyle kamera karşısına geçerek yaptığı konuşmayla örgüt mensubu askerlere “darbe çağrısı”nda bulundu. Talimatı alan örgüt mensupları, ülke genelinde darbe hazırlıklarına başladı. Planlama kapsamında FE-TÖ’nün sivile örgüt yöneticileri, Aralık 2015’ten itibaren ABD’ye giderek elebaşı Gülen ile görüşmeler gerçek-leştirdi. Yurt içindeki planlamalar kapsamında da toplan-lılar gerçekleştiren örgüt mensupları, son olarak 6-7-8-9 Temmuz’da Ankara Konutkent’teki villada FETÖ’nün sözde TSK imamı Adil Öksüz başkanlığında bir araya geldi. Bu toplantıda Öksüz’ün yanı sıra darbe girişimi-nin “merkez üssü” olarak kullanılan Akıncı Üssü’nde yakalanan “sivil imamlar” Hakan Çiçek, Nurettin Oruç, Harun Biniş ve Kemal Batmaz ile sözde yurttta sulh konseyi üyeleri eski tuğgeneraller Mehmet Partigöç ve Gökhan Şahin Sönmezates, tuğamiral Ömer Faruk Har-manıcık, albaylar Murat Koçyoğitü ve Bilal Akyüz, albay Mustafa Barış Ayalan, yarbay Turgay Sökmen ile eski tuğamiral Halil İbrahim Yıldız ve eski albay Hakan Bı-yık da katıldı. Darbe toplantılarının ardından FETÖ’cü Öksüz ile Batmaz, 11 Temmuz’da ABD’ye giderek ele-başı Gülen’e darbe planını sundu, onayın ardından da 13 Temmuz’da da yurda dönen örgüt mensupları, darbenin başlangıcı olarak belirlenen 16 Temmuz saat 03.00’ü beklemeye başladı.

BİNBAŞI MİT’E İHBAR ETTİ

Planlanan darbe girişimine saatler kala, Kara Hava-cılık Komutanlığında görevli bir pilot binbaşı, MİT Baş-kanlığına giderek “FETÖ’cülerin Hakan Fidan’ı alıkoy-mayı planladığını” ihbar etti.

Fidan, bu bilgiyi dönemin Genelkurmay 2. Başka-nı Orgeneral Yaşar Güler’e bildirdi, daha sonra bir yardım-cısını ayrıntıları aktarmak üzere Genelkurmay Başkan-lığına gönderdi. Orgeneral Güler, MİT yetkilisiyle konuş-tuktan sonra dönemin Genelkurmay Başkanı Orgeneral Hulusi Akar’a görüşmenin içeriğini aktardı. Bunun üze-rine Akar, Türk Silahlı Kuvvetler Harekat Merkezine, havadaki araçların üslerine dönmelerini, hava sahasının ise uçuşa kapatılması emrini verdi.

Ayrıca Etimesgut Zırhlı Birlikler Okulu ve Eğitim Tümen Komutanlığında zırhlı araçların birlik dışına çıkarılmaması için dönemin 4. Kolordu Komutanı Kor-general Metin Gürak’ı görevlendiren Akar, helikopter uçuşlarına karşı da dönemin Kara Kuvvetleri Komutanı Orgeneral Salih Zeki Çolak’ı Kara Havacılık Komu-tanlığına gönderdi. Aynı saatte Orgeneral Güler’in eski Özel Kalem Müdürü Kurmay Yarbay Bünyamin Tuner, darbe girişimini sevk edecek isimlerden eski Genelkur-may Personel Plan ve Yönetim Daire Başkanı Tuğgene-ral Mehmet Partigöç’e, MİT Müsteşarı Fidan’ın, Akar ile görüştiğini ilettili. Akar ve Fidan’ın görüşmesini ile Çolak’ın Kara Havacılık Komutanlığına gittiği bilgisi,

darbeciler arasında dolaşmaya başladı.

DARBE SAATİ ERKENE ÇEKİLDİ

Bunun üzerine Akıncı Üssü’nde darbeyi yönetecek Adil Öksüz ve diğer sivil imamların onayıyla 16 Tem-muz 03.00’te başlaması planlanan darbe girişimi 15 Temmuz saat 20.30’a çekildi. Darbe girişimi için talimat verildikten hemen sonra Akıncı Üssü’nde toplanan Özel Kuvvetler Komutanlığından (ÖKK) seçilmiş teçhizatlı 33 bordo bereli, Genelkurmay Başkanlığı’na hareket etti.

Eski Genelkurmay Strateji Daire Başkanı Tümgene-ral Mehmet Dışlı, Genelkurmay Başkanı Başkanşmanı Albay Orhan Yıkılkan, Tuğgeneral Mehmet Partigöç ve Özel Kalem Müdürü Albay Ramazan Gözel, Genelkur-may Başkanlığındaki darbe girişimini organize etmek için bir araya geldi.

GECEİN İLK ŞEHİDİ: BÜLENT AYDIN

Karargahtaki darbecilerin talimatı üzerine Polatlı’da konuşlu 58. Topçu Tugay Komutanı eski tuğgeneral Mu-rat Aygün, Ankara’nın kritik noktalarını kontrol altına almak için aralarında füze rampa sistemlerinin de bulun-duğu araçların kışıldan çıkarılmasını emretti.

Genelkurmay Başkanlığı Mesaj ve Evrak Dağıtım Sistemi (MEDAS) üzerinden “Hazırlık İkazı ve Birlik İntikali” başlıklı ilk bildiri gönderildi. Darbeciler Par-tigöç ile Turhan’ın imzasını taşıyan sözde sıkıyönetim atama listesi, MEDAS üzerinden birliklere gönderildi. Bu mesajdan sonra darbeciler, şehirlerin kritik yol ve kavşakları ile kamu kurumlarının işgali için aynı sistem üzerinden “Zırhlı Muharebe Aracı İntikali” konulu ikinci emri yayımladı.

MEDAS üzerinden ardı ardına mesaj gönderen dar-beçiler, saat 21.53’te kışla dışındaki askerlerin birlikleri-ne katılması emrini verdi. Bunun üzerine harekete geçen darbeciler, Kağıthane’deki “İstanbul’un gören gözü” olarak bilinen Afet Koordinasyon Merkezi’ni (AKOM) işgal etti. Kara Kuvvetleri Komutanı Çolak’ın koruma Astsubayı Bülent Aydın, Genelkurmay Başkanlığı Ka-rargahı’nda darbecilerce şehit edildi ve Aydın, 15 Tem-muz’un ilk şehidi olarak kayıtlara geçti.

DARBE GİRİŞİMİNE KARŞI İLK SORUŞTURMA

Akıncı Üssü’nden havalandan F-16’lar Ankara üze-rinde alçak uçuşa başladı. Askeri hareketliliğe ilişkin gelişmeler, haber kanallarına saat 22.28’de yansıdı. Te-levizyonlar, İstanbul Boğaziçi ve Fatih Sultan Mehmet köprülerinin geçişlerin askerlerce engellendiğini “son dakika” olarak duyurdu. Dönemin Başbakanı Binali Yıldırım, saat 23.02’de NTV’ye telefonla bağlanarak, “Milleti temsil eden hükümet iş başında. Bu kalkış-mayı yapanlar, bu çılgınlığı yapanlar, bu kanunsuz ey-lemin içerisinde olanlar en ağır şekilde bedelini ödeye-ceklerdir” dedi. Ankara Cumhuriyet Başsavcılığı, saat 23.05’te darbe girişimine ilişkin soruşturma başlattı. Darbeci pilotlar, Gölbaşı’ndaki Emni-yet Genel Müdürlüğü Havacılık Daire Başkan-lığı’na, ardından Özel Harekat Başkanlığı’na saldırdı. Ayrıca darbecilerin kontrolündeki he-likopterler, Yenimahalle’deki MİT yerleşkesini taradı. Eski Yarbay Ümit Gençer, TRT’yi işgal ederek darbe bildirisini okuttu.

CUMHURBAŞKANI ERDOĞAN’DAN MİLLETE ÇAĞRI

Saat 00.24’ü gösterdiğinde CNN Türk’e bağlanan Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdo-ğan, darbe girişiminin seyrini değiştiren tarihi konuşmasını yaptı ve “Milletimizi meydanlara



davet ediyorum.” çağrısında bulundu. Jandarma Genel Komutanlığı Karargahı önünde darbecileri protesto eden vatandaşlara helikopterden açılan ateş sonucunda 9 kişi şehit oldu, onlarca kişi yaralandı.

Darbeci pilotlar Mehmet Yurdakul ve İlhami Aygül saat 00.56’da savaş uçağıyla Ankara Emniyet Müdürlü-ğünü bombaladı. Yaklaşık 10 dakika sonra da aynı böl-geye darbeci pilot Mustafa Özkan saldırdı.

HALİSDEMİR, DARBECİ GENERELİ VURDU

Diyarbakır’dan bir tabur bordo bereli askerle havala-nan darbeci tuğgeneral Semih Terzi’nin uçağı Etimesgut Havalimanı’na saat 01.13’te indi.

Dönemin Özel Kuvvet Komutanı Korgeneral Zekai Aksakallı, telefonla ulaştığı emir astsubayı Ömer Halis-demir’den, Terzi’yi etkisiz hale getirmesini istedi.

Komutasındaki askerlerle Etimesgut Özel Hava Alay Komutanlığı’na gelen Terzi, saat 02.14’te ÖKK’nın emir komutasını almak için helikopterle Gölbaşı’ndaki karar-gaha gitti. Karargah giriş kapısına kadar gelen Terzi, 15 Temmuz kahramanı Halisdemir tarafından vurularak et-kisiz hale getirildi. Halisdemir, Terzi ile Diyarbakır’dan gelen askerlerden bazılarının açtığı ateş sonucu şehit oldu.

MECLİS BOMBALANDI

Genelkurmay Başkanlığı Karargahı’nın önünde dar-be girişimini protesto eden vatandaşlardan 36’sı şehit edildi. Vatandaşların direncini kırmak için her türlü yola başvuran darbeciler, bu kez Meclis’i hedef aldı. Eski pi-lotlar Hasan Hüsnü Balıkcı ile Uğur Uzunoglu’nun kul-landığı F-16’dan Meclis’e atılan bombayla 32 kişi ya-ralandı. Vatandaşlarca işgalden saat 03.00’te kurtarılan TRT, normal yayınına dönerken darbeciler polise teslim edildi. Darbeci pilot Hüseyin Türk, televizyon yayınları-nı kesmek için saat 03.14-03.19’da TÜRKSAT tesisleri-ne dört bomba attı.

Saatler ilerledikçe Cumhurbaşkanı Erdoğan’ın ça-ğ-

rısıyla vatandaşlar darbeye karşı şehirlerin meydanlarını ve kritik kamu kurumlarını doldurmaya başladı.

Bu yerlerden İstanbul Atatürk Havalimanı’nda Kont-rol Kulesini işgal eden darbeciler, polis özel hareket ekiplerince etkisiz hale getirildi. Bir süre sonra Cumhur-başkanı Erdoğan’ı taşıyan ATA uçağı piste iniş yaptı. Er-doğan’ı havalimanında binlerce vatandaş karşıladı.

İstanbul’daki gelişmenin ardından TBMM bir kez daha darbecilerin saldırısına maruz kaldı.

DARBE GİRİŞİMİ 21 SAATTE BASTIRILDI

Saat 06.19’da eski pilot üsteğmen Müslim Macit, Cumhurbaşkanlığı Külliyesi Kavşağı’na iki bomba attı. Saldırıda 15 vatandaş şehit oldu, 7 kişi yaralandı.

Jandarma Genel Komutanlığı’nda alıkonulan TEM Daire Başkanı Turgut Aslan ile koruması Hasan Gül-han, elleri ve gözleri bağlı halde bina dışına çıkarılarak, darbeci Albay Erkan Öktem tarafından başlarından vu-ruldu. Aslan ağır yaralanırken, Gülhan şehit oldu.

Başbakan Yıldırım, Korgeneral Ziya Kemal Ka-dioglu’na darbecilerin kontrolündeki uçakları düşürme yetkisi verdi. Girişimin başarısız olduğunu anlayan İst-anbul Boğaziçi Köprüsü’ndeki darbeciler, teslim oldu.

Saat 08.26’yi gösterdiğinde darbecilerin alıkoydu-ğu Genelkurmay Başkanı Akar, Akıncı Üssü’nden he-likopterle Çankaya Köşkü’ne götürüldü. Cumhurbaş-başkanı Erdoğan ve Milli Savunma Bakanı Fikri Işık’ın talimatıyla uçakların kalkış yapmasını engellemek için Akıncı Üssü ana pisti vuruldu. Saat 12.57’de Baş-bakan Yıldırım, Bakan Işık ve Genelkurmay Başkanı Akar ile Çankaya Köşkü’nde düzenlediği basın top-lantısında darbe teşebbüsünün bastırıldığını açıkladı. Darbe girişimi, tüm yurttta yaklaşık 21 saatte kontrol altına alındı. Böylece Cumhurbaşkanı Erdoğan’ın liderliğinde, milletin gayreti ve vatansever güvenlik güçleri sayesinde 15 Temmuz 2016’da gerçekleştiri-len darbe girişimine geçit verilmedi. (AA)

“TCDD faturayı halka çıkardı”

CHP Genel Başkan Yardımcısı Ulaş Karasu, 84 milyar TL zarar eden TCDD’nin köylülere 90 yıl geriye dönük ecrimisil tahakkukları yaptığını belirterek, “Müflis tüccara dönen TCDD köylülere ecrimisil çıkıyor” dedi.

Makbule AKGÜL

CHP Genel Başkan Yardımcısı Ulaş Karasu, TCDD’nin Sivas’ın Kangal ilçesindeki hat güzergâhı üzerinde köylere yaşayan vatandaşlara 90 yıl geriye dönük ecrimisil tahakkukları yapılmasını Meclis gündemine getir-di. Karasu 2002-2024 döneminde 84 milyar TL zarar eden TCDD’nin faturayı halka çıkardığını belirterek, “Müflis tüc-car eski defterleri karıştırır misali, köylülere ecrimisil çıkarılı-yor” diye tepki gösterdi.

CHP Genel Başkan Yardımcısı Ulaş Karasu, TCDD’nin AKP’nin kötü ve liyakatsiz kadrolarla yönetiminin sonucu her geçen yıl zarar ettiğini vurgulayarak, “TCDD, eşe dosta dağıtılan ihalelerle adeta çöktü. Yıllardır maalesef zarar ediyor. Şimdi müflis tüccar gibi, eski defterleri karıştırır misa-li, köylülere ecrimisil çıkarılıyor. Üstelik bunu 90 yıl gerilere kadar götürdüğünü köylüler kendileri söylüyor. Devlet o gü-zergah üzerine okul yapmış, sulama için sondaj yapmış. Za-ten zor günler yaşayan, ekmeğini zor kazanan köylülerimize yapılan bu uygulamanın kabul edilir bir yanı yok” dedi.

Köylülere yönelik bu uygulamaya Meclis gündemine ge-tiren Karasu, Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Ura-loğlu’nun yanıtlaması talebiyle soru önergesi verdi.

Karasu’nun cevaplandırılmasını istediği sorular:

• Demiryolu hattı üzerindeki güzergahta, özeld Sivas’ta-kiler belirtilmek üzere, hangi tespitler neye göre yapılmış ve sonuçları ne olmuştur?

• Alanların kullanımı geçmiş 90 yıl geriye doğru hesap-landığı iddiası doğru mudur? Bu konuda daha önce yapılmış belirlenmeler nelerdir?

• Bu alanların hangi yılda ne kadarının, ne için, ne amaçla kullanıldığına dair tespitlerin mevzuatın emrettiği yollar iz-lenmeden ve idarenin tek yanlı tasarrufu ile belirlendiği iddi-ası doğru mudur?

• Ecrimisil uygulaması için kimlerin görüşleri alınmıştır? Bu konuda bir komisyon oluşturulmuş mudur, oluşturulmuş ise görüşleri nelerdir?

• Ecrimisil bedelleri belirlenirken vatandaşların mağduri-yetini önlemek için kendilerinin de görüşleri alınmakta mıdır? Arazilerin piyasa rayıç bedelleri ile ecrimisil bedelleri arasın-da nasıl bir ilişki kurulmaktadır? Ecrimisil bedelleri belirle-nirken piyasadaki arazi kiralama bedellerinin üzerinde bedel belirlendiği doğru mudur? Ecrimisil bedelleri nasıl ve neye göre belirlenmektedir?

• Geçmiş yıllar içinde kullanılan alanların hesabı neye göre yapılmıştır? Geçmiş yıllardaki gerçek kullanım alanının tespiti için bir çalışma yapılmamış mıdır? Ecrimisil bedel-lerinin tespitinde bölgesel adaletsizliklerin yaşandığı iddiası doğru mudur?

• Kullanımından hiçbir ticari menfaat sağlanmayan, kamu adına yapımı gerçekleştirilen alanlar bulunmakta mıdır? Okul, yol, sondajla yapılan sulama tesisleri vb. alanlar hangi gerekçeyle ecrimisile konu edilmiştir? Bu alanların kullanımını ne olacaktır?

• Yüz yılı aşkın süredir bu arazileri kullanan, üzerine ev

ve evinin müştemilatlarını (depo, ardiye, kömürlük, avlu, ahır

vb) yapan vatandaşlarımız arazilerin tapularını vermek, bila

bedel devretmek için bir çalışmamız var mıdır? Ecrimisil uy-

gulamasından mağdur olan vatandaşların mağduriyetleri na-

sıl giderilecektir? Bu konuda yapılan bir çalışma var mıdır?”

“Şap virüsü bu yıl daha ölümcül”

TZOB Genel Başkanı Şemsi Bayraktar, “Bu yıl görülen şap virüsü daha ölümcül ve tehlikeli boyutta seyrediyor” açıklaması yaptı.

Makbule AKGÜL

Şap hastalığına ilişkin açıklama yapan Türkiye Ziraat Odaları Birliği (TZOB) Genel Başkanı Şemsi Bayraktar, “Ziraat odalarımızdan aldığımız bilgilere göre bu yıl görülen şap virüsü daha ölümcül ve tehlikeli boyutta seyrediyor. Hastalık sonucunda bazı bölgelerde üreticilerimiz hayvan kayıpları yaşıyor. Bunun yanında et ve süt verimlerindeki hızlı düşüşe bağlı üreticilerimiz ekonomik kayıplarla karşı karşıyadır” dedi.

TZOB Genel Başkanı Şemsi Bayraktar, ülke genelinde etkili olan şap hastalığına ilişkin açıklamalar da bulundu. 2025 yılının tarım sektörü açısından bir afet yılına dönüştüğünü ifade eden Bayraktar, hastalığın hayvancılık üzerinde yarattığı tahribata dikkat çekerek şu değerlendirmelerde bulundu: “Henüz ilk yarısında tarım sektörü için bir afet yılı haline gelen 2025 yılı üreticilerimizi zorlamaya devam ediyor. Bu yıl yaşanan don, dolu, kuraklık gibi doğal afetlerin yanında son dönemde hızla yayılan şap hastalığı nedeniyle 81 ilde hayvan pazarları kapatıldı ve hastalık olan bölgelerde hayvan hareketleri durduruldu. Bu yıl Kurban Bayramında artan hayvan hareketleri hastalık mihraklarında artışa neden oldu. Sığırlarda ateş, iştahsızlık, depresyon, et ve süt veriminde azalma gibi il bulguları olan şap hastalığı koyun ve keçilerde daha hafif seyrediyor. Genellikle hastalığın ölüm oranı düşük olmakla birlikte bulaşma oranı yüksektir. Ancak Ziraat Odalarımızdan aldığımız bilgilere göre bu yıl görülen şap virüsü daha ölümcül ve tehlikeli boyutta seyrediyor. Hastalık sonucunda bazı bölgelerde üreticilerimiz hayvan kayıpları yaşıyor. Bunun yanında et ve süt verimlerindeki hızlı düşüşe bağlı üreticilerimiz ekonomik kayıplarla karşı karşıyadır.”

“KARANTİNA VE AŞI TEDBİRLERİ ÖNEMLİ”

Şap hastalığının en önemli nedeninin kaçak canlı hayvan ve et girişleri olduğunu ifade eden Bayraktar, “Canlı hayvan ve etin kaçak yollarla ülkemize girmesi hem insan hem de hayvan sağlığı için son derece tehlikelidir. Kaçakçılıkla topyekün mücadele edilmesi konusunda taviz verilmemelidir. Aksi takdirde hem insan hem de hayvan sağlığını tehdit eden bu risk ortadan kaldırılamaz, olası ekonomik kayıplarının önüne geçilemez. Şap hastalığı ile mücadelede karantina ve aşı tedbirlerinin rolü çok önemlidir. Tarım



“Bankalara bireysel borç 4,8 trilyonu aştı”

Yurttaşların bankalara olan borcunun 4,9 trilyon liraya yaklaştığını belirten CHP Milletvekili Ömer Fethi Güler, “Gelir sabit ama borç durmuyor, koşuyor” dedi.

Makbule AKGÜL

Yurttaşların bankalara olan borcunun 4,9 trilyon liraya yaklaştığını, 4,1 milyon kişinin ira takibinde olduğunu belirten CHP Niğde Milletvekili Ömer Fethi Güler, “Gelir sabit ama borç durmuyor, koşuyor” dedi.

CHP Milletvekili Ömer Fethi Güler, “Yurttaşlarımızın bankalar ve finans kuruluşlarına olan bireysel kredi ve kredi kartı borçları, 27 Haziran- 4 Temmuz günleri arasındaki haftada 38,7 milyar lira daha artarak 4 trilyon 826 milyar liraya yükselmiş bulunmaktadır. Varlık yönetimi şirketlerine ve TOKİ’ye olan borçlarıyla birlikte vatandaşın toplam finansal borcu 4 trilyon 985 milyar liraya ermiştir. Haftada bireysel kredilerin bakiyesi 13,5 milyar lira artarak 2 trilyon 490 milyar liraya yükseldi, kredi kartı borç bakiyesi ise 25,2 milyar lira artarak 2 trilyon 336 milyar liraya tırmanmıştır. Bireylerin bankalara olan kredi kartı ve bireysel kredi borçlarında, 2024 yılı sonuna göre yüzde 22,6 oranında (888 milyar lira) artış yaşandığı görülmektedir” dedi.

“4,1 MİLYON KİŞİ İCRA TAKİBİNDE”

Borcunu ödeyemeyenlerin icra ile varlıklarını kaybettığı bir sürecin yaşandığını ifade eden Güler, şunları söyledi: “Bankalar ve tüketici finansman kuruluşları, bu yılın ilk beş aylık döneminde 775 bin 160 kişiyi kredi kartı, 636 bin 860 kişiyi de bireysel kredi borcunu vadesinde ödeyemediği için icra takibine aldı. Hem kredi

ve Orman Bakanlığı tarafından yapılan açıklamayla; bu yeni hastalık tipinin yayılmaması için hızlı şekilde tedbir alındığı, hastalık çıkan bölgelerde yeterli miktarda aşı stoku mevcut olduğu ve sevkiyatın planlı bir şekilde sürdürüldüğü belirtilmiştir” diye konuştu.

Üreticilerin de bu hastalığa karşı önlem alması gerektiğini belirten Bayraktar, “Üreticilerimizin hastalık çıkmadan alması gereken bazı önlemleri arasında; Ahırlarda şap hastalığına karşı etkili dezenfektanlar bulundurulmalı. Ahırlara hayvan bakıcılarından başka kimse sokulmamalı, bakıcılar da günlük kıyafetlerinin dışında farklı kıyafet ve ayakkabı ile ahıra girmeli. Damızlık hayvanlarda sağım öncesinde ellerin ve otomatik sağım makinelerinin temizliğine özen gösterilmeli. Yeni satın alınan hayvanlar 21 gün süre ile karantinaya alınmalı ve süre sonunda hastalık yok ise diğer hayvanların yanına alınmalı. Enfekte bölgelerden ot, saman vb. alınmamalıdır” dedi.



kartı hem de bireysel kredi borcu nedeniyle takibe alınanlar tek kişi sayıldığında, beş ayda toplam 1 milyon 38 bin 700 kişi bankalar ve finansman şirketlerine borcunu ödeyemedi. Borcunu ödeyemeyenlerin sayısı, geçen yılın aynı dönemine göre 289 bin 178 kişi artış gösterdi. Kredi kartı borcunu ödeyemeyenlerin sayısı geçen yılın aynı dönemine göre 224 bin 129, bireysel kredi borcunu ödeyemeyenlerin sayısı ise 182 bin 570 kişi arttı.”

Geliri artmayıp sabit kalan dar gelirli, emekliler, çiftçiler ve esnaf için zor bir dönem yaşandığını belirten Güler, şu ifadeleri kullandı: “Önceki yıllardan gelenlerle birlikte, halen bankaların takibinde 2 milyon 656 bin 164 kişi; varlık yönetim şirketlerinin takibinde ise 2 milyon 94 bin 827 kişi bulunuyor. Hem bu yıl hem de önceki yıllarda bankalar ve finans kuruluşları tarafından icra takibine alındıkları halde borcunu ödeyemeyenlerin sayısı hem bankalar ve finans kuruluşlarının hem de varlık yönetim şirketlerinin takibinde olanlar tek kişi sayıldığında, 4 milyon 96 bin 259 kişiye yükseldi.”

“İCRA DOSYALARI REKOR KIRDI”

İcra dairelerine 1 Ocak-11 Temmuz günleri arasında UYAP üzerinden gelen yeni dosya sayısının, 2024 yılının aynı dönemine göre yüzde 11,7 oranında artarak 5 milyon 363 bine yükseldiğini kaydeden Güler, “İcra dairelerine, 2024 yılında bu dönemde 4 milyon 800 bin yeni dosya gelmişti. Aynı günler arasında 3 milyon 564 bin dosya da ya sonuçlandırıldı ya da işlemden kaldırıldı” dedi. “UYAP üzerinden açılan ve icra dairelerinde derdest bulunan toplam dosya sayısı, 11 Temmuz itibarıyla 24 milyon 54 bine çıktı. Derdest dosya sayısı, son bir yılda net olarak 1 milyon 684 bin adet arttı” diyen Güler, ülkede derin yoksulluğun geniş kesimleri sardığını ve iktidarın sorunları görmezden gelip ötelemekten başka bir şey yapmadığını ifade etti.



Mısır ithalatında tarife kontenjanına tepki

CHP Adana Milletvekili Orhan Sümer, mısır ithalatında 500 bin tonluk tarife kontenjanı kararına tepki gösterdi.

Makbule AKGÜL

CHP Adana Milletvekili Orhan Sümer, Resmi Gazete’de yayımlanan Cumhurbaşkanı Erdoğan’ın kararı ile 31 Temmuz 2025’e kadar 500 bin ton mısırın sıfır gümrük vergisiyle ithal edilmesine tepki gösterdi. Hükümetin tarım politikalarını eleştiren Sümer, “Çiftçiye bir kurşun destek yok ama ithalatçıya sıfır gümrük vergisiyle yol veriliyor” dedi.

CHP Adana Milletvekili Orhan Sümer, “Son bir yılda toplam 3,5 milyon ton mısır ithalatına izin verdiniz. Kime sordunuz? Türk çiftçisi mi? Her fırsatta yerli ve milli söylemiyle övünen iktidar, sıra çiftçiye geldiğinde ithalat lobilerine teslim oluyor. Çiftçiye bir kurşun destek yok ama ithalatçıya sıfır gümrük vergisiyle yol veriliyor” ifadelerini kullandı.

“BU POLİTİKA YERLİ ÜRETİCİYİ BİTİRİR”

Sümer, “Türkiye mısır üretiminde kendine yetebilecek bir potansiyele sahip. Adana başta olmak üzere Çukurova’nın bereketli toprakları mısır üretiminin merkezi konumunda. Ancak çiftçiye destek vermek yerine ithalatı tercih eden bir anlayışla bu ülke kalkınamaz. Çiftçiye destekleyeceğinize, mazotu, gübreyi ucuzlatacağınıza, üretimi teşvik edeceğinize dışarıdan mısır getiriyorsunuz. Bu politika yerli üreticiyi bitirir” dedi.

Sümer, “İktidar, ithalat politikasını derhal terk etmeli. Çiftçimizin ürettiği her ürüne sahip çıkılmalı. Gıda güvenliğimizi dışa bağımlılıkla sağlayamayız. Biz CHP olarak üretenden yana bir tarım politikasının hayata geçirilmesini savunuyoruz. Bu ülkenin çiftçisi sahipsiz değildir, biz varız” diye konuştu.

Ekonomiye Dair

Cemil Cahit SARAÇOĞLU



Çiftlik ekonomisi....

Cumhurbaşkanlığı hükümet sisteminin başmasıyla Meclis’in eski işlevini kaybettiği, etkisinin kalmadığı yönünde çok sayıda değerlendirme yapılır. Mesela Meclis Kurulu’ndaki oturumlar sık sık AK Partililerin çalışmalarına katılmaması nedeniyle kapanır. AK Partili milletvekilleri ancak oylama için genel kurula katılır, bu katılım sırasında da büyük gürültüler ortaya çıkar. Geçen hafta da benzer manzaralar yaşandı. Yoklama ya da oylama için topluca genel kurula giren milletvekillerinin gürültüsü Meclis’i yöneten AK Partili Başkanvekili Bekir Bozdağ’ı kızdırdı. Bozdağ, “Genel kurulda gerçekten büyük bir uğultu var. Yokluğunuz bir dert, varlığınız ayrı bir dert oluşturunuyor” dedi. Bozdağ’ın sözleri uğultuyu durdurmadı. Bunun üzerine bir kez daha seslendi, “Ne yapacağız; genel kurulu mu kapatalım, ara mı vereyim?” diye sordu.

Konu Meclis’ten açılınca, size bir ekonomi modellemesi de biz anlatalım.

Türkiye ekonomisindeki en büyük kambur kamudur. Kamuyu yöneten iktidarlar, bu kamburu da yaratırlar. İktidarlar ülkeyi kendi kurdukları çiftliklere gibi yönetme arzusunda olurlar. Modern ülkelerde buna rastlama şansınız yoktur. Türkiye’deki ekonomik kambur siyasi partiler kanunu ve seçme-seçilme kanunu gibi artık dünyanın hiçbir modern ülkesinde uygulanmayan düzenlemelerle yapılır.

Yaş olarak yarım asrı, beşte bir oranını ekleyerek aşlık. Türkiye’de iş adamı olarak kamu bankalarından aldığı kredileri ödemeyip, daha sonra o iş adamını hazineye bakana olarak atayıp borcunu silmesini sağlayan başbakanları da gördük. ABD’nin B2 casus uçaklarına Türkiye hava sahasını kapattığı için ilk seçimde kaybettirileni de... İktisat profesörü unvanı taşırsen, ülkeyi ekonomik kaosa sürükleyeni de, mafya tarafından burnuna yumruk yiyen liderleri de mesleki olarak yakından izledik.

Siyasi Partiler Kanunu ve Seçme ve Seçilme Kanunu, siyasi parti liderlerinin hepsine de 81 ilden milletvekillerini kendisinin belirlemesi yetkisi verir. O ilin vatandaşları tarafından tanınan, bilinen, ilde saygınlığı olan kişilerin seçilmesine bakılmaz. O ilin insanlarının milletvekili olarak kendilerini temsil edecek kişiyi tanıyıp tanımamaları bile önemli değildir liderler için. Liderler döner vatandaş da “Bu senin adayın hadi oy ver” der. O yüzden İstanbul’u, sorunlarını, sıkıntılarını bilmediği halde 96 kişi İstanbul milletvekili olarak seçilir. Anlayacağınız, seçimlerde lider iradesinden başka bir şeye oy vermiyoruz.

İş burada bitmiyor!

Siyasi Partiler Kanunu sayesinde her seçim döneminde aldığı oy sayısının belli oranında da hazine yardımı alır. Partisine bağış yapılmasına rağmen, sırtı bir de 86 milyondan alınan vergiler oluşturulan hazineye dayanır.

Bu bahsettiğim yasalar nedeniyle lider kendi getirdiği milletvekillerinin siyaseten kendisine engel çıkarmamaları; gönüllerini hoş tutmak için imkanlar da yaratır.

Bu imkanların en büyüğü Türkiye Büyük Millet Meclisi’nde (TBMM) vekiller için sunulan imkanlarda çok daha net görülür.

Vekil olana 229 bin TL verirken, emekli vekile maaşı 149 bin lira, hem emekli hem vekilliği sürene ise 379 bin TL’den fazla maaş verilir. Bu maaşı, vekil hayatını kaybettiğinde eşi ve evli olmayan (ya da evlenip boşanan) kızı belirli oranını almaya devam eder. Yani ömür boyu, aile boyu....

Almanya’da SPD’den bir vekil arkadaşa; “Almanya’da da milletvekili emekliliği var mı” diye sormuştum. Gülmüştü. “Bu ancak siz de olur. Çalıştığımız dönem çok yüksek olmayan bir maaş alırsınız, sonra biter. Öyle ömür boyu vekillik nimetlerinden yararlanmak, Alman vatandaşlarının vergileri üzerinde tepinmek mümkün değil” demişti.

Biz de ayrıca gönlü hoş tutulan vekile verilen yüksek maaşla da yetinilmez!

Her vekil için üç danışman kadrosu kurulur, onların maaşı da TBMM bütçesinden ödenir. Yani 600 vekille birlikte 2 bin 400 kişilik bir bordro oluşturulur. Danışman maaşları konusunda da birinci danışmana 80 bin lira kadar maaş verildiğini söyleyeyim diğerlerini siz tahmin edin.

Yetmiyor! TBMM bütçesinden 150-379 bin lira arası maaş verilen vekillerin, Meclis’in anlaşma yaptığı hastaneler üzerinden de tüm sağlık giderleri karşılanır. Yakın zamanda kaybettiğim eski vekil bir dostumun TBMM’nin anlaşma yaptığı, aslında hiç güven vermeyen hastanelerden birinde beş ay süren sağlık sorunlarına şahit oldum.

Meclis ile anlaşmalı özel hastanenin, Meclis’i nasıl sömürdüğünü gördüm. Hastanın yanında kalan refakatçilerin bir ara tansiyonu düştüğünde hastanede sadece sodyum bikarbonat olarak bilinen tuz verildi. Sıkı durun Meclis’e çıkarılan fatura ne kadardı biliyor musunuz? 16 bin lira. Serum olarak verilen tuz için çıkarılan fatura!

İnsan sormadan edemiyor!

Bir dönem verdiği hizmet karşılığı 150-379 bin lira arası maaş verilen kişinin ve ailesinin sağlık hizmetini Meclis neden üstlenir. O maaşı ile özel sağlık sigortası yaptırıp istediği hastaneden hizmet alamaz mı?

Bu anlattıklarım sadece pazılın görünen bir parçası....

Önceki gün bir vekil dostla konuşuyordum.

Türkiye’de son zamanlarda ciddi satışlar yapan bir Alman otomobil firması vekil indirimi başlatmış. O dostun duyduğu 4 vekil araçlarını yenilemiş bile....

Türkiye yeni bir döneme giriyor. ‘Terörsüz Türkiye’ hamlesi çok önemli. Bu işi başlatan lider, bir de siyasi partiler ve seçme seçilme kanunlarına el atsa da ülkedeki ‘çiftlik ekonomisine’ bir dur denilse artık.

Türk hava sahasında günlük transit uçuş ve uçak trafiğinde rekor kırıldı

Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu, 1745 transit uçuşla Türk hava sahasında tüm zamanların en yüksek günlük transit uçuş sayısına ulaşıldığını, 6 bin 110 uçuş trafiğiyle toplam uçak trafiği rekorunun kırıldığını bildirdi.

Uraloğlu, Devlet Hava Meydanları İşletmesi (DHMİ) Hava Trafik Kontrol Merkezi’nin, üstün koordinasyon ve yönetim kabiliyetiyle günlük transit uçuşta ve toplam uçak trafiğinde iki yeni rekora imza atıldığını duyurdu.

Avrupa Hava Seyrüsefer Emniyeti Teşkilatı (EUROCONTROL) verilerine göre, 27 Nisan 2025’teki 1729 uçuşu geride bıraktıklarını belirten Uraloğlu, şunları kaydetti: “13 Temmuz’da, 1745 transit uçuşla Türk hava sahasında tüm zamanların en yüksek günlük transit uçuş sayısına ulaştık. 12 Temmuz’da, 6 bin 110 uçuş trafiğiyle bir başka tarihi başarıya daha imza attık. Bu rakamla, 15 Haziran 2024’teki 5 bin 943 toplam uçak trafiği rekorumuzu da tazeledik.” (AA)

T.C. ANKARA GAYRİMENKUL SATIŞ İCRA DAİRESİ 2025/369 ESAS TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI Örnek No:55*

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup, mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esasıs. uyp.gov.tr adresi üzerinden 2025/369 ESAS sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir. Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO’LU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Ankara İli, Pursaklar İlçesi, SARAY Mahallesi, 98025 Ada, 7 Parsel, ARSA nitelikli taşınmazda borçluya ait 1/131 HİSSE SATILACAKTIR. Geometrik olarak amorf formdadır.Topoğrafik olarak eğimli bir arazi yapısına sahiptir. Parsel üzerinde sınır teşkil edecek herhangi bir unsur bulunmamaktadır. Pursaklar Belediyesi İmar ve Şehircilik Müdürlüğü arşivinde yapılan incelemede 98025 ada 7 parsel için ruhsata bağlanmış 06.06.2023 tarih onaylı mimari proje incelenmiştir. Projeye göre; 8 bodrum kat + zemin kat + 23 kat olmak üzere toplam 32 katlı 295 mesken, 16 ofis ve işyeri olmak üzere toplam 311 bağımsız bölüme olacak şekilde tek bloklu bina ve peyzaj düzenlenmesi içerisinde halı saha, tenis kortu, açık otopark alanları, yürüyüş yolları, oturma alanları olacak şekilde projelendirilmiştir. Ana taşınmaz ARSA vasıfı olup KAT İRTİFAKI kurulmamıştır. Yerinde yapılan incelemede projelendirilen binanın kaba inşasının tamamlandığı, peyzaj düzenlenmesinin yapılmadığı görülmüştür. Kaba inşaa olarak temel, beton, demir işlerinin tamamlandığı, dış cephe bimslerinin örüldüğü, iç ayırıcı duvar bimslerinin örülme işlerinin devam ettiği görülmüştür. Kıymet takdirine konu borçluya ait 1/131 arsa payına isabet eden bağımsız bölümün katı, konumu, brüt alanı ve bağımsız bölüm bazında hisse bilgisi kat irtifakı kurulmadığı için tespit edilememiştir. Hali hazırda da inşaatın kaba inşaat seviyesinde olduğu göz önünde bulundurulduğunda ruhsat süresi içerisinde tamamlanıp tamamlanamayacağı ön görülememektedir. Açıklanan sebeplerden hisseye düşen bağımsız bölüm bilgisine ulaşılabilmesi, kaba inşaat seviyesinde olmasından kıymet takdirinde arsa payı değeri dikkate alınmıştır. (Taşınmazın geniş evsafı dosyada mevcut bilirkişi raporunda açıklanmıştır.

Adresi : Saray Osmangazi Mah. Şükrü Saraçoğlu Cad. No:11 Pursaklar / ANKARA

Yüzölçümü : 26.986,00 m2 Satılan Hisse : 1/131

İmar Durumu: (Müdürlüğümüz dosyasında geniş evsafı mevcuttur.)

Kıymeti : 1.030.000,00 TL, KDV Oranı : %10

Kaydındaki Şerhler: Dosyada mevcut tapu kaydında olduğu gibidir.

Artırma Bilgileri :

1. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati	: 21/08/2025 - 14:58
	Bitiş Tarih ve Saati	: 28/08/2025 - 14:58
2. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati	: 18/09/2025 - 14:58
	Bitiş Tarih ve Saati	: 25/09/2025 - 14:58

(İlk m.114 ve m.126)

(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr’de.

BASIN-2259456

Kulak zarı yırtıkları işitme kaybına neden olabiliyor

Dr. Öğr. Üyesi Yasin Kulaksız, “İşitme kaybı başlangıçta iletim tipi olduğu için geri döndürülebilir, ancak enfeksiyon iç kulağa yayılırsa hasar kalıcı hale gelir” dedi.

Dr. Öğr. Üyesi Yasin Kulaksız, kulak zarı yırtıklarının tekrarlayan enfeksiyonlara ve iç kulak hasarına yol açabileceğini, tedavi edilmediğinde kalıcı işitme kaybına neden olabileceğini belirtti.

Kulaksız, kulak zarının hem ses iletiminde hem de orta kulağı dış ortamdan korumada kritik bir bariyer olduğunu, bu yapının zarar görmesinin ciddi sonuçlar doğurabileceğini ifade etti.

Kulaksız, kulak zarının dışarıdan gelen sesleri titreşime çevirerek işitme kemiklerine ilettiğini, aynı zamanda steril olan orta kulak boşluğunu dış ortamın mikroorganizmalarından izole ettiğini aktardı.

Kulakta ani patlama hissi, işitme kaybı veya çınlama gibi belirtilerle ortaya çıkan kulak zarı yırtılmalarının iki ana grupta değerlendirildiğine değinen Kulaksız, birinci grubu basınç değişimi, yüksek ses ya da yabancı cisimle müdahale sonucu oluşan ani yırtıkların, ikinci grubu ise kronik orta kulak enfeksiyonlarına bağlı gelişen yırtıkların oluşturduğunu kaydetti.

Kulaksız, ani yırtıkların büyük kısmının kendi kendine iyileşebildiğine dikkati çekerek, “Kulağı sudan koruyup enfeksiyon riskini azaltırsak, yırtıkların yüzde 80’i bir ay içinde kapanır. Or-

talama iyileşme süresi 1-6 ay arasındır. Ancak bu süreçte iyileşme olmazsa cerrahi müdahale gündeme gelir.” ifadelerini kullandı.

“CERRAHİ MÜDAHALE İLE HASARIN ÖNÜNE GEÇİLEBİLİYOR”

Akut yırtıklarda ağrı, uğultu, işitme kaybı, kanama ve baş dönmesi görülebildiğine işaret eden Kulaksız, kronik vakalarda daha çok akıntı, çınlama ve kademeli işitme kaybının ön planda olduğu bilgisini paylaştı.

Kulaksız, tedavi edilmeyen kulak zarı yırtıklarının tekrarlayan enfeksiyonlara ve iç kulak hasarına yol açabileceğine dikkati çekerek, şunları kaydetti: “İşitme kaybı başlangıçta iletim tipi olduğu için geri döndürülebilir, ancak enfeksiyon iç kulağa yayılırsa hasar kalıcı hale gelir. Bu yüzden cerrahi karar geciktirilmemelidir. 6 ay sonunda kapanmayan kulak zarı yırtıklarında, ileride oluşabilecek komplikasyonları önlemek için ameliyat öneriyoruz. Endoskopik yöntemle kesi olmadan yapılan modern kulak zarı onarımları hasta konforunu artırır. Dış kulaktan girilerek yapılan bu ameliyatlara, estetik açıdan avantajlı olmasının yanı sıra hem ağrısızdır hem de iyileşme süreci de kısadır.” (AA)



“Yaşam tarzı değişiklikleri kabızlığın önlenmesinde en etkili yöntem”

Beslenme ve Diyet Uzmanı Burcu Üstad Arda, erken dönemde yaşam tarzında gerçekleştirecek değişikliklerin kabızlığın önlenmesinde önem arz ettiğini belirtti.

Üstad Arda, kabızlığın dışkılama sıklığının azalmasının yanı sıra şişkinlik, karın ve mide ağrısı gibi belirtileri de beraberinde getirdiğini aktardı.

Arda, “Bu durum, hem fiziksel hem de psikolojik açıdan kişinin yaşam kalitesini önemli ölçüde etkiler. Dışkının sert ve büyük olması, özellikle dışkılama sırasında şiddetli ağrılara neden olabilir. Ayrıca, kabızlığın ilerlemesi ve uzun süreli olması, bağırsaklarda dışkı birikimine yol açabilir ve bazen, buna bağlı olarak taşma ishali gelişebilir. Bu nedenle, belirtilerin süresi ve şiddeti iyi değerlendirilmeli.” ifadelerini kullandı.

Bu durumun herkeste ortaya çıkabileceğini ancak bazı grupların daha fazla risk altında olduğuna işaret eden Arda, ileri yaş, kadın olmak, yeterli sıvı almamak, düşük lifli beslenme, hareketsiz yaşam tarzı, bazı ilaçların kullanımı, yeme bozuklukları ve depresyon gibi psikolojik rahatsızlıkları bu riski artırdığına değindi.

Arda, risk faktörlerinin farkında olmanın, hastalığın önlenmesi ve tedavisinde kritik öneme sahip olduğunu belirterek, şunları kaydetti: “Özellikle yaşam tarzı değişiklikleri, erken dönemde uygulanmalı. Kabızlığın önlenmesi ve tedavisinde en etkili yöntemlerin başında sağlıklı beslenme ve düzenli fiziksel aktivite geliyor. Lif açısından zengin besinlerin günlük tüketiminin artırılması gerekir. Kabuklu elma, havuç, kuru erik, incir, üzüm, portakal, kivi, ıspanak, avokado, brokoli, enginar, kurubaklagiller ve tam tahıllı ürünler, bağırsak hareketlerini düzenlemeye yardımcı olur. Keten tohumu gibi doğal lif kaynakları da tercih edilmeli.” (AA)

‘İdeal Kilonu Öğren Sağlıklı Yaşa’ kampanyası 7 milyon kişiye ulaştı

Sağlık Bakanlığı tarafından hayata geçirilen ‘İdeal Kilonu Öğren Sağlıklı Yaşa’ kampanyasıyla, 8 haftada toplam 7 milyon 673 bin 623 kişinin boy ve kilo ölçümü yapıldı.

Bakanlıktan yapılan açıklamaya göre; toplumda sağlıklı yaşam bilincinin artırılması amacıyla hayata geçirilen ‘İdeal Kilonu Öğren Sağlıklı Yaşa’ kampanyası kapsamında 10 Mayıs-4 Temmuz 2025 tarihleri arasındaki 8 haftada toplam 7 milyon 673 bin 623 kişinin boy ve kilo ölçümü yapıldı. Ölçümü yapılan kişilerin, yaklaşık yüzde 6’sının zayıf, 33’ünün normal, yüzde 35’inin fazla kilolu ve yüzde 26’sının obezite

aralığında olduğu belirlendi. Erkeklerde fazla kiloluluk, kadınlarda obezite oranı fazla çıktı. Kampanyanın 28 Haziran-4 Temmuz 2025 tarihlerini kapsayan 8’inci haftasında, şimdiye kadarki en yüksek katılım gerçekleşti. Bir hafta içinde 650 bin 510’u erkek, 763 bin 222’si kadın olmak üzere toplam 1 milyon 413 bin 732 kişinin boy-kilo ölçümü yapıldı.

Ölçümler sonucunda fazla kilolu veya obezite sınırları içerisinde yer aldığı belirlenen toplam 860 bin 262 kişi, ücretsiz beslenme ve fiziksel aktivite danışmanlığı için birinci basamak sağlık kuruluşlarına yönlendirildi. (DHA)

ANKARA’DAKİ NÖBETÇİ ECZANELER

Eczane Adı	İlçe	Telefon	Eczane Adı	İlçe	Telefon
7.Cadde Eczanesi	Çankaya	03122326969	Kayıran Eczanesi	Ayaş	03127121084
Altıntaş Eczanesi	Sincan	05362810884	Kerem Eczanesi	Şereflikoçhisar	03126864832
Arcadia Park Eczanesi	Etimesgut	03125024283	Kerim Eczanesi	Kızılcahamam	03127361195
Arınmış Eczanesi	Güdül	05301178589	Kızılay Fırat Eczanesi	Çankaya	03123859585
Aslankan Eczanesi	Etimesgut	05377436504	Kuzu Eczanesi	Etimesgut	03122261097
Ayça Pekin Eczanesi	Yenimahalle	03123431934	Malazgirt Şifa Eczanesi	Sincan	03122710112
Beypazarı Sağlık Eczanesi	Beypazarı	03127628557	Mehmet Eczanesi	Çankaya	03124825676
Bilim Eczanesi	Altındağ	03125621500	Merve Eczanesi	Haymana	03126580027
Bilir Eczanesi	Çankaya	03124362199	Nur Eczanesi	Akyurt	03128440014
Burcu Eczanesi	Yenimahalle	03122565657	Nur Eczanesi	Çamlıdere	03127531017
Cadde İncek Eczanesi	Gölbaşı	03125119770	Oya Eczanesi	Keçiören	03123579695
Çeşme Eczanesi	Keçiören	03123396764	Öveçler Can Eczanesi	Çankaya	03124808447
Doğan Eczanesi	Çubuk	03128383107	Özervarlı Eczanesi	Çankaya	03124383436
Eczane Ayda Eczanesi	Mamak	05550393355	Safirtepe Eczanesi	Çankaya	03122853233
Efendioğlu Eczanesi	Sincan	03122633015	Selçuk Eczanesi	Mamak	03123633109
Ege Sena Eczanesi	Çankaya	03122359811	Sena Eczanesi	Çankaya	03125027362
Evren Eczanesi	Evren	03128935068	Sihhat Eczanesi	Pursaklar	03123282902
Gazi Bulvar Eczanesi	Çankaya	03122307090	Sincan Süha Eczanesi	Sincan	03122720067
Güler Eczanesi	Polatlı	03126229130	Şenbaba Eczanesi	Bala	03128761555
Hacettepe Eczanesi	Kahramankazan	03128141550	Şirintepe Eczanesi	Elmadag	03123918280
Hasköy Eczanesi	Altındağ	03125172275	Tayfun Taner Eczanesi	Nallıhan	03127856000
Hediye Eczanesi	Gölbaşı	03124844285	Usta Eczanesi	Yenimahalle	03123646385
Karadağ Eczanesi	Altındağ	05057276245	Uzun Eczanesi	Mamak	03123642224
Karataş Eczanesi	Etimesgut	03122602084	Yeni Ayşem Eczanesi	Kalecik	03128570859

H.Ü. HASTANELERİ YEDEK ENERJİ SİSTEMLERİNİN YENİLENMESİ İŞİ

YAPI İŞLERİ VE TEKNİK DAİRE BAŞKANLIĞI YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ

HÜ Hastaneleri Yedek Enerji Sistemlerinin Yenilenmesi İşi yapım işi 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır. İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:
İKN : 2025/1018869

1-İdarenin
a)Adı : YAPI İŞLERİ VE TEKNİK DAİRE BAŞKANLIĞI
YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ
b) Adresi : HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ YAPI İŞLERİ VE TEKNİK
DAİRE MERKEZ KAMPUSU SİHHİYE 06100
SAMANPAZARI ALTINDAĞ/ANKARA
c) Telefon ve faks numarası : 03123051051 - 3123053588
ç) İhale dokümanının görülebileceği ve e-imza kullanılarak
indirilebileceği internet sayfası : https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/
2-İhale konusu yapım işinin
a) Adı : HÜ Hastaneleri Yedek Enerji Sistemlerinin Yenilenmesi İşi
b) Niteliği, türü ve miktarı : H.Ü. Hastanelerine Hizmet Veren Yedek Enerji Sistemlerinin Yenilenmesi İçin İnşaat, Elektrik ve Mekanik Tesisat Tadilat ve Onarımları
Ayrıntılı bilgiye EKAP’ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.
c) Yapılacağı/teslim edileceği yer : Hacettepe Üniversitesi Hastaneleri
ç) Süresi/teslim tarihi : Yer tesliminden itibaren 120 (YüzYirmi) takvim günüdür.
d) İşe başlama tarihi : Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 5 gün içinde yer teslimi yapılarak işe başlanacaktır.
3-İhalenin
a) İhale (son teklif verme) tarih ve saati : 11.08.2025 - 15:00
b) İhale komisyonunun toplantı yeri (e-tekliflerin açılacağı adres) : H.Ü. Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı Toplantı ve Seminer Salonu Sıhhiye/Ankara
4. İhaleye katılabilme şartları ve istenilen belgeler ile yeterlik değerlendirmesinde uygulanacak kriterler:
4.1. İsteklilerin ihaleye katılabilmeleri için aşağıda sayılan belgeler ve yeterlik kriterleri ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgileri e-teklifleri kapsamında beyan etmeleri gerekmektedir.
4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgiler
4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgiler idarece EKAP’tan alınır.
4.1.3. Şekli ve içeriği İdari Şartnamede belirlenen teklif mektubu.
4.1.4. Şekli ve içeriği İdari Şartnamede belirlenen geçici teminat.
4.1.5İhale konusu işte idarenin onayı ile alt yüklenici çalıştırılabilir. Ancak işin tamamı alt yükleni-

cilere yaptırılamaz.

4.1.6 Tüzel kişi tarafından iş deneyimi göstermek üzere sunulan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicil memurlukları veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartın korunduğunu gösteren belge.
4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin belgeler ve bu belgelerin taşıması gereken kriterler: İdare tarafından ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin kriter belirtilmemiştir.
4.3. Mesleki ve Teknik yeterliğe ilişkin belgeler ve bu belgelerin taşıması gereken kriterler:
4.3.1. İş deneyim belgeleri:
Son on beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında taahhüt edilen ve teklif edilen bedelin % 80 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler.
4.4.Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler ve benzer işlere denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:
4.4.1. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:
Yapım İşlerinde İş Deneyiminde Değerlendirilecek Benzer İşlere Dair Tebliğ’de Yer Alan D (IV) Grup işler benzer iş olarak kabul edilecektir.
4.4.2. Benzer işe denk sayılacak mühendislik veya mimarlık bölümleri:
Elektrik Mühendisliği
Elektrik ve Elektronik Mühendisliği
5. Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.
6. İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.
7. İhale dokümanı EKAP üzerinden bedelsiz olarak görülebilir. Ancak, ihaleye teklif verecek olanların, e-imza kullanarak EKAP üzerinden ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.
8. Teklifler, EKAP üzerinden elektronik ortamda hazırlandıktan sonra, e-imza ile imzalanarak, teklife ilişkin e-anahtar ile birlikte ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.
9. İstekliler tekliflerini, anahtar teslimi götürü bedel üzerinden vereceklerdir. İhale sonucu üzerine ihale yapılan istekliyle anahtar teslimi götürü bedel sözleşme imzalanacaktır.
10. Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.
11. İstekliler teklif ettikleri bedelin %3’ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.
12. Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.
13. Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 120 (YüzYirmi) takvim günüdür.
14.Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.
15. Diğer hususlar:
İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (N) : 1
Sınır değerinin altında teklif sunan isteklilerin teklifleri açıklama istenilmeksizin reddedilecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr’de.

BASIN-2259642

Deniz Seki Alaçatı'yı salladı

Gülşah Saraçoğlu imzalı elbisesiyle göz kamaştıran Deniz Seki, sahneyi Ege ve Derya Bedavacı ile paylaştı. Pop müziğinin güçlü kadın yorumcularından Deniz Seki, yaz konserleri kapsamında Alaçatı Avlu'da sahne aldı. Gecede, beyaz elbisesiyle göz dolduran Seki, yaklaşık 2 saat boyunca aralıksız olarak en sevilen şarkılarını seslendirdi. Konserin

sürprizi; Seki'nin yıllar önce vokalistliğini yaptığı sanatçı Ege'yi sahneye davet ederek birlikte "Delice Bir Seveda" şarkısını seslendirmesi oldu. Bu özel düet izleyenlerden büyük alkış aldı. Gecenin bir diğer sürpriz konuğu ise güçlü sesiyle dikkat çeken Derya Bedavacı oldu. İkili birlikte sahnede şarkılar söyleyerek izleyicilerin coşkusunu ikiye katladı. (Haber Merkezi)



Kapadokya'da balonlar Türk bayrakları ve afişlerle uçtu

Nevşehir'deki turizm merkezi Kapadokya'da, 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü dolayısıyla sıcak hava balonları Türk bayrakları ve afişlerle uçtu.

Göreme beldesindeki kalkış alanlarında görevlilerce hazırlanan sıcak hava balonlarına Türk bayrakları ile afişler asıldı. Tura katılacak turistlerin sepetlere alınmasının ardından gökyüzüne yükselen balonlar, peribacaları ve doğal kaya oluşumlarıyla kaplı vadiler üzerinde süzülür.

Balonlar, şehit Astsubay Ömer Halisdemir'in fotoğrafı ile "Unutmadık, unutturmayacağız" yazılı afiş, Türk bayraklarıyla uçuş gerçekleştirdi. AK Parti Nevşehir Gençlik Kolları tarafından da bazı balonlara üzerinde "Destan gençlerle yazıldı" yazılı poster asıldı.

AK Parti Gençlik Kolları Başkanı Necati Yurtbilir, 15 Temmuz'un milletin canı pahasına verdiği eşsiz bir mücadele olarak tarihte yerini aldığını belirtti.

Darbe girişiminde bulunan hain terör unsurlarının silahlarına göğsünü siper eden vatandaşların destan yazdığını vurgulayan Yurtbilir, şu ifadeleri kullandı: "AK Parti Nevşehir Gençlik Kolları olarak, şanlı direnişin sembolü olan 15 Temmuz'u unutmamak, unutturmayacağız. Bu yıl, Kapadokya'nın semalarında dalgalanacak pankartımızla, 'destan gençlerle yazıldı' mesajını bir kez daha tüm Türkiye'ye haykırmak istiyoruz. Çünkü biz inanıyoruz ki bu topraklarda her taş, her taş, her gökyüzü parçası, bu milletin kahramanlık mirasıyla doludur. Gençlik olarak sorumluluğumuz büyük, bilincimiz yüksek. Demokrasiye, milli iradeye ve Türkiye Yüzyılı hedeflerimize sahip çıkmaya kararlıyız." (AA)



FIFA finalinde tarihi ara şov

Chelsea'nin PSG'yi 3-0 yendiği FIFA Kulüpler Dünya Kupası Finali, organizasyon tarihinin ilk engelli ara şovuna sahne oldu. MetLife Stadyumu'nda gerçekleşen ve Chris Martin'in küratörlüğünü üstlendiği performansta J Balvin, Tems, Doja Cat ve Coldplay sahne aldı.

Doja Cat'ın yeni albümüne dair ipucu verdiği şovda, Coldplay'e katılan Emmanuel Kelly ise FIFA tarihinin ilk engelli ara şov sanatçısı oldu. Etkinlik, Global Citizen iş birliğiyle çocuklar için eğitim fonu oluşturmak amacıyla düzenlendi. 2026'daki Dünya Kupası Finali'nde bu iş birliği devam edecek. (Haber Merkezi)

Osmanlı mirası küpeyi gelecek kuşaklara aktarmaya çalışıyor

Coğrafi işaret tescilli Sivrihisar incili küpesinin ustalarından Erkan Gürol, yok olmaya yüz tutan 500 yıllık geleneksel el sanatını Eskişehir'in Tepebaşı ilçesindeki atölyesinde sabır ve titizlikle yaşatmaya devam ediyor. Eskişehir'in Sivrihisar ilçesine ait, Osmanlı'dan bugüne ulaşan geleneksel el sanatlarından incili küpeyi üreten 56 yaşındaki Erkan Gürol, mesleğe genç yaşta çırak olarak başladı.

Askerliğini tamamladıktan sonra Tepebaşı ilçesinde kendi atölyesini kuran 2 çocuk babası Gürol, 40 yıllık deneyimiyle bu el sanatını geleceğe taşımak için çalışıyor. El işçiliğiyle çifti 186 parçadan oluşan coğrafi işaret tescilli küpeyi titizlikle üreten, kentteki 2 incili küpe ustasından biri olan Gürol, kendisinden sonra bu sanatı devam ettirmesi için oğluna da öğretiyor. Erkan Gürol, 1985'te başladığı bu sanatın yalnızca sabır ve beceriyle yapılabileceğini söyle-

di. Incili küpe yapımında el becerisinin etkili olduğunu belirten Gürol, "Bu işi sanat gözü olan, eli pense tutabilen birinin yapması lazım. Herkesin yapabileceği bir iş değil çünkü ince işçilikle ortaya sanat çıkarıyorsunuz." dedi.

Sivrihisar incili küpesinin tarihinin 500 yıl öncesine dayandığını, her çift küpenin 186 parçadan oluştuğunu dile getiren Gürol, şöyle devam etti: "Küpeyi yaparken önce altını eritme aşamasıyla başlıyoruz. Eritme ocağında eritiyoruz. Sonrasında altını kalıplara dolduruyoruz. Silindir makinesiyle istediğimiz mikronlara ulaştırıyoruz. 13 mikrondan fazla kullanmıyoruz. Bir gazete kağıdı 7-8 mikron kalınlığında. Çok ince malzemeyle çalışıyoruz. Tellerimiz de öyle 25 ila 30 mikron. Yılların vermiş olduğu deneyimle biz alışkınız, ince malzemelerle çalışıyoruz ama dışarıdan gelen biri bocalayabiliyor." (AA)



Kapadokya'da tarih ve tasavvuf 8 asırlık kervansarayda buluşuyor

Nevşehir'de Selçuklu Sultanı İzzeddin Keykavus döneminde yaptırılan Saruhan Kervansarayı'nı ziyaret eden turistler, Türk kültürünü yakından tanıma fırsatı buluyor.

Kapadokya'ya gelen turistler, Avanos ilçesi yakınlarındaki 8 asırlık Saruhan Kervansarayı'nda sema ayiniyle tasavvufa yolculuk yapıyor. Selçuklu Sultanı İzzeddin Keykavus döneminde 1249 yılında İpek Yolu üzerinde inşa edilen Saruhan Kervansarayı, Kapadokya'ya gelen yerli ve yabancı turistleri ağırlayarak bölge turizmine katkı sunuyor.

Geçmişte kervanların konakladığı önemli duraklardan olan ve 1991'de restore edilerek bölge turizmine kazandırılan yapı, Selçuklu mimarisinin özgün taş işçiliğini yansıtıyor. Turistler, taş duvarlarla çevrili avlu içindeki çeşitli odaları gezdikten sonra taş kemerlerle çevrili büyük salonun otantik atmosferinde Türk kültürünü yakından tanıma fırsatı buluyor.

"ASLOLAN KÜLTÜR TURİZMİNİN DEVAMIDIR"

Nevşehir Turist Rehberleri Odası (NERO) Başkanı Özey Onur, kervansarayların ticaretin İpek Yolu üzerinden sağlandığı dönemlerde yolcuların konakladığı önemli tarihi yapılar olduğunu söyledi. Yüzyıllarca ticari hayata katkı sağlayan tarihi yapının, bugün de bölgeye fayda sunduğunu vurgulayan Onur, şöyle konuştu: "Kervansaraylara günümüzdeki moteller diyebiliriz. Bunlardan biri de Saruhan Kervansarayı'dır. Aslanan kültür turizminin devamıdır. Kültür turizminin de en iyi şekilde sunulmasıdır. Mevlavi ayinlerinin burada düzenlendiğini görüyoruz. Turistler hem Türk tasavvuf müziğini dinliyor hem de semayı izliyorlar. Bu da bizim kültürel aktarımımızın bir parçası. O dönemde bu nasıl gerçekleştiriliyor ise tarihi mekanla sanki zaman makinesine dokunmuşsunuz da sizi 1200'lere götürmüş gibi bir hava veriyor. 8 asırlık bir bina 800 yıl hizmet vermişken bugün aynı görevini yerine getiriyor ve Kapadokya kültür turizmine katkı sağlıyor."

TARİHİ YAPI VE SEMA ETKİNLİĞİ TURİSTLERİN İLGİSİNİ ÇEKİYOR

Kervansarayı gezip sema gösterisini izleyen İtalyan turist Laila Ulivieri, Kapadokya gezisini farklı kültürleri tanıma açısından kıymetli bulduğunu ifade etti. Mekanın harika bir yer olduğunu anlatan Ulivieri, "Tarihi bir ortamda böyle bir ritüelin izlenilmesini önemli ve değerli buluyorum. İzlerken heyecan duydum. Kapadokya insanların hayatı boyunca mutlaka en azından bir kez ziyaret etmesi gereken olağanüstü bir yer." diye konuştu. Almanya'dan ailesiyle tatil için bölgeye gelen Serhat Şa-

hakalkan ise asırlardır ayakta duran yapının büyüleyici bir atmosfere sahip olduğunu kaydetti. Kültürel zenginliklerin herkesçe izlenebilmesinin güzel olduğunu dile getiren Şahakalkan, "Bu tarihi mekanın sema ayiniyle kombine edilmesi ayrı bir hışı uyandırıyor. Bir mekanı gezmek elbette güzel ama orijinalinde neler olduğunu göstermek turizm açısından daha faydalı." dedi. (AA)



BURÇ'TAN HABER yalutalp@gmail.com



Koç (21 Mart-19 Nisan) Yaşam alanınız ile ilgili düşündüğünüz radikal değişiklikleri bir süre daha ertelemelisiniz. Dolayısıyla özel hayatınız ile ilgili de mevcut durumu sürdürmenizde fayda var. Özetle yenilikler zamanına henüz var.



Boğa (20 Nisan-20 Mayıs) Bugün önemli olan bazı şeyleri görmek için ilk adımları atacaksınız. Psikolojik olarak kendinizi motive etmelisiniz. Karşınızdaki insanla aranızdaki uyumu korumaya çalışın. İş hayatında ilginç bir teklife karışabilirsiniz.



İkizler (21 Mayıs-21 Haziran) Duygusal olarak yaşadığınız karmaşaların üstesinden gelmeye başlamanız hayatınızda birçok şeyin farklı olmasını sağlayacaktır. İçinizdeki değişimi fark etmek için gereken ayrıntıları görebileceğiniz bir dönemdesiniz.



Yengeç (22 Haziran-22 Temmuz) İçinde bulunduğunuz sıkıntılara saplanıp kalmaktan kurtulmayı başarmalısınız. Aksi halde sağlık problemleri nüksedebilir. Zor bir süreç geçiriyor olmanız, durumun hep aynı şekilde devam edeceği anlamına gelmez.



Aslan (23 Temmuz-22 Ağustos) İş hayatınızda çok fazla çalışmanız gereken bir döneme gireceksiniz. Dolayısıyla elinizdeki yarım işlerinize ağırlık verin ve tamamlayın. Parasal konularda her şey planladığınız gibi geliyor. Bugünlerde sağlığınızda dikkat etmelisiniz.



Başak (23 Ağustos-22 Eylül) Doğru olduğuna inandığınız değerlere göre bir hayat kurup, değişimleri ve etrafınızdan gelen taleplere kulak tıkıyorsunuz. Bu da ilişkilerinize olumsuz yansıyor. Zaman zaman empati yapmayı denemelisiniz.



Terazi (23 Eylül-22 Ekim) Ekonomik olarak yaşadığınız sorunlarınızın çözüm üretme süreciniz başlıyor. Bu olumlu gelişme aile yaşamınızın da düzene girmesine önemli katkı sağlayacak. İkna kabiliyetiniz ve pozitif duruşunuz dikkat çekiyor.



Akrep (23 Ekim-21 Kasım) Aldığınız bir ilke kararınız ile ilgili olarak geri adım atmanız doğru olacak. Duygusalığa gömülerek kendinizi kapatıp yapmanız gereken işleri görmezden gelemezsiniz. Bu ancak sorumsuzluk olarak değerlendirilecektir.



Yay (22 Kasım-21 Aralık) Artık geçmişe sünger çekme zamanı. Birikimlerinizi değerlendirmek istiyorsunuz ancak yeterli araştırmayı yapmadan hamle yapmamalısınız. Bu konuda profesyonel bir danışman ile ilerlemelisiniz.



Oğlak (22 Aralık-19 Ocak) Çalışma hayatınızda yoğun eleştiriler ile karşılaşabilirsiniz. Göremediğiniz bazı gerçekler olabilir. Aile büyükleri ile birlikte olacağınız bir ortamda bulunacaksınız. Geçmişte bir yolculuk size iyi gelecektir.



Kova (20 Ocak-18 Şubat) Duygusal anlamda yorucu bir gün geçirebilirsiniz. Beklentilerinizin giderek artması iş hayatında bazı yeni hedefleri ortaya çıkarmış olabilir. Merak ettiğiniz bir konuda bazı yeni haberler alacaksınız.



Balık (19 Şubat-20 Mart) Maddi konularda ani gelişmelere karşı hızlı kararlar vermeniz gerekebilir. Planladığınız işleri yapmak için daha disiplinli olmanız başarmanızı kolaylaştıracak. Çevrenize kararlılığınızı göstererek güven sağlamalısınız.