

Gençlerbirliği evinde kazandı

Ziraat Türkiye Kupası B Grubu ilk hafta maçında Gençlerbirliği evinde Sipay Bodrum FK'yı konuk etti. Mücadele ev sahibi ekibin 3-2'lik üstünlüğüyle tamamlandı. Gençlerbirliği'nin golleri 59 ile 69'uncu dakikada Mbaye Niang ve 67'nci dakikada Samed Onur'dan geldi. Bodrum FK'nın gollerini ise 18'inci dakikada Adem Metin Türk ve 51'inci dakikada Ali Habeşoğlu kaydetti. **Sayfa 7'de**



Makbule AKGÜL
Özel Haber

Ankara'da Meksika kareleri

"Mexico: Tierra Viva" sergisi "Akdora Art Gallery'de kapılarını açtı. Sergi, 12 farklı sanatçının gözünden Meksika'nın kültürel zenginliklerini, toplumsal belleğini ve doğasını bir araya getiriyor.

12 değerli sanatçının eserleri, ülkenin tarihsel zenginliğini, kültürel çeşitliliğini ve modern sanat anlayışını farklı

estetik yaklaşımlarla izleyiciyle buluşturdu. Sergi, Meksika'nın sadece egzotik güzelliklerini değil, aynı zamanda toplumsal dinamiklerini, tarihsel katmanlarını ve kültürel zenginliklerini de gözler önüne seriyor. Ziyaretçiler sergide Meksika'nın ruhunu derinden hissediyor ve usta sanatçıların görsel dilleriyle tanışıyor. **Sayfa 2'de**

Sasa Serap Ankara'ya geliyor

Sasa Serap, 25 Aralık'ta Yenimahalle Nazım Hikmet Kültür Merkezi, Genco Erkal Salonu'nda Başkentlilere unutulmaz bir akşam yaşatacak. Sasa Serap, Mezopotamya'nın çok dilli mirasını modern tınılarla buluşturan güçlü sesiyle dinleyicileri büyüleyen bir sanatçı. **(Haber Merkezi)**



Başkent

20 Aralık 2025 Cumartesi

www.baskentgazete.com.tr

FİYAT: 5 TL

Tüketici güven endeksi aralıkta aylık bazda yüzde 1,8 azaldı

Tüketici güven endeksi, aralıkta aylık bazda yüzde 1,8 azalışla 83,5 oldu. Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK), aralık ayına ilişkin tüketici güven endeksi verilerini açıkladı. Buna göre, TÜİK ve Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankası işbirliğiyle yürütülen Tüketici Eğilim Anketi sonuçlarından hesaplanan tüketici güven endeksi, kasımda 85 iken bu ay yüzde 1,8 azalışla 83,5 olarak kayıtlara geçti.

Mevcut dönemde hanenin maddi durumu endeksi, yüzde 2,4 azalışla 69,6'dan 67,9'a geriledi. (AA)

Valilikten evsizlere şefkat eli

Ankara Vali Yardımcısı İsmail Gültekin, "Proje kapsamında Ankara'da kış sezonu boyunca dışarıda hiç kimsenin kalmamasını hedefliyoruz. Metruk alanlar, şehirlerarası terminal binaları, parklar gibi alanları sürekli tarayarak buralarda kalmak zorunda kalan kimsesiz, evsiz vatandaşlarımızın barınma, beslenme, kişisel bakım ve bir takım temizlik ihtiyaçlarını karşıladığımız bir proje olarak uyguluyoruz" dedi.



Ankara Valiliği koordinesinde yürütülen 'Kimsesizlerin Kimsesi Olma Projesi', 2025-2026 kış dönemi için 1 Kasım itibarıyla başladı. Haliha-zırda 293 kişi projeden faydalaniyor. Ankara Vali Yardımcısı İsmail Gültekin, proje kapsamında hizmet veren otelde açıklama yaptı. Gültekin, "Proje kapsamında Ankara'da kış sezonu boyunca dışarıda hiç kimsenin kalmamasını hedefliyoruz. Metruk alanlar, şehirlerarası

terminal binaları, parklar gibi alanları sürekli tarayarak buralarda kalmak zorunda kalan kimsesiz, evsiz vatandaşlarımızın barınma, beslenme, kişisel bakım ve bir takım temizlik ihtiyaçlarını karşıladığımız bir proje olarak uyguluyoruz projemizi. 2010 yılında bu yana kesintisiz olarak uyguluyoruz. Bu proje kapsamında Aile ve Sosyal Hizmetler İl Müdürlüğü personelimiz ve sosyal yardımlaşma ve dayanışma vakfımız çalışıyor. Her gün

vakfımızın 3 personeli şehirlerarası terminal de dahil olmak üzere bu alanları tarıyor. İlharlar ve bu tarama sonucu gibi yöntemlerle tespit ettiğimiz vatandaşlarımızı, bu ortamlardan daha sağlıklı geçici barınma mekan-larımıza almaya çalışıyoruz" dedi.

"GÖNÜLLÜ OLARAK BURAYA ALIYORUZ"

Vali Yardımcısı Gültekin, şehirlerarası terminalin sürekli tarandığını belirterek, "En son ayın 17'sinde 3 personelimizle ve oradaki güvenlik personeliyle alanı tamamen taradık. Orada barınmak isteyen vatandaşlarla birebir görüşmeler yapıyoruz. Onlardan bu ayın 17'sinde 5 vatandaşımızı ikna ederek geçici barınma mekan-larımıza getirdik. 'İkna ederek' diyorum; çünkü gelmek istemeyen de olabiliyor. Gönüllü olarak buraya alıyoruz" ifadelerini kullandı.

"SAYILAR O ORANDA DEĞİL"

Ankara'da çok sayıda emekli vatandaşın düşük fiyatlı otellerde zor şartlarda yaşadığı yönünde sosyal medyada paylaşımlar olduğunu söyleyen Gültekin, "Biz Ulus bölgesinde 60'ın üzerindeki oteli taradık, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı ve sosyal yardımlaşma ve dayanışma vakfı personelimiz tarafından. Evet, o otellerde barınan vatandaşlarımız var ama sayılar o oranda değil. Gönüllü olarak kalıyorlar ve biz elimizdeki tüm kamu imkanlarını bu vatandaşlarımızın hizmetine sunmaya çalışıyoruz" dedi. "Kimsesizlerin Kimsesi Olma Projesi" için 4 otel ile anlaşmalarını aktaran Gültekin, "Ayrıca kamu tesislerimizi de kullanacağız, eğer ilave talep ve tespit olur ise. Şimdilik bu 4 otel ihtiyacımızı karşılıyor" açıklamasında bulundu. Projeden yararlanan vatandaşlar ise hizmetten memnun olduklarını söyledi. (DHA)



Başkent'te çeşitli suçlardan aranan bin 107 kişi yakalandı

Ankara Valiliği, polis ve jandarmanın operasyonlarında çeşitli suçlardan aranan bin 107 kişinin yakalandığını bildirdi.

Valilikten yapılan açıklamaya göre, aranan şüphelilerin yakalanmasına yönelik 12-18 Aralık tarihlerinde emniyet ve jandarma ekiplerince kapsamlı çalışma yürütüldü.

Çalışmalarda, yirmi yıl ve üzeri hapis cezası olan 8, on yıl ve üzeri hapis cezası bulunan 29, beş ila on yıl arası hapis cezası olan 40, beş yıla kadar hapis cezası bulunan 363 ve ifadeye yönelik aranan 667 şüpheli olmak üzere bin 107 kişi yakalandı. (DHA)

İçki çaldıkları iddiasıyla yakalanan 3 zanlı tutuklandı

Başkentte marketten içki çaldıkları iddiasıyla gözaltına alınan 3 şüpheli tutuklandı.

Çankaya ilçesindeki marketten alkol çalınmasının ardından Ankara Emniyet Müdürlüğü Asayiş Şubesi Hırsızlık Büro Amirliği ekipleri, hırsızlık zanlılarının yakalanması için çalışma başlattı.

Güvenlik kameralarının kayıtlarını inceleyen ekipler, hırsızlığı S.A.H. E.S.S. ve İ.S.'nin gerçekleştirdiğini belirledi.

Şüpheliler, Hırsızlık Büro Amirliği ekiplerince gözaltına alındı.

Emniyetteki işlemlerinin ardından adliyeye sevk edilen 3 zanlı, çıkarıldıkları hakimlikçe tutuklandı. (AA)

Ankara'da bir apartman dairesinde çıkan yangın endişe yarattı

Ankara'nın Çubuk ilçesinde 4 katlı apartmanın 3'üncü katında çıkan yangın, itfaiye ekipleri tarafından söndürüldü. Binada oturanların yaşadığı panik anları cep telefonu ile kaydedildi.

Yangın, saat 14.00 sıralarında Yıldırım Beyazıt Mahallesi Feyz Sokak'ta çıktı. 4 katlı apartmanın 3'üncü katındaki bir dairede çıkan yangında alevler hızla yayıldı. Yangını fark eden komşular, durumu 112 Acil Çağrı Merkezi'ne bildirdi.

İhbar üzerine adrese polis, itfaiye ve sağlık ekipleri sevk edildi. Binada mahsur kalan kişiler itfaiye görevlileri tarafından tahliye edildi. Ekiplerin yaklaşık 1 saat süren çalışmasıyla yangın söndürülürken, panik dolu anlar cep telefonu kamerasıyla kaydedildi. Dairenin kullanılmaz hale geldiği yangınla ilgili soruşturma başlatıldı. (DHA)

"Yaşlılarımız köhne otel odalarına muhtaç bırakıldı"

Emekli ve yaşlıların köhne otellerde ve otogarlarda yaşam mücadelesi vermesiyle ilgili açıklama yapan SES, Bakanlığa seslenerek, "Sosyal hizmet politikanız yaşlıları kimsesizliğe, bakımsızlığa ve köhne otel odalarına sürüklüyor" dedi. **Sayfa 3'te**



Sosyal korumaya 2024'te yaklaşık 4 trilyon 965 milyar lira harcadı

Türkiye'de 2024'te sosyal koruma harcamaları bir önceki yıla göre yüzde 84,1 artışla 4 trilyon 964 milyar 532 milyon lira olurken, en fazla yardım emeklilere ve yaşlılara verildi. Buna göre sosyal koruma harcaması 2024'te bir önceki yıla göre yüzde 84,1 artarak 4 trilyon 964 milyar 532 milyon liraya yükseldi. Bu harcamanın yüzde 98,2'sini 4 trilyon 875 milyar 751 milyon lira ile sosyal koruma yardımları oluşturdu. **Sayfa 3'te**

"Unutmayın ki konuştuğunuz dil kadar Türksünüz"

Ankara Kent Konseyi, Dünya Türk Dili Ailesi Günü'ne özel panel düzenledi. Panelde, uzman isimler tarafından, Türk diliyle birlikte Türk tarihine yolculuk yapılarak, aynı zamanda da Türk dilindeki güncel sorunlar ve bozukluklar konuşuldu. **Sayfa 2'de**



Durbay için Ankara'da lokma dağıtıldı

Sağlık sorunları nedeniyle 14 Aralık'ta vefat eden Manisa Şehzadeler Belediye Başkanı Gülşah Durbay için CHP Ankara İl Başkanlığı tarafından lokma dağıtıldı.

Hacı Bayram-ı Veli Camisi'nde, cuma namazının ardından Durbay için Kur'an-ı Kerim okundu, dua edildi.

Daha sonra vatandaşlara lokma dağıtıldı. Etkinliğe, CHP Ankara İl Başkanı Ümit Erkol ile ilçe başkanları ve bazı milletvekilleri katıldı. (AA)



Ankara Kalesi tarihi dokusuna kavuştu

Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABB), 2020 yılında Ankara Kalesi'nde başlattığı "Sokak Sağıklaştırma ve Çevre Düzenleme Projesi"ni tamamladı.

Kent Tarihi, Tanıtım ve Turizm Daire Başkanlığı tarafından yürütülen proje kapsamında; İç Kale 1. etapta 38'i tescilli, 49'u tescilsiz, 2. etapta 32'si tescilli, 41'i tescilsiz, 3. etapta ise 11'i tescilli, 69'u tescilsiz olmak üzere toplam 240 yapı, bilimsel yöntemler ve Ankara Kalesi'nin tarihsel dokusu esas alınarak restore edildi.

Ankara Kalesi'nin köklü mirasını koruma hedefiyle yürütülen çalışmalarda; cephe ve çatı düzenlemelerinin yanı sıra yapıların kapı, pencere, avlu, bahçe, merdiven ve balkonları da özgün mimarileri korunarak yenilendi.

Proje kapsamında ayrıca; 19. yüzyıl Osmanlı Dönemi'ne ait Misafir Fakih Camii ve Saat Kulesi ile 13. yüzyıl Selçuklu Dönemi'ne ait Alaaddin Camii restorasyon çalışmalarına dâhil edildi.

Kale içerisindeki yaşamın kesintiye uğramadığı ve çalışmaların mahalle sakinleriyle iş birliği içinde yürütüldüğü projeye ilişkin açıklamalarda bulunan ABB Kent Tarihi, Tanıtım ve Turizm Dairesi Başkanı Çetin Ünal şunları söyledi: "Ankara Kalemizin en önemli özelliklerinden biri, yaşamın içerisinde olmasıdır. Ankara Kalemizi korumak ve yaşatmak amacıyla 2020 yılında restorasyon ve sokak sağıklaştırma

çalışmalarını başlattık. İç Kale'deki 81 tescilli, 159 tescilsiz toplam 240 adet yapının restitüsyon, restorasyon ve röleve projelerini yaparak, Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu'ndan da onay alarak yaşamı kesintiye uğratmadan, aslına uygun olarak restorasyonlarını tamamladık. Ayrıca sokak sağıklaştırma çalışmalarımızı da bitirdik. Kalemizde yaşayan sakinlere ve Ankara'mıza hayırlı olsun." **(Haber Merkezi)**



Makbule AKGÜL
Özel Haber**ANKARA RÜZGARı**Süha ÖRTÜLÜ
(s.ortulu@hotmail.com)**Yorgun kent**

Kimle sohbet etmek Ankara ile ilgili, hep aynı yakınma:

“Ankara’nın tadı kalmadı”

Kentin müzmin sevdalıları bile o ateşli söz konusu değerlendirme karşısında “hadi canım sen de” yollu çıkışlarından çok uzakta.

Hemen methiye faslına başlamıyorlar ama bu yönde bir savunmanın bayraktarlığını da yapmıyorlar artık.

Biraz kırgınlık, biraz yorgunluk Ankara sevdalılarını da etkilemiş belli ki.

Ankara eskiden daha sakin, daha ölçülü bir kenti. İnsanlar yüz metre yarışçısı atletler gibi bir koşuşturma içinde değildi.

Selamlaşmalar vardı gelip geçen tanıdık yüzlerle, bazen de ayaküstü sohbetler...

Şimdi ise tablo değişti...

Kalabalıklar arttı, trafik yoğunlaştı, artan fiyatlar yüzünden hayat çekilmez hale geldi.

Sosyal yaşam da ruhunu yitirdi. Mekan çok ama samimiyetten eser yok. Her yer aynı, her şey hızlı tüketiliyor. Eskiye özlem giderek artıyor. Bir zamanların gözdeleleri Kızılay’da, Bahçelievler’de akşam turları anılarda kaldı.

Kafe ve pastane sohbetleri de nostalji keranına katıldı.

Ankara’nın gri atmosferine hakim olan ciddiyet, yorgunlukla birleşince, geçmiş günlere duyulan özlem daha da arttı.

Çekilmezliği yalnızca kentin havasında, suyunu aramak da pek gerçekçi değil.

Geçim derdini, gelecek kaygısını, sürekli değişen gündemin neden olduğu huzursuzluğu görmekten gelmemek gerek.

Eski tamamen yok olmadı yine de. En azından kırıntıları direniyor var olmak için.

Kimi zaman ıssız bir sokakta, duvarları yıpranmış eski bir pastanede, karlarla kaplı kentin soğuk bir sabahında hâlâ “eski Ankara”ya rastlamak mümkün.

Can çekişiyor ama yaşıyor hala...

“Çocuklar Sınır Sever” seminerine büyük ilgi

Yenimahalle Belediyesi’nin ebeveynlere yönelik düzenlediği ücretsiz eğitimler kapsamında, Çocuk Gelişimi Uzmanı Emine Ergün aynı isimli kitabından yararlanarak “Çocuklar Sınır Sever” semineriyle Yenimahallelilerle buluştu. Nazım Hikmet Kongre ve Sanat Merkezi’nde gerçekleşen programa, çok sayıda ebeveyn katıldı.

Konuşmasında anne ve babanın ortak bir dil kullanmasının önemine dikkat çeken Ergün, tutarlı ebeveynliğin çocuğun temel güven duygusunu güçlendirdiğini belirtti.

Ergün, “Anne ve baba aynı dili konuştuğunda dünya çocuk için daha anlaşılır hale gelir. Sınır bir ceza değildir; çocuğa yol gösterir. Sınır koyarken bağırmadan, yumuşak ama kararlı bir duruş sergilemek önemlidir. Çocuk kararlılık ister. Anne ve baba olarak tutarlı olmalı ve birbirimizi desteklemeliyiz. Çocuk sizlerden aynı mesajı aldığında hangi davranışın doğru olduğunu daha kolay öğrenir. Biriniz ‘hayır’ derken diğeriniz ‘evet’ dediğinde çocuk kafa karışıklığı yaşar” dedi.

Ergün, özellikle güntümüz ebeveynlerinin “çocuğum üzülmesin” düşüncesiyle sınır koymaktan kaçındığını da söyledi. (Haber Merkezi)

Başkent20 Aralık 2025 Cumartesi
Sayı 19789**Özgün Matbaacılık Sanayi ve Ticaret A.Ş. Adına Sahibi
FIRAT GÜNDOĞAN**

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Gül TERZİ BÜLBÜL

Haber Müdürü

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

Sayfa Sekreteri

Sinem YAKICI

ADRESMutlu Kent Mah. 1964. Cad No. 31/1-4
Ümitköy - Çankaya/ANKARA

Tel: 0 312 419 01 75

Faks: 0 312 425 73 99

e-posta: baskent@ozgun.com

UETS Adresi: 25999-70300-62516

Yayın Türü Yerel Süreli Yayın

Köşe yazarları tarafından hazırlanan makalelerin hukuki sorumluluğu tümüyle yazarlara aittir.

Baskı Özgün Matbaacılık San. ve Tic. A.Ş.
Ankara Polatlı Karayolu 52. Km. Gazi Mahallesi
Özgün Cad. No. 4 Sincan / ANKARA
Tel. 0 312 645 19 10
Faks. 0 312 645 19 19
Dağıtım MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK
DANIŞMANLIK LTD. ŞTİ.**BAŞKENT GAZETESİ İLAN TARİFESİ**

(St/Cm)	
1. Sayfa (Renkli)	: 240.00 TL
1. Sayfa (Siyah Beyaz)	: 180.00 TL
Diğer Sayfalar (St/Cm)	
Renkli	: 160.00 TL
Siyah-Beyaz	: 140.00 TL

Ankara’da Meksika kareleri

Meksika’nın kültürel zenginliklerini ve toplumsal belleğini anlatan “Mexico: Tierra Viva” sergisi Ankaralı sanatseverlerle buluştu. Akdora Art Gallery’de 22 Aralık tarihine kadar görülebilecek sergide 12 sanatçının eserleri yer alıyor. Sergi, Meksika’nın ruhunu yansıtan görsel bir şölen sunuyor.

“Mexico: Tierra Viva” sergisi “Akdora Art Gallery”’de kapılarını açtı. Sergi, 12 farklı sanatçının gözünden Meksika’nın kültürel zenginliklerini, toplumsal belleğini ve doğasını bir araya getiriyor.

12 değerli sanatçının eserleri, ülkenin tarihsel zenginliğini, kültürel çeşitliliğini ve modern sanat anlayışını farklı estetik yaklaşımlarla izleyiciyle buluşturdu. Sergi, Meksika’nın sadece egzotik güzelliklerini değil, aynı zamanda toplumsal dinamiklerini, tarihsel katmanlarını ve kültürel zenginliklerini de gözler önüne seriyor. Ziyaretçiler sergide Meksika’nın ruhunu derinden hissediyor ve usta sanatçıların görsel dilleriyle tanışıyor.

“Mexico: Tierra Viva”, Meksika’nın mitolojik köklerinden modern sanat dinamiklerine uzanan semboller, renk felsefeleri ve ritüel mirasıyla güçlü bir sanatsal anlatım oluştururken; aynı zamanda Türkiye ve Meksika arasında kültürel, sanatsal ve dostluk bağlarını görünür kılan bir sanat köprüsü de inşa ediyor.

Meksikalı sanatçılar bu serginin dostluğu kaynaştırdığını ve kültürel bir alışveriş olduğunu dile getirerek, “Bu sergi yalnızca resimlerin bir araya gelişi değil; dünyamızın birbirine bağlılığını hatırlatan bir yolculuk. Sanat farklı kıyıları birbirine bağlayarak, kültürler arası köprüler kuruyor.” dedi.

Sergide yer alan sanatçılar şu şekilde:

- Anabel Malváez, dingin ve atmosferik soyutlamalarıyla mekâna görünmez bir nefes bırakıyor.
- Anastasia Sergeevna, rüyaların dokusunu zamansız bir renk diline dönüştürüyor.
- Christa Klinckwort, rastlantının ilahi sezgisiyle malzemenin kaderini yeniden yazıyor.
- Erika Alfiero, çağdaş Meksika sanatının duygusal



akışını disiplinler arası bir zarafetle Anadolu’ya taşıyor.

- Gabriel Sánchez Viveros, mimarinin geometrisini insanın içsel labirentine dönüştürüyor.
- Gabriela Arenas, fotoğrafla görünmeyeni kaydedip zamanın sessiz tanıklığını tutuyor.
- Gretchen Velarde, şiirsel soyutun direncini fırça darbesine dönüştürüyor.
- Ivonne González Villegas, kimliğin ritmini renklerin yapısıyla bütünleştiriyor.

• Lourdes Berbeyer, soyut formla duyguyu birbirine dokuyan bir hafıza örgüsü kuruyor.

• Margarita Chacón Bache, rengin disiplinli enerjisi-ni törenvari bir estetikle bir araya getiriyor.

• Mírka Bertozzi, modern soyutla kadim motiflerin aynı ruh çizgisinde bulunduğu bir anlatı yaratıyor.

• Noralia Jimena Rodríguez, fotoğraf ve sözün gücünü birleştirerek insanın kırılğanlığını zarafetle görünür kılıyor.

“Unutmayın ki konuştuğunuz dil kadar Türksünüz”

Ankara Kent Konseyi, Dünya Türk Dili Ailesi Günü’ne özel panel düzenledi. Panelde, uzman isimler tarafından, Türk diliyle birlikte Türk tarihine yolculuk yapılarak, aynı zamanda da Türk dilindeki güncel sorunlar ve bozukluklar konuşuldu. Panelin moderatörlüğünü yapan TURKKON Başkan Yardımcısı Mustafa Kaya (Akozan), “Unutmayın ki konuştuğunuz dil kadar Türksünüz. Dilimizi bilmek, kendimizi bilmek ve ifade edebilmek için önemlidir.” dedi.

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

Ankara Kent Konseyi(AKK) , UNESCO tarafından kabul edilen Dünya Türk Dili Ailesi Günü kapsamında, “Dünya Türk Dili Ailesi Günü Paneli”ne ev sahipliği yaptı. Turan Devletleri Birleşik Konfederasyonu (TURKKON) iş birliği ile düzenlenen panelde, Türk dilindeki güncel sorunlar, Türk dilinin dünden bugüne uzanan gelişim, değişim ve dönüşüm yolculuğu ile gelecekteki rolü alanında uzman akademisyenler tarafından detaylı bir şekilde ele alındı. Panele, AKK Yüksek İstişare Kurulu (YİK) Başkanı Şevket Bülend Yahnici, AKK Genel Koordinatörü Ömer Şan, AKK İcra ve Yürütme Kurulu üyesi Murat Akyüz başta olmak üzere, AKK Meclis ve Çalışma Grubu üyeleri, TURKKON Derneği temsilcileri, Türko-

loglar, akademisyenler ve başkentliler katılım sağladı.

Program açılışında konuşması yapan TURKKON Azerbaijan Medya İlişkilerinden Sorumlu Başkan Yardımcısı Aygül Bağirova, Gazi Mustafa Kemal Atatürk’ün, “Türk dili, dillerin en zenginlerindendir; yeter ki bu dil, şuurla işlensin” sözlerine atıfta bulunarak, şunları söyledi: “Bu etkinlik, Altaylar’dan Anadolu’ya uzanan Türk tarih düşüncesinin güçlü çağrısıdır. Türk dili, bir iletişim aracı olmakla sınırlı kalmayıp Göktürkler’de devlet dili olarak şekillenmiş, Selçuklu saraylarında hikmet ve ilim ile yük-selmiş, Osmanlı’da geniş coğrafyaları bir arada tutan gücü bir bağa çevirmiş, Azerbaycan’da ise istikbal düşüncesini sütünü olmuştur. Bu dil, orduları bir araya getirmiş, toplumları diri tutmuş ve devletleri tarih sahnesine taşıyan sarsılmaz bir güç rolü üstlenmiştir. ‘Türk Dili Ailesi’ kavra-

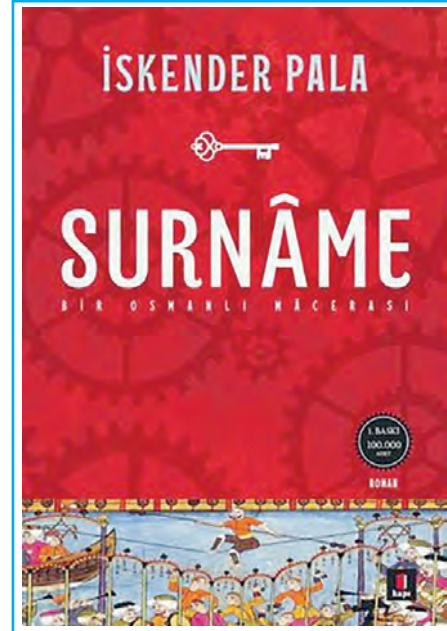
mı, ortak hafızayı, kardeşlik ruhunu ve gelecek karşısında paylaşmayı ifade eder. Türk toplulukları, bu dil ve kültür birliği sayesinde aynı ruhu yaşar. Türk dili yaşadıkça, Türk dünyası güçlenecektir; Türk dünyası güçlendikçe tarih yeniden yazılacaktır. Yaşasın Türk dili, yaşasın Türk dünyası, yaşasın Türk.”

TURKKON Onursal üyesi Zarife Guliyeva ise, “Dünya Türk Dili Ailesi Günü” müz kutlu olsun. Azerbaycan olarak Türk kardeşlerimizin desteğini her zaman gördük. Dilimiz bir, dinimiz bir, Türk olmaktan şeref duyuyorum. En güzel günler Türk dünyasına kısmet olsun” diye konuştu.

“KONUŞTUĞUNUZ DİL KADAR TÜRKSÜNÜZ”

Panelin moderatörlüğünü gerçekleştiren TURKKON Başkan Yardımcısı Mustafa Kaya (Akozan), panelin açılış konuşmasında şunları söyledi: “Unutmayın ki konuştuğunuz dil kadar Türksünüz. Dilimizi bilmek, kendimizi bilmek ve ifade edebilmek için önemlidir. Dünyada tanınan ve kabul edilen Dünya Türk Dili Ailesi Günü kutlu olsun. Bu panelde sadece Türk dilini konuşmayacağız, özümze de yolculuk yapacağız.”

Dünya Söz Akademisi (Prof.) Hayrettin İvgin’in “Wilhelm Thomsen ve Orhun Abideleri” başlıklı sunumla konuşmacı olarak yer aldığı panelde; Gazi Üniversitesi Türkçe Eğitimi Ana Bilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Fatma Açık, “Türk Dilinin Bozulması ve Bölünmesi”, Türk Tarih Akademisi’nden Araştırmacı-Yazar Doç. Dr. Tuğrul Kih-tir, “Runik Alfabe ve Dilin Zamandaki Serüveni”, HBV Üniversitesi Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyat Bölümü Türkçe Eğitimi Ana Bilim Araştırma Görevlisi Meryem Başkurt, “Türk Dilinin Özellikleri ve Türk Dili Ailesi” konu başlıklarıyla katılımcılara ışık tuttu.



KİTAP VİTRİNİ

Surname - Bir Osmanlı Macerası

Osmanlı sultanı, şehzadeleri için bir sünnet düğünü tertiplemiştir. İstanbul’da eski saraylarla birlikte Atmeydanı, Okmeydanı ve Divanyolu gibi mekânlara se-yirlik alan olarak belirlenir. On beş gün sürecek düğünün dillere destan olması istenmektedir. Her vilayetten ve her ülkeden insanlar davet edilir. Bu sırada üçüncü bir hadise:

Sadrızam şehit olur... Sultan düğün neşesini siyasete boğdurmamak adına yeni sadrazam ataması yapmaz. Mühr-i Hümayûnunu kime vereceğini düğünden sonra açıklayacağını söyler.

Bu durumda on beş günlük düğün süreci devletlular ve davetliler için acımasız ve ölümcül bir iktidar mücadelesine dönüşür.

Katre-i Matem

Roman, müzayededen alınan elyazması bir kitabın hikâyesi olarak başlıyor. Okur-lar, bu elyazması kitabın açtığı kapıdan içeri giriyor, bir devre adını veren lalenin izinde İskender Pala’nın yarattığı etkiyle yoli ve bü-yüleyici bir atmosferin içinde buluyor.

İstanbul bu romanda, karmaşası, heyecanı, isyanları, kalabalığı ile lalelere bürün-yüyor. Öyle ki lale sadece bir çiçek değil, bir yaşayış tarzı, estetik bir tavır, kültürel ve tarihsel bir birikim olarak İstanbul’u, hatta tüm Osmanlı’yı çevreliyor. İstanbul, doğal tüm güzelliklerinin, mimari şaheserlerinin tarihî debdebesi ile beraber lalezarlara, lale yarışlarına, lale şiirlerine bezeniyor; lalele-rin şehri, renklerin şehri, yaprakların şehri haline dönüşüyor.



“Yaşlılarımız köhne otel odalarına muhtaç bırakıldı”



Emekli ve yaşlıların köhne otellerde ve otogarlarda yaşam mücadelesi vermesiyle ilgili açıklama yapan SES, Bakanlığa seslenerek, “Sosyal hizmet politikanız yaşlıları kimsesizliğe, bakımsızlığa ve köhne otel odalarına sürüklüyor” dedi.

Makbule AKGÜL

Sağlık ve Sosyal Hizmet Emekçileri Sendikası (SES) köhne otellerde ve otogarlarda yaşam mücadelesi veren emekli ve yaşlılarla ilgili yaptığı açıklamada Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı'na seslenerek, “Sosyal hizmet politikanız yaşlıları kimsesizliğe, bakımsızlığa ve köhne otel odalarına sürüklüyor, Bakanlık ne yapıyor” dedi. Aile Ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı'nın 2021 yılında yapılan Gerontolojik Bakım ve Bakış Perspektifinden 1. Uluslararası Yaşlı Bakım Çalıştayında “Yaşlılarda yalnızlaşmayı önlemek ve üretkenliklerini yani işlevliğini artırmak gerekmektedir. Nesiller arası dayanışma yaşlıların yalnız olmadıklarını hissetmelerini sağlamaktadır. Yani kuşaklararası dayanışmaya önem vermemiz gerekmektedir. Bunu bir bakanlık vizyonu olarak ortaya koymaktayız” sözleri hatırlatılan açıklamada, “Bakanlık vizyonu olarak belirtilen süslü cümleler böyle olsa da yaşlılarımızın sahipsizliğine, çaresizliğine ve yoksulluğuna dair taahhütlerimiz çok acı verici” denildi.

Son günlerde yazılı ve görsel basında yer alan haberlerle Ankara Ulus özelinde köhne otellerde yaşlıların yaşam mücadelesine tanıklık edildiği ifade edilen açıklamada, “Maalesef ki; pek çok büyükşehirde aynı durumun yaşandığını tahmin etmek zor değil. 2025 Haziran ayı içerisinde CHP Manisa Milletvekili Bekir Başevirgen'in CİMER'e sorduğu sorusuna aldığı yanıtta göre 11 bin kişinin huzurevlerine başvurduğunu ve yerleşmek için sıra beklediği gözeler önüne serilmiştir. Yine verilen cevapta 171 huzurevinin toplam kapasitesinin 18 bin civarında olduğu ifade edilmiştir” diye belirtildi.

“HUZUREVLERİ VE YAŞLI BAKIM MERKEZLERİNİN KAPASİTESİ YETERSİZ”

Dünya da olduğu gibi Türkiye'nin de yaşlanma eğili-

mi gösteren bir nüfus yapısına sahip olduğuna işaret edilen açıklamada şunlar kaydedildi: “Artış hızı bu şekilde devam ederse toplam yaşlı nüfusunun 2050 yılında yaklaşık 2 milyar olabileceği tahmin ediliyor. Türkiye nüfusunun yaşlanma eğiliminde olduğu ve her geçen gün yaşlı nüfusun artmakta olduğu bilinmektedir. 2023 yılı TÜİK verilerine göre ülke nüfusunun yüzde 10,2'si 65 yaş ve üstü yaşlılardan oluşmaktadır. Bu alanda uygulanması gereken temel politikanın 'yaşlı bireylerin toplum içerisinde desteklenmesi ve izlenmesi' olması gerekirken bu politikaların ve perspektifin iktidarın hazırlamış olduğu bütçede yer almadığını görmekteyiz. Kamuya ait huzurevleri ve yaşlı bakım merkezlerinin kapasitesi 2024-2026 arasında yalnızca yüzde 2 artmış; bu artış nüfusun yaşlanmasıyla paralel bir artış değildir. Kapasite yetersizliği ortadadır.”

Mevcut duruma uygun politika üretilmesi, yaşlı bakım evleri ve huzurevlerinin kapasitesinin artırılması gerekirken halen Hakkari, Mardin, Şırnak, Diyarbakır, Bitlis, Muş, Batman, Erzurum, Siirt, Bingöl, Şanlıurfa, Iğdır, Kilis, Adıyaman, Kayseri, Konya ve Kırıkkale illerinde huzurevinin olduğu belirtilen açıklamada, “Var olanlar ise talepleri karşılamaktan çok uzak. Kamuya ait huzurevlerinde yer bulamayan yaşlılar özel huzurevlerinde yönlendirilmekte fakat özel huzur evlerindeki astronomik fiyatları ödemesi mümkün olmadığı için uzun yıllar huzurevi sıralarında beklemek zorunda kalmaktadır. 2025 yılı içinde kamu huzurevlerinde oda fiyatlarına yapılan yüksek zamlar sendikamızın da içinde bulunduğu birçok örgüt tarafından protesto edilmiş yüksek artışlar azda olsa düşürülmüştü. Tek kişilik oda 3 bin 550 TL'den 10 bin 650 TL'ye yükseltildi, tepkilerden sonra 9 bin 940 TL olarak belirlendi. Bakanlık politikaları ile yaşlılarımızın böylece köhne otel odalarına muhtaç bırakılmıştır” denildi.

Yaşlı bireylerin kent içerisinde yaşadığı en başlıca sorunların yalnızlık ve yoksulluk olduğuna işaret edilen



açıklamada, “Yoksulluk derinleşmekte ve bu yoksulluktan yaşlılar daha fazla etkilenmektedir. Büro Emekçileri Sendikası Araştırma Merkezi (BES-AR), Aralık 2025 açıklık ve yoksulluk sınırı verilerine göre; yalnız yaşayan tek bir çalışanın yaşam maliyeti 64 bin 009 lira olurken; gıda, giyim, konut (kira, elektrik, su, doğalgaz), ulaşım, eğitim ve sağlık gibi zorunlu harcamaların toplamını ifade eden yoksulluk sınırı 97 bin 082 liraya ulaştı. Bu duruma rağmen en düşük emekli maaşı 16 bin 880TL'dir. Ekonomik zorluklar, krizler yoksullaşmayı derinleştirmekte ve yaşlı çiftlerin huzurevlerine birlikte başvurularında artış yaşanmaktadır.” diye ifade edildi.

“Yaşlı nüfusun artacağı bilimsel verilerle ortadayken, Türkiye'nin uzun vadeli sosyal politikalarının geliştirilmesi gerekmektedir. Devletin huzurevi ihtiyacını karşıla-

mak için acil önlemler alması, kamuya ait huzurevlerinin sayısının artırılması, gelir düzeyine göre kamuya ait huzurevi oda ücretlerini belirlemesi, yaşlı bireylerin toplum içine desteklenmesi ve izlenmesi için bütçede daha fazla yatırım yapılmalıdır” denilen açıklamada bu alanda şu reformlar önerildi: “Emeklilik maaşları insanca yaşamaya yetecek oranlara çıkarılmalıdır. Emekli maaşı olmayan bireyler içinde sosyal devlet olmanın gereği yerine getirilerek yaşamalarını sürdürecekleri kadar aylıklık aylığı bağlanmalıdır. Kamu huzurevlerinin kapasitesi ileri yaş nüfus ve yaşamdan beklenen süre dikkate alınarak yeterli hale getirilmelidir. Özel kuruluşlara verilen teşvik ve kay-naklar sonlandırılmalı. Kamu adına özel sektörün faaliyet göstermesinin önüne geçilmelidir. Özele aktarılan kaynaklar kamuya aktarılmalıdır.”

DUYURU

ÇED Sürecinde

Halkın Bilgilendirilmesi ve Sürece Katılımı Toplantısı

Hive Elektrik Üretim San. ve Tic. A.Ş. tarafından Ankara ili, Bala ilçesi, Yaylalıözü Mahallesi, Mamaranlı Mevki, 189 Ada 1 no.lu Parsel, 190 Ada 7-8-9-10-11-12-13 no.lu Parseller ve 191 Ada 11 no.lu Parselde “Bala-3 Güneş Enerji Santrali (76,1 ha) ve Elektrik Depolama Tesisi” projesinin yapılması planlanmaktadır. Söz konusu proje için Çevresel Etki Değerlendirmesi (ÇED) Yönetmeliğinin 9. Maddesi gereğince aşağıda belirtilen tarih ve saatte faaliyetle ilgili halkı bilgilendirmek, görüş ve önerilerini almak için “Halkın Bilgilendirilmesi ve Sürece Katılımı Toplantısı” yapılacaktır.

Halkımıza saygı ile duyurulur.

Toplantı Yeri : Yaylalıözü Merkez Cami Lojmanı
Toplantı Yerinin Adresi : Yaylalıözü Mah. Yaylalıözü Küme Evler No:1 Bala/ANKARA

Toplantı Tarihi : 30.12.2025
Toplantı Saati : 11.00
Proje Sahibi : Hive Elektrik Üretim San. ve Tic. A.Ş.
Tel : 0 (312) 472 44 62
Faks : 0 (312) 472 47 94

ÇED Raporunu
Hazırlayan Kuruluş : Çınar Mühendislik Müşavirlik A.Ş.
Tel : 444 92 67
Faks : 0 (312) 472 39 33

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-2366433

DUYURU

ÇED Sürecinde

Halkın Bilgilendirilmesi ve Sürece Katılımı Toplantısı

Hive Elektrik Üretim San. ve Tic. A.Ş. tarafından Ankara ili, Bala ilçesi, Yaylalıözü Mahallesi, Mamaranlı Mevki, 184 ada 2 ve 3 No.lu parseller, 190 ada 1-2-3-4-5-6-14 No.lu parsellerde “Bala-1 Güneş Enerji Santrali (101,5 ha) ve Elektrik Depolama Tesisi Proje Alan Değişikliği” projesinin yapılması planlanmaktadır. Söz konusu proje için Çevresel Etki Değerlendirmesi (ÇED) Yönetmeliğinin 9. Maddesi gereğince aşağıda belirtilen tarih ve saatte faaliyetle ilgili halkı bilgilendirmek, görüş ve önerilerini almak için “Halkın Bilgilendirilmesi ve Sürece Katılımı Toplantısı” yapılacaktır.

Halkımıza saygı ile duyurulur.

Toplantı Yeri : Yaylalıözü Merkez Cami Lojmanı
Toplantı Yerinin Adresi : Yaylalıözü Mah. Yaylalıözü Küme Evler No:1 Bala/ANKARA

Toplantı Tarihi : 30.12.2025
Toplantı Saati : 11.30
Proje Sahibi : Hive Elektrik Üretim San. ve Tic. A.Ş.
Tel : 0 (312) 473 61 14
Faks : 0 (312) 473 61 15

ÇED Raporunu
Hazırlayan Kuruluş : Çınar Mühendislik Müşavirlik A.Ş.
Tel : 444 92 67
Faks : 0 (312) 472 39 33

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-2366461



ABB İtfaiyesinden afet farkındalık eğitimi

Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABB) İtfaiye Dairesi Başkanlığı, Çankaya Belediyesi personeline yönelik Afet Farkındalık Eğitimi verdi. Eğitimde; deprem, yangın ve diğer olası afet durumlarında alınması gereken önlemler, afet öncesi hazırlık süreci, afet anında doğru davranış biçimleri ve afet sonrası yapılması gerekenler ele alındı. ABB İtfaiyesi uzmanları tarafından verilen eğitimde, yangınlara ilk müdahale yöntemleri ve güvenli tahliye konularında da bilgilendirme yapıldı.

Çankaya Belediyesi, çalışanlarının ve vatandaşların güvenliği için afetlere yönelik bilinçlendirme ve eğitim çalışmalarını sürdürüyor. Personelin afetlere karşı bilinç düzeyini artırmayı amaçlayan eğitimle, acil durumlarda hızlı ve doğru müdahale becerilerinin geliştirilmesi hedeflendi. Eğitim sonunda katılımcıların soruları yanıtlanırken, eğitime katılan personele katılım sertifikası verildi. (Haber Merkezi)

2 ADET KURABİYE MAKİNESİ ALIM

2 ADET KURABİYE MAKİNESİ ALIM mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleyle ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2025/2151820

1- İdarenin

1.1. Adı : ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI - ANKARA HALK EKMEK VE UN FABRİKASI ANONİM ŞİRKETİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

1.2. Adresi : Anadolu Bulvarı Macun Mah. No:13 YENİMAHALLE/ANKARA

1.3. Telefon numarası : 03124442243

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası : <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati : 06.01.2026 - 11:00

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres : Ankara Halk Ekmek ve Un Fabrikası A.Ş. Anadolu Bulvarı No: 13 Yenimahalle/ ANKARA İhale Salonu

3- İhale konusu mal alımının

3.1. Adı : 2 ADET KURABİYE MAKİNESİ ALIM

3.2. Niteliği, türü ve miktarı : -1 Adet 50 Kg/Saat Kapasiteli Kurabiye Makinesi Alımı,

-1 Adet 150 Kg/Saat Kapasiteli Kurabiye Makinesi Alımı,

Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer : Yüklenici makine teslimatını İdarenin adresine, İdarenin belirleyeceği yere teslim etmek zorundadır. İdareye teslimine kadar makineye ait tüm risk Yüklenicidir.

3.4. Süresi/teslim tarihi : Makine teslimatı, sözleşme başlangıç tarihinden itibaren 45 (KırkBeş) takvim günü içerisinde montajı yapılmış, çalışır vaziyette ve sorunsuz olarak İdarenin belirleyeceği konuma teslim edilecektir.

3.5. İşe başlama tarihi : Sözleşme imzalanmasına müteakip başlayacaktır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. Yerli malı teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli malı belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3.1. Yetkili satıcılığı veya imalatçılığı gösteren belgelere ilişkin bilgiler:

a) İmalatçı ise imalatçı olduğunu gösteren belge veya belgelere ilişkin bilgiler,

b) Yetkili satıcı veya yetkili temsilci ise yetkili satıcı ya da yetkili temsilci olduğunu gösteren belge veya belgelere ilişkin bilgiler,

c) İstekli Türkiye'de serbest bölgelerde faaliyet gösteriyor ise yukarıdaki belgelerden biriyile birlikte sunduğu serbest bölge faaliyet belgesi.

İsteklilerin yukarıda sayılan bilgilerden, kendi durumuna uygun bilgi veya bilgileri belirten isteklilerin ihaleye katılım belgesi uygun kabul edilir.İsteklinin alım konusu malı teklif etmeye yetkisinin bulunup bulunmadığını gösteren belgeler şunlardır:

Üretici değil ise, Üretici firma tarafından düzenlenmiş, Yetkili Satıcı veya Distribütör olduğunu gösteren belgeyi teklifi ile birlikte sunmalıdır.

Üretici ise, İstekli adına düzenlenmiş, Sanayi Sicil Belgesi, üyesi olduğu meslek odası tarafından düzenlenen, İmalat Yeterlilik Belgesi veya Yerli Malı Belgelerinden birini sunmaları yeterlidir.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecek olup yerli malı teklif eden yerli istekliye ihalenin tamamında % 15 (yüzde on beş) oranında fiyat avantajı uygulanacaktır.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiitme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 60 (Altmış) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-2364731

İdris Şahin: Bu bütçe hangi Türkiye hayaline hizmet ediyor?

DEVA Partili İdris Şahin, 2026 bütçesinin bir tercih belgesi olduğunu vurgulayarak, faiz odaklı yaklaşımın toplumsal adaletsizliği derinleştirdiğini söyledi. Şahin, “Bu bütçenin hangi Türkiye hayaline hizmet ettiğini konuşmak zorundayız” dedi.

Tolga ALCA

TBMM’de görüşülen bütçe teklifini değerlendiren Şahin, “Bu bütçe; ülkemizin hangi sorunları öncelediğini, hangi kesimleri koruduğunu ve hangi yükleri kimin omuzlarına bıraktığını açık biçimde ortaya koymaktadır. Yanlış önceliklerle şekillenen bir bütçe anlayışı hakimdir. Üretimi, istihdamı ve toplumsal refahı artırmak yerine; borçlanmayı, faiz ödemelerini ve kısa vadeli, günü kurtarmaya yönelik tercihleri öne çıkarmaktadır. Genel Başkanımız Sayın Ali Babacan’ın da ortaya koyduğu gibi, TÜİK’in kendi verileri son beş yılda acı bir gerçeği göstermektedir: Bu ülkede nüfusun yalnızca yüzde 5’inin geliri reel olarak artmış, yüzde 95’i ise ya yerinde saymış ya da fakirleşmiştir” değerlendirmesini yaptı. Şahin, “Bugün yalnızca bütçe kalemlerini değil, bu bütçenin hangi Türkiye hayaline hizmet ettiğini konuşmak zorundayız. Çünkü bütçe, yalnızca bir yıllık gelir-gider cetveli değil; bir siyasi tercihler belgesidir” diye konuştu.

“ORTADA BİR BAŞARI HİKAYESİ YOK”

TÜİK istatistiklerine de değinen Şahin, bütçede faize ayrılan miktar ile tarım desteklerini ve sosyal yardım kalemlerini karşılaştırdı. Şahin, şunları söyledi: “Şimdi soruyorum: Bu mudur büyüme? Bu mudur refah? Eğer bir ülkede ekonomi büyürken toplumun yüzde 95’i fakirleşiyorsa, ortada bir başarı hikayesi yoktur. Ortada derin bir adaletsizlik vardır. Bütçeye baktığımızda toplam bütçe geliri 16 trilyon 216 milyar TL, bütçe gideri ise 18 trilyon 929 milyar TL’dir. Bütçe açığı, faize ödenecek rakamla neredeyse aynıdır: 2 trilyon 713 milyar TL. Bu adaletsizlik, 2026 yılı bütçesinde tek bir rakamla somutlaşmaktadır: 2 trilyon 729 milyar liralık faiz ödemesi. Bu rakam, çiftçiye destek yerine faize ödeme demektir. Bütçede 2026 yılı için tarım sektörüne ayrılan

doğrudan destek 168 milyar liradır. Yani bu paranın tam 16 katı faize gitmektedir. Tarım sektörü hem stratejik hem de sosyal açıdan vazgeçilmez bir alandır. Buna rağmen 2026 bütçesinde tarıma ayrılan pay, kanuni olarak öngörülen seviyenin altında kalmaktadır. Yine faize ayrılan tutar, eğitime ayrılan bütçeden 760 milyar lira daha fazladır. Sosyal yardımlar için öngörülen toplam rakam ise 441 milyar 378 milyon liradır; bu da faize ayrılan paranın altında biridir. Şimdi soruyorum: Kemer kim sıkıyor? Emekçiden, çiftçiden, dar gelirliden, emekliden tasarruf istenirken; faiz ödemeleri neden sorgulanamaz bir alan olarak görülmektedir?”

“YOKSULLUK BİTMEMİŞ, DERİNLEŞMİŞTİR”

AK Parti’nin iktidara geliş dönemini hatırlatan Şahin, yoksullukla mücadelenin başarısız olduğunu söyledi. “Bu iktidar 23 yıl önce ‘3Y ile mücadele edeceğiz’ diyerek yola çıktı: Yoksulluk, yolsuzluk ve yasaklar. Bugün geldiğimiz noktada tablo ortadadır. Yoksulluk bitmemiş, derinleşmiştir. Eğer gerçekten yoksullukla mücadele edilseydi, bugün bütçenin en büyük kalemi faiz olmazdı. Yolsuzluk iddiaları artmış, hesap verilebilirlik zayıflamıştır. Yasaklar bitmemiş, sadece şekil değiştirmiştir. Bunlar birer çelişki değil; yanlış yönetimin açık sonucudur” dedi. Şahin, “TÜRK-İŞ’in Kasım 2025 verilerine göre açlık sınırı 29 bin 828 TL, yoksulluk sınırı ise 97 bin 159 TL’dir. Bu tabloda asgari ücretli ayın ortasını bile görememektedir. Emekli maaşları açlık sınırının altındadır. Çalışan yoksullar, bu dönem en acı gerçeği haline gelmiştir. Bugün emekli torununa harçlık veremiyor, gençler hayal kurmuyor, ülke değiştirmeyi planlıyor. Esnaf borçla ayakta duruyor, memur kredi kartlarıyla yaşamını sürdürmeye çalışıyor. Sayın Erdoğan’ın 24’üncü bütçesinde tablo nettir: Zengin daha zengin olmuş, fakir ise daha da fakirleşmiştir” ifadelelerini kullandı.



“BU ÜLKE, YANLIŞ TERCİHLERLE YOKSULLAŞTIRILMIŞTIR”

Şahin, “Bütçe bir ülkenin geleceğe dair iddiasının yansımasıdır. Bugün önümüzde bulunan bütçe; üretimi, emeği ve adaleti önceleyen bir vizyon ortaya koymamaktadır. Bu ülke yoksul değildir; yanlış tercihlerle yoksullaştırılmıştır. Bizim hayal ettiğimiz Türkiye’de bütçe faizi değil, insanı öncelemelidir” diyerek sözlerini tamamladı.

“Demokrasi, basın susturularak korunamaz”

CHP Genel Başkan Yardımcısı Burhanettin Bulut, kara para aklama iddialarıyla medya kuruluşlarına yönelik el koyma ve kayyım atama uygulamalarının siyasi, hukuki ve demokratik sonuçlarının araştırılması amacıyla Meclis Araştırması açılmasını istedi. Bulut, “Demokrasi, basın susturularak korunamaz; hukuk devleti ise keyfi kayyım rejimiyle inşa edilemez. Meclis’in görevi, yürütmenin medya üzerindeki bu açık tahakküm girişimini görmezden gelmek değil, aksine tüm boyutlarıyla ortaya koymaktır” dedi.

CHP Medya ve Halkla İlişkilerden Sorumlu Genel Başkan Yardımcısı Burhanettin Bulut, ülkemizde 4. kuvvet olarak nitelenen basının, uzun süredir siyasal iktidarın ağır ve sistematik kuşatması altında olduğunu belirterek, özellikle özgür medyaya ve gazetecilere yönelik uygulamaların bir baskı rejimine dönüştüğüne işaret etti. Gazetecilerin soruşturmalar, gözaltılar, tutuklamalarla susturulduğuna; medya kuruluşlarının ekranlarının karartıldığına, ilan ambargoları ve RTÜK cezalarıyla çok sesliliğin boğulduğuna, kayyım tehdidiyle medya kuruluşlarının iktidara biat etmeye zorlandığına dikkat çeken Bulut, “Haber yapmanın suç, eleştirinin terör faaliyeti, kamu yararını gözetmenin ‘devlet aleyhine faaliyet’ olarak yaftalandığı bu iklimde, basın özgürlüğünden söz etmek artık mümkün değildir. Bu durum yalnızca gazetecilerin değil, halkın haber alma hakkının da açıkça gasp edilmesi anlamına gelmektedir” dedi.

“MEDYA KURULUŞLARI KAMULAŞTIRILIYOR”

Son dönemde yürütülen soruşturmaların; medya kuruluşlarının kara para aklama operasyonları için hedef seçildiğine işaret ettiğini kaydeden Bulut, şöyle devam etti: “Kara para aklama iddiaları gerekçe gösterilerek, aralarında Gain Medya, Flash Haber, Ekotürk, Habertürk, Show TV ve Bloomberg HT’nin de bulunduğu çok sayıda büyük medya kuruluşu Tasarruf Mevduat Sigorta Fonu’na (TMSF) devredilmiş ve bu kuruluşlara kayyım atanmıştır. TMSF’nin kontrolüne geçen medya kuruluşları dolayısıyla da Cumhurbaşkanı Erdoğan ve yürütme organı fiilen ülkenin en büyük medya patronu hâline gelmiştir.

Medya kuruluşlarının kara para operasyonlarının odağı haline gelmesinin de devlet kontrolündeki medya grubunun sürekli büyümesi de demokratik bir hukuk devletinde kabul edilemesi mümkün değildir. Kara para ile mücadele adı altında medya kuruluşlarının ‘kamulaştırılır’ gibi yönetimlerinin ele geçirilmesi, basının siyasal iktidara teslim edilmesi anlamına gelmektedir. Basının kara paraya teslim olmuş görüntüsü demokrasimize, basın ve ifade özgürlüğüne geri dönülemez zararlar verecektir.”

“TBMM’NİN ÖNCELİKLİ GÖREVİ OLMALI”

Halkın haber alma hakkı ve basın özgürlüğüne ağır bir müdahale oluşturan sürecin, tüm yönleriyle araştırıl-



masının TBMM’nin öncelikli görevi olması gerektiğini belirlen Bulut, “Bu kapsamda; medya kuruluşlarının el değiştirme süreçlerinde sorumluluğu bulunan kamu kurum ve kuruluşlarının inceleme ve denetim görevlerini sağlıklı şekilde yerine getirilip getirilmediği incelenmelidir. Ayrıca, basın medya kuruluşlarının el değiştirmesinde, devlet yönetiminde görevi bulunan kişilerin de etkili olduğu yönündeki iddiaların da yanıtlanması gereklidir. Ayrıca, basın medya kuruluşlarının el değiştirmesinde, devlet yönetiminde görevi bulunan kişilerin de etkili olduğu yönündeki iddiaların da yanıtlanması gereklidir. Ayrıca, basın medya kuruluşlarının el değiştirmesinde, devlet yönetiminde görevi bulunan kişilerin de etkili olduğu yönündeki iddiaların da yanıtlanması gereklidir. Ayrıca, basın medya kuruluşlarının el değiştirmesinde, devlet yönetiminde görevi bulunan kişilerin de etkili olduğu yönündeki iddiaların da yanıtlanması gereklidir.”

nılıp kullanılmadığının açığa çıkarılması zorunludur” dedi. TMSF’ye devredilen medya kuruluşlarında çok sayıda basın emekçisinin çalıştığı da kaydeden Bulut, bu basın emekçilerinin devir sonrası ekonomik ve sosyal haklarının korunmasının, çalışma koşullarının olası olumsuz durumlardan etkilenmemesinin sağlanmasının önemli olduğunu bildirdi. “Casusluk” iddiasıyla TELE 1’in TMSF’ye devri sonrasında görülen manzaranın, basın emekçileri yönünden olumsuz bir tabloya işaret ettiğini söyleyen Bulut, yine TMSF’nin devir sonrasında medya kuruluşlarının faaliyetlerini siyasi kaygılardan uzak, bağımsız ve çalışanların hak ve refahını önceleyen bir anlayışla yürütüp yürütülmediğinin incelenmesinin de yerinde olacağını belirtti.

CHP’li Bulut, “Demokrasi, basın susturularak korunamaz; hukuk devleti ise keyfi kayyım rejimiyle inşa edilemez. Meclis’in görevi, yürütmenin medya üzerindeki bu açık tahakküm girişimini görmezden gelmek değil, aksine tüm boyutlarıyla ortaya koymaktır. Bu nedenlerle, medya kuruluşlarına yönelik el koyma ve kayyım atama uygulamalarının siyasi, hukuki ve demokratik sonuçlarının araştırılması amacıyla bir Meclis Araştırması açılmalıdır” ifadelerini kullandı.

Sosyal korumaya 2024’te yaklaşık 4 trilyon 965 milyar lira harcandı

Türkiye’de 2024’te sosyal koruma harcamaları bir önceki yıla göre yüzde 84,1 artışla 4 trilyon 964 milyar 532 milyon lira olurken, en fazla yardım emeklilere ve yaşlılara verildi.

Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK), “Sosyal Koruma İstatistikleri, 2024” verilerini yayımladı.

Buna göre sosyal koruma harcaması 2024’te bir



önceki yıla göre yüzde 84,1 artarak 4 trilyon 964 milyar 532 milyon liraya yükseldi. Bu harcamanın yüzde 98,2’sini 4 trilyon 875 milyar 751 milyon lira ile sosyal koruma yardımları oluşturdu. Sosyal koruma yardımlarında ise en büyük harcama 2 trilyon 276 milyar 594 milyon lira ile emekli ve yaşlılara yapılan harcamalar oldu. Bunu 1 trilyon 528 milyar 756 milyon lira ile hastalık ve sağlık bakımı harcamaları takip etti.

Sosyal koruma harcamalarının Gayrisafi Yurt İçi Hasıla (GSYH) içindeki payı 2024’te yüzde 11,1 oldu. Sosyal koruma yardımlarının GSYH içindeki payı ise yüzde 10,9 olarak gerçekleşti. Risk ve ihtiyaç grupları bazında bakıldığında, emekli ile yaşlılara yapılan harcamaların yüzde 5,1 ile en büyük paya sahip olduğu görüldü. Bunu, yüzde 3,4 ile hastalık ve sağlık bakımı harcamaları, yüzde 1,1 ile dul ve yetim harcamaları izledi.

YARDIMLARIN YÜZDE 11,3’Ü ŞARTLI VERİLDİ

Sosyal koruma yardımlarının yüzde 11,3’ü şartlı olarak sağlandı. Şartlı yardımlar içinde en büyük payı yüzde 51,2 ile aile ve çocuk yardımları oluşturdu. Bunu yüzde 19,3 ile engelli ve malul yardımları, yüzde 12,3

ile hastalık ve sağlık bakımı yardımları takip etti.

Sosyal koruma yardımlarının yüzde 62,5’i nakdi olarak verildi. Nakdi yardımlarda en büyük payın yüzde 74,2 ile emekli ve yaşlılara yapılan yardımlardan oluştuğu görüldü. Bunu yüzde 16,1 ile dul ve yetim yardımları, yüzde 4,1 ile aile ve çocuk yardımları izledi.

Sosyal koruma gelirlerinin yüzde 41,8’inin devlet katkıları, yüzde 29,4’ünün işveren sosyal katkıları ve yüzde 21,6’sının koruma kapsamındaki bireylerce yapılan sosyal katkılardan oluştuğu belirlendi.

SOSYAL KORUMA KAPSAMINDA 17 MİLYON 477 BİN KİŞİ MAAŞ ALDI

Sosyal koruma kapsamında emekli-yaşlı, dul-yetim ve engelli-malul maaşı alan kişi sayısı 2023’te 16 milyon 893 bin iken yüzde 3,5 artışla 2024’te 17 milyon 477 bin kişiye yükseldi. Sosyal koruma kapsamında maaş yardımı sayısı 2023’te 17 milyon 719 bin iken 2024’te 18 milyon 344 bine ulaştı. Sosyal koruma harcaması, sosyal koruma yardımları, idari masraflar ve diğer harcamalardan oluşuyor. Sosyal koruma yardımları 8 risk-ihtiyaç grubu, hastalık-sağlık bakımı, engelli-malul, emekli-yaşlı, dul-yetim, aile-çocuk, işsizlik, konut ile sosyal dışlanma için yapılan yardımları kapsıyor. (AA)



“2028’de de 2029’da da zafer, şimdiden çalışmamıza bağlı”

AK Parti Ankara İl Kadın Kolları Başkanlığı tarafından İl Kadın Kolları Danışma Meclisi Toplantısı düzenlendi.

AK Parti Kongre Merkezi’ndeki toplantıda konuşan Genel Merkez Kadın Kolları Başkanı Tuğba Işık Ercan, Türkiye’nin önce Suriyelilere şimdi ise Gazzelilere kucak açtığını belirtti.

Ercan, Türkiye’nin Müslüman bir ülke olarak artık “Dünya beşten büyüktür” diyen tek ülke olduğunu vurguladı.

2028’deki Cumhurbaşkanlığı ve Milletvekili Genel Seçimi ile 2029’daki Mahalli İdareler Genel Seçimleri’ne işaret eden Ercan, “2028’de de 2029’da da zafer, şimdiden çalışmamıza bağlı. İnşallah sizler çalışacaklarınız bizler çalışacağız, Allah’ın izniyle 2028’de de 2029’da da zafer bizimdir.” ifadelerini kullandı.

AK Parti Ankara Milletvekili Jülide Sanneroğlu, AK Parti’nin gücünü kadınlardan alan bir parti olduğunu belirterek, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan’ın her daim kadınların yolunu açtığını ve onlara inandığını söyledi.

Sarıeroğlu, “Geçmişte kadınları başı açık, bari örtülü diye ayıranlar, ikna odalarını hapsedenler, kamuda çalışma imkanlarını yok edenler, okul kapılarında bekletenler son Meclis çalışmalarında görüyoruz ki hala zihinleri değişmemiş.” değerlendirmesini yaptı.

AK Parti Ankara İl Başkanı Hakan Han Özcan, kadınların Cumhurbaşkanı Erdoğan’ı hiçbir zaman yalnız bırakmadığını, Cumhurbaşkanı Erdoğan’ın da mücadelesinden asla vazgeçmediğini söyledi.

Özcan, “Ankara’da görevi aldığımızda 316 bin olan üye sayımızı sene sonu itibarıyla tam 1 milyona çıkartıyoruz. Bu emek, bu başarı, bu alın teri sizlerin.” diye konuştu. AK Parti Ankara İl Kadın Kolları Başkanı Aysel Koçak Akgül, Cumhurbaşkanı Erdoğan’ın bugün Gazzeli annelerin sesini en gür şekilde dünyaya duyurduğunu söyledi.

Toplantıda Gazeteci Kadınlar ile yapılan röportajların yer aldığı bir video ile AK Parti Ankara İl Kadın Kolları Başkanlığının çalışmalarının anlatıldığı video izletildi.

Toplantıya, AK Parti Ankara milletvekilleri de katıldı. (AA)

Haksız fiyat artışına neden olan taşınmaz ilanları için 173,3 milyon lira ceza

Ticaret Bakanlığı, taşınmaz ilanlarıyla haksız fiyat artışlarına aracılık eden 1423 emlak işletmesine bugüne kadar 173,3 milyon lira idari para cezası kesti.

Bakanlıktan edinilen bilgiye göre, elektronik ilan platformlarında yer alan sahte ilanların, buna bağlı manipülatif fiyat artışlarının, yetki belgesiz ve kayıt dışı emlakçılık faaliyetlerinin önlenmesine yönelik çalışmalar kararlılıkla sürdürülüyor.

Bakanlıkça, taşınmaz ilanlarının yayımlanmış ilan platformlarına kimlik ve yetki doğrulama yükümlülükleri getirilirken, bunların takibi için de Elektronik İlan Doğrulama Sistemi (EIDS) kuruldu.

İlan platformları ile EIDS arasında kurulan entegrasyon sayesinde 1 Kasım 2023’ten itibaren taşınmaz ilanlarında kimlik doğrulaması yapılmaya başlandı. EIDS’nin ikinci aşaması olan yetki doğrulama uygulaması, 1 Ocak itibarıyla kiralık taşınmazlar, 7 Nisan itibarıyla da satılık iş yerleri için zorunlu hale geldi.

Gelecek dönemde diğer satılık taşınmaz ilanlarına da yetki doğrulama zorunluluğu getirilmesi hedefleniyor. EIDS’nin yetki doğrulama uygulamasıyla, ilanlar sadece “taşınmaz sahibi”, “taşınmaz sahibinin birinci ve ikinci derece kan hısımları” veya “eşi” ile “taşınmaz sahibince yetkilendirilen yetki belgeli emlak işletmeleri” tarafından verilebiliyor, yetkisiz kişilere ilan girişi yapılamıyor.

Platformlarda yer alan taşınmaz ilanları Bakanlıkça yakından takip edilerek piyasa dengesini bozacak şekilde yapılan manipülatif fiyat artışlarına aracılık ettiği belirlenen emlak işletmelerine ve EIDS’e uygun olmayan ilanlara karşı gerekli idari yaptırımlar uygulanıyor.

Bu kapsamda Bakanlıkça, bugüne kadar taşınmaz ilanlarında haksız fiyat artışlarına aracılık eden 1423 emlak işletmesine 173,3 milyon lira idari para cezası uygulandı.

Sistem, yetki belgesiz ve kayıt dışı emlakçılık faaliyetlerinin azaltılmasına da katkı sağlıyor. EIDS’in ilk uygulaması alındığı dönemde 70 bin 360 olan yetki belgeli emlak işletmesi sayısı yüzde 26 artışla 88 bin 572’ye ulaştı.

Öte yandan, EIDS’in hem sektör hem de vatandaşlar nezdinde bilinirliğinin artırılması için kamu spotları, tanıtıcı dokümanlar, tanıtım toplantıları ve basın duyuruları gibi yöntemler kullanılıyor. (AA)

“Asgari ücret sürecinde DİSK’in dışlanması ayrımcılıktır”

DİSK Genel Başkanı Arzu Çerkezoğlu, asgari ücret ve çalışma yaşamına ilişkin süreçlerde DİSK’in dışlanmasını eleştirerek, bunun sosyal diyaloga aykırı olduğunu söyledi.

Makbule AKGÜL

DİSK Yönetim Kurulu adına açıklama yapan DİSK Genel Başkanı Arzu Çerkezoğlu, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Vedat Işıkhan’ın başına yansıyan ifadelerine tepki göstererek, DİSK’in sosyal diyalog mekanizmalarının “kurucu ve asli bileşeni” olduğunu vurguladı.

Çerkezoğlu, Türkiye’de çalışma yaşamına ilişkin sosyal diyalog mekanizmalarının yasal mevzuat ve kurumsal geleneklerle şekillendiğini belirterek, işçi kesiminin uzun yıllardır DİSK’in de aralarında bulunduğu üç konfederasyon tarafından temsil edildiğini hatırlattı.

DİSK’in Üçlü Danışma Kurulu, SGK ve İŞKUR başta olmak üzere çalışma yaşamına ilişkin birçok kurulda üye ve doğal delege olarak yer aldığı belirten Çerkezoğlu, “Asgari ücret süreci de dahil olmak üzere, emekçilerin yaşamını doğrudan ilgilendiren kararların alındığı mekanizmalarda dışlayıcı yaklaşımlar, sosyal diyalogun temel ilkelerine aykırıdır” dedi.

Asgari ücret tespit sürecinde DİSK’in görüşüne başvurulmamasını eleştiren Çerkezoğlu, “Masada olmamasına rağmen yıllardır asgari ücret mücadelesinin içinde olan, raporlar hazırlayan, somut öneriler sunan DİSK’in dışlanması açık bir ayrımcılıktır. Bu durum Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı’nın ayıbtıdır” ifadelerini kullandı. Çerkezoğlu, Bakan Işıkhan’ı sosyal diyalogun ruhuna uygun davranmaya, çalışma hayatının taraflarını tanımayla ve saygı göstermeye çağırıldı.

“23 ARALIK’TA ANKARA’DAYIZ”

Açıklamada, DİSK’in yok sayılmasının Türkiye işçi sınıfının yok sayılması anlamına geldiği vurgulanarak, “DİSK’in olmadığı her masa hükümsüzdür, işlevsizdir” denildi. DİSK’in iş yerlerinde, sokaklarda ve meydanlarda işçi sınıfının sesi olmaya devam edeceği ifade edildi. Çerkezoğlu, 23 Aralık’ta Ankara’da olacaklarını açıkladı. “Açlık ve yoksulluğa mahkûm edilen milyon-



ların umutlarını ve taleplerini Ankara’ya taşıyacağız” diyen Çerkezoğlu, insanca yaşam, gelirden ve vergide adalet taleplerini dile getireceklerini belirtti.

“Görmezden gelinen milyonların sesi Ankara’da duyulacak” diyen Çerkezoğlu, “Herkes görecektir, herkes duyacaktır, herkes bilecektir” ifadeleriyle açıklamayı sonlandırdı.

“EMEĞİNİN ALIM GÜCÜ HER AY ERİYOR”

Öte yandan, CHP Ankara Milletvekili Gamze Taşcıer de asgari ücret görüşmelerinde işçi tarafının fiilen masada olmadığını belirterek, Bakan Işıkhan’ın “sosyal diyalog” söyleminin gerçeği yansıtmadığını söyledi.

Taşcıer, Bakan Işıkhan’ın sıkıca kullandığı “sosyal diyalog”, “ortak nokta” ve “makroekonomik dengeler” kavramlarının, mevcut asgari ücret sürecinde karşılığı olmadığını belirterek, “Tarafların eşit ve etkin biçimde temsil edilmediği bir masada ‘ortak nokta’dan söz edilemez” ifadelerini kullandı.

Bakanlığın “makroekonomik dengeler” vurgusunun, ücretleri enflasyonun nedeni olarak gören bir yaklaşımın devamı olduğunu savunan Taşcıer, bunun milyon-

larca emekçi açısından hayat pahalılığı, gelir kaybı ve güvencesizlik anlamına geldiğini söyledi. Taşcıer, “Bu dengeyin adı, emekçiler için yoksullaşmadır” dedi.

“Asgari ücret masasında işçi konfederasyonunun fiilen yer almadığını” vurgulayan Taşcıer, örgütlü emeğin olmadığı bir ortamda alınacak kararların toplumsal mesruiyet üretmeyeceğini ifade etti. Taşcıer, “Sosyal diyalog ancak tarafların görüşlerinin karar alma süreçlerine gerçek anlamda yansıdığı koşullarda mümkündür” diye konuştu.

Bakanlığın “enflasyona karşı koruma” söyleminin sadakacı gerçeklikle örtüşmediğini belirten Taşcıer, emekçilerin alım gücündeki kaybı her ay doğrudan yaşadığını dile getirdi. “Enflasyon düştükçe, emekçinin tansiyonu yükseliyor” diyen Taşcıer, mevcut politikaların emekçiyi yoksulluğa mahkûm ettiğini söyledi.

Taşcıer, Bakan Işıkhan’ın asgari ücret masasında yer almayan işçi tarafını ziyaret ederek sürecin eksik temsilini örtmeye çalıştığını savundu. Türk-İş ve Hak-İş’e yapılan ziyaretlerin bu telaşın göstergesi olduğunu belirten Taşcıer, “Bu telaştan milyonlarca emekçiye bir kazanım çıkmaz” ifadelerini kullandı.

Türkiye’de regülasyonlar kripto para ekosistemine güveni artırdı

Binance TR Genel Müdürü Mücahit Dönmez, 2025’te yürürlüğe giren kapsamlı kripto varlık düzenlemeleriyle sektöre güvenin arttığını ve finansal okuryazarlığı yüksek, daha bilinçli kararlar alan kullanıcı profiline güçlendiğini bildirdi.

Dönmez, kripto para ekosisteminde bu yıl yaşanan gelişmelere ilişkin değerlendirmelerde bulunarak, gelecek yılı ilişkin beklentilerini anlattı.

Türkiye’de regülasyon çalışmalarının 2025’te hızlandığına dikkati çeken Dönmez, “2025, Türkiye’de kripto varlık ekosistemi açısından regülasyonların somut biçimde hayata geçtiği bir dönüm noktası oldu. Düzenleyici çerçevenin hız kazanması, sektörde kısa vadeli ve gri alanlarda hareket eden oyuncularla uzun vadeli, kurumsal bakış açısına sahip yapılar arasındaki farkı net bir şekilde ortaya koydu.” dedi.

Dönmez, platform olarak kendilerinin de bu süreci bir uyum zorunluluğu değil, sektörün sürdürülebilir ve sağlıklı büyümesi için kritik bir eşik olarak değerlendirdiklerini söyledi. Bu güven ortamının bugüne kadar temkinli yaklaşan kullanıcı segmentlerinin kripto paralarla temasını anlamlı ölçüde artırdığına dikkati çeken Dönmez, “Bizim açımızdan da 2025, sağlıklı ve sürdürülebilir büyümenin öne çıktığı bir yıl oldu. Kullanıcı sayısı ve işlem hacimleri artarken bizi asıl memnun eden unsur bu büyümenin daha bilinçli ve uzun vadeli düşünen bir kullanıcı profiliyle gerçekleşmesiydi.” diye konuştu.

“ALTCOİNLERE İLGİ DÖNEMSEL OLARAK ARTTI”

Dönmez, Türkiye’nin yıllık yaklaşık 200 milyar dolarlık işlem hacmiyle Orta Doğu ve Kuzey Afrika bölgesinde açık ara lider konumuna yer aldığı bilgisini vererek, “Binance TR de yalnızca Türkiye’deki kullanıcılara hizmet veren yerel bir platform olmasına rağmen, bütün dünyadaki kripto varlık platformlarını hacim, likidite ve piyasa sağlığı gibi kriterlere göre sıralayan CoinMarketCap adlı kuruluşun sıralamasında ilk 15’te yer aldı.” ifadesini kullandı.

Türk kullanıcıların 2025’te işlem tercihlerine bakıldığında iki ana eksenle şekillendiğine işaret eden Dönmez, ilk eksenle bitcoin ve ethereum gibi majör kripto paraların uzun vadeli değer saklama aracı olarak öne çıktığını dile getirdi. Dönmez, buna paralel olarak, piyasa döngülerine bağlı şekilde görece daha yüksek risk barındıran altcoinlere ilginin de dönemsel olarak arttığını ve özellikle bireysel yatırımcıların piyasaya yeniden yöneldiği dönemlerde altcoin işlem hacimlerinde belirgin bir hareketlilik gözlemlendiğini anlattı.

Ortalama yatırımcı profilinde de yıl içinde belirgin bir dönüşüm gözlemlendiğini belirten Dönmez, şu değerlendirmede bulundu: “Finansal okuryazarlığı yüksek, daha bilinçli kararlar alan kullanıcı profili güçlenirken kısa vadeli al-sat yaklaşımının yerini daha stratejik ve uzun vadeli bir yatırım anlayışı almaya başladı. Kasım ayında yaklaşık 3 bin kullanıcıyla gerçekleştirdiğimiz anketle göre katılımcıların yüzde 78’i 18 ile 34 yaş aralığında yer alıyor. Bu tablo, Türkiye’de kripto ekosisteminin ağırlıklı olarak 34 yaşın altındaki kullanıcılar etrafında şekillendiğini gösteriyor. Ayrıca 2025’te kurumsal ve profesyonel yatırımcı ilgisinde de önemli bir artış yaşandı. Regülasyonların sağladığı güven ortamı, kriptonun bireysel yatırımın ötesine geçerek daha geniş bir finansal portföyün parçası haline gelmesinde belirleyici rol oynadı.”

Dönmez, gelecek yıl ise odaklarının uyum çalışmalarını merkeze alarak Türkiye’de endüstriyi güvenli, güvenilir, erişilebilir ve temiz bir finansal sistem sunan konuma getirmek olacağını söyledi. Bu doğrultudaki çalışmalara kararlılıkla devam edeceklerini vurgulayan Dönmez, şunları kaydetti: “Kullanıcı deneyimini sadeleştirip yeni ürün ve özellikleri yasal çerçeveye tam uyumlu şekilde, kademeli olarak devreye almaya devam edeceğiz. Kadınların ve gençlerin bu alana daha güçlü bir şekilde katılımı destekleyen projeleri büyüttüme sürdürüleceğiz.” (AA)

“Kira ve konut sorunu ciddi bir barınma krizine dönüştü”

Konut fiyatları ve kiralarda yaşanan artışların da etkisiyle büyüyen barınma krizinin sebeplerinin ve çözüm yollarının araştırılması için Meclise araştırma önergesi sunuldu.

Makbule AKGÜL

CHP Parti Meclisi Üyesi, İstanbul Milletvekili Ali Gökçek, konut fiyatları ve kiralarda yaşanan artışlara paralel olarak yükselen barınma krizinin sebeplerinin ve çözüm yollarının araştırılması için TBMM Başkanlığına araştırma önergesi verdi.

Gökçek, “Vatandaşın güvenli, sağlıklı ve onurlu bir yaşam sürmesinin ön koşulu olan konut bugün milyonlarca yurttaşımız için ulaşılamaz bir lüks haline getirilmiştir. Basına yansıyan iç sızlatan, vicdanları derinden yaralayan görüntüler, vatandaşların yaşadığı kira ve konut sorununun artık ciddi bir barınma krizine dönüştüğünü ortaya koymaktadır. Meclis kronikleşen barınma sorununu bir an önce gündemine almalı, palyatif tedbirlerle değil gerçekçi çözüm önerileri ile konuyu sosyal devlet ilkesiyle bağdaşır bir şekilde çözüme ulaştırmalıdır” dedi.

Yalnızca ekonomik değil, sosyal, psikolojik ve kamusal bir krize dönüşen barınma sorununun; özellikle dar gelirli yurttaşları, emeklileri, öğrencileri ve gençleri doğrudan etkilediğini belirten CHP Milletvekili Ali Gökçek, şöyle konuştu: “Konut kiralardaki fahiş artışlar, konut

satış fiyatlarının gelir artışlarının çok üzerinde yükselmesi, sosyal konut üretiminin yetersizliği ve kamu arazilerinin rant odaklı kullanımı barınma hakkını fiilen erişilemez hâle getirmiştir. Özellikle büyükşehirlerde kira bedelleri birkaç yıl içerisinde katlanarak artmış, ücret artışları bu artışların çok gerisinde kalmıştır. Asgari ücretle, emekli maaşıyla ya da öğrenci burslarıyla geçinmeye çalışan yurttaşlarımızın barınma giderleri, hane gelirlerinin büyük bölümünü hatta tamamını yutar hale gelmiştir. TÜİK verileri dahi konut ve kira artışlarının enflasyonun üzerinde seyrettiğini ortaya koyarken; büyükşehirlerde asgari ücretle çalışan bir yurttaşın ortalama bir konuta erişmesi imkânsız hâle gelmiştir.”

Öğrencilerin yurt bulamadığı için eğitim haklarından vazgeçtiğini, emeklilerin kiralardan ödeyemedikleri için yaşam alanlarını terk etmek zorunda kaldığını, gençlerin bağımsız bir yaşam kuramadığını söyleyen Gökçek, konut sahipliği oranının da her geçen gün azaldığına dikkat çekti.

Gökçek, “2013’te yüzde 60,7 olan konut sahipliği oranı 2024’te yüzde 55,8’e kadar düştü. Hane halkı tüketim harcaması araştırması verilerine göre de hane halkı bütçesinin en fazla pay konut ve kira harcamalarına ayrılmıştır. Ülke genelinde hane halklarının tüketim amaçlı yaptığı harcamaları içinde en yüksek pay 2023 yılında yüzde 23,9 ile konut ve kira harcamaları iken bu oran 2024 yılında yüzde 26’ya çıkmıştır. En düşük gelirli yüzde 20’nin içerisindeki vatandaşlarımız için bu oran yüzde 33,2’dir. TÜİK’in yoksulluk ve yaşam koşulları istatistiklerine göre de ‘kurumsal olmayan’ nüfusun yüzde 31,3’ü sızdıran çatı, nemli duvarlar, çürümüş pencere çerçeveleri vb. problemler yaşarken yüzde 30,2’si konutunda izolasyondan dolayı ısıtma sorunu yaşamaktadır” dedi.

Yurttaşların en temel hakkının konut hakkı olduğunu vurgulayan Gökçek, “Konut hakkı Anayasa’daki çok sayıda hak açısından da vazgeçilmez bir hak niteliğindedir.



Zira bu hak yerleşme özgürlüğü, sağlıklı yaşam, çevre ve eğitim gibi haklarla ayrılmaz bir ilişkiye sahiptir. Barınma hakkı, Anayasa gereği devletin güvence altına almakla yükümlü olduğu temel bir haktır. Ancak bugün geline nokta barınma bir hak olmaktan çıkartılıp bir rant aracına dönüştürülmüş, adeta lüks sınıfa yükseltilmiştir. Son günlerde basına ve sosyal medyaya yansıyan görüntüler de ülkemizin çok ciddi bir barınma krizi ile karşı karşıya olduğunu ortaya koymaktadır. Asgari ücretin çok altında bir emekli maaşı ile yaşamaya mecbur bırakılan emeklilerin lavabosu, banyosu bile olmayan sağlıksız, hijyenden uzak ucuz otel odalarında hayata tutunmaya çalıştığı, vatandaşların otobüs terminallerinde sağlıksız ve tehlikeli koşullarda günlerini geçirdiği bir gerçeğini yok sayamayız. Bir an evvel barınma krizini çözümlenecek gerçekçi çözümleri hayata geçirmeliyiz” uyarısında bulundu.

134 KALEM MUHTELİF GIDA MALZEMESİ ALIM İŞİ

134 Kalem Muhtelif Gıda Malzemesi Alımı İşi mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir. İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır: İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2025/2358484

1- İdarenin
1.1. Adı : İŞLETME VE İŞTİRAKLER MÜDÜRLÜĞÜ
1.2. Adresi : Kalaba Mahallesi Cumhuriyet Caddesi 1 06300 - KEÇİÖREN / ANKARA KEÇİÖREN/ANKARA
1.3. Telefon numarası : 03123611065
1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası : https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/
2- İhalenin
2.1. Tarih ve Saati : 12.01.2026 - 11:00
2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres : Keçiören Belediye Başkanlığı Hizmet Binası 4. Kat İşletme ve İştirakler Müdürlüğü İhale Servisi
3- İhale konusu mal alımının
3.1. Adı : 134 Kalem Muhtelif Gıda Malzemesi Alımı İşi
3.2. Niteliği, türü ve miktarı : Süt ve Süt ürünleri Et ve Et ürünleri Pastacılık Ürünleri Kuru Gıdalar
Ayrıntılı bilgiye EKAP’ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.
3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer : Keçiören Belediyesi İşletme ve İştirakler Müdürlüğü’nün Belirteceği Depolara Teslim Edilecektir.
3.4. Süresi/teslim tarihi : Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren idarenin siparişleri doğrultusunda haftalık peyder pey 3 ay içerisinde yüklenici tarafından müdürlüğün belirleyeceği depolara teslim edilecektir.
3.5. İşe başlama tarihi : Sözleşmenin imzalanmasını takip eden ilk gün

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:
4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.
4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:
4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.
4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.
4.1.3. Geçici teminat.
4.1.4. İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.
4.1.5. Yerli malı teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli malı belgesi
4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler: Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.
4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler: Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.
5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.
6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilir.
7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.
8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.
9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliye birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.
10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.
11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3’ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.
12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılacaktır.
13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 90 (Doksan) takvim günüdür.
14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.
15- Diğer hususlar:
Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-2365252

“Alzheimerda TPS tedavisi umut vadediyor”

Alzheimer hastalığında ilaç tedavileri bazı durumlarda hastalığın ilerlemesini tamamen durduramazken, TPS yöntemi tamamlayıcı bir seçenek olarak öne çıktığını anlatan Nöroloji Uzmanı Prof. Dr. Barış Metin, Transkraniyal Puls Stimülasyon (TPS) yönteminin, kısa ultrasonik uyarılarla beyin derin bölgelerini hedefleyerek beyin aktivitesinde değişiklik oluşturabildiğini dile getirdi.

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

Nöroloji Uzmanı Prof. Dr. Barış Metin, Alzheimer hastalığında uygulanan TPS (Transkraniyal Puls Stimülasyon) tedavisinin etki mekanizmasını, uygulama şeklini, güvenliğini ve ilaç tedavisine ek olarak sağladığı potansiyel faydaları hakkında açıklamalarda bulundu. Transkraniyal Puls Stimülasyon (TPS) yönteminin, kısa ultrasonik uyarılarla beyin derin bölgelerini hedefleyerek beyin aktivitesinde değişiklik oluşturabildiğini dile getiren Nöroloji Uzmanı Prof. Dr. Barış Metin, “TPS’nin en sık uygulandığı hastalık, Avrupa Birliği CE onayı almış olan Alzheimer tipi demans hastalığıdır. Aynı zamanda Alzheimer tipi demansa henüz dönüşmemiş, daha hafif bilişsel problemi bulunan hastalarda da uygulanabilir” dedi. Yapılan çalışmalarda, TPS sonrası hastaların bilişsel performanslarında belirgin iyileşmeler gözlemlendiğini aktaran Prof. Dr. Metin, uygun hastalarda TPS’nin ciddi bir yan etkisinin bulunmadığını ifade etti.

Alzheimer hastalığının kronik ve ilerleyici bir durum olduğunu hatırlatan Prof. Dr. Barış Metin, “Hastaların bilişsel fonksiyonları giderek azalır” dedi. İlaç tedavilerinin sınırlı bir tedavi seçeneği sunduğunu aktaran Prof. Dr. Metin, “Güncel ilaç tedavileriyle hastalığın ilerlemesi tamamen durdurulamıyor, yalnızca bir miktar yavaşlatabiliyoruz. İlaç tedavisi almasına rağmen hastalığı ilerletmeye devam eden ve belirtileri artan hastalarda TPS tedavisi uygulanabilir ve bu tedavinin faydasından istifade edilebilir” şeklinde konuştu.

TPS CİHAZI NEDİR?

Kısaca TPS denilen Transkraniyal Puls Stimülasyon cihazı hakkında bilgi veren Prof. Dr. Barış Metin, “TPS, beyne çok kısa ultrasonik dalgaların verilmesi sonucu beyin aktivitesinin değiştirilmesi prensibiyle çalışan bir cihaz. Bu yönüyle TPS, nöromodülasyon tedavileri olarak adlandırılan tedavi grubu içerisinde yer alır” dedi. Transkraniyal manyetik stimülasyon, yani TMU ya da TMS denilen yöntemin nöromodülasyon tedavilerine örnek olarak verilebileceğini kaydeden Prof. Dr. Metin, şunları söyledi: “TPS yöntemi, beynin içerisine çok kısa ultrasonik uyarıları gönderir. Bu sayede diğer nöromodülasyon yöntemlerinin ulaşamadığı çok daha derin beyin bölgelerine ulaşabilir. Böylece, diğer nöromodülasyon yöntemlerine kıyasla beyin daha derin bölgelerini uyararak beyin aktivitesinde değişiklik oluşturabilir. TPS yöntemi uygulamasında hasta, kendisini rahatsız etmeyen rahat bir koltukta oturur ve TPS’nin uyarı veren başlığı aracılığıyla, hastanın kafasının çe-



şitli bölgelerine uyarılar gönderilir. TPS tedavisi farklı hastalıklarda da uygulanabilir. Ancak en sık uygulandığı hastalık, Avrupa Birliği CE onayı almış olan Alzheimer tipi demans hastalığıdır. Aynı zamanda Alzheimer tipi demansa henüz dönüşmemiş, daha hafif bilişsel problemi bulunan hastalarda da uygulanabilir.”

Tedavinin genellikle haftada üç seanstan iki hafta boyunca toplam 6 seans uygulandığını dile getiren Prof. Dr. Barış Metin, “Tedavi, gerekli eğitimleri almış, güvenli uygulama testlerini geçmiş personel tarafından gerçekleştirilir. Hastanın MR görüntüleri eşliğinde, beyinde uygulanacak bölgeler belirlenerek bu bölgelerin üzerine uyarılar eğitilmiş personel tarafından uygulanır. Bir seansta toplam 6 bin atım yapılır” dedi. Bu yöntemle ilgili yapılan çalışmalarda, hastaların bilişsel performanslarında belirgin iyileşmeler saptandığını kaydeden Prof. Dr. Metin, “Hastalar ve hasta yakınları tarafından sıkça bu tedavinin bir yan etkisi olup olmadığı soruluyor. Genellikle hastalarda herhangi bir yan etki tariflenmemekte ve güvenlik açısından bir risk oluşturmamaktadır” açıklamasını yaptı.

TMU ile karşılaştırıldığında, TPS yönteminde daha az seans uygulandığına işaret eden Prof. Dr. Barış Metin, “TMU’dan farklı olarak Alzheimer hastalığında doğrudan onay almış bir yöntemdir” dedi. Risk faktörleri açısından değerlendirildiğinde, çok yakın zamanda



beyin kanaması ya da inme geçirmiş hastalara bu tedavinin uygulanmaması gerektiğini dikkat çeken Prof. Dr. Metin, sözlerini şöyle sürdürdü: “Kafa içinde beyin pili ya da ısıtma implantı bulunan hastalar dışında, TPS birçok hastaya uygulanabilir. Yakın zamanda inme ya da beyin kanaması geçirmemiş hastalarda da, bu tedavi yine güvenli uygulanabilir. TPS tedavisinin temel uygulama alanı Alzheimer hastalığıdır.”

Ruhsal yüklerin bedendeki yansıması: Bruksizm

Modern yaşamın artan stresle birlikte yaygınlaşan bruksizm, yalnızca bir alışkanlık değil, ruhsal yüklerin bedene yansıması olarak görülüyor. Protetik Diş Tedavisi Uzmanı Doç. Dr. Neslihan Tınastepe, diş sıkma ve gıcırdatmanın ciddi sağlık sorunlarına yol açabileceğine dikkat çekti.

Tolga ALCA

Modern yaşamın artan stresinin, diş sıkma ve gıcırdatma olarak bilinen bruksizmi giderek yaygınlaştırdığını belirten Protetik Diş Tedavisi Uzmanı Doç. Dr. Neslihan Tınastepe, bruksizmin basit bir alışkanlık olmadığını söyledi. Bruksizmin beraberinde birçok sağlık sorununu da getirdiğine dikkat çeken Protetik Diş Tedavisi Uzmanı Doç. Dr. Neslihan Tınastepe, “Dişlerde aşınma, çatlak ve kırık gibi hasarlar; çenelerde ve baş, şakak ile boyun bölgesinde ağrı görülebilir” dedi. Stres ve anksiyetenin diş sıkmayı artırırken, diş sıkmanın da stresi besleyen bir kısır döngüye neden olduğunu aktaran Doç. Dr. Tınastepe, bruksizmin kesin bir tedavisi bulunmasa da gece plakları ve destekleyici uygulamalarla zararlarının azaltılabileceğini dile getirdi. Tınastepe, bruksizmin stres ve ruhsal yüklerle ilişkisi, yol açabileceği sağlık sorunları ve nasıl yönetilmesi gerektiği hakkında bilgi verdi.

“DİŞ SIKMA DA KİŞİNİN STRESİNİ BESLER”

Modern yaşamın bizlere pek çok kolaylık getirdiğini dile getiren Doç. Dr. Neslihan Tınastepe, “Ancak beraberinde artan sorumluluklar, ekonomik kaygılar, sosyal baskılar ve belirsizlikler de insanları hiç olmadığı kadar yoğun bir stres altına soktu. Bilindiği üzere artan stres, sadece ruh sağlığı değil, fiziksel sağlığı da etkiliyor. Son yıllarda diş kliniklerinde artan diş sıkma ve gıcırdatma, yani bruksizm vakaları, bu durumu açıkça gözler önüne seriyor” dedi. Bruksizmin, kişinin farkında olmadan uyanıklık veya uyku sırasında dişlerini sıkması ya da gıcırdatması olarak tanımlandığını hatırlatan Doç. Dr. Tınastepe, “Hatta bazı durumlarda gerçek bir diş teması olmaksızın, kaslardaki gerginlik

şeklinde de karşımıza çıkabiliyor. Uyku sırasında ve uyanıklık anında ortaya çıkan her iki bruksizm türünün ortaya çıkış sebepleri farklılık gösterse de yoğun stres ve anksiyete ikisinde de ortak rol oynar. Stres diş sıkmayı artırır, diş sıkma da kişinin stresini besler” şeklinde konuştu. Bruksizmin, sadece stres karşısında ortaya çıkan basit bir alışkanlık olarak adlandırılacak kadar hafif bir durum olmadığına dikkat çeken Doç. Dr. Neslihan Tınastepe, “Bruksizm, beraberinde birçok sağlık sorununu da getirir” dedi. Dişlerin, normal çiğneme kuvvetlerine kıyasla çok daha fazla yüklerle maruz kalmasının etkilerinden bahseden Doç. Dr. Tınastepe, şunları söyledi: “Dişlerde aşınma, çatlak ve kırık gibi hasarlar görülebilir. Dişleri çevreleyen kemik dokuları ve bağ dokuları da aynı şekilde bu durumdan olumsuz etkilenir. Bruksizm yaşayan kişiler sabahları ağız açmada zorluk yaşayabilir; ağızları açıldığında ise tıklama sesi ve ağrı ile karşılaşabilirler. Ağrı sadece çene eklemiyle sınırlı kalmayabilir; dişlerde, çenelerde ve baş, şakak ile boyun bölgesinde de ciddi rahatsızlık yaratabilir. Diş sıkma ve gıcırdatma yaşayan kişilerde uyku kalitesi düşer ve sabahları yorgun uyanırlar. Dikkat dağınıklığı, sinirlilik ve gerginlik gün boyu onlara eşlik edebilir. Bruksizm çoğu zaman tek başına görülmez; en sık anksiyete, depresyon, uyku bozuklukları (özellikle uyku apnesi), çene eklemi problemleri ve reflü ile birlikte görülür. Son dönemde yapılan çalışmalarda, akıllı telefon kullanımının artmasıyla birlikte bruksizmin daha sık görüldüğü, bu kişilerde depresyon ve anksiyete belirtilerinin de daha yüksek oranlarda eşlik ettiği dikkat çekiyor.”

“ZARARLARI AZALTILABİLİR”

Diş hekimlerinin, diş sıkma ve gıcırdatmanın vereceği zararları azaltmak için genellikle gece plaklarından

(splinterlerden) faydalandıklarını aktaran Doç. Dr. Neslihan Tınastepe, “Splinterler, dişlere, kaslara ve diğer ilgili yapılara gelen kuvvetleri azaltır ve kasların daha dengeli çalışmasını sağlar” dedi. Gerektiğinde ilaç tedavisi ve fizik tedavi yöntemlerinden de yararlanıldığını kaydeden Doç. Dr. Tınastepe, “Ayrıca botulinum toksin uygulamaları da bu amaçla oldukça yaygın bir şekilde kullanılıyor. Ancak burada kritik bir gerçek var; bruksizmin henüz kesin bir tedavisi bulunmuyor. Alınacak önlemlerle oluşturabileceği zararlar minimuma indirilebilir” açıklamasını yaptı. Tedavinin bir parçası olması gereken yaklaşımlar hakkında bilgi veren Doç. Dr. Neslihan Tınastepe, “Psikolojik destek alınmalı, uyku düzenlenmeli, nefes ve gevşeme egzersizlerinden faydalanılmalı, dijital ve zihinsel yük azaltılmalı ve bedensel farkındalık artırılmalı” dedi. Bu yöntemlerin yalnızca dişleri, çene kaslarını ve çevre dokuları korumakla kalmadığını vurgulayan Tınastepe, “Aynı zamanda bruksizmin ortaya çıkmasına neden olan temel zihinsel ve duygusal yükleri de azaltmayı hedefler. Stresin doğru yönetilmesi ve uyku hijyeninin sağlanması, diş sıkmanın oluşumunda ve şiddetinde belirgin bir azalma sağlayabilir” ifadelerini kullandı.

“RUHSAL YÜKLERİN BEDEDEKİ YANSIMASI”

Bruksizmin, vücudun kişiyle iletişim kurma yollarından biri olduğunu ifade eden Doç. Dr. Neslihan Tınastepe, sözlerini şöyle tamamladı: “Ruhumuza fazla gelen yüklerden kurtulmamız ve belki de biraz yavaşlamamız için bir uyarıdır. Bazen söyleyemediklerimiz, bastırdıklarımız, ertelediklerimiz ve içe attıklarımız bu şekilde dışarı çıkar. Bruksizm, ruhsal yüklerimizin bedendeki yansıması olarak düşünülebilir. Bu belirtiler süreklilik kazandığında profesyonel destek almak en sağlıklı adım olacaktır.”

Yüksek riskli gebeliklerde perinatoloji takibi önem taşıyor

Bayındır Söğütözü Hastanesi Perinatoloji Uzmanı Doç. Dr. Deniz Esinler, yüksek riskli gebeliklerde (perinatoloji) düzenli takibin hayatı önem taşıdığını belirtti.

Hastaneden yapılan açıklamaya göre, yüksek riskli gebelik, anne adayının, bebeğin veya her ikisinin sağlığını risk altında olduğu ve özel takip gerektiren durumlar olarak tanımlanıyor.

Açıklamada görüşlerine yer verilen Doç. Dr. Deniz Esinler, kronik hastalığı olan ve sürekli ilaç tedavisi altında olan kadınlarda tedavi planının ve ilaç dozlarının gebeliğe uygun şekilde düzenlenmesi için perinatoloji muayenesinin gerekli olduğunu kaydetti.

Esinler, perinatoloji muayenesinde kronik hastalığın, gebeliğe etkileri hakkında detaylı bir inceleme yapıldığına dikkati çekerek, “Di-yabet, hipertansiyon, kalp, astım, otoimmün ve böbrek hastalıkları gibi kronik hastalığı olan gebeler, perinatoloji uzmanı tarafından takip edilmeliler” ifadesini kullandı.

Riskli gebelik açısından 18 yaş altı ve 35 yaş üstü gebeliklerin değerlendirilmesinin önemli olduğunu anlatan Esinler, obezite ve aşırı kilolu gebelerin, tüp bebek veya üremeye yardımcı tekniklerle hamile kalanların yüksek riskli gebelik takibinin önemli olduğunu anlattı.

Esinler, gebelikte ortaya çıkan komplikasyonların da perinatolojinin alanına girdiğini altını çizerek, bu komplikasyonları şöyle sıraladı: “İkiz veya çoğul gebelikler, gebelik zehirlenmesi olarak bilinen preeklamps/eklamps, gebelik şekeri (gestasyonel diyabet), plasenta yerleşim bozuklukları, gebelikte geçirilen enfeksiyon hastalıkları, erken doğum belirtileri ve suyun erken gelmesi gibi durumlarda mutlaka perinatoloji takibi gerekir.” Yüksek riskli gebelik muayenesinde anne adayının tıbbi ve gebelik geçmişinin detaylı değerlendirilerek fiziksel muayene gerçekleştirildiğini aktaran Esinler, “Gebelik öncesi taramalar ile genetik risk faktörleri de burada değerlendirilir. Gereklilikte durumlarda ise detaylı ultrasonografi, fetal ekokardiyografi, amniyosentez ve koryon villüs örnekleme işlemlerine başvurulur.” değerlendirmesini yaptı. (AA)

Doktor önerisi olmadan serum taktırılmamalı

Medipol Bahçelievler Üniversite Hastanesi İç Hastalıkları Uzmanı Dr. Yener Gün, damardan serum tedavisinin ancak belirli klinik durumlarda uygulanması gerektiğini belirterek, doktor önerisi olmadan yapılan uygulamaların ciddi riskler taşıdığına dikkat çekti.

Hastaneden yapılan açıklamaya göre, kış aylarının gelmesiyle soğuk algınlığı şikayetleri artarken, hastaların serum takıtırma talebi de yeniden gündeme geldi. Ateş, boğaz ağrısı ve yaygın vücut ağrıları yaşayan birçok hasta, iyileşmenin yolunu serum tedavisinde arayabiliyor.

Açıklamada görüşlerine yer verilen Dr. Yener Gün, soğuk algınlığı nedeniyle başvuran hastaların büyük bölümünde ağızdan ilaç tedavisinin yeterli olduğunu aktardı.

Yüksek ateş, yaygın vücut ağrısı ve 39 derecenin üzerinde seyreden ateş gibi belirgin semptomlar varsa, bazı hastalarda damardan tedaviye başvurulabileceğini anlatan Gün, ancak bunun her hasta için geçerli olmadığını işaret etti.

Gün, serum tedavisinin mutlaka hastane ortamında yapılması gerektiğine dikkati çekti. Özellikle evde veya sağlık kabinlerinde yapılan uygulamalara karşı uyarılarda bulunan Gün, “Damardan verilen ilaçlar ciddi alerjik reaksiyonlara, hatta anafilaksiye yol açabilir. Bu durum saniyeler içinde hayatı tehdit eden bir tabloya dönüşebilir. Gerekli ekipman ve uzman müdahalesi yoksa sonuçları çok ağır olabilir.” ifadelerini kullandı. (AA)

Oyun temelli öğrenme çocuklarda problem çözme yeteneğini geliştiriyor

İstanbul Bilgi Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Aynur Aydoğan, oyunun çocukların dünyayı tanıma, anlamlandırma ve hayata hazırlama süreçlerinde önemli bir rol oynadığını belirtti.

Üniversiteden yapılan açıklamada görüşlerine yer verilen Aydoğan, oyun temelli öğrenmenin çocuğun bilişsel, duygusal, sosyal ve fiziksel gelişimini destekleyen temel bir yaklaşım olduğunu vurguladı.

Oyunun çocuk için sadece eğlence değil, temel bir gelişim ihtiyacı olduğunu ve literatürde “çocuğun işi” olarak tanımlandığını aktaran Aydoğan, şunları kaydetti: “Oyun, beyin gelişimini destekler, duygusal zekayı güçlendirir, çocukların sosyal beceriler kazanmasına ve yaşamın getireceği zorluklara karşı dayanıklı olmasına olanak tanır. Oyun temelli öğrenme, klasik öğrenme yöntemlerinden çocuğu merkeze almasıyla ayrışır. Bu yaklaşımda çocukların pasif dinleyiciler değil, öğrenme sürecinin aktif katılımcıları olması sağlanır. Oyun temelli öğrenme, problem çözme, strateji geliştirme, işbirliği ve yaratıcılığı destekler, öğrenmeyi eğlencenin doğal bir parçası haline getirir. Hata yapmayı öğrenme sürecinin bir parçası olarak gören çocuk denemekten korkmaz.”

Yaratıcılığın doğuştan gelen bir potansiyel olduğunu ancak oyun ve deneyimle şekillendiğine değinen Aydoğan, eğitim, deneyimler, merakla besleme, farklı bakış açılarına açık olma ve özellikle oyun gibi faaliyetlerin yaratıcılığı büyük ölçüde şekillendirdiğine ve güçlendirdiğine işaret etti.

Aydoğan, hayali senaryoların, farklı bakış açıları geliştirmeyi ve sembolik düşünmeyi teşvik ettiğini, oyunun esnek ve yapılandırılmamış doğasının, zihinsel esnekliği ve düşünce akıcılığını artırdığını ifade etti.

Çocukların yaşlara göre oyun ihtiyaçlarının değiştiğine dikkati çeken Aydoğan, bebeklikten ergenliğe kadar her dönemin kendine özgü oyun türleri olduğunu, bu süreçte en önemli ölçütün çocuğun oyundan keyif alması ve aktif olması olduğunu aktardı.

Oyunun yalnızca çocuklukla sınırlı olmadığını altını çizen Aydoğan, “Ergenlikten ileri yaşlara kadar oyunun stres azaltıcı, yaratıcılığı canlı tutan ve zihinsel esnekliği artıran bir rolü var. Oyun, insan ruhunun ve zihninin her yaşta canlı kalmasını sağlayan temel bir ihtiyaç ve gelişim aracı.” değerlendirmesinde bulundu. (AA)

ANKARA’DAKİ NÖBETÇİ ECZANELER

Eczane Adı	İlçe	Telefon	Eczane Adı	İlçe	Telefon
Güneş	Akyurt	0 - (312) 844 - 0679	Cankara	Haymana	0 - (312) 658 - 2425
Kerem	Altındağ	0 - (545) 722 - 6841	Yorulmaz	Kahramankazan	0 - (312) 814 - 1154
Demir	Altındağ	0 - (551) 000 - 0567	Yeni Ayşem	Kalecik	0 - (312) 857 - 0859
Gökçe	Ayaş	0 - (312) 712 - 1159	Akınsoy	Keçiören	0 - (312) 326 - 0081
Bala Merkez E.	Bala	0 - (312) 876 - 1023	Yıldırım	Keçiören	0 - (533) 191 - 2191
Yeni Evren	Beypazarı	0 - (312) 762 - 5335	Anıl	Keçiören	0 - (312) 580 - 7675
Çay	Çankaya	0 - (312) 428 - 1006	Yurtseven Meryem	Keçiören	0 - (312) 358 - 3849
Filiz Köksoy	Çankaya	0 - (538) 020 - 1630	Erdoğan	Kızılcahamam	0 - (312) 736 - 3949
Balgat Hakan	Çankaya	0 - (312) 284 - 3030	Fatih Tunçel	Mamak	0 - (312) 364 - 5686
Lalahan	Çankaya	0 - (312) 223 - 9006	Çorumlu	Mamak	0 - (312) 377 - 0619
Bulvar	Çankaya	0 - (312) 666 - 7313	Zeynep Ulucan	Mamak	0 - (312) 865 - 2637
Ülkü	Çankaya	0 - (312) 418 - 8929	Tayfun Taner	Nallıhan	0 - (312) 785 - 6000
Aslan	Çankaya	0 - (312) 320 - 1120	Erdem	Polatlı	0 - (312) 623 - 9797
Mir	Çankaya	0 - (312) 312 - 4456	Melom	Pursaklar	0 - (312) 544 - 7372
Deva	Çubuk	0 - (312) 837 - 1334	Erdem	Şereflikoçhisar	0 - (312) 687 - 8368
Sönmez	Elmadağ	0 - (312) 863 - 3223	Meral Uzunöz	Şereflikoçhisar	0 - (312) 687 - 6218
Yılmaz	Elmadağ	0 - (312) 866 - 3771	Barış	Sincan	0 - (535) 585 - 5470
Aşlı Dinçer	Etimesgut	0 - (312) 260 - 2145	Çağlar	Sincan	0 - (312) 763 - 6480
Concept Eryaman	Etimesgut	0 - (312) 247 - 1323	Şeyda	Sincan	0 - (312) 271 - 9995
Hülya	Etimesgut	0 - (312) 226 - 0100	Sevinç	Sincan	0 - (312) 543 - 4543
Papatya	Etimesgut	0 - (531) 265 - 8840	Temelli	Sincan	0 - (312) 645 - 1163
Evren	Evren	0 - (533) 336 - 1080	Orkun	Yenimahalle	0 - (312) 343 - 8205
Cadde İncek	Gölbaşı	0 - (530) 404 - 6075	Serdar	Yenimahalle	0 - (533) 661 - 3246
Özer	Gölbaşı	0 - (312) 484 - 6654	Başak Olgun	Yenimahalle	0 - (312) 251 - 0597
Güdül	Güdül	0 - (312) 728 - 1533	Büyük	Yenimahalle	0 - (312) 566 - 6900

Gençlerbirliği evinde kazandı

Yeni Teknik Direktör Metin Diyadin ile ilk maçına çıkan Gençlerbirliği, kupaya da galibiyetle başladı.

Ziraat Türkiye Kupası B Grubu ilk hafta maçında Gençlerbirliği evinde Sipay Bodrum FK'yı konuk etti. Mücadele ev sahibi ekibin 3-2'lik üstünlüğüyle tamamlandı. Gençlerbirliği'nin golleri 59 ile 69'uncu dakikada Mbaye Niang ve 67'nci dakikada Samed Onur'dan geldi. Bodrum FK'nın gollerini ise 18'inci dakikada Adem Metin Türk ve 51'inci dakikada Ali Habeşoğlu kaydetti.

2'nci dakikada kazanılan serbest vuruşta Samed'in arka direğe gönderdiği ortaya Sinan dokunamadı, Bodrum FK savunması tehlikeyi uzaklaştırdı.

18'inci dakikada Bodrum FK öne geçti. Sol kanattan gelişen atakta Dimitrov'un son çizgiye inerek çıkardığı yerden pasta Adem Metin kale sahası içinde topa dokundu ve meşin yuvarlağı ağlara gönderdi: 0-1.

22'nci dakikada Gençlerbirliği'nin kaleyi cepheden gören noktadan kazandığı serbest vuruşta Samed'in kafa vuruşu kaleci Bahri'de kaldı.

26'nci dakikada ceza sahası üzerinde yapılan kafa vuruşunda top, uzak direğin dibinden auta gitti.

33'üncü dakikada Gençlerbirliği'nin serbest vuruşunda Zuzek'in ceza sahası içine gönderdiği topa Niang ve Onyekuru birlikte hamle yaptı, ancak meşin yuvarlak oyun alanını terk etti.

34'üncü dakikada Bodrum FK 2'nci gole yaklaştı. Sağ kanattan gelişen atakta Adem Metin'in dar açıdan yaptığı vuruşta kaleci Velho gole izin vermedi.

İlk yarı konuk ekibin 1-0'lık üstünlüğüyle sona erdi.

51'inci dakikada Bodrum FK farkı 2'ye çıkardı. Dimitrov'un kale sahasına yaptığı ortada Ege'nin vuruşunu kaleci Velho çıkardı. Dönen topu kale sahası önünde tamamlayan Ali Habeşoğlu, topu ağlara gönderdi: 0-2.

53'üncü dakikada Gençlerbirliği'nin sağ kanattan kazandığı köşe vuruşunda Samed'in ortasında Bodrum FK savunması topu ceza sahası dışına gönderdi. Ceza sahası dışında seken topu kontrol eden Abdurrahim'in yaptığı vuruşta top auta çıktı.

58'inci dakikada Bodrum FK'nın sağ kanattan geliştirdiği atakta Mustafa'nın penaltı noktası üzerine yaptığı ortada Sinan, kafa vuruşuyla topu tehlikeli bölgeden



uzaklaştırdı.

59'uncu dakikada Gençlerbirliği farkı 1'e indirdi. Zuzek'in pasıyla ceza sahası sol çaprazında topla buluşan Niang'ın ceza sahasına girerek sağ ayağına çekti. Sonra uzak köşeye yaptığı sert vuruşta meşin yuvarlağı ağlarla buluştu: 1-2.

61'inci dakikada Gençlerbirliği beraberlik golüne çok yaklaştı. Topu önünde bulan Koita'nın çaprazdan yaptığı vuruşta meşin yuvarlak auta çıktı.

67'nci dakikada Gençlerbirliği beraberliği yakaladı. Sağ köşe gönderinin önünden kazanılan serbest vuruşta topun başına geçen Samed'in doğrudan kaleye gönderdiği vuruşta meşin yuvarlak uzak direğe çarparak ağlara

gitti: 2-2.

69'uncu dakikada Gençlerbirliği öne geçti. Metehan'ın sol kanattan yaptığı ortada Niang'ın kale sahası önünden yaptığı ilk vuruş direktte patladı. Dönen topu iyi takip eden Niang, 2'nci hamlede meşin yuvarlağı ağlarla buluşturdu: 3-2.

78'inci dakikada Bodrum FK etkili geldi. Seferi'nin pasıyla ceza sahası içinde topla buluşan Brazao, sağına çekerek kale sahası önünden sert bir vuruş yaptı. Gençlerbirliği kalecisi Velho topu zorlukla çıkardı.

Maçın geri kalan bölümünde gol sesi çıkmadı Gençlerbirliği evinde ağırladığı Bodrum FK'yı 3-2 mağlup etmeyi başardı. (AA-DHA)

Türkiye Satranç Federasyonunda hedef “dünyada söz sahibi olmak”



Türkiye Satranç Federasyonu Başkanı Fethi Apaydın, satrançta dünyada söz sahibi olmak istediklerini söyledi. Apaydın, Türkiye'de satranç sporuna olan ilginin her geçen gün arttığını, bunun da kendilerini sevindirdiğini belirtti.

Türkiye'nin geçen yıl 8, bu yıl ise 13 uluslararası turnuva ev sahipliği yaptığını dile getiren Apaydın, “2026'daki en önemli hedeflerimizden birisi dünya satrancında daha fazla söz sahibi olmak.” dedi.

Sporculara yönelik ücretsiz çevrimiçi eğitim, antre-

nörlerle beraber düzenlenen kamplar, ulusal düzeydeki şampiyonaların ödülleriindeki artış ve çeşitli programlarla satrancın daha da yaygınlaşmasını anlatan Apaydın, geçen yıl 1 milyon 326 bin 890 lisanslı sporcu sayısının 1 milyon 816 bin 360'a yükseldiğini vurgulayarak, “2025'de amacına ulaşan hedeflerimiz oldu. Sportif başarılarının yanında organizasyon başarılarımız ve uluslararası alandaki söz sahibi olma hedefimizle de emin adımlarla ilerliyoruz. İnşallah daha iyi yerlere gelecektir.” diye konuştu.

“SATRANCIN OKULLARDA YAYGINLAŞMASINI ÇOK ÖNEMSİYORUZ”

Satrancın okullarda yaygınlaşmasının önemine vurgu yapan Apaydın, sporcu kaynağı açısından okulların önemli olduğunu aktardı. Çocukları satranç sporuna teşvik etmek için çalışmalar yapmayı hedeflediklerini belirten Apaydın, şunları kaydetti: “Satrançta kalıcı başarı, her sporda olduğu gibi istikrarla sağlanabilir. İstikrar olmadan olmaz. Doğru hedef belirleme ve o hedefe yönelik uzun vadeli ve doğru bakış açısıyla hayat tarzını planlayabilme gerekiyor. En temelden başlayan bir konudur bu. Her zaman sorulan sorudur ‘Çalışma mı, yetenek mi?’ diye. Önce bunu iyi anlamak lazım. Çalışmanın önemi, yeteneğin önemi. Daha sonra doğru hedef belirlemek gerekiyor. Sporcu gerçekten keyif alıyor mu? Sporcu spor yapmak istiyor mu? Uzun vadeli hayat planı yapması gerekiyor mu? Bunların doğru belirlenmesi ve daha sonra doğru çalışma, doğru ekip, doğru desteklerle de amacına ulaşan sporcular olacaktır. Her sporda olduğu gibi satrançta da doğru çalışma ve hayat tarzını ona göre planlama tabii ki çok önemli.”

Gençlerin satranca aktif olarak katıldıklarını anlatan Apaydın, sözlerini şöyle tamamladı: “Altyapı çalışmalarını her zaman bizim için önemli. Çünkü milli takımımıza baktığımızda artık A Milli Takımımızda çok genç yaşta ki sporcularımız görüyoruz. Dolayısıyla artık küçük yaşta ki sporcular doğrudan A Milli Takımı'na geçtiği için biz de çalışmalarımızı gençlerimize yönelik yapıyoruz. Geçmişte yaptığımız kamplar, gelen hocalar, gençlerimize yönelik geliştirilen programlar, onlara yönelik alınan organizasyonlar ve destekler zaten bunu göstermiş oluyor. Yurt dışı organizasyonları ne kadar ülkemizde fazla yapılırsa bizim de imkanlarımız o kadar geniş olur ve biz de sporcularımıza o kadar fazla destek verebiliriz. Dolayısıyla sportif başarı, altyapı başarısı, programlar, yurt dışından alınan organizasyonlarla desteklendiği süreçte çarpan etkisi de artar ve faydası da artmış olacaktır.” (AA)

Milli dartçtı uluslararası başarılarını daha üst seviyeye taşımayı hedefliyor

Avrupa ve dünya şampiyonalarında çeşitli dereceler elde eden Enes Malik Akgöz, Dünya şampiyonasında takım olarak ikincilik kazandı. Bu derece güzel ama yeterli değil. Ülkemizi gururlandırdık ama şampiyon olmak varken neden ikincilik olsun. Gelecekte daha iyi dereceler elde edeceğiz. Vataniye, milletime hayırlı bir sporcu olmak istiyorum.” dedi.

Milli dartçı Enes Malik Akgöz, Avrupa ve dünya şampiyonalarında elde ettiği başarıları üst seviyelere taşımak için gayret ediyor.

Konya'da yaşayan 15 yaşındaki Akgöz, 5. sınıfta beden eğitimi öğretmeninin önerisiyle dart sporuna başladı.

Kariyerinde çok sayıda Türkiye derecesi bulunan Akgöz, İspanya'da 2024'te düzenlenen Avrupa Elektronik Dart Şampiyonası'nda takımlar ve ferdî olmak üzere 3 bronz madalya kazandı.

Son olarak Slovakya'da gerçekleştirilen Dünya Elektronik Dart Şampiyonası'nda ikincilik elde eden milli sporcu Akgöz, kürsünün en üst basamağı için ara vermeden çalışmalarını sürdürüyor.

“BU DERECE GÜZEL AMA YETERLİ DEĞİL”

Enes Malik Akgöz, dört yıldır gönül verdiği sporla ilgilendiğini söyledi.

Kısa sürede çok sayıda başarı elde ettiğini, hedefinin uluslararası arenada şampiyonluk kazanmak olduğunu anlatan Akgöz, şunları kaydetti: “Türkiye, Avrupa ve dünya şampiyonalarına katıldım. Spora başlarken Avrupa ve dünya şampiyonalarına katılmak aklımın ucundan bile geçmezdi. Türkiye şampiyonalarında güzel başarılar elde ettim ve milli takıma yükseldim. Avrupa şampiyonasında takımlarda ve bireyselde üçüncülük elde ettim. Dünya şampiyonasında takım olarak ikincilik kazandık. Bu derece güzel ama yeterli değil. Ülkemizi gururlandırdık ama şampiyon olmak varken neden ikincilik olsun. Gelecekte daha iyi dereceler elde edeceğim. Vataniye, milletime hayırlı bir sporcu olmak istiyorum.”

“DİŞİPLİN BU YOLDAKİ EN ÖNEMLİ KELİME”

Akgöz, zorlu antrenman süreciyle yeni şampiyonalara hazırlandığını dile getirdi.

Zorlukların kendisini yıldırmadığını vurgulayan Akgöz, şöyle konuştu: “Konya'da yaşıyorum. Hafta içi evde ve okulda çalışıyorum. Hafta sonları antrenmanları aksatmamak için Karaman'a geliyorum. Çünkü disiplin bu yoldaki en önemli kelime. Antrenmanlarda günlük 3-4 saat çalışıyoruz. Dart sporunda en önemli şey konsantrasyonu koruyabilmek. Aklında başka bir şey olduğunda maçı kazanamıyorsun. Dartın en büyük faydalarından biri konsantrasyonu artırması. Derslere çok faydası oluyor. Sınavlarda konsantrasyon süreniz yükselir. Dartta takım ve bireysel olarak dünya şampiyonu olmak istiyorum. Elimden geleni yapacağım.”

“ENES MÜSABAKALARDAKİ SAKİNLİĞİYLE MAÇLARINI ÇOK GÜZEL KAZANIYOR”

Antrenör Abdullah Şimşek de Akgöz'ün Karaman Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü Spor Kulübü'ne bu sene katıldığını söyledi.

Enes Malik Akgöz ile yeni başarılar kazanacaklarına inandığını belirten Şimşek, “Enes Malik müsabakalardaki sakinliğiyle maçlarını çok güzel kazanıyor. Hafta içleri Konya'da antrenman yapıyor. Hafta sonları Karaman Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü'nün dart salonunda antrenmanlara devam ediyoruz. Enes Malik azimli bir sporcu olduğu için her zaman en üst seviyede kalacağına inanıyorum. Yarışmalarımıza zirvede devam etmek istiyoruz. Bu yüzden çalışmalarımıza ara vermeden devam ediyoruz.” ifadelerini kullandı. (AA)



Judoda 2028 rotası 2025'de çizildi

Türkiye Judo Federasyonu Başkanı Sezer Huysuz, 2025 yılında olimpiik takım hazırlıklarına ağırlık verdiklerini, hedeflerinin olimpiik kadroyu 40-50 sporcuyla çıkarmak olduğunu söyledi.

Huysuz, milli judocuların 2025 yılı performansını ve 2028 Los Angeles Olimpiyatları hedeflerini değerlendirdi. 2025'in hem madalya hem de yapılanma açısından verimli geçtiğini belirten Huysuz, ana odak noktalarının 2028 Olimpiyatları olduğunu vurguladı.

Milli takım ve altyapıdaki kaliteli sporcu sayısının arttığını ifade eden Huysuz, şunları kaydetti: “2025 yılını 2028 Olimpiyatları'nın altyapısını oluşturma yılı olarak değerlendirdik. Bu kapsamda çok sayıda sporcumuzu uluslararası yarışmalara götürdük. Temmuz ayında İtalyan antrenörümüz Giorgio Visnara ile anlaştık ve 2028 Olimpiyatları'na hazırlanacak bir takım oluşturduk. Şu anda Kastamonu'da kamptalar. Buradaki kampın ardından 2 Ocak'ta İtalya'da, daha sonra da Japonya'da bir aylık kampa girecekler.”

Bu yıl büyükler Avrupa ve Dünya Şampiyonaları'nda hedeflenen sonuçlara ulaşamadığını dile getiren Huysuz, “Paris Olimpiyatları sonrası sporcularımızda yaşanan sakatlıklar nedeniyle Avrupa ve dünya şampiyonalarını zor geçirdik. Ancak olimpiik kadrodaki sporcularımız form yakaladıkça katıldığımız turnuvalarda iyi sonuçlar aldık. 2025'i hem paralimpik hem de normal sporcularımızla 73 altın, 69 gümüş ve 122 bronz olmak üzere toplam 264 madalyayla tamamladık. 2026'da Avrupa ve dünya arenasında daha iyi dereceler elde edeceğimize inanıyoruz.” diye konuştu.

Şubat ayı itibarıyla olimpiyatlara kota puanı veren müsabakaların başlayacağını hatırlatan Huysuz, “2026'daki en büyük hedefimiz, ekim ayında Azerbaycan'da yapılacak Dünya Şampiyonası. Bu organizasyondan sonra tamamen 2028 Los Angeles Olimpiyatları hazırlıklarına odaklanacağız.” ifadelerini kullandı.

Olimpiik takımı yenilediklerini belirten Huysuz, genç ve dinamik bir kadroya sahip olduklarını kaydederek, “Çok genç bir takımımız var. En tecrübeli sporcumuz 31 yaşındaki Vedat Albayrak. Paris Olimpiyatları'na 18 yaşında İbrahim Tataroğlu'nu gönderdik. Kendisi önemli bir tecrübe kazandı. 2028 Olimpiyatları'nda ondan madalya bekliyoruz.” diye konuştu.

Olimpiik milli takımın 30'a yakın sporcu ile şu anda Kastamonu'da kamp yaptığını hatırlatan Huysuz, sözlerini şöyle sürdürdü:

“İtalyan hoca ile yaptığımız analizler neticesinde bir B takımı da oluşturacağız. Bu takımdaki sporcularda kendilerini ispatladıklarında A takıma dahil olacaklar. Takım içindeki rekabet iyi olursa sporcularımız daha hazır olacak. Hedefimiz olimpiik kadroyu 40-50 sporcuyla çıkartmak, rekabetle gelen en iyi sporcular olimpiyatlara gidecek. Olimpiyat yolunda şu anda iyi gidiyoruz.”

Dünya sıralamasında ilk 8 içinde olimpiyatlar için avantajlı milli judocular olduğunu, bunun sayısını artırmak için çalışmalarını anlatan Huysuz, “Bu sene gençlerde madalya kazanmış sporcularımız var. Başarılı sporcularımızla hem 2028 hem de 2032'nin altyapısını kurmuş olacağız. Erkek sporcularımızdan Vedat Albayrak, Salih Yıldız, İbrahim Tataroğlu, Emirhan Karahan umut veriyor. Kadınlarda Hilal Öztürk önceki olimpiyatlarda Kayra Sayit ile birlikte kota almıştı ama Kayra önde olduğu için o gitmişti. Şimdi Hilal Öztürk, altyapıdan yetişen Sinem Oruç, Tuana Gülenay, Bengisu Kaplan, Sıla Ersin, Tuğçe Beder gibi sporcularımız var, genç sporcularımız için 2026 gerçekten bir hazırlık ve sıçrama yılı olacak.” şeklinde sözlerini sürdürdü.

“SALİH'TEN BU SEFER OLİMPİYATLARDA MADALYA BEKLİYORUZ”

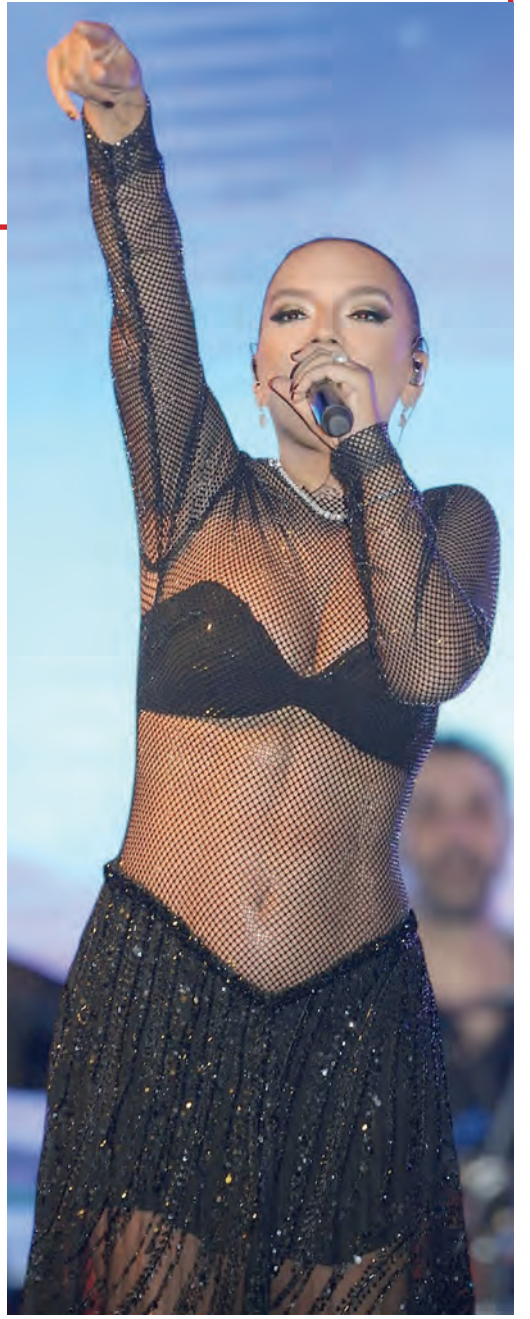
Salih Yıldız'ın 2024 Paris'te beşinci olduğunda çok üzüldüklerini dile getiren Huysuz, “Salih, gerçekten çok profesyonelce çalışan bir sporcu. İkinci Dayanışma Oyunları'nda şampiyon oldu, sonra Abu Dabi Grand Slam'da üçüncü oldu. Salih'ten bu sefer olimpiyatlarda da madalya bekliyoruz. Paris'teki olimpiyatta yarı finalde Fransız rakibine biraz da hakem hatalarından yenilerek bizi üzmüştü.” dedi.

Türkiye genelinde 81 ilde ilçeler de dahil judo yapıldığını da anlatan Huysuz, “200 bin lisanslı sporcumuz bulunurken bu sene 60 bin aktif sporcu potansiyeline sahibiz. Okullarda judonun tanıtımıyla beraber aileler çocuklarını yönlendiriyor. Antrenör sayımız da şu anda 1000'i geçti. Devletimizin spora bakış açısı çok değişti, ulaşılabilirlik özellikle Ankara'da her mahallede salonlarımız var. Salonlarımız gerçekten çok kullanışlı, çok temiz, gönül rahatlığıyla aileler çocuklarını getirip teslim ediyorlar. Hedefimiz lisanslı sporcu sayımızı 300-400 binlere çıkartmak ki olimpiyatlarda sporcu sayımızı artırmak.” şeklinde konuştu.

Paralimpik sporcuları da değerlendiren Huysuz, açıklamasını şöyle tamamladı: “2025'te paralimpik sporcularla özellikle görme engellilerde Avrupa ve dünyada iyi madalyalar kazandık. İştme Engelliler Olimpiyatları'nda 2 gümüş, 4 bronz madalya aldık, takım halinde de kadın sporcularımız üçüncü oldu. Paralimpik sporcularımız da gerçekten iyi bir potansiyele sahip, hedefimiz onların da iyi bir hazırlıkla 2028'de hedefle ilerlemesini sağlamak.” (AA)

Demet Akalın, tarzıyla da geceye damgasını vurdu

Türk pop müziğinin kraliçesi Demet Akalın, İstanbul’un gözde mekanlarından Nossa Costa’da sahne aldı. Sahne enerjisi ve samimiyetiyle dinleyicilerini coşturan Demet Akalın, tarzıyla da geceye damgasını vurdu. Şık kombini, enerjisiyle göz dolduran Demet Akalın, performansı boyunca hit şarkılarını sevenleriyle hep bir ağızdan söyledi. (Haber Merkezi)



Tarım Orman ve İnsan Fotoğraf Yarışması kazananları ödülleri aldı

Tarım ve Orman Bakanı İbrahim Yumaklı, “Her bir fotoğrafın tarımla, ormanla, aynı zamanda üreticiyle aramızda yeni köprüler kurmaya bir vesile niteliği taşıdığını söylemek istiyorum. Yarışmaya gösterilen ilgiyi, sanatsal amaçların ötesinde tarım ve orman konusundaki duyarlılığımızın da bir alametifarikası olarak görüyorum” dedi.

Tarım ve Orman Bakanı İbrahim Yumaklı, Uluslararası Tarım Orman ve İnsan Fotoğraf Yarışması kapsamında her bir fotoğrafın tarımla, ormanla, üreticiyle yeni köprüler kurmaya vesile olduğunu bildirdi.

Bakan Yumaklı, Orman Genel Müdürlüğü (OGM) Konferans Salonu’nda düzenlenen “15’inci Uluslararası Tarım Orman ve İnsan Fotoğraf Yarışması Ödül Töreni”ne katıldı.

Yapay zeka çağında gerçeğin peşinde olan fotoğraf sanatçıların önemli bir misyon üstlendiklerini belirten Yumaklı, tarım, orman ve insan ilişkisine yönelik her şahitliğin değerli olduğunu söyledi.

Yumaklı, toprağın, suyun, ormanın, alın terinin her türlü hal ve gerçekliğini insanların dikkatine sunabilmek gerektiğini dile getirdi.

Türkiye’nin biyoçeşitlilik açısından zengin olduğuna işaret eden Yumaklı, üretime ve üreticiye olan saygıyı hissettirmenin önemini vurguladı.

“YARIŞMA BİR GELENEĞE DÖNÜŞTÜ”

Yumaklı, tarımsal emeği ve üretimi görünür kılacak her çalışmanın kıymetli olduğunun altını çizerek, “Bu anlamda her bir fotoğrafın tarımla, ormanla, aynı zamanda üreticiyle aramızda yeni köprüler kurmaya bir vesile niteliği taşıdığını söylemek istiyorum. Emeğe, üretime, tabiata ve sanata olan saygımız, bugün ortak potada buluşmuş oldu. İlk kez 2009 yılında başlamış bu yarışmamız. Başlatanlara teşekkür ediyorum. Bugün bir geleneğe dönüşmüş durumda. Bu hakikaten bundan sonraki dönemler için de hem yurt içine hem yurt dışına uzanması açısından gurur verici. Yarışmaya gösterilen ilgiyi, sanatsal amaçların ötesinde tarım ve orman konusundaki duyarlılığımızın da bir alametifarikası olarak görüyorum.” dedi.

Yarışmanın uluslararası özelliğinden de memnuniyet duyduklarını ifade eden Yumaklı, 15’inci Uluslararası Tarım, Orman ve İnsan Fotoğraf Yarışması kapsamında 6 binden fazla eserin, 2 binin üzerinde katılımcının bulunduğu bildirdi. Yumaklı, yarışmaya çeşitli ülkelerden 119 yarışmacının katıldığını belirterek, bunlardan birinin “birincilik” ve 22’sinin “sergileme” ödülü olmak üzere toplam 23 eserin seçilmesinin, yarışmanın amacına ulaşmasının göstergesi olduğunu söyledi.

Yarışmaya gönderilen her bir fotoğrafın arşiv için önem taşıdığına işaret eden Yumaklı, “Türkiye olarak her ne olursa olsun insana ve insanlığa güveniyoruz. Temel insani değerler etrafında daha iyi bir dünyayı kuracağımıza, bunun mümkün olduğuna inanıyoruz. Sayın Cumhurbaşkanımı’mdan başla-



yarak bunu devletimizin her kademesinde, bütün arkadaşlarımız dile getirmeye devam ediyorlar.” diye konuştu.

Denizbank Tarım Bankacılığı Grubu Genel Müdür Yardımcısı Öcal Ağar ise banka için tarımın öncelikli ve stratejik bir alan olduğuna dikkati çekti. Ağar, sürdürülebilir üretimi desteklemenin görev olduğunu, bu kapsamda çiftçilere finansal çözümler sunduklarını anlattı.

Açılış konuşmalarının ardından yarışmayı kazanan fotoğrafların sahiplerine ödülleri verildi.

Bakan Yumaklı ise törenin ardından fotoğrafların yer aldığı sergi alanını gezdi.

Yarışmada ödüle layık görülenler ise şöyle:

Genel Birincilik Ödülü, Tuy Tran Van, “Fishing Net”- Vietnam

Genel İkincilik Ödülü, Yalçın Akkaya, “Toptancı Hali” - Antalya, Türkiye

Genel Üçüncülük Ödülü, Salih Kuş, “Zeytin Bahçeleri” - Bursa, Türkiye

Ulusal Birincilik Ödülü, Ali Osman Aktürk, “Kozalak fistiği” - Muğla, Türkiye

Ulusal İkincilik Ödülü, Murat Cacim, “Arıcılık” - Van,

Türkiye

Ulusal Üçüncülük Ödülü, Kemal Vurgun, “Çoban” - Bitlis, Türkiye

Bakan Özel Ödülü, Ahmet Fatih Sönmez, “Biber Kurutma” - Aydın, Türkiye

1313: Suya Vefa Ödülü, Durmuş Ceylan, “Sürtü” - Kon- ya, Türkiye

Orman: Geleceğe Nefes Ödülü, Selçuk Hot, “Çok güzel- di eski sonbaharlar” - Bursa, Türkiye

Denizbank Çalışanları Ödülü, Meral Kaya, “Sürtü” - Bingöl, Türkiye

Tarım ve Orman Bakanlığı Ödülü, Zahide Bulut Topal, “Gırgır” - Trabzon, Türkiye

Öğrenci Ödülü, Bekir Can Sağlam, “Emek tablosu” - Gaziantep, Türkiye

Tema: “Bereketin Yüzyılı” Ödülü, Hasan İçel, “Martılar balıklara beğendi” - Sakarya, Türkiye

Çiftçi - Üretici Ödülü, Sabri Altın, “Fındık Hasadı”- Trabzon, Türkiye

Ödül alan fotoğrafların yanı sıra 105 fotoğraf da sergi- lenmeye değer bulundu. (AA)

“Sıvasız Evlerden Biri” 26 Aralık’ta sinemalarda

Türk sinemasının deneyimli yönetmenlerinden İsmail Güneş, yazıp yönettiği son filmi “Sıvasız Evlerden Biri” ile izleyici karşısına çıkmaya hazırlanıyor. 60’ıncı Antalya Altın Portakal Film Festivali seçkisinde yer alan ancak festivalin iptali nedeniyle yarışamayan film, 26 Aralık’ta vizyona girecek.



İsmail Güneş, yazıp yönettiği son filmi “Sıvasız Evlerden Biri”. Türkiye’de terör nedeniyle yaşananları ve şehitler- den geride kalan “sıvasız evler”in psikolojik ve sosyolojik etkisini beyazperdeye taşıyor. Film, hayatın durağan bir şekil- de devam ettiği Anadolu’nun bir kasabasında geçiyor. Hikaye, “Pala” lakaplı İbrahim ve ailesinin, yoksulluk sarmalında verdikleri yaşam mücadelesini konu alıyor. Kronik işsizlik ve KOAH hastalığıyla mücadele eden İbrahim, tek kurtuluş umu- du olarak askerdeki oğlu İsmail’in tezkere bırakıp “uzman” olarak orduya katılmasını görür. Anne Ayşe, oğlunun çatışma bölgesinde kalmasına şiddetle karşı çıkar. Ancak kader, İbra- him’i hiç beklemediği bir sınavla karşı karşıya bırakır. Banka- da yaşanan bir karışıklık sonucu eline geçen yüklü miktardaki para, İbrahim’i yoksulluk ile vicdanı arasında bir tercihe zorlar. Oğlu İsmail’i terhisine günler kala yaşananlar, “Sıvasız Evler- den Biri”nin trajik hikayesini şekillendirir.

OYUNCU KADROSU VE EKİP

Senaryosunu ve yönetmenliğini İsmail Güneş’in üstlendiği filmin başrollerinde; Pala İbrahim rolüyle Mürşit Ağa Bağ, Anne Ayşe rolüyle Nermin Yılmaz ve Dede rolüyle Fuat Onan yer alıyor. Görüntü yönetmenliğini Vedat Oyan’ın, kurgusunu ise Mevlüt Koçak’ın yaptığı filmde, doğallıktan ödün verilme- den “insan gözünün gördüğü” bir atmosfer oluşturuldu.

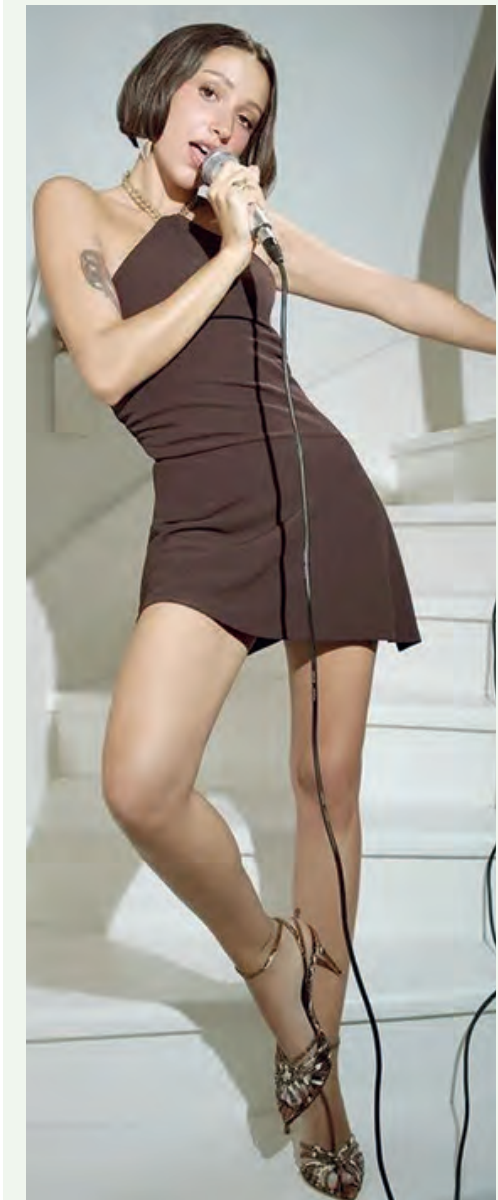
Filmin çekimleri Sakarya’nın Taraklı ilçesinde özel ola- rak inşa edilen ve sanat ekibi tarafından “yaşanmışlık hissi” verilerek eskitilen bir evde gerçekleştirildi. Yönetmen İsmail Güneş ve Görüntü Yönetmeni Vedat Oyan, filmin atmosferini gerçekçi kılmak adına, çekimlerde ve kurguda renklendirme (color-correction) veya yapay ışık oyunları kullanmadı. İzleyi- ci, Taraklı’nın kişi ve yaz atmosferini insan gözünün gördüğü çiplaklıkla izleyecek.

FİLME ÖZEL DOKUNUŞ

Filmin müziklerinde evrensel bir iş birliğine imza atıl- dı. “Kervan 1915” filminde de Güneş ile çalışan, yaşayan, büyük duduk ustalarından Suren Asaturyan, filmin finali için özel bir melodi kaydetti. Yönetmen İsmail Güneş, Asaturyan ile olan iş birliğini şu sözlerle anlattı: “Çekimler bittiğinde Asa- turyan’ın yürekleri kavuran dudüğünün bu hikayenin finaline

çok yakışacağını fark ettim. Beni kırmadı ve Cem Çelebi’nin okuduğu ağtın üzerine izleyenlerin gönül tellerini titretecek bir melodi kaydetti.” Yönetmen İsmail Güneş, filmin şehit ai- lelerine ve “sıvasız evlere” bir saygı duruşu niteliğinde oldu- ğunu belirterek, Türkiye’de de ABD’deki Vietnam Anıtı gibi şehitlerin onurlandırıldığı anıtlar olması gerektiğini vurguladı: “Böylelikle, yolu düştüğünde o anıtlara bakan her Türk ve Kürt çocuğu, ülkenin bugünkü huzur ve dirlik ikliminin hangi acılar ve kayıplar pahasına kurulduğunu hatırlayacaktır. Eğer, bugün yaşanan süreç siyasal ve askeri bir başarıysa, bunun halka çok güzel anlatılması ve yitip gidenlerin anısının da onurlandırıl- ması gerekir. Bu olumlu sonuca bizi onların cesareti, yiğitliği taşıdı” denilerek. Ülkede şu anda her sıvasız evin ayrı ayrı onur- landırılmaya ihtiyacı var.”

Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü’nün desteği; İsmail Güneş Film Yapım, TRT, İda Film Yapım ve Antika Film ortaklığında hayata geçirilen yapım, 60’ıncı An- talya Altınportakal Film Festivali yarışma seçkisinde de yer al- mıştı. Çekimleri Sakarya’nın Taraklı ilçesinde ve dört mevsimi kapsayan zorlu bir süreçte tamamlanan film, izleyiciyi sarsıcı bir gerçeklikle yüzleşmeye davet ediyor. (Haber Merkezi)



Zeynep Bastık’tan yeni tekli “Zor”

Zeynep Bastık, 2025’in son günleri- ne yeni teklisi “Zor” ile veda ederek 2026’ya iddialı bir şarkıyla giriş yapı- yor. Dinleyicisini duygusu yüksek bir hikaye- nin içine davet eden şarkı; kopamayan aşkları, yarım kalmış duyguları sade ama etkili bir an- latımla buluşturuyor. Pop çizgisinde ilerleyen “Zor”, güçlü sözleriyle dikkat çekiyor.

Şarkının söz yazımında Zeynep Bastık’a Ateş Atilla eşlik ediyor. Bestesinde ve pro- duktör koltuğunda ise Almanya merkezli prodüktör, enstrümantalist Berky yer alıyor. Farklı birçok yeteneğinin yanında aldığı kla- sik piyano eğitimleri sayesinde elektronik ve dans müziğini başarılı bir şekilde harmanla- yan Berky; bugüne kadar Bausa, Apache207, Aylivave RIN gibi isimlerle çalışarak ulusla- rarası hitlere imza atmış bir prodüktör olarak Zeynep Bastık’ın sound’una global bir şekilde yön veriyor. (Haber Merkezi)