

Bakan Bak: Ankara'da stat bitiyor

Gençlik ve Spor Bakanı Bak, "Türkiye 2032 Avrupa Futbol Şampiyonası'nı İtalya ile beraber organize edecek. Bunun için de yatırımlar devam ediyor. Ankara'da da stat bitiyor. 55 bin kişilik Ankara Stadı türlerinden çelik konstrüksiyon açısından dünyada 3'üncü. İnşallah onu da 2026'nın ortalarında, haziran temmuz gibi açacağız." dedi. **Sayfa 7'de**



"Yarım Elma Gönül Alma" sergisi görülmeye değer

Selvi İlhan'ın hazırladığı "Yarım Elma Gönül Alma" sergisi, 26 Aralık tarihine kadar İsmail Altınok Sanat Merkezi'nde görülebilecek. İlhan, "Bu sergi, izleyiciyi yalnızca karşısında duran eserlere bakmaya değil, kendi içindeki elmaya bakmaya davet ediyor. Aynalar önce başkalarını gösterir. Asıl cesaret ise ayna-

yı kendine çevirdiğinde başlar. "Yarım elma, gönül alma. Peki, elmayı bölüşürken gönülleri neden kaybederiz?" Ben burada, tarihin bize bıraktığı bu sorunu kendi kırgınlığı-mın ve paylaşımı olan inancımla yeniden düşünüyorum. Her iz, her çürük, her parıltı... İnsan olmanın kaçınılmaz hikayesidir." diye ifade ediyor. **Sayfa 2'de**

Başkent

23 Aralık 2025 Salı

www.baskentgazete.com.tr

FİYAT: 5 TL

'Okul Destek Projesi'nden 42 bin 534 çocuk yararlandı

Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı'na yürütülen Okul Destek Projesi'nden bu zamana kadar toplam 42 bin 534 çocuk yararlandı. Çocukların ailelerinin yanında, kendi sosyal çevreleri içerisinde sağlıklı bir şekilde gelişimlerini sürdürebilmeleri amacıyla Sosyal ve Ekonomik Destek (SED) hizmeti sunan bakanlık, yalnızca ekonomik destekle sınırlı kalmıyor aynı zamanda çocukların kişisel gelişimleri ve sosyalleşmelerine katkı sunacak çalışmalar da yürütüyor. (DHA)

Ankara'da hafta sonu yoğunluğu

Konya yolu üzerindeki bir AVM'nin bulunduğu güzergahta trafik zaman zaman durma noktasına geldi. Yoğunluk nedeniyle araçlar güçlükle ilerledi, uzun araç kuyrukları oluştu. Trafikte bekleyen sürücüler, uzun süredir aynı noktada kaldıklarını dile getirdi. Sürücü Engin Şahin, yaklaşık 35 dakikadır bulunduğu noktada beklediğini söyledi.

Başkent'te Konya yolu üzerinde bulunan bir alışveriş merkezinin (AVM) önünde hafta sonu yaşanan yoğunluk, trafiği olumsuz etkiledi. Yılın son günlerinde hafta sonunun da etkisiyle araçlarıyla yollara çıkan vatandaşlar, alışveriş merkezlerine yöneldi.

Konya yolu üzerindeki bir AVM'nin bulunduğu güzergahta trafik zaman zaman durma noktasına geldi. Yoğunluk nedeniyle araçlar güçlükle ilerledi, uzun araç kuyrukları oluştu. Trafikte bekleyen sürücüler, uzun süredir aynı noktada kaldıklarını dile getirdi. Sürücü Engin Şahin, yaklaşık 35 dakikadır bulunduğu noktada beklediğini söyledi.

AVM'ye alışveriş geldiklerini belirten Deniz Can Doğan ise Ankara'da 6 Şubat depremlerinden sonra trafiğin arttığına dikkati çekerek, "Depremden sonra böyle oldu. Asla böyle değildi Ankara. İki senedir çok kötü, inşallah düzeleceğiz." dedi.

"ÇÖZÜM BULUNMASINI İSTİYORUZ"

AVM'ye girmek için yaklaşık 40 dakikadır trafikte beklediğini aktaran Akın Bozkurt da bunun çözümü için toplu ulaşımın önemine işaret etti.

Denizli'den geldiklerini belirten bir başka sürücü de "Trafikin kalabalık olduğunu biliyorduk ama felç olduğunu bilmiyorduk. Yarım saatir 10 dakikalık yolu gitmeye çalışıyoruz. İnanılmaz bir yoğunluk var, buna çözüm bulunmasını istiyoruz." şeklinde konuştu.

Yaklaşık 20 dakikada 200 metre ilerleyebildiğini anlatan sürücü Fatih Talha Koçar ise AVM'ye geldiğini ancak yoğunluk nedeniyle içeri giremediğini, evine geri döndüğünü kaydetti. (AA)



Çiğdemim Derneği'nden etkinlik

Çiğdemim Derneği'nin düzenlediği ve açılışını Ankara Büyükşehir Belediyesi Başkanı Sayın Mansur Yavaş'ın yaptığı "Ankara Kitapları Sergisi" ile Timur Özkan'ın sunumuyla "Her Ankara-lının Okuması Gereken 111 Ankara Kitabı" konferansı Çiğdemim Derneği Oğuz Tansel Semt Kütüphanesi'nde yoğun bir katılımı gerçekleştirildi. **Sayfa 3'te**

Mamak Belediyesi gençleri yapay zekâyla buluşturdu

Mamak Belediyesi'nin ev sahipliğinde, Türkiye Bilişim Vakfı'nın (TBV) Google.org desteğiyle gençlere yönelik hayata geçirdiği Yapay Zekâ Eğitim Programı'nın Ankara etabı, 20-21 Aralık tarihlerinde Mamak Füzyon'da gerçekleştirildi. **Sayfa 6'te**

"Kış depresyonu hafife alınmamalı"

Günlerin kısılması ve güneş ışığının azalmasıyla birlikte kış depresyonu vakalarında artış yaşandığını belirten Psikolog Nedim Şenovalı, erken fark edilip destek alınmadığı takdirde depresyonunun yaşam kalitesini ciddi biçimde düşürebileceğine dikkat çekti. **Sayfa 6'da**

Dans Sporu 2'nci Etap ve Ulusal Sıralama Yarışması Ankara'da gerçekleştirildi

Türkiye Dans Sporları Federasyonu'nun öncülüğünde gerçekleştirilen, kulüplerarası Dans Sporu 2'nci Etap ve Ulusal Sıralama Yarışması, Ankara'da bulunan Yenimahalle Spor Kompleksi'nde yapıldı. Organizasyona 21 kulüp katılırken; minikler, yıldızlar, gençler, yetişkinler ve büyükler kategorilerinde yaklaşık 450 sporcu parkede performanslarını sergiledi. (DHA)



ABB'den çocuklara sanat dolu Aralık ayı

Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABB), çocukların sanatsal, sosyal ve duygusal gelişimlerine katkı sunmak amacıyla Aralık ayı boyunca Kocatepe Kültür Merkezi'nde ücretsiz yaratıcı atölyeler düzenliyor.

Kültür, Sanat ve Sosyal İşler Daire Başkanlığı tarafından gerçekleştirilen program kapsamında çocuklar, her cumartesi kolektif üretimi teşvik eden atölyelerde bir araya geliyor. Atölyelerde çocuklar; birlikte düşünme, empati kurma ve planlama yapma becerilerini geliştirirken hayal güçlerini de kullanma im-

kânı buluyor. Bu hafta düzenlenen "Bu Bizim Şehrimiz Kolektif Kolaj Atölyesi" ile "Ormanlar Diyan Atölyesi"nde çocuklar hayal güçlerini kullanarak ortak çalışmalar gerçekleştirdi. Atölye programı 27 Aralık Cumartesi günü "Atatürk'ün Ankara'ya Gelişi"nin yıl dönümüne özel olarak düzenlenecek "Zaman Yolculuğu: 27 Aralık'ın Çocukları Atölyesi" ve "Ankara'nın Sembolleri Atölyesi" ile devam edecek. Etkinliğe katılmak isteyen vatandaşlar, 0312 507 45 69 numaralı telefondan rezervasyon yaptrabilecek. (Haber Merkezi)

Afet Film Festivali'nde ödüller sahiplerini buldu

18-21 Aralık tarihlerinde Ankara'da gerçekleştirilen 2'inci Uluslararası Afet Film Festivali'nde ödüller sahiplerini buldu. Ankaralı sanatseverler, sanatçılar, sivil toplum kuruluşu temsilcileri ve siyasetçilerin katıldığı törende, tamamı kadın sanatçılardan oluşan Kadıköy Flute Ensemble de müzikleriyle geceye renk kattı. **Sayfa 8'de**



İçişleri Bakanlığından Yavaş ve bazı meclis üyeleri hakkında soruşturma izni

İçişleri Bakanlığı, Gölbaşı ilçesi İncek Mahallesi'ndeki imar planı değişikliklerine ilişkin "mahkeme kararlarını uygulamadıkları" gerekçesiyle Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Mansur Yavaş ve bazı belediye meclis üyeleri hakkında soruşturma izni verdi.

Edinilen bilgiye göre, Ankara 11. İdare Mahkemesinin İncek Mahallesi'ndeki bazı alanlarda imar planlarına ilişkin iptal kararlarının uygulanmadığı, bunun İdari Yargılama Usulü Kanunu'nun 28. maddesi ile Belediye Kanunu'nun ilgili maddelerine aykırılık teşkil ettiği ve müştekinin mağduriyetine yol açtığı gerekçesiyle, Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Yavaş ve 38 belediye meclis üyesi hakkında İçişleri Bakanlığından soruşturma izni istendi.

Bakanlığın, 10 Mart 2020 ve 11 Ocak 2021'deki belediye meclisi toplantılarında mahkeme kararına aykırı yönde oy kullandığı öne sürülen 38 belediye meclis üyesi ile Yavaş hakkında soruşturma izni verdiği öğrenildi. Öte yandan, haklarında soruşturma izni verilen isimlerin Danıştay'a itiraz hakkı bulunuyor. İtirazların reddedilmesi durumunda ise Ankara Cumhuriyet Başsavcılığınca adli soruşturma başlatılacak.

ABB'DEN AÇIKLAMA

Konuyla ilgili Ankara Büyükşehir Belediyesi'nden (ABB) yapılan açıklamada, "Söz konusu soruşturma, Melih Gökçek döneminde yapılan usulsüz imar artışlarına engel olunması nedeniyle başlatılmıştır. Herhangi bir usulsüz imar artışı söz konusu değildir. Aksine, Dodurga bölgesine verilen usulsüz imar artışının veto edilmesine ilişkin karar, bu soruşturmanın konusudur." ifadeleri kullanıldı. Açıklamada, konuyla ilgili tüm hukuki itirazların yapıldığı belirtilerek, "Detaylı açıklama, itiraz süreci tamamlandıktan sonra kamuoyuyla paylaşılacaktır." bilgisine yer verildi. (AA)

Dolandırcılık yapan 25 şüpheli tutuklandı

Ankara merkezli 9 ilde düzenlenen operasyonda, kendilerini polis ve savcı olarak tanıtır dolandırcılık yaptığı iddia edilen 28 şüpheli gözaltına alındı. Şüphelilerden 25'i tutuklandı, diğerleri adli kontrol ile serbest bırakıldı.

Ankara Cumhuriyet Başsavcılığı Dolandırcılık ve Sahtecilik Bürosu koordinesinde, Asayiş Şube Müdürlüğü Dolandırcılık Büro Amirliği ekipleri tarafından kendilerini polis ve savcı olarak tanıtarak dolandırcılık yaptığı belirlenen şüphelilere yönelik soruşturma başlatıldı. Yapılan çalışmalarda, şüphelilerin dolandırcılık eylemlerini örgütledi, planlı ve görev paylaşımı içinde gerçekleştirdikleri tespit edildi. Şüphelilerin bazı mağdurları banka hesaplarına para yatırmaya yönlendirdikleri, yatırılan paraların kısa süre içerisinde çekilerek şüphelilerin kontrolüne geçirildiği belirlendi. Soruşturma kapsamında Ankara merkezli, İstanbul, Kocaeli, Bursa, Samsun, Tokat, Şanlıurfa, Adana ve Elazığ olmak üzere 9 ilde eş zamanlı operasyon düzenlendi, 28 kişi gözaltına alındı.

Emniyetteki işlemleri sonrası sevk edildikleri adliye mahkemeye çıkarılan şüphelilerden 25'i tutuklandı, 3'ü ise adli kontrol şartıyla serbest bırakıldı. (DHA)



“Yarım Elma Gönül Alma” sergisi görülmeye değer



Selvi İlhan'ın hazırladığı “Yarım Elma Gönül Alma” sergisi, 26 Aralık tarihine kadar İsmail Altınok Sanat Merkezi'nde görülebilecek. İlhan, “Bu sergi, izleyiciyi yalnızca karşısında duran eserlere bakmaya değil, kendi içindeki elmaya bakmaya davet ediyor. Aynalar önce başkalarını gösterir. Asıl cesaret ise aynayı kendine çevirdiğinde başlar. “Yarım elma, gönül alma. Peki, elmayı bölüşürken gönülleri neden kaybederiz?” Ben burada, tarihin bize bıraktığı bu sorunu kendi kırılğanlığımın ve paylaşımaya olan inancımın yeniden düşünüyorum. Her iz, her çürük, her parıltı... İnsan olmanın kaçınılmaz hikayesidir.” diye ifade ediyor.

Seramiğin her aşaması meşakkatli. Çamuru hazırlama, biçim verme, kurutma, rötuşlama, pişirme, fotoğraflama, sırlama, paketleme, sergileme-toplumla çalışmalarınızı paylaşma vs. En güzel ve özel yanı ise fırının kapağını açtığınız an. Deneyimle fırından nasıl bir sonuç elde edeceğinizi bilseniz de yine de o heyecan tarif edilemez. İşte o heyecanı yaşayanlardan biri de Selvi İlhan. Sanatçı “Yarım Elma Gönül Alma” sergisini ve seramik çalışmalarını konuştu.

• **Eğitiminiz ve kısa bir özgeçmişinizle başlayalım isterseniz. Öncelikle kendinizden bahseder misiniz? Selvi İlhan kimdir?**

1967 yılında Kırıkkale'nin Hasandede Köyünde doğdum. 1994 yılında Eskişehir Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünden mezun oldum. Yüksek lisansımı 1999 yılında Eskişehir Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Seramik Ana Sanat Dalında tamamladım. 1997 yılında Keskin Cumhuriyet İlköğretim Okulunda öğretmenliğe başladım. Ankara'nın çeşitli ilçelerinde görev yaparak emekli oldum. Sanatsal çalışmalarımı Ankara'daki atölyemde sürdürüyorum.

“ASIL CESARET AYNAYI KENDİNE ÇEVİRDİĞİNDE BAŞLAR”

• **“Yarım Elma Gönül Alma” serginizden bahsedebilir misiniz? Bu sergide neyi vurgulamak istediniz?**

Antik bir düğünde, yalnız bırakılan kargaşa tanrıçası ERİS masanın ortasına bir elma bırakır. Üzerinde bir tek söz vardır: “En güzeline.”

Elma, üç tanrıçayı karşı karşıya getirir. Karar, Truva'nın genç prensi Paris'e bırakılır. Paris altın elmayı aşkın tanrıçası Afrodit'e uzatır. Ve o anda geleceğin savaşı başlar. Bir elmanın çevresinde dönen bu mit gü-

zelliğin yıkıcı çekimini, tercihlerimizin bedelini, hırsın ateşlediği kaosu anlatır.

Altın elma, görünüşte masum...Ama insanlığın en eski sorununu fısıldar: “Güzellik mi güçlü olan, yoksa güzelliği güçlü kılan hırslarımız mı?” İnsanlık tarihi boyunca bir elmanın kaderi, ilişkilerin kaderine yön verir.

Altın elma, bir zamanlar tanrıçaları karşı karşıya getirmiştir. Bugün ise hâlâ bizi birbirimizle sınır. Paylaşmak ile sahiplenmek, gönül almak ile gönül kırmak, iyilik ile hırs...

Her elmanın içinde bir ilişki saklıdır. Bir yarım elma uzatırsın; birbirini bazen bütünlük, bazen de bölük. Çünkü paylaşımın güzelliği kadar, paylaşmadıklarımızın çürüttüğü yarılarımız da vardır. Bu sergi, izleyiciyi yalnızca karşısında duran eserlere bakmaya değil, kendi içindeki elmaya bakmaya davet ediyor.

Aynalar önce başkalarını gösterir. Asıl cesaret ise aynayı kendine çevirdiğinde başlar. “Yarım elma, gönül alma. Peki, elmayı bölüşürken gönülleri neden kaybederiz?” Ben burada, tarihin bize bıraktığı bu sorunu kendi kırılğanlığımın ve paylaşımaya olan inancımın yeniden düşünüyorum. Her iz, her çürük, her parıltı... İnsan olmanın kaçınılmaz hikayesidir.

“FÜREYA KORAL'DAN İLHAM ALDIM”

• **Yaratma sürecinizde ilham kaynaklarınız ve varsa ritüelleriniz nelerdir? Sizi yaratıcı kıldığın inandığınız zaman ya da mekânlara var mı?**

İlk seramik sanatçımız Füreyâ Korâl'in “Kuş Evle-

ri” ilham verdi. Farklı olarak elma biçiminde kuş evleri yaptım. Sevinç Köseoğlu Ulubatlı Seramik Sanatçısı ve Ankara Müzik ve Görsel Sanatlar Üniversitesinde Hoca olan arkadaşım da elma üzerine seramik çalışıyordu. “Üç Kadın Bir Elma” adlı bir sergi planladık. Ama gerçekleştiremedik. Bu arada pandemi sürecini yaşamaya başladık. Bu süreç her konuda insanları derinden etkiledi. Bazı aşklar bitti bazı aşklar başladı. Bu süreç bana ilham verdi.

• **Yaratma sürecinde bir planınız, bağ kıldığınız bir çizim ya da eskiz var mı yoksa elinizden öylece dökülveren bir dışavurum mu şekillenen?**

Bu süreç başlamadan önce elma ile ilgili öyküleri araştırdım. Özellikle “En güzeline” Kargaşa Tanrısı Eris'in mitolojik öyküsünü, türküler, deyimleri araştırdım. Eskiz çizimleri de yaptım. Babamın yetiştirdiği elmanın kalıbını aldım. Ona göre spontane işlerde ürettim.

• **Son dönemde seramik workshop ve eğitimlerine oldukça yoğun bir ilgi var. Yeni başlayanlar ve bu alanda ilerlemek isteyenler için öneri ya da tavsiyeleriniz nasıl olur?**

Workshoplar seramiğin tanıtımı için önemli. Bir deneyim yaşatıyor sadece. Belki de kişilerin kendini keşfetmesine neden oluyor.

Olgunlaşmalarda düzenli kursla teknik altyapılarını oluştursunlar. Seramiğin yüzde 70'i teknik bilgidir. Bu teknikleri bilmeyen hayal ettiği işleri üretmez.



Makbule AKGÜL
Röportaj



ANKARA RÜZGARİ

Süha ÖRTÜLÜ
(s.ortulu@hotmail.com)



Tüh be...

Yaşam zorluklarla dolu bir maraton... Özellikle de dar gelirli için...

Arada bir gülümsemeyle, çoklukla da “ah”larla, “vah”larla geçiyor ömür.

Kimileri “belki” diyerek kör talihin peşinde koşuyor bilinçsizce, kimileri ‘kor talihten kaçıyor delik delik.

Mirasiedi değilsen şayet ya da sırtını dayayacak birileri yoksa arkada işin zor.

Hangi tuşa bassan aynı türkü;

“Yandık ha yandık”

“Tüh be” dememek için hayatı biraz daha az pişmanlıkla, biraz daha farkındalıkla yaşamak gerekiyor.

Zor ama imkansız da değil.

İşte, yaşam koşullarından etkili olacağı belirtilen birkaç tavsiye:

-Ertellemeyi azalt: Bugün yapılabilecek şeyi yarına bırakmak, “keşke”lerin en sık nedenidir.

-Mükemmel zamanı bekleme: Çoğu fırsat kusurlu hâliyle gelir; bekledikçe kaçır.

• Küçük riskler al: Denemediğin şey değil, denemediğin için kaçırдың şey üzer.

• Söylenmesi gerekeni söyle: İçinde kalan sözler, zamanla daha ağır pişmanlığa dönüşür.

• Anı fark et: Her şey geçiyor; farkına varmadan geçen zaman en büyük kayıptır.

• Kendine yüklenme: Her şey senin elinde değil. Bazen elinden geleni yapmak yeterlidir.

• Bugünkü aklınla değil, bugünkü cesaretle yaşa: Aklın sonra zaten hesap yapıyor.

Çünkü insan, çoklukla yaptıkları için değil, yapmadıkları için “tüh be” der.

Pursaklar'da yollara güçlü dokunuş

Pursaklar Belediyesi, ilçe genelinde ulaşım konforunu artırmak ve vatandaşlara daha güvenli yollar sunmak amacıyla asfalt serim çalışmalarına devam ediyor.

Pursaklar Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü ekipleri, belirlenen program çerçevesinde ilçe genelinde, ASKİ, EnerjiSA, Telekom ve BaşkentGaz alt yapı çalışmalarının ardından deform olmuş yolları ve ulaşım açısından risk oluşturan yolları yenileyerek, trafik güvenliğini ve sürüş konforunu artırıyor.

Çalışmalarla ilgili değerlendirmelerde bulunan Pursaklar Belediye Başkanı Ertuğrul Çetin, “Pursaklarımızın her mahallesinde hemşehrilerimizin günlük yaşamını kolaylaştıracak çalışmalarını bir bir hayata geçiriyoruz. Asfalt serim çalışmalarımızla yollarımızı daha güvenli, daha konforlu ve daha modern hale getiriyoruz. Amacımız, ilçemizin ulaşım altyapısını güçlendirerek vatandaşlarımıza kaliteli hizmet sunmak. Ekiplerimiz planlı ve programlı bir şekilde sahada çalışmalarını sürdürmeye devam edecek” dedi.

Başkan Ertuğrul Çetin, asfalt serim çalışmalarının belirlenen program doğrultusunda ilçe genelinde devam edeceğini belirterek, çalışmalar süresince gösterilen anlayış ve sabır için vatandaşlara teşekkür etti. (Haber Merkezi)

Başkent

23 Aralık 2025 Salı
Sayı 19791

Özgün Matbaacılık Sanayi
ve Ticaret A.Ş. Adına Sahibi
FIRAT GÜNDOĞAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Gül TERZİ BÜLBÜL
Haber Müdürü
Zehra ŞAHİNDOKUYUCU
Sayfa Sekreteri
Sinem YAKICI

ADRES
Mutlu Kent Mah. 1964. Cad No. 31/1-4
Ümitköy - Çankaya/ANKARA
Tel: 0 312 419 01 75
Faks: 0 312 425 73 99
e-posta: baskent@ozgun.com
UETS Adresi: 25999-70300-62516

Yayın Türü Yerel Süreli Yayın

Köşe yazarları tarafından hazırlanan makalelerin hukuki sorumluluğu tümüyle yazarlara aittir.

Baskı Özgün Matbaacılık San. ve Tic. A.Ş.
Ankara Polatlı Karayolu 52. Km. Gazi Mahallesi
Özgün Cad. No. 4 Sincan / ANKARA
Tel. 0 312 645 19 10
Faks. 0 312 645 19 19
Dağıtım MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK
DANIŞMANLIK LTD. ŞTİ.

BAŞKENT GAZETESİ İLAN TARİFESİ

(St/Cm)
1. Sayfa (Renkli) : 240.00 TL
1. Sayfa (Siyah Beyaz) : 180.00 TL
Diğer Sayfalar (St/Cm)
Renkli : 160.00 TL
Siyah-Beyaz : 140.00 TL

UMUDUN TA KENDİSİ



KİTAP VİTRİNİ

Umudun Ta Kendisi

Bu kitapla gerçek terapi yöntemlerini değersizleştirmeye veya ortadan kaldırmaya çalışmıyoruz. Tam aksine bütün travmatik örüntüleri ve psikanaliz bilimini dünyanın en güçlü ve en gerçekçi şifa kaynağı olan Allah'ın yasaları ile buluşturuyoruz. Bu sayede dünyada ilk defa en ağır psikolojik problemlere, şimdiye kadar eş benzeri görülmemiş gerçek çözümler sunuyoruz. Üstelik bunu yaparken psikanalizin en derin disiplinlerini ve psikoterapinin en keskin yöntemlerini ayetler ile birleştiriyoruz. Bu çalışma bu alanda bir ilk olması sebebiyle ucu açık bir başlangıçtır. Terapi ölümü kaçınılmaz bir gerçek olarak kabul etmeni sağlar ama onun anlamını, hikmetini, dönüşüm gücünü, ahiretle bağı ve sevdiklerinle yeniden kavuşma ihtimalini merkezine almaz.

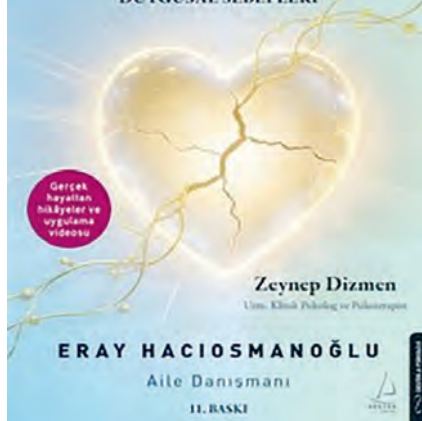
Şifa: Hastalıkların Duygusal Sebepleri

Hasta olmadan önce ruhunuzu, sonra da duygudan kaynaklı olası hastalıkları hiç olmadan önlemek mümkün. Bunu bilmek insanlık için büyük bir müjdedir! Her şey için geç olmadan, gerçek şifayı kalbinizde hissedin.

Bu yolculukta duygularla hastalıkların, ruh-beden-zihin üçgeninin birbiriyle muhtemelen bağına şahit olacağız. Duyguların kötü etkileri fark edilmediğinde nasıl hastalığa dönüştüğüyle yüzleşmek sizin için ilk adım. Esas şaşkınlık bilim diye anılan birçok şifanın nasıl da bu düşmanı bilerek görmezden geldiğine tanıklık edince başlayacak. Çünkü beslenmenin de duygusal sebeplerin de şifa kaynaklarında bilinçli eller ile yok sayıldığının çarpıcılığı belki de umuda bakışınızı bile değiştirecek.

ŞİFA

HASTALIKLARIN DUYGUSAL SEBEPLERİ





“Adalet yok, unutmak yok, helalleşmek yok”

6 Şubat depremlerinde yakınlarını kaybeden aileler, TBMM gündemindeki 11. Yargı Paketi’nin 27’nci maddesine karşı Meclis önünde eylem yaptı. CHP, DEM Parti ve TİP milletvekillerinin destek verdiği aileler, deprem suçlularının olası bir ceza indiriminden yararlanmamasını talep etti.

Makbule AKGÜL

6 Şubat depremlerinde yakınlarını kaybedenlerin oluşturduğu Adalet Peşinde Aileleri Platformu, deprem sanıklarının 11’inci Yargı Paketi’nde denetimli serbestlik düzenlemesini içeren 27. madde kapsamından muaf tutulması talebiyle TBMM’nin Dikmen Kapısı önünde açıklama yaptı.

Adıyaman’da 6 Şubat depremlerinde ağabeyini kamu binasında kaybeden Celal Gezer, TBMM’de milletvekillerine sert sözlerle seslendi. TBMM Dikmen Kapısı önünde yaptığı açıklamada Gezer, deprem sanıklarının affedilmesine yönelik düzenlemelere tepki göstererek, bunun kabul edilemez olduğunu belirtti.

Gezer, 11’inci Yargı Paketi’nde yer alan ve denetimli serbestliği düzenleyen 27’inci maddenin geri çekilmesini talep ederek, “Bu katiller elini kolunu sallaya sallaya gözümüzün önünde dolışın mı?” dedi. Depremde hayatını kaybeden on binlerce kişinin sorumlularının cezasız kalmaması gerektiğini vurgulayan Gezer,

milletvekillerine “Halkı dinleyin” çağrısında bulundu. Gezer, benzer acıların başka şehirlerde de yaşanabileceğine dikkat çekerek, adalet sağlanmadığı takdirde yeni kayıpların önüne geçilemeyeceğini söyledi.

“ADALET NÖBETİNİ SÜRDÜRMEYE DEVAM EDECEĞİZ”

Ebrar Sitesi’nde ailesini kaybeden Tuğçe Demir de TBMM Dikmen Kapısı önünde yapılan açıklamada söz alarak milletvekillerine duygusal bir çağrıda bulundu. Polis kızı olduğunu hatırlatan Demir, babasının yıllarca devlete hizmet ettiğini belirterek adalet talebini dile getirdi. Demir, “Bu devletin benim babama vermek zorunda olduğu bir adalet borcu var” diyerek, 27. maddeye karşı olduklarını vurguladı. Milletvekillerine empati çağrısı yapan Demir, “Eğer sizin anneniz, babanız o enkazın altında kalsaydı ne hissederdiniz?” sözleriyle tepkisini dile getirdi. Tuğçe Demir, depremde hayatını kaybedenlerin yakınları olarak adalet nöbetini sürdüreceklerini belirterek, 27. maddenin geri çekilmesi tale-

binde ısrarcı olacaklarını ifade etti. Avukat Eren Can, ailesini kaybettiği apartman için bir dava bile açılmadığını söyledi. Hatay’daki Rana Apartmanı’nda anne ve babasını kaybeden Avukat Eren Can, yaşananlara sert tepki gösterdi. Enkazdan annesine ait yalnızca bir fular bulabildiğini söyleyen Can, aradan geçen üç yıla rağmen Rana Apartmanı’yla ilgili tek bir dava dahi açılmadığını belirtti. 11’inci Yargı Paketi’nde yer alan 27’inci maddeyle suçlulara af ve infaz indirimi getirilmek istendiğini dile getiren Can, “Biz bugün üç sene sonra adaletin sağlanması için buradayız. Ama yaralarımız sarılmadı, adalet sağlanmadı” dedi. Hukukçu kimliğiyle yaşananlardan utanç duyduğunu ifade eden Can, Türkiye’de adaletin işlemediğini savundu. Söz konusu düzenlemenin yalnızca deprem suçlarını değil, topluma karşı işlenen birçok ağır suçu da kapsadığını belirten Can, “Bu yargı paketinin 27’inci maddesi topyekûn kabul edilemez” diye konuştu. Milletvekillerine çağrıda bulunan Can, “Biz intikam istemiyoruz. Biz adalet istiyoruz” ifadelerini kullandı.

Çiğdemim Derneği’nden iki tarihi etkinlik



Çiğdemim Derneği’nin düzenlediği ve açılışını Ankara Büyükşehir Belediyesi Başkanı Sayın Mansur Yavaş’ın yaptığı “Ankara Kitapları Sergisi” ile Timur Özkan’ın sunumuyla “Her Ankara-lının Okuması Gereken 111 Ankara Kitabı” konferansı Çiğdemim Derneği Oğuz Tansel Semt Kütüphanesi’nde yoğun bir katılımla gerçekleştirildi.

Çiğdemim Derneği kuruluşunun 30. yılı etkinlikleri kapsamında; Derneğimizin Edebiyat ve Sinema Toplulukları Planlama Grubu tarafından organize edilen her iki etkinliğimiz de büyük ilgi gördü.

ANKARA KİTAPLARI SERGİSİ

Çiğdemim Derneği Oğuz Tansel Semt Kütüphanesi koleksiyonunda yer alan 30 binden fazla kitap arasından seçilen ve ayrıca bazı komşularımızın kendi kütüphanelerindeki Ankara kitaplarıyla daha da zenginleştirilen Ankara Kitapları Sergisi’nde 20-27 Aralık 2025 tarihleri arasında gerçekleştirildi ve 122 kitap ziyaretçilere sunuldu.

Bu sergi için özel olarak tanzim edilen kütüphanemizin okuma salonunda bu etkinlik vesilesiyle Koç Üniversitesi Vehbi Koç Ankara Araştırmaları Merkezi (VEKAM) tarafından kütüphanemize armağan edilen Ankara kitapları ile Derneğimizin yayınlarına da özel bölümler ayrıldı.

Sergimiz, saat 14’te planlanan açılışımıza tam saatinde teşrif eden Ankara Büyükşehir Belediyesi Başkanı Sayın Mansur Yavaş açtı. Ankara Kalınma Ajansı’nın baskıdan yeni çıkan Ankara adlı prestij kitabını imzalayarak armağan eden Mansur Başkan; Derneğimiz Y. K. Başkanı Fatih Fethi Aksoy ve muhtarımız Özlem Ergon Cerit refakatinde kütüphanemizi de gezerek bilgi aldı.

Daha sonra konuklarla bir süre sohbet eden Sayın Yavaş iki önemli projesini de ilk kez burada açıkladı. buna göre Ankara Büyükşehir Belediyesi; Atatürk Orman Çiftliği’nden talep ettikleri, Yenimahalle girişindeki Türk Patent ve Marka Kurumu binasının karşısında yer alan arsada büyük bir Ankara Kütüphanesi ve Kent

Belleği Arşivi kuracak. Başkanımız ayrıca Ankara’nın yıllardır bir türlü gerçekleştirilemeyen Ankara Kent Müzesi hayalini ise Milli Eğitim Bakanlığı’ndan talep ettikleri Ulus Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi’nin tarihi binasında gerçekleştirmeyi planlıyor.

“HER ANKARALININ OKUMASI GEREKEN 111 ANKARA KİTABI”

Açılışın ardından kürsüye gelen Ankara araştırmacısı, yazar Timur Özkan; kütüphanesindeki binden fazla kitap arasından seçtiği ve her Ankara-lının okumasını tavsiye ettiği 111 kitabı tanıtan bir sunum yaptı.

Sunumuna başlarken Ankara Kitapları Sergimizin; geçmişte Kütüphaneler Genel Müdürlüğü ve Ankaralılar Vakfı işbirliğiyle 1998 yılında ve Başkent Kültür Yolu Festivali kapsamında 2022 yılında olmak üzere düzenlenen ilk iki sergiden sonra Ankara’nın tarihindeki üçüncü kez düzenlendiğine dikkat çeken Özkan bu sergiyi düşünen, planlayan ve gerçekleştiren herkesi kutladı.

Daha sonra kısa açıklamalarla Tarih-Arkeoloji, Araştırma-İnceleme, Edebiyat, Turizm-Seyahatname, Kültür, Flora-Fauna-Doğa, Mimari-İmar-Harita, Fotoğraf, Anı, Semtler-İlçeler, Çocuk ve Diğer (Sağlık, Spor, Sanat, Müzik, Eğitim) olmak üzere farklı türlerden yayınlanmış 111 kitabı tanıtan Özkan sunumun sonunda Ankara dergilerine de yer verdi.

Özkan’ın derlediğine göre bazıları daha eski tarihli olmakla birlikte günümüze kadar gelememiş bu dergiler arasında halen yayınıını sürdürenlerin en eskisi; yayın hayatına 2005 yılında başlayan ve sırasıyla Çiğdemim Aylık Gazete, Bülten, Duyurum ve Çiğdemim Sesi adlarıyla yayınlanan bültenimiz oluyor. Sergi-Sunum etkinliğimizin son bir not: Sergilenen kitapların ve Timur Özkan’ın sunum metninin yer aldığı katalog kitapçığı açılışa gelenlere armağan edildi. (Haber Merkezi)

GÜNDEM KALANLAR

Türkiye Dünyanın Çöpünü Niye Topluyor?

Gezegelimiz iklim değişikliğini engellemenin önündeki başlıca engellerden biri olan plastik atıklarla dolup taşıyor.2018 yılına kadar dünyada üretilen katı çöplerin yüzde 40’ını Çin alıyordu. Çin’in 2018 yılındaki plastik atık ithalatını, sonrasında 2021 yılında da her türlü katı atık ithalatını yasaklaması üzerine; AB ülkelerinin plastik çöplerinin ve diğer katı atıklarının yeni merkezi Türkiye oldu.

Bu nedenle 2018 yılından bu yana, Türkiye’de yurt dışından getirilen atıkları geri dönüştürmek için, ithal ettikleri plastik başına devlet teşviki alan tesisler kuruldu. Türkiye yıllar içinde Avrupa’dan en çok katı atık ve plastik çöprü alan ülke oldu.

Dönüşümü zor olan ve çevreyi, halk sağlığını olumsuz etkileyen plastikler Avrupa’dan Türkiye’ye getirilmeye devam ediyor. Avrupa İstatistik Ofisi verilerine göre Türkiye Avrupa’nın plastik atık ihracatında yüzde 28 ile ilk sırada yer alıyor. Plastik atık ithalatı son 16 yılda 196 kat arttı.

İthal edilen çöplerin ne kadarının dönüştürüldüğünü Çevre ve Şehircilik Bakanlığı gizliyor. Hem bakanlık hem de şirketler şeffaf olmaktan çok uzak. Kontuyla ilgili veriler ticari sır olduğu gerekçesiyle de yayımlanmıyor. Devlet kontrolünde devam eden çöp ithalatıyla gelen plastik türevli atıkların tamamı işlense dahi; prosedürde ortaya çıkan hava emisyonu, atık su ve bakiye atıklar hakkında da bilgilendirme yapılmıyor.

Yazık ki Türkiye’nin etkili bir atık yönetim stratejisi de yok. Belediyelerin de bu noktada karneleri çok zayıf. Çöpümüzsü kirli olduğu için bunun geri dönüştürülebilir hale gelmesi için ciddi masraf gerektiren, ayrıştırma/yıkama/kategorize etme gibi ön işlemlerden geçmesi lazım.

Plastiklerin yakılması sadece toprak ve su kaynaklarını kirletmekle kalmıyor, aynı zamanda havaya zehirli gazların yayılmasına neden olarak halk sağlığını doğrudan tehdit ediyor. Türkiye, atık ithalatına kapılarını kapamazsa kısa sürede Avrupa’nın plastik çöplüğüne dönüşebilir.

Ancak esas sorun şu ki: Atıkların tamamı geri dönüştürülemiyor. Kalitesiz ya da kirli plastikler çöp olarak kalıyor. Bu atıklardan kaynaklanan zehirli maddeler Türkiye içinde ve dışında tüketilen gıdalara karışıyor. ABD, Kanada, Japonya, İngiltere ve AB ülkeleri de dahil olmak üzere dünyanın en gelişmiş ülkeleri -ki bunların hepsi sıkı çevre politikalarına sahip- atıklarını Türkiye, Malezya, Endonezya ve Vietnam gibi gelişmekte olan ekonomilere gönderiyor.

Türkiye’nin Avrupa’ya coğrafi yakınlığı ve Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü’ne (OECD) ortak üyeliği, gevşek çevre politikalarıyla birleşince, Çin’in 2018’de plastik ithalatını yasaklamasından bu yana ülkeyi AB’nin atık sahası haline getirdi. Öte yandan çevre örgütü Greenpeace’in son raporunda, İngiltere ve Almanya gibi Avrupa ülkelerinin gönderdiği binlerce ton plastik atık, Türkiye’nin güneyinde çevreye atıldığı ve yakıldığı belirtildi. Raporunda, Türkiye’ye yaklaşık 241 kamyon dolusu plastik atık geldiği belirtilerek “Türkiye, Avrupa’nın en büyük plastik atık çöplüğü haline geldi” uyarısı yapıldı.

Gelişmiş ülkeler, ülkelerinde biriken atıkları üçüncü ülkelere ihraç edebilmek için kendi ülkelerindeki firmalara maktu atık başına değişen miktarda sübvanseler vermektedir. Atık ihracı için alınan sübvanseler atık ihracını kârlı hale getirmektedir.

İspanya ise sokak ve plajlardaki sigara izmaritlerini, tütün ve sigara firmalarının toplamakla yükümlü kıldığını yayınlamıştır. En doğru uygulamayı yapmışlardır. Kim atığı ürettiyorsa o temizlemeli mantığı ile ilk defa hareket edilmeye başlanmıştır.

Türkiye ise Avrupa’nın çöplüğü olmaya devam ediyor. Türkiye’nin toprağı, havası ve suyu, Avrupa’nın plastik atık ihracatının çevre ve insan sağlığı için yarattığı tehlikeye tanıklık ediyor. Tüm bu atıklar Türkiye’nin verimli topraklarında zehirli bir iz bırakıyor. Bu hasar geri döndürülemez. Başta İngiltere olmak üzere ihracatçı ülkeler sorumluluk almaları ve Türkiye’ye plastik göndermeyi bırakmaları. Türkiye plastik çöplüğü değildir ve bu zararlı atık oyunları bir an önce sona ermelidir.

Mamak Belediyesi gençleri yapay zekâyla buluşturdu

Mamak Belediyesi’nin ev sahipliğinde, Türkiye Bilişim Vakfı’nın (TBV) Google.org desteğiyle 18–35 yaş arası gençlere yönelik hayata geçirdiği Yapay Zekâ Eğitim Programı’nın Ankara etabı, 20–21 Aralık tarihlerinde Mamak Füzyon’da gerçekleştirildi. İki gün süren eğitimlerin ardından program başarıyla tamamlayan katılımcılara sertifika verildi.



Mamak Belediyesi yapay zekâ uygulamaları ve bu uygulamaların kullanımı hakkında gençleri bilgilendiren ve kişisel gelişimlerine katkı sunan önemli bir eğitime ev sahipliği yaptı. İki gün süren eğitim sürecinde katılımcılar; yapay zekâ uygulamaları, veri analitiği ve dijital teknolojiler alanlarında temel düzeyde bilgi ve beceriler kazanırken, üretken yapay zekâ araçlarını doğru, etkili ve sorumlu biçimde kullanmaya yönelik becerilerini geliştirdi. Programın uygulamaları içeriği sayesinde katılımcılar, teorik bilgilerini gerçek senaryolar üzerinden pekiştirme imkânı buldu.

KATILIMCILARA SERTİFİKA VERİLDİ

Program kapsamında “Elephant İstanbul”dan eğitimciler, katılımcıların Google eğitim modülleri üzerinden edindikleri bilgileri derinleştirmeye yönelik destekleyici içerikler sunarak öğrenme sürecini zenginleştirdi. Ayrıca Günaltay Akademisi tarafından geliştirilen “EthicAI Challenge” adlı drama temelli rol yapma oyunu da eğitimi içeriğine dâhil edilerek, yapay zekânın etik boyutuna ilişkin farkındalığın güçlendirilmesi sağladı. Eğitimi başarıyla tamamlayan katılımcılara “Google” logolu katılım sertifikaları takdim verildi.

Gençlerin teknoloji okuryazarlığını artırmayı amaçlayan Yapay Zekâ Eğitim Programı daha önce Gaziantep, Adana, Şanlıurfa, İzmir ve İstanbul’da da düzenlenmişti. Son etap Ankara Mamak’ta tamamlandı. (Haber Merkezi)

DÜZELTME İLANI

EGO Genel Müdürlüğü Ulaşım Planlama ve Raylı Sistem Dairesi Başkanlığı

Metro İşletme Şube Müdürlüğü Araç Bakım Birimine Ait Muhtelif Yağ ve Temizleme Kimyasalları Mal Alımı İşi ihale edileceği ilan edilmiştir. Ancak 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 26 ncı maddesine göre aşağıdaki hususlarda düzeltme ilanı yayımlanmasına karar verilmiştir. Tekliflerin hazırlanması ve sunulmasında düzeltilen maddelerin esas alınması gerekmektedir.

İhale kayıt numarası :2025/2186570

1-İdarenin

a) Adresi : Hacı Bayram Mahallesi Sanayi Caddesi Ulus İşhanı Sitesi A Blok No:2 Altındağ / ANKARA

b) Telefon ve faks numarası : 0312 354 59 33/3110 -

c) Elektronik posta adresi :osman.cimen@ego.gov.tr

ç) İhale dokümanının görülebileceği internet adresi : https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/

2-Düzeltilmeye konu ilanın yayımlandığı

a) Kamu İhale Bülteninin tarih ve sayısı :

b) Gazetenin adı ve tarihi

(yayımlanmış ise) : BAŞKENT - www.gazeteilksayfa.com

3-Düzeltilen : İhalenin 2.1. maddesi Son teklif verme tarihi ve saati

09.01.2026 günü saat 15.00 iken, ihale tarihi ve saati

15.01.2026-15:00 olarak yeniden düzenlenmiştir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr’de.

BASIN-2365977

Gürer: Tarımda ihracat yerinde sayıyor

CHP Niğde Milletvekili Ömer Fethi Gürer, Türkiye'nin tarım, gıda ve içecek sektörüne ilişkin dış ticaret verilerini değerlendirerek, ihracat-ithalat dengesinin hızla ithalat lehine bozulduğunu söyledi. Gürer, "Tarım ürünleri ihracatı geriliyor, ithalata bağımlılık derinleşiyor. Bu tablo üreticiyi de tüketiciyi de olumsuz etkiliyor" dedi.

Tolga ALCA

CHP Niğde Milletvekili ve TBMM Tarım, Orman ve Köyişleri Komisyonu Üyesi Ömer Fethi CHP'li Gürer, açıklanan son verilerin tarımda dış ticaret dengesinin sürdürülemez bir noktaya geldiğini ortaya koyduğunu belirterek, ithalatın artık piyasa dengeleyici bir unsur olmaktan çıktığını, ithalatçıların kazancını artıran bir yapıya dönüştüğünü vurguladı. Gürer'e göre, ithal ürünlerdeki artış raf fiyatlarına zam olarak yansırken, yerli üretici ise rekabet gücünü hızla kaybediyor.

"DİŞ TİCARET FAZLASI YARI YARIYA ERİDİ"

Ömer Fethi Gürer, 2024 ve 2025 verilerini karşılaştırarak tarımdaki bozulmayı şu sözlerle anlattı: "2024 yılında tarım, gıda ve içecek sektöründe 27,69 milyar dolar ihracat, 18,24 milyar dolar ithalat gerçekleşti. Bu tablo, sektörün yılı dış ticaret fazlasıyla kapattığını gösterdi. Ancak 2025 yılına gelindiğinde bu denge hızla bozuldu." Gürer'in aktardığı verilere göre, 2025'in ilk 10 ayında tarım, gıda ve içecek ihracatı 22,2 milyar dolarda kalırken, ithalat 18,48 milyar dolara yükseldi. Oysa 2024'ün aynı döneminde ithalat 15,19 milyar dolar seviyesindeydi. Böylece tarımda

ithalat, bir yıl içinde yüzde 21 oranında arttı. Bu gelişmeler sonucunda, 2024'ün ilk 10 ayında 7,24 milyar dolar olan dış ticaret fazlası, 2025'in ilk 10 ayında 3,72 milyar dolara geriledi. Gürer, bu durumun ihracat-ithalat dengesinde yüzde 48,6'lık bir bozulmaya işaret ettiğini belirterek, "Tarımda elde edilen kazanım neredeyse yarı yarıya eridi" dedi.

TARIMDA İHRACAT GERİLİYOR

2025 yılının ilk 10 ayına ait sektör bazlı verilerin, tarımın birçok temel alanında ciddi ihracat kayıplarına işaret ettiğini belirten Gürer, düşüş yaşanan başlıca kalemleri şöyle sıraladı:

Bakliyat: 151 milyon dolar düşüş
Meyve suyu: 106 milyon dolar düşüş
Yaş meyve ve sebze: 105 milyon dolar düşüş
Yumurtaçılık: 85 milyon dolar düşüş
Kuru meyve ve sebze: 71 milyon dolar düşüş
Şeker ve tatlandırıcılar: 62 milyon dolar düşüş
Salça ve konserve: 43 milyon dolar düşüş
Nişasta: 30 milyon dolar düşüş
Tohumculuk: 24 milyon dolar düşüş

Gürer, "Tarım ürünlerinde önemli pazarlara sahip olduğumuz alanlarda ihracatın gerilemesi, üreticilerimiz açısından giderek daha büyük bir sorun haline geliyor. Bu durum üretim dengesini de olumsuz etkileyebilir" uyarısında bulundu.

"KENDİ KENDİNE YETEN TARIM POLİTİKASI KALMADI"

İthalattaki artışın dikkat çekici boyutlara ulaştığını vurgulayan Gürer, bazı sektörlerdeki yükselişin çarpıcı olduğunu söyledi. Buna göre şekerli mamuller ithalatı 905 milyon dolar artarak yüzde 80 yükseldi. Bitkisel yağ ithalatı 737 milyon dolar artışla yüzde 40 arttı. Çay, kahve ve baharat ithalatı 376 milyon dolar artarak yüzde 66 yükseldi. Canlı hayvan ithalatı 343 milyon dolar artışla yüzde 56 arttı. Hayvan yemi ithalatı 443 milyon dolar artarak yüzde 10 yükseldi. Yaş meyve ithalatı 276 milyon dolar artışla yüzde 128 gibi dikkat çekici bir artış gösterdi. Sert kabuklu meyveler

198 milyon dolar artarak yüzde 52 yükseldi. Makarna ithalatı yüzde 150 artışla 32 milyon dolar yükseldi. Gürer, "Hayvan yemini ithal eden, bitkisel yağ dışarıdan alan, canlı hayvanı başka ülkelere getiren bir ülke konumuna geldik. Bir an önce kendi kendine yeten bir tarım politikası hayata geçirilmelidir" dedi.

TARIM VE GIDADA İHRACAT IRAK'A YOĞUNLAŞTI

İhracatın ülke bazında dar bir alana sıkıştığına da dikkat çeken Gürer, 2025'in ilk 10 ayında tarım, gıda ve içecek ihracatında Irak'ın 2 milyar 620 milyon dolarla ilk sırada yer aldığını söyledi. Irak'ı sırasıyla Almanya, ABD, Rusya Federasyonu ve İtalya izledi. Sektörel bazda ise şekerli mamuller, 2 milyar 929 milyon dolarlık ihracatla ilk sırada yer aldı. Yaş meyve ve sebze, sert kabuklu meyveler, bitkisel yağlar ile balıkçılık ve su ürünleri bu sektörü takip etti. Gürer, ihracat artışının sınırlı sayıda sektörde yoğunlaştığını, tarımın birçok temel kolunda ise gerileme yaşandığını vurguladı. İthalatla ülke bazında ilk sırada Rusya Federasyonu yer aldı. Rusya'yı Brezilya, Ukrayna, ABD ve Malezya izledi. Sektörel olarak ise hayvan yemi ithalatı 4 milyar 680 milyon dolarla açık ara ilk sırada yer aldı. Bitkisel yağ ve şekerli mamuller ithalatı da yüksek seviyelerde seyrederken, canlı hayvan ile kahve-çay-baharat ithalatı yaklaşık 1 milyar dolar düzeyine yaklaştı.

"ÜRETİM KAYBI SADECE İKLİMLE AÇIKLANAMAZ"

Ömer Fethi Gürer, tarımsal üretimde yaşanan kayıpların yalnızca iklim değişikliğiyle açıklanamayacağını belirtti. TÜİK verilerine göre tahıl ve bitkisel üretimde yaklaşık 10 milyon ton, meyvede ise resmi kayıtlara göre 8 milyon tonluk kayıp yaşandığını ifade eden Gürer, kayıt dışı üretim de dikkate alındığında meyvedeki kayıp 10 milyon tona ulaştığını söyledi. "Asıl sorun yönetimsel eksiklikler ve planlama yetersizliğidir" diyen Gürer, özellikle su politikaları ile arz-talep dengesinin kamucu ve öngörülebilir bir



anlayışla yeniden ele alınması gerektiğini vurguladı. CHP'li Gürer, tarımda yaşanan krizin derinleşmesinin en önemli nedenlerinden birinin çiftçi desteklerinin yetersizliği olduğunu belirtti. Tarım Kanunu'na göre 2026 yılında çiftçiye 722 milyar lira destek verilmesi gerektiğini hatırlatan Gürer, öngörülen desteğin yalnızca 168 milyar lira olduğunu söyledi. Tarım ve Orman Bakanlığı bütçesinin dahi bu desteği karşılamaya yetmediğini vurgulayan Gürer, "2025 yılı çiftçi açısından son derece sorunlu geçti. Gelirler daraldı, bazı ürünler tarlada kaldı. Besiciler artan yem fiyatları nedeniyle üretimden kopma noktasına geldi" dedi. Gürer, kooperatiflerin güçlendirilmediği, girdi maliyetlerinin düşürülmediği ve üreticiyi ayakta tutacak politikaların hayata geçirilmediği bir tabloda Türkiye'nin gıda arzında ciddi risklerle karşı karşıya kalabileceği uyarısında bulundu.

"İyimser tablo yıl sonunda geçerliliğini yitirdi"

CHP Sakarya Milletvekili Ayça Taşkent, 2024 Yılı Merkezi Yönetim Kesin Hesabı'na ilişkin yaptığı konuşmada, "Kesin hesap, devletin kasasına gerçekte ne girdiğini ve bu paranın kimler için harcandığını bütün çıplaklığıyla gösterir." diye konuştu. Taşkent, bütçe görüşmeleri sırasında verilen vaatlerin ve Orta Vadeli Programlarda çizilen iyimser tabloların yıl sonunda geçerliliğini yitirdiğini belirtti.



Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

CHP Sakarya Milletvekili Ayça Taşkent, TBMM Genel Kurulu'nda görüşülen 2024 Yılı Merkezi Yönetim Kesin Hesabı'na ilişkin yaptığı konuşmada, bütçe rakamlarının iktidarın enflasyonla mücadelede, mali disiplinde ve gelir adaletinde başarısızlığını tüm açıklığıyla ortaya koyduğunu söyledi. Taşkent, "Bu kesin hesap, artan yoksulluğun ve borçla çevrilen bir ekonominin belgesidir" dedi.

Taşkent, kesin hesap görüşmelerinin iktidarların niyetlerini değil, gerçek performansını ortaya koyduğunu vurguladı. Bütçe görüşmeleri sırasında verilen vaatlerin ve Orta Vadeli Programlarda çizilen iyimser tabloların yıl sonunda geçerliliğini yitirdiğini belirten Taşkent, "Kesin hesap, devletin kasasına gerçekte ne girdiğini ve bu paranın kimler için harcandığını bütün çıplaklığıyla gösterir."

TBMM'de bu hafta, '11'nci Yargı Paketi' görüşülecek

TBMM Genel Kurulu'nda bu hafta, kamuoyunda '11'inci Yargı Paketi' olarak bilinen 'Türk Ceza Kanunu ile Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Teklifi' görüşülecek.

TBMM'de bu hafta Genel Kurul ve komisyon çalışmaları bugün başlayacak. Genel Kurul'da bu hafta, '11'inci Yargı Paketi' olarak bilinen 'Türk Ceza Kanunu ile Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Teklifi' görüşülecek. Teklife göre; suç örgütleri ile ilgili yeni düzenlemeler yapılıyor. Buna göre; suç örgütleri faaliyetlerinde çocukları araç olarak kullanması halinde örgüt yöneticilerine verilecek ceza yarısından bir katına kadar artırılabilecek. Suçu işleyen örgütün silahlı olması halinde ise ceza oranı dörtte bir oranında yükseltilecek. Ayrıca meskun mahalde silahla ateş etme cezası da 1 yıldan 5 yıla kadar hapis olarak düzenlenecek. Suç kapsamının içerisine ses ve gaz fişegi atabilen silahlar da eklenecek. Ses ve gaz fişegi atan kişilere 6 aydan 3 yıla kadar hapis cezası verilmesinin önu açılacak suçun, düğün, nişan, asker uğurlaması gibi vatandaşların toplu halde bulunduğu ortamlarda işlenmesi halinde cezalar yarı oranda fazla verilebilecek.

TRAFİKTE YOL KESMEYE HAPİS

Trafikte yol kesmek müstakil suç kapsamına alınacak. Bu kapsamda hukuka aykırı bir davranışla bir aracı durduran veya hareket etmesini engelleyen kişiyi 1 yıldan 3 yıla kadar hapis cezası verilecek. Ayrıca tekliyle birlikte bölge adliye mahkemelerinin bozma yetkisinin kapsamı genişletiliyor. Bu durumda, ilk derece mahkemelerinin kararlarında, hukuka aykırılıkların bulunması halinde de bölge adliye mahkemesi ceza dairesi tara-

diye konuştu. 2024 yılı kesin hesabının, Türkiye'nin bu iktidar döneminde derin bir yönetim ve ekonomik krizin içine sürüldüğünü açık biçimde ortaya koyduğunu ifade eden Taşkent, yıl başında yapılan enflasyon, bütçe açığı ve mali disiplin vaatlerinin tamamının boşa çıktığını söyledi. Taşkent, ekonomi yönetiminin 2024 yılı için enflasyon hedefini önce yüzde 36 olarak açıkladığını, yıl içinde bu hedefin yüzde 44'e çıkarıldığını hatırlatarak, revize edilen bu hedeflerin dahi tutturulmadığını belirtti. Toplumun yaşadığı hayat pahalılığının açıklanan rakamların çok ötesine geçtiğini vurgulayan Taşkent, bunun artık teknik bir hata değil, bilinçli olarak düşük hedef koyma ve toplumu yanıltma pratiği haline geldiğini ifade etti. 2024 yılı kesin hesap rakamlarına dikkat çeken Taşkent, merkezi yönetim bütçe giderlerinin yaklaşık 10,8 trilyon liraya, bütçe gelirlerinin ise 8,7 trilyon liraya ulaştığını söyledi. Aradaki 2 trilyon lirayı aşan bütçe açığının, iktidarın yıllardır dile getirdiği mali disiplin söyleminin içinin ne kadar boş olduğunu gösterdiğini belirtti. Bu açığın üretim artışıyla ya da adil bir vergi sistemiyle değil, doğrudan borçlanma yoluyla finanse edildiğini ifade eden Taşkent, kamu borç stokunun 2025'e girerken tarihî yüksek seviyelere ulaştığını kaydetti. Borçlanmanın sanayiye, tarıma, teknolojiye ve istihdamda yönelmediğini vurgulayan Taşkent, kamu kaynaklarının büyük ölçüde faiz ödemelerine ve verimsiz harcamalara aktarıldığını söyledi. "Borç artıyor ama ülkenin üretim kapasitesi artmıyor" diyen Taşkent, bu durumun ekonomik krizi daha da derinleştirdiğini ifade etti.

Taşkent, kesin hesapta dikkat çeken bir diğer temel sorunun yedek ödenek kullanımdaki keyfilik olduğunu belirtti. 2024 yılında yedek ödeneklerden çok yüksek tutarlarda kaynağın, hatta Merkez Bankası kaynaklarının dahi Meclis denetimi dışında farklı kurumlara aktarıldığını söyleyen Taşkent, Sayıştay raporlarının bile bu aktarımların hangi ölçütlere göre yapıldığını net biçimde ortaya koymadığını vurguladı. Bu durumun yedek haklarını fiilen Meclis'ten alınarak yürütmenin tasarrufuna bırakıldığını ifade eden Taşkent, yedek ödenğin bir mali esneklik aracı olmaktan çıkıp siyasal bir dağıtım mekanizmasına dönüştüğünü söyledi. CHP'li Taşkent, 2024 bütçesinin kadınları ve çocukları açık biçimde öncelik

findan bozma kararı verilebilmesine imkan tanınmıyor. Kanuna eklenen hükümle uzlaşmanın sağlandığı hakaret suçuna ilişkin dosyalar, bu suçun uzlaştırma kapsamından çıkarıldığı gerekçesiyle ön ödeme kapsamında değerlendirilemeyecek ve uzlaştırmaya ilişkin hükme göre sonuçlandırılacak. Soruşturma veya kovuşturma evresinde olan ve hükmün yürürlüğe girdiği tarih itibarıyla uzlaşmanın sağlanmadığı dosyalar bakımından ön ödeme hükümleri uygulanacak.

KOVİD-19 DÜZENLEMESİ

Teklifle kamuoyunda Kovid-19 düzenlemesi olarak bilinen, kapalı cezaevinden açık cezaevine, açık cezaevinden denetimli serbestliğe daha erken ayrılmayı öngören düzenlemenin kapsamı genişletilecek. Bu düzenlemeye, 31 Temmuz 2023 öncesinde suç işleyenler de dahil edilecek. Terör ve örgütlü suçlar, aile içi cinayete, cinsel saldırı ile çocuğun cinsel istismarı suçları hariç olmak üzere, 31 Temmuz 2023 tarihi ve öncesinde işlenmiş suçlar nedeniyle kapalı ceza infaz kurumlarında bulunan hükümlülerden, toplam hapis cezası 10 yıldan az ise 1 ayını, 10 yıl ve daha fazla ise 3 ayını kapalıda geçiren, açık ceza infaz kurumlarına ayrılmasına 3 yıl veya daha az süre kalanlar, bu şartların oluştuğu tarih itibarıyla açık ceza infaz kurumlarına ayrılacak. Bu hükümlüler ile 31 Temmuz 2023 tarihi ve öncesinde işlenmiş suçlar nedeniyle açık ceza infaz kurumunda bulunan hükümlüler, talepleri halinde en az 3 ay açık ceza infaz kurumunda kalmış olmak şartıyla ilgili mevzuat uyarınca cezaların denetimli serbestlik tedbiri altında infazı uygulamasından 3 yıl erken yararlanılacak. Yeni düzenleme çerçevesinde uyum düzenlemesi de yapılacak.

dışı bıraktığını belirtti. Kadınların iş gücüne katılımı düşüşük seviyelerde seyrederken, kadın istihdamını artırmaya ve bakım yükünü kamusal olarak üstlenmeye yönelik harcamaların yetersiz kaldığını ifade etti. Kadına yönelik şiddetle mücadelede Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı bütçesinin nominal olarak artmasına rağmen, enflasyon karşısında reel bir iyileşme sağlanmadığını söyleyen Taşkent, sığınmaevleri ve koruyucu-önleyici hizmetlerin artan ihtiyaca yanıt veremediğini vurguladı. Çocuklar açısından da benzer bir tablo olduğunu belirten Taşkent, çocuk yoksulluğu yaygınlaştıkça çocuklara yönelik sosyal harcamaların ihtiyacın oldukça gerisinde kaldığını ifade etti.

DEPREM HARCAMALARI KISA VADEYE SIKIŞTI

6 Şubat depremlerinin ardından geçen zamana rağmen bütçede kalıcı ve öneliyici bir yaklaşımın hâkim olmadığını söyleyen Taşkent, 2024 yılında deprem gerekçesiyle merkezi bütçeden 1 trilyon lirayı aşan kaynak kullanıldığını, buna karşın aynı yıl faiz giderlerinin 1,3 trilyon lirayı aştığını belirtti.

Bu karşılaştırmının bütçede önceliğin afet riskini azaltmak değil, borçlanma maliyetlerini çevirmek olduğunu açıkça ortaya koyduğunu ifade eden Taşkent, 2026 bütçe gerekçesinin de bu yaklaşımın süreciğini gösterdiğini söyledi. Taşkent, halkın alım gücünün hızla düştüğü, asgari ücretin açık sınırının altında kaldığı, emeklilerin temel ihtiyaçlarını dahi karşılayamaz hâle geldiği bir dönemde bütçede yoksulluğu azaltacak kalıcı adımların atılmadığını vurguladı.

İktidarın geçmişte verdiği "ilk 10 ekonomi", "25 bin dolar kişi başına gelir" ve "500 milyar dolar ihracat" vaatlerini hatırlatan Taşkent, 2024 kesin hesabının bu hedeflerin gerçekleşmediğini ve başarısızlığın yapısal olduğunu teyit ettiğini söyledi.

Taşkent, 2024 Yılı Merkezi Yönetim Kesin Hesabı'nın; artan yoksulluğun, derinleşen gelir adaletsizliğinin ve borçla çevrilen bir ekonominin belgesi olduğunu belirterek, Cumhuriyet Halk Partisi'nin halkın çıkarlarına hizmet etmeyen bu kesin hesaba red oyu verdiğini açıkladı.

KOMİSYON GÜNDEMLERİ

Suçla Sürüklenen Çocuklara İlişkin Araştırma Komisyonu, çarşamba günü Türkiye İstatistik Kurumu ile Doç. Dr. Zeki Karataş ve Prof. Dr. Aliye Mavili'yi, perşembe günü ise Adalet Bakanlığı, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı yetkililerini dinleyecek.

Genel Kurul ve komisyon çalışmalarının yanı sıra salı ve çarşamba günleri Meclis'te grubu bulanan siyasi partilerin grup toplantıları yapılacak. Partilerin grup başkanvekilleri de gündemdeki konulara ilişkin basın toplantısı düzenleyecek. (DHA)



"Bütçe, çocuk yoksulluğunu derinleştirdi"

CHP Grup Başkanvekili Murat Emir, TBMM'de görüşülen 2026 bütçesinin çocuk yoksulluğunu derinleştirdiğini belirtti.

Makbule AKGÜL

TBMM Genel Kurulu'nda konuşan Murat Emir, Türkiye'de milyonlarca çocuğun açlıkla karşı karşıya olduğunu vurgulayarak bütçeye tepki gösterdi. Emir, savunma harcamalarına dikkat çekilmesine karşın çocukların beslenme ve eğitim sorunlarının görmezden geldiğini söyledi.

TBMM Genel Kurulu'nda 2026 Yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu Teklifi ile 2024 Yılı Merkezi Yönetim Kesin Hesap Kanunu Teklifi'nin tümü üzerindeki görüşmeler devam ederken söz alan Murat Emir, bütçenin yoksulları, işçileri ve işsizleri görmezden geldiğini söyledi. Emir, Cumhurbaşkanı Yardımcısı Cevdet Yılmaz'ın bütçeyi savunurken kullandığı verileri eleştirerek, istatistiklerle gerçeklerin çarpıtıldığını ifade etti.

"DÜNYANIN EN ÇOK FAİZ VEREN ÜLKESİ"

Türkiye'nin büyüme verilerinin enflasyonla nedeniyle olduğundan farklı gösterildiğini belirten Emir, "Gerçekte bu ülkenin, yoksulluğun, işçinin, emeklinin sofrasındaki ekmek küçülüyor" dedi. İşsizlik ve yabancısı sermaye verilerinin de gerçeği yansıtmadığını savunma Emir, bütçede faiz harcamalarına ayrılan paya dikkat çekerek, "Dünyanın en çok faiz veren ülkesisiniz. Boğazınızda kadar faize batmışsınız, gerçek tablo budur." dedi.

Cumhurbaşkanlığı bütçesinin yanı sıra bağlı kurumlar ve örtülü ödenek harcamalarına işaret eden Emir, ekonomik yükün halkın sırtına yıkıldığını söyledi.

Eğitim, sağlık ve gençlik politikalarını da eleştiren Emir, şehir hastanelerinin bütçeyi rehin aldığını, genç işsizliğin arttığını ve verilen bursların yetersiz olduğunu ifade ederek, "Bir gence bir ay için verdiğiniz eğitim kredisizle sadece 20 kahve içilebiliyor" dedi.

Konuşmasının önemli bir bölümünü çocuk yoksulluğuna ayıran Emir, "Okullarda bir öğün ücretsiz yemek demişsiniz, nerede?" diye sordu. Türkiye'de 6,5 milyon çocuğun aşırı yoksulluk içinde yaşadığını belirten Emir, "Dört çocuktan biri okulda aç. Yüzde 17 çocukta yetersiz beslenme var. Buraya çıkıp 'SIHA, İHA' diyorsunuz ama işin gerçeği bu" ifadelerini kullandı.

Konuşmasının son bölümünde demokratikleşme, hukuk devleti ve tutuklu siyasetçiler konusuna değinen Emir, "Biz 'Kürt sorunu vardır' diyen ve bu sorunun çözüm noktasının çözüm yerinin bu Meclis olması gerektiğini söyleyen bir siyasi partiyiz. Biz komisyona büyük bir samimiyetle, cesaretle katıldık ve siyasetin atması gereken konulara da öncül olmaya kararlıyız, kimsenin şüphesi olmasın. Ama Sayın Feti Yıldız bizim raporu beğenmemiş. 'Üç ay önce ile aynı' diyor. Sayın Yıldız üç ayda ne değişti de bizim raporumuz değişecek? Bu komisyonun amacı demokratikleşme, hukuk devleti ve toplumsal barışı inşa etmek değil miydi? Adalet olsun diye değil miydi? Adaletin siyasi iktidarın elinde soppa masın diye değil miydi? Ben tweet atıyorum, 'Ekrem İmamoğlu niye tutuklu, Zeydan Karalar niye tutuklu? Delilsiz dosyalarla halk iradesine darbe yapıyorsunuz' diyorum. Sayın Feti Yıldız da aynı tweetleri atıyor. O da 'tutuksuz yargılansınlar' diyor. Peki Sayın Yıldız ben muhalefet partisi milletvekilimim ama siz Cumhur İttifakı'nın milletvekilisiniz. Konumunuzu gözden geçirin." dedi.

“2,7 trilyon liralık açığın bedelini yine halk ödüyor”

CHP Mersin Milletvekili Gülcan Kış, TBMM’de tamamlanan 2026 yılı bütçe görüşmelerinin ardından yaptığı değerlendirmede, bütçenin ekonomik bir metin değil, siyasi bir tercih belgesi olduğunu söyledi. Kış, “Bu bütçe halk için değil, saray düzeninin devamı için yazıldı. İktidar bu bütçeyle yoksulluğu yönetmeyi, emeği kısmayı, rantı ve faizi büyötmeyi tercih etti” dedi.



layan Gülcan Kış, şunları söyledi: “Bütçeye yazılan her bir rakam politiktir. O rakamlar neyi önemseydiğinizi, neyi görmezden geldiğinizi, kimin için harcadığınızı, kimden kısmayı tercih ettiğinizi açıkça gösterir. 2026 bütçesi, ‘Kim kayırlsın, kim ezilsin?’ sorusuna verilmiş net bir yanittir. Zengine güvence, işçiye sabırdır. Yandaşa israf, emekliye şükürdür.”

“BU BİR BÜTÇE DEĞİL, SINIFSAL BİR TERCİHTİR”

Bütçenin yükünün açık biçimde emekçilerin sırtına yıkıldığını vurgulayan Kış, rakamların iktidarın tercihi ni ele verdiğini ifade etti. “Gelir vergisi artıyor, dolaylı vergiler katlanıyor, faiz giderleri büyüyor. Ama işçi, memur, emekli ve sabit gelirli her geçen yıl daha da yoksullaşıyor. Bu tablo tesadüf değil; bilinçli bir tercihin sonucudur” dedi.

2026 bütçesinde toplam giderin 18,8 trilyon lira, toplam gelirin 16,1 trilyon lira, bütçe açığının ise 2,7 trilyon lira olarak öngörüldüğünü hatırlatan Kış, açığın finansmanında yine dolaylı vergiler ve faiz politikalarının tercih edildiğini söyledi.

“2024 kesin hesabı bile tabloyu ortaya koyuyor” diyen Kış, bütçe giderlerinin 10 trilyon 781 milyar lira, gelirlerin 8 trilyon 673 milyar lira, açığın ise 2 trilyon 108 milyar lira olduğunu anımsattı. “Bu açığın bedeli bir kez daha halkın sırtına yükleniyor” dedi.

Gülcan Kış, parlamentoların tarihsel en temel yetkilerinden biri olan bütçe hakkının, özellikle Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi’ne geçişle birlikte sistematik biçimde budandığını belirtti. “Bütçe çıkarılmazsa bir önceki yılın bütçesinin yeniden değerlendirme oranıyla uygulanmasını öngören düzenleme, Meclis’i devre dışı bırakan bir mekanizmaya dönmüştür. Bu, bütçe hakkının fiilen gasp edilmesidir” ifadelerini kullandı.

“VERGİ ARTIŞLARI V AHŞI BOYUTLARA ULAŞTI”

Vergi politikalarına ilişkin çarpıcı rakamları payla-

“BÜTÇEYE YAZILAN HER RAKAM POLİTİKTİR”

Bütçenin tarafsız bir mali metin olmadığını vurgu-

“Merkez Bankamızın brüt rezervleri, 12 Aralık itibarıyla 190,8 milyar dolar seviyesine ulaştı”

Cumhurbaşkanı Yardımcısı Cevdet Yılmaz, “Merkez Bankamızın brüt rezervleri, 12 Aralık itibarıyla 190,8 milyar dolar seviyesine ulaştı. Brüt rezerv geçen yıla göre 27,3 milyar dolar arttı. Geçici bir süre için hayata geçirdiğimiz kur korumalı mevduat uygulamasını sonlandırmış bulunuyoruz. Ülkemizin kredi risk priminin de ciddi seviyede düşmeye devam ettiğini görüyoruz. Bu rakam en son 207 baz puan seviyesine kadar düşmüştür. Yakın gelecekte 200’ün altında görmeyi ümit ediyoruz.” dedi.



Cumhurbaşkanı Yardımcısı Cevdet Yılmaz, “Merkez Bankamızın brüt rezervleri, 12 Aralık itibarıyla 190,8 milyar dolar seviyesine ulaştı. Brüt rezerv geçen yıla göre 27,3 milyar dolar arttı.” dedi.

Yılmaz, 2026 yılı bütçe görüşmelerinin son gününde TBMM Genel Kurulu’nda yaptığı konuşmada, uygulamaya koydukları programla ülkenin kredi risk priminin gerilediğini, kur oynaklığının azaldığını, rezervlerinin güçlendiğini ve finansman koşullarının iyileştiğini belirtti.

Rezervlerdeki artış ve kurun istikrarlı seyrinin enflasyonla mücadelede desteklediğini vurgulayan Yılmaz, şunları söyledi: “Merkez Bankamızın brüt rezervleri, 12 Aralık itibarıyla 190,8 milyar dolar seviyesine ulaştı. Brüt rezerv geçen yıla göre 27,3 milyar dolar arttı. Geçici bir süre için hayata geçirdiğimiz kur korumalı mevduat uygulamasını sonlandırmış bulunuyoruz. Ülkemizin kredi risk priminin de ciddi seviyede düşmeye devam ettiğini görüyoruz. Bu rakam en son 207 baz puan seviyesine kadar düşmüştür. Yakın gelecekte 200’ün altında görmeyi ümit ediyoruz. Önümüzdeki dönemde de riskleri düşürmeye, finansal istikrarımızı güçlendirmeye devam edeceğiz.”

Yılmaz, Milli Eğitim Bakanlığı bütçesini 2026 yılında 1 trilyon 944 milyar liraya yükselttiklerini, yükseköğretimi de dahil ettiklerinde, bu tutarın 2 trilyon 896 milyar liraya çıktığını kaydetti.

Önümüzdeki dönemde erişim sorununu çözmüş bir ülke olarak kaliteye, teknolojik dönüşüme, mesleki eğitime yoğunlaşarak eğitim politikalarını sürdüreceklerini vurgulayan Yılmaz, “1 milyonu aşan yurt kapasitemiz, devlet okullarında bedelsiz eğitim, burs ve kredi imkanlarımız ile fırsat eşitliğini güçlendirmeye devam edeceğiz. Buradaki temel kavram, yaklaşımımızın temeli fırsat eşitliğidir. Anadolu’nun her tarafına bu eğitim alt yapısını taşıyan bir hükümet olarak fırsat eşitliğini güçlendirmiş bulunuyoruz.” ifadelerini kullandı.

SOSYAL POLİTİKALAR

Cumhurbaşkanı Yardımcısı Yılmaz, sosyal devlet ilkesini çok önemsediklerini, “insanı yaşat ki devlet yaşasın” düsturuyla hareket eden bir parti olduklarını dile getirdi.

şan Kış, iktidarın yükü bilinçli biçimde emekçilerin sırtına bindirdiğini söyledi:

- Çalışanlardan kesilen gelir vergisi son 6 yılda yüzde bin 532 arttı.
- Doğalgaz ve petrol ürünlerinden alınan ÖTV yüzde bin 961 yükseldi.
- Buna karşılık şirketlerden toplanan vergi artışı bu oranların yarısına bile ulaşmadı.

“Son 9 yılda bu ülkede 1 trilyon 966 milyar dolar gelir toplandı” diyen Kış, “Sorum kaynak yokluğu değil; sorunun adı kaynağın kimden alınıp kime aktarıldığıdır” ifadelerini kullandı.

Bütçe sürecinde Sayıştay raporlarının yok sayıldığını, soruların yanıtsız bırakıldığını dile getiren Kış, kamu mali yönetimindeki tabloyu şöyle özetledi: “Sayıştay devre dışı, teftiş zayıf, ihale sistemi parçalanmış durumda. Türkiye Varlık Fonu Meclis denetimi dışında, ikinci bir hazine gibi çalışıyor. Bu bütçe, hesap vermemek üzerine kurulmuş bir düzendir.”

“BU BÜTÇEDE HALK YOK”

14 gün boyunca Meclis kürsüsünden gerçekleri dile getirdiklerini belirten Kış, “AKP ve MHP sıraları sustu” dedi ve bütçenin özünü şu sözlerle tarif etti: “Bu bütçede halk yok. Çünkü halk bu düzene fazla geliyor.

Bu bütçede emek yok. Çünkü emek itaat etmiyor. Emekli yok, emekçi yok, adalet yok. Çünkü adalet bu saray düzenini bozar.”

“BU BİR DÜZEN BÜTÇESİDİR”

CHP olarak 2026 bütçesine RET oyu verdiklerini hatırlatan Gülcan Kış, sözlerini şöyle tamamladı: “Yoksulluğu kalıcılaştıran, itaati ödüllendiren, 86 milyon geleceğini rehin alan bu metin bir bütçe değildir. Bu bir düzen bütçesidir.

Cumhuriyet Halk Partisi olarak biz bu düzeni de, bu bütçeyi de reddediyoruz. Türkiye’nin ihtiyacı; halktan kopuk bir saray düzeni değil, adaletli, şeffaf ve emekten yana bir bütçedir.”

(Haber Merkezi)

“ANKARA’DA YOL YAPILMAYINCA TRAFİK AZALMADI, ARTTI”

Cumhurbaşkanı Yardımcısı Yılmaz, mahalli idareleri de ihmal etmediklerini, büyüşehir ve diğer belediyeler ile il özel idarelerimize ayrılan toplam kaynağın 1 trilyon 657 milyar lira olduğunu aktardı.

Hiçbir şekilde mahalli idarelerin önünü kapatan, engel olan bir anlayışla hareket etmediklerini vurgulayan Yılmaz, sözlerini şöyle sürdürdü: “Kimse bahanelere sığınmasın, rakamlar ortada. Dolayısıyla, buradan bir kez daha belediye başkanlarına seslenmek istiyorum. Belediyeler, öncelikle kaynakları aslı işlerine harcamalı, önceliklerini belirlemeli. Temiz, sağlıklı, yeterli içme suyu sunmadan başka şeylerin peşinde koşuyorsa bir belediye doğru yapmıyordur.

Trafik çilesini azaltmak, çözüm getirmek yerine başka işlerin peşinde koşuyorsa sorgulanması, tartışılması gerekir. Afetlere karşı dirençli şehirler oluşturmak yerine başka işlerle uğraşmaya çalışılması gerekir. Hangi partiden olursa olsun kaynakları verimli, etkili kullanmalarını, vatandaşlarımızın ihtiyaçlarını gözetmelerini bekliyoruz.

Ankara’yı görüyorsunuz. Ankara’da yol yapılmayınca trafik azalmadı, arttı. Bunu gündelik hayatımızda yaşıyoruz. Böyle laflarla bu işler olmaz. Yatırım yapacaksınız. Belediyelerin toplam harcamalarında yatırımların payı düşüyor. Lütfen, belediye bütçeleriyle daha çok yatırım yapın, insanımızın çilesine çare olun.”

Yılmaz, hükümet olarak ülkeyi her alanda ileri taşımaya devam edeceklerini, ülke insanını hak ettiği standartlara kavuşturmak için gece gündüz durmadan planlı ve programlı şekilde çalışmalarını ifade etti.

Cumhurbaşkanı Yardımcısı Yılmaz, bütçenin hazırlanması ve Meclis’teki görüşmeleri sürecinde emek verenlere teşekkür ederek, AK Parti’nin 24’üncü, Cumhurbaşkanlığı Hükümet sisteminin 8’inci bütçesinin hayırlı, uğurlu ve bereketli olmasını diledi.

(AA)

Kooperatiflere 4,5 milyar lira kredi desteği sağlanacak

Ticaret Bakanlığı gözetiminde Türkiye Esnaf ve Sanatkarlar Kredi ve Kefalet Kooperatifleri Birlikleri Merkez Birliği (TESKOMB) ile Kredi Garanti Fonu AŞ (KGF) arasında imzalanan protokol kapsamında kooperatifler için 4,5 milyar lira kredi hacmi oluşturuldu.

Bakanlıktan yapılan yazılı açıklamada, kooperatiflerin finansmana erişimini kolaylaştırmanın ve üretim kapasitelerini artırmanın amaçlandığı bildirildi.

Bu kapsamda Bakanlık gözetiminde TESKOMB ile KGF arasında bir protokol imza atıldığı belirtilen açıklamada, “Söz konusu protokol kapsamında toplam 4,5 milyar liralık kredi hacmi, kooperatiflerimizin kullanımına sunulacaktır. Uygulamaya alınan bu destek sistemiyle kooperatiflerimizin finansal yükünün hafifletilmesi, sürdürülebilir büyüme ve yatırım kapasitelerinin güçlendirilmesi hedeflenmektedir.” ifadelerine yer verildi.

Açıklamada, Birleşmiş Milletler tarafından 2025 yılının “Uluslararası Kooperatifler Yılı” ilan edilmesinin, kooperatifçiliğin küresel ölçekte önemini ortaya koyduğu, bu süreçte Türkiye’de kooperatifçiliğin daha güçlü ve bütüncül bir perspektif kazandığı aktarıldı.

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan tarafından açıklanan “2025-2029 dönemi Türkiye Kooperatifçilik Stratejisi ve Eylem Planı” doğrultusunda finansman mekanizmalarının geliştirilmesinin, stratejik öncelikler arasında yer aldığına işaret edilen açıklamada, “TESKOMB ve KGF işbirliğiyle imzalanan bu protokol, söz konusu hedeflerin hayata geçirilmesine yönelik somut ve önemli bir adımdır. Destek sistemi ilk aşamada tarım satış ile kadın girişimi, üretim ve işletme kooperatifleri birlikleri yanı sıra üretim ve pazarlama ile küçük sanat kooperatifleri için finansman imkanı sunmaktadır.” değerlendirmesinde bulunuldu.

Program kapsamında, avantajlı finansman maliyeti oranları, yüzde 80’e kadar kefalet desteği, 12 aya kadar ödemesiz dönem ve 24 aya varan vade imkanı sağlanacağına dikkat çekilen açıklamada, şunlar kaydedildi: “Böylece kooperatiflerimizin üretim, yatırım ve nakit akışı süreçleri desteklenerek sürdürülebilir ekonomik katkı oluşturulması amaçlanmaktadır. Kooperatif türlerine göre kredi üst limitleri, tarım satış kooperatifleri birlikleri için 800 milyon lira, kadın girişimi üretim ve işletme kooperatifleri birlikleri için 25 milyon lira, üretim ve pazarlama kooperatifleri ile küçük sanat kooperatifleri için 1 milyon lira olarak belirlenmiştir. Kooperatifler, üretim, tedarik ve pazarlama süreçlerindeki etkin rolleriyle ülke ekonomisinin sürdürülebilir büyümesine katkı sağlayan önemli ekonomik aktörlerdir. Bakanlık olarak kooperatifçilik sisteminin geliştirilmesini stratejik bir öncelik olarak görmekteyiz. Finansmana erişimin kolaylaştırılması başta olmak üzere ihtiyaç duyulan tüm alanlarda çözüm odaklı uygulamaları hayata geçirmeye ve kooperatiflerimizin yanında kararlılıkla yer almaya devam edeceğiz.”

(AA)

Esnaftan akaryakıt istasyonlarındaki marketlere tepki

Türkiye Esnaf ve Sanatkarlar Konfederasyonu (TESK) Genel Başkan Vekili ve Antalya Esnaf ve Sanatkarlar Odaları Birliği (AESOB) Başkanı Adilhan Dere, akaryakıt istasyonlarındaki marketlerin büyütüldüğünü belirterek, “Bizim büfelerimiz, bakkallarımız, pastanelerimiz, kafelerimizde sattığımız tüm gıda ürünleri ile yan yana yağ, üstübu gibi ürünler beraber satılmaya başlandı. Bunun da bir mevzuatı var ama bence şu anda o mevzuatı aşmışlar” dedi.

Akaryakıt istasyonları içerisinde, geçmişte küçük ihtiyaçların giderilebildiği marketler son yıllarda büyütülerek her türlü ürünün satıldığı süpermarketlere dönüştü. TESK Genel Başkan Vekili ve AESOB Başkanı Adilhan Dere, bu marketlerin büyütülmesi ve her türlü gıda ürününün satışının da yapılıyor olmasının mevzuata uygun olmadığını söyledi.

Son dönemde özellikle bazı kurumsal akaryakıt ofislerindeki marketlerin, büyütülerek petrol markete dönüştüğünü dile getiren Dere, “Bizim bakkalımız, büfemiz ne satıyorsa içerisinde hepsi var. Bisküviyle madeni yağ, üstübüyle çerez yan yana. Aynı şartlarda iş yeri açma ve çalışma ruhsatlarına bizim faaliyet konumuz belli. Onun dışında bir şey sattığımız zaman belediye zabıtası veya ilgili kamu kurumlarının müdürlükleri denetimle müdahale ediyor. Ama petrol istasyonları içerisindeki marketlere aynı şey yapılmıyor” diye konuştu.

(DHA)

TÜİK: Tarımsal girdi fiyatları ekimde arttı

Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK), tarımsal girdi fiyatlarının ekim ayında yıllık yüzde 33,66; aylık yüzde 2,04 arttığını açıkladı.

TÜİK, Ekim 2025 dönemine ilişkin tarımsal girdi fiyat endeksi verilerini açıkladı. Buna göre; tarımsal girdi fiyatları ekim ayında bir önceki aya göre yüzde 2,04, bir önceki yılın aralık ayına göre yüzde 29,06, bir önceki yılın aynı ayına göre yüzde 33,66 ve 12 aylık ortalamalara göre yüzde 32,30 arttı. Ana gruplarda bir önceki aya göre, tarımda kullanılan mal ve hizmetler endeksinde yüzde 2,12 artış, tarımsal yatırıma katkı sağlayan mal ve hizmetler endeksinde yüzde 1,57 artış gerçekleşti. Bir önceki yılın aynı ayına göre tarımda kullanılan mal ve hizmetler endeksinde yüzde 34,79 artış, tarımsal yatırıma katkı sağlayan mal ve hizmetler endeksinde yüzde 27,19 artış gerçekleşti. Yıllık değişimin en yüksek olduğu alt grup yüzde 64,33

artış ile veteriner harcamaları, aylık değişimin en yüksek olduğu alt grup yüzde 5,61 artış ile veteriner harcamaları oldu. (DHA)

Öte yandan, TÜİK, Kasım 2025 dönemine ilişkin yurt dışı üretici fiyat endeksi verilerini açıkladı. Buna göre; yurt dışı üretici fiyatları kasım ayında bir önceki aya göre yüzde 1,02, bir önceki yılın aralık ayına göre yüzde 30,01, bir önceki yılın aynı ayına göre yüzde 31,19 ve 12 aylık ortalamalara göre yüzde 25,67 arttı. Sanayinin iki sektörünün yıllık değişimleri; madencilik ve taş ocaklığında yüzde 40,75 artış, imalatada yüzde 31,02 artış olarak gerçekleşti. Ana sanayi gruplarının yıllık değişimleri; ara mallarında yüzde 28,24 artış, dayanıklı tüketim mallarında yüzde 36,70 artış, dayanıksız tüketim mallarında yüzde 38,38 artış, enerjide yüzde 22 artış, sermaye mallarında yüzde 29,75 artış olarak gerçekleşti. (DHA)

“İnsülin almayan Tip 1 diyabet hastası çocuk hayatta kalamaz”

Ulusal Çocuk ve Ergen Diyabet Sempozyumu’nda konuşan A.Ü. Tıp Fakültesi Prof. Dr. Zehra Aycan, “Tip 1 diyabetin günümüzdeki tek tedavisi deri altına uygulanan insulindir. İnsulin eksikliği hayatla bağdaşmaz, insulün tedavisi almayan Tip 1 Diyabetli bir çocuk hayatta kalamaz.” dedi.

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

Ankara Üniversitesi Tıp Fakültesi tarafından düzenlenen 4’üncü Ulusal Çocuk ve Ergen Diyabet Sempozyumu gerçekleştirildi. Açılışta konuşan A.Ü. Tıp Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Zehra Aycan, “Günümüzde çocuk ve ergenlik döneminde en sık görülen diyabet türü olan tip 1 diyabet, bilimsel gelişmeler sayesinde başarılı bir şekilde tedavi edilmektedir. Ancak alternatif tedavi iddiaları, fonksiyonel tıp adı altındaki uygulamalar ve sosyal medyada yayılan yanlış ve/veya abartılı bilgiler çocukların hayatlarını tehlikeye sokmaktadır.” dedi. Aycan, tip 1 diyabetin tek tedavisinin insülin olduğuna dikkat çeken Aycan, şunları söyledi: “Tip 1 diyabetin günümüzdeki tek tedavisi deri altına uygulanan insulindir. İnsulin eksikliği hayatla bağdaşmaz, insulün tedavisi almayan tip 1 diyabetli bir çocuk hayatta kalamaz. Bu nedenle insulün dışında hiçbir tedavinin yeri yoktur. Bu bağlamda, çeşitli bitkiler, ketojenik ve/veya glutensiz diyetler, detokslar, gizli formüller, mucize yiyecekler, kan şekerini sıfırlayan karışımlar, doğrudan kök hücre nakli ya da ameliyat bu bozukluğu tedavi edemez ve gerçek tedavinin yerine geçtiği için ölümcüldür.”

Tip 1 diyabette insülin dışı bilime dayalı olmayan tedavilerin hastaya zarar verdiğini anlatarak, sözlerini şöyle sürdürdü: “Bu tür bilim dışı ya da kanıtla dayalı olmayan uygulamalar, diyabetik ketoasidoz, koma ve ölüm riskinin artmasına, diyabetli aile ve çocukta tedaviye uyumun bozulmasına, çocuklarda fiziksel ve psikolojik ağır sonuçlara ve ailelerin sınırlı mali kaynaklarının boşa harcanmasına yol açar.”

Sosyal medya konusuna değinen Aycan sözlerini şöyle sürdürdü: “Sosyal medya alanlarında milyonlarca görüntüleme alan ve bazıları diyabetli olan kişilerin sözde tedavi önerileri, özellikle ailelerin çaresizlik duygularını ve umutlarını hedef almaktadır. Bu tür alanlarda



duyurulan ‘diyabeti tamamen yok eden tedavi’, ‘insülinsiz yaşam’, ‘tip 1 diyabeti tersine çeviren beslenme modeli’ gibi söylemlerin hiçbir bilimsel karşılığı yoktur. Tip 1 diyabetin güncel tedavisi sadece insülinidir ve kanıta dayalı beslenme ve uygun yaşam tarzı önerileri ile Tip 1 Diyabetli olguların kan şekerleri düzenlenmektedir. Ayrıca diyabet teknolojileri (şeker ölçüm sensörleri, otomatik insülin pompası) diyabetli birey ve ailenin yaşamını büyük ölçüde kolaylaştırmakta ve insan fizyolojisine daha yakın tedavileri mümkün kılmaktadır. Kanıta dayalı tedavilerle çocuk ve ergenlerin yaşatları gibi sağlıklı, aktif ve üretken bir yaşam sürdürmesi mümkündür.”

Konuyla ilgili uyarılarda bulunan Aycan şunları kaydetti: “Diyabet tedavisinde mucize yoktur. Vaat edilen

hızlı çözümler çoğunlukla ticari amaçlıdır ve çocuklarımızın sağlığını tehlikeye atmaktadır. Her türlü tedavi değişikliği mutlaka çocuk endokrinoloji uzmanları ve/veya çocuk diyabet ekipleri tarafından yapılmalıdır. Toplum sağlığının korunması için medya kuruluşlarına ve dijital alanlara da önemli sorumluluklar düşmektedir. Şarlatanlık uygulamalarının engellenmesi, kamuoyunun doğru bilgiye erişiminin sağlanması ile mümkündür. Ülkemizde Sağlık Bakanlığı’nın şarlatanlık ve/veya bilim dışı sağlık önerileri konusunda etkin önlemler alması gerekmektedir. Ulusal Çocuk ve Ergen Diyabet Sempozyumu uzmanları olarak, toplumun doğru bilgiye erişimini sağlamak ve çocuklarımızın sağlığını korumak için bilimsel ve etik duruşumuzu kararlılıkla sürdüreceğimizi saygıyla duyururuz.”

“Kış depresyonu hafife alınmamalı”

Günlerin kısalması ve güneş ışığının azalmasıyla birlikte kış depresyonu vakalarında artış yaşandığını belirten Psikolog Nedim Şenovalı, erken fark edilip destek alınmadığı takdirde kış depresyonunun yaşam kalitesini ciddi biçimde düşürebileceğine dikkat çekti.

Tolga ALCA

Günlerin kısalması, güneş ışığının azalması ve soğuk havalarla birlikte kapalı alanlarda geçirilen sürenin artması, kış depresyonunu daha görünür hale getiriyor. Psikolog Nedim Şenovalı, mevsimsel depresyonun yalnızca geçici bir ruh hali değişimi olarak değerlendirilmemesi gerektiğini belirterek, erken fark edilmediğinde bireylerin yaşam kalitesini ciddi biçimde düşürebileceğini vurguladı. Kış aylarında birçok kişinin kendini daha yorgun, isteksiz ve mutsuz hissettiğini ifade eden Şenovalı, bu durumun çoğu zaman “kış rehaveti” olarak adlandırılıp göz ardı edildiğini söyledi. Oysa tıbbi literatürde Mevsimsel Duygudurum Bozukluğu olarak tanımlanan kış depresyonunun, düzenli olarak her yıl aynı dönemlerde ortaya çıkabildiğine dikkat çekti.

“DAHA AĞIR BİR DEPRESYONA DÖNÜŞEBİLİYOR”

Psikolog Nedim Şenovalı, kış depresyonunun temel nedenlerinden birinin güneş ışığındaki azalma olduğunu belirterek, bu durumun beyindeki serotonin ve melatonin dengelerini doğrudan etkilediğini ifade etti. Güneş ışığının azalmasıyla birlikte mutluluk hormonu olarak bilinen serotonin seviyesinin düştüğünü, uyku düzenini etkileyen melatoninin ise arttığını dile getiren Şenovalı, bunun sonucunda bireylerde sürekli yorgunluk, uyuma isteği, isteksizlik ve karamsarlık gibi belirtilerin ortaya çıktığını söyledi. Kış depresyonunun en sık görülen yansımaları arasında sabahları uyanmakta zorlanma, gün boyu enerji düşüklüğü, iştah değişiklikleri, özellikle tatlı ve karbonhidrat tüketiminde artış, sosyal ilişki-



lerden uzaklaşma ve dikkat dağınıklığının yer aldığını ifade eden Şenovalı, bu belirtilerin birkaç haftadan uzun sürmesi halinde mutlaka bir uzmana başvurulması gerektiğini vurguladı. “Birçok kişi ‘bahar gelince geçer’ düşüncesiyle bu süreci erteliyor ancak müdahale edilmediğinde tablo daha ağır bir depresyona dönüşebiliyor” dedi.

“SOSYAL İLİŞKİLER TAMAMEN KESİLMEMELİ”

Her yaş grubunun kış depresyonundan etkilenebileceğine dikkat çeken Şenovalı, çocuklar ve ergenlerde bu durumun çoğu zaman ders başarısında düşüş, ipe kapanma ve davranış değişiklikleriyle kendini gösterdiğini söyledi. Ergenlik dönemindeki ruhsal dalgalanmalarla karıştırılan kış depresyonunun, uzun süreli olduğunda mutlaka ciddiye alınması gerektiğini belirtti. Kış aylarında alınabilecek basit önlemlerle bu sürecin daha sağlıklı atlatılabileceğini ifade eden Şenovalı, gün ışığından mümkün olduğunca faydalanmanın, kısa da olsa açık havada yürüyüş yapmanın, düzenli uyku saatleri oluşturma ve fiziksel aktiviteyi sürdürmenin ruh sağ-

lığı üzerinde olumlu etkileri olduğunu söyledi. Sosyal ilişkilerin tamamen kesilmemesi gerektiğini vurgulayan Şenovalı, küçük günlük rutinlerin bireyin psikolojik dengesini korumada önemli rol oynadığını belirtti.

“ERKEN DÖNEMDE PSİKOLOJİK DESTEK ALINMALI”

Psikolojik destek almanın toplumda hala yanlış algılarla değerlendirildiğini dile getiren Şenovalı, bu yaklaşımın değişmesi gerektiğini söyledi. Kış depresyonu yaşayan bireylerin destek almasının bir zayıflık değil, aksine ruh sağlığına verilen bir değer olduğunu ifade eden Şenovalı, erken dönemde alınan psikolojik desteğin çoğu zaman ilaç tedavisine gerek kalmadan süreci hafifletebildiğini kaydetti. Psikolog Nedim Şenovalı, kış aylarında yaşanan ruhsal değişimlerin normal kabul edilip ertelenmemesi gerektiğini belirterek sözlerini şöyle tamamladı: “Bedenimiz mevsimlere uyum sağlarken ruhumuz da bu değişimden etkilendir. Ancak bu etki günlük yaşamı aksatacak düzeye ulaşmıyorsa, bu bir uyarıdır. O uyarıyı görmezden gelmek yerine destek almak, kişinin kendisi için atacağı en sağlıklı adımdır.”

“Doğum sonrası depresyon babaları da etkiliyor”

Doğum sonrası depresyonun toplumda genellikle annelerle ilişkilendirildiğini ancak babaların da ciddi risk taşıdığını söyleyen Dr. Öğr. Üyesi Hafize Gülnur Şen, “Yeni baba olan erkekler, özellikle doğumdan sonraki ilk yıl içinde depresyon riski altında bulunuyor. En sık karşılaşılan tetikleyiciler ekonomik kaygılar, artan masraflar ve geleceğe dair belirsizliklerdir. Bunun yanı sıra, ‘iyi baba olma’ baskısı, sorumluluk artışı ve kimlik değişimi de ruhsal yükü artırıyor” dedi.

İstinye Üniversitesi Medical Park Gazi-osmanpaşa’dan Psikiyatri Uzmanı Dr. Öğr. Üyesi Hafize Gülnur Şen, doğum sonrası depresyonun yalnızca anneleri değil, babaları da etkileyebildiğini belirterek erken farkındalığın önemine dikkat çekti.

“BABALAR DA RİSK ALTINDA”

Doğum sonrası depresyonun toplumda genellikle annelerle ilişkilendirildiğini ancak babaların da ciddi risk taşıdığını söyleyen Dr. Öğr. Üyesi Şen, “Yeni baba olan erkekler, özellikle doğumdan sonraki ilk yıl içinde depresyon riski altında bulunuyor. Maalesef ‘babalara depresyon yakışmaz’ gibi önyargılar hem fark edilmesini hem de tedavi sürecini geciktirebiliyor” diye konuştu.

“RİSKLİ DÖNEMLER VE TETİKLEYİCİ UNSURLAR”

Babaların en çok doğum sonrası ilk 3-12 ay arasında risk altında olduğunu belirten Dr. Öğr. Üyesi Şen, bu dönemde yaşanan bazı durumların depresyonu tetiklediğini söyledi. Dr. Öğr. Üyesi, şu bilgileri paylaştı:

“Eşin doğum sonrası depresyon yaşamaması,

“İlk 3-6 ayda uykusuzluğun yoğunlaşması,

“İşe dönüş ve aile içi rol paylaşımının belirlendiği dönemler.”

Babalarda doğum sonrası depresyonun çok faktörlü bir yapıya sahip olduğunu belirten Dr. Öğr. Üyesi Şen, “En sık karşılaşılan tetikleyiciler ekonomik kaygılar, artan masraflar ve geleceğe dair belirsizliklerdir. Bunun yanı sıra ‘iyi baba olma’ baskısı, sorumluluk artışı ve kimlik değişimi de ruhsal yükü artırıyor. Ebeveynlik baskısı ve performans kaygısı, eş ile ilişki dinamiklerinde değişim, yakınlığın azalması, uykusuzluk ve fiziksel yorgunluk gibi faktörler de önemli tetikleyicilerdir. Toplumsal beklentiler de erkeklerin duygularını ifade etmelerini engelleyerek tedaviyi geciktirebiliyor” ifadelerini kullandı.

“BELİRTİLER GÖZ ARDI EDİLMEMELİ”

Babalarda depresyonun bazen tipik belirtiler göstermediğini aktaran Dr. Öğr. Üyesi Şen, şunları dile getirdi:

“Aşırı sinirlilik, öfke patlamaları, ipe kapanma ve sosyal geri çekilme, uyku düzen-sizlikleri, keyif aldığı aktivitelerde azalma, dikkat ve odaklanma sorunları görülebilir. Artan alkol veya sigara kullanımı, gerginlik, huzursuzluk ve sabırsızlık, eş ve bebekle bağ kurmada zorlanma babalarda sık görülen belirtiler arasında yer alıyor.”

GÖRÜLME SIKLIĞI VE RİSK FAKTÖRLERİ

Güncel çalışmalara göre annelerde doğum sonrası depresyon oranının yüzde 10-20 arasında seyrettiğini belirten Dr. Öğr. Üyesi Şen, babalarda ise bu oranın yüzde 8-10 civarında olduğunu söyledi. Dr. Öğr. Üyesi Şen, “Yani her 10 babadan en az biri bu dönemde depresyon yaşayabilir. Üstelik eşinde depresyon olan babalarda risk 2-3 kat artıyor” dedi.

“ERKEN FARK ETMENİN ÖNEMİ”

Erken tanı ve destekle hem babaların hem de aile sisteminin korunabileceğini kaydeden Dr. Öğr. Üyesi Şen, “Bebegin duygusal gelişimi, güvenli bağlanma süreci, aile içi iletişim ve eşin ruh sağlığı, babanın depresyonu ile doğrudan etkilenebilir. Depresyon ilerledikçe işlevsellik azalır ve tedavi süreci uzar. Bu nedenle belirtileri fark etmek, normalleştirme ve zamanında destek almak büyük önem taşır” ifadelerini kullandı. (DHA)

Hastanelerde enfeksiyon önleme ve kontrolüne ilişkin düzenleme Resmi Gazete’de

Sağlık Bakanlığınca hazırlanan yönetmelikle, yataklı tedavi kurumlarında sağlık hizmeti ile ilişkili enfeksiyonların önlenmesi ve kontrol altına alınması için hastanelerde oluşturulan enfeksiyon kontrol komitesi ve enfeksiyon kontrol ekibinin görev, yetki ve sorumlulukları yeniden düzenlendi.

Sağlık Bakanlığınca, yataklı tedavi kurumlarında sağlık hizmeti ile ilişkili enfeksiyonların önlenmesi ve kontrol altına alınması için hastanelerde oluşturulmuş enfeksiyon kontrol komitesi ve enfeksiyon kontrol ekibinin görev, yetki ve sorumlulukları yeniden düzenlendi.

Yataklı Tedavi Kurumları Enfeksiyon Kontrol Yönetmeliği, Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girdi. Yönetmelikle, Enfeksiyon Kontrol Komitesi, hastanelerde enfeksiyon önleme ve kontrolüne ilişkin en üst karar organı olacak. Komite kararları bağlayıcı nitelik taşıyacak ve hastane yönetimleri bu kararların uygulanmasından sorumlu olacak.

Bakanlık yönetmelikle ilgili yapılan açıklamaya göre, Yataklı Tedavi Kurumları Enfeksiyon Kontrol Yönetmeliği kapsamlı bir revizyonla yenilendi. Yeni düzenleme ile 11 Ağustos 2005 tarihli mevcut yönetmelik yürürlükten kaldırılarak, sağlık hizmeti ile ilişkili enfeksiyonların önlenmesi ve kontrolünde güncel yaklaşımlar esas alındı.

Mevcut enfeksiyon kontrol komite üyelerine, çocuk hastalıkları temsilcisi, çocuk yoğun bakım temsilcisi, yenidoğan yoğun bakım temsilcisi, kalite yönetimi temsilcisi, epidemiyoloji yan dal uzmanı ve iş sağlığı ve güvenliği temsilcisi eklendi. Yıllık olağan komite toplantı sayısı yoğun bakım ünitesi olan kurumlarda 4’e çıkarıldı.

Yönetmelikle, Türkiye genelinde enfeksiyon kontrol hemşiresi sayısı 600 civarında artırıldı. Enfeksiyon kontrol komitesine tıbbi sekreter görevlendirildi. Yönetmelikle yataklı tedavi kurumlarında enfeksiyon önleme ve kontrol çalışmalarını desteklemek üzere tam zamanlı tıbbi sekreter görevlendirildi.

Ulusal süreyans ağı üzerinden yürütülen süreyans faaliyetlerinde veri analizi ve düzenli geri bildirimlere ek olarak, antibiyotik kullanım verilerinin birlikte değerlendirilmesi esas alındı.

Yeni yönetmelik ile hasta ve çalışan güvenliğini önceleyen, izlenebilir, veriye dayalı ve etkin bir enfeksiyon önleme ve kontrol programı sürdürülebilirliği temin edildi. (AA)

ANKARA’DAKİ NÖBETÇİ ECZANELER

Eczane Adı	İlçe	Telefon	Eczane Adı	İlçe	Telefon
Yeşiltepe Anadolu	Akyurt	0 - (551) 078 - 0096	Şifa	Kahramankazan	0 - (312) 814 - 1416
Sefa	Altındağ	0 - (312) 363 - 9437	Sağlık	Kalecik	0 - (312) 857 - 1110
Beşikkaya	Altındağ	0 - (312) 375 - 0590	Dalgıç	Keçiören	0 - (312) 360 - 1919
Büyük Ankara	Altındağ	0 - (312) 347 - 1500	Etlik Çiçek	Keçiören	0 - (312) 336 - 9696
Gökçe	Ayaş	0 - (312) 712 - 1159	Hilal Taş	Keçiören	0 - (312) 323 - 3325
Şenbaba	Bala	0 - (312) 876 - 1555	Pınarbaşı	Keçiören	0 - (312) 581 - 1518
İnan	Beypazarı	0 - (312) 763 - 1321	Taksir	Keçiören	0 - (312) 314 - 7979
Botanik	Çankaya	0 - (553) 204 - 6100	Kadir	Kızılcahamam	0 - (312) 736 - 6464
Cevizlidere	Çankaya	0 - (312) 473 - 3727	Müftüoğlu	Mamak	0 - (312) 865 - 1885
Özgür Doruk	Çankaya	0 - (312) 215 - 4509	Can	Nallıhan	0 - (312) 785 - 5636
Şahika	Çankaya	0 - (544) 475 - 9551	Kardelen	Polatlı	0 - (312) 381 - 9454
Çınaraltı	Çankaya	0 - (312) 433 - 3319	Pursaklar Fatih	Pursaklar	0 - (312) 527 - 3438
Bilkent Alp	Çankaya	0 - (312) 543 - 7034	Kerem	Şereflikoçhisar	0 - (312) 686 - 4832
Çayyolu	Çankaya	0 - (312) 235 - 9822	Özlem	Sincan	0 - (312) 273 - 5853
Yelda	Çubuk	0 - (312) 838 - 6238	Berk	Sincan	0 - (312) 268 - 5581
Elmadağ	Elmadağ	0 - (312) 863 - 3193	Çoker	Sincan	0 - (312) 263 - 8597
Yılmaz	Elmadağ	0 - (312) 866 - 3771	Nesrin Polat	Sincan	0 - (532) 731 - 0251
Solmaz	Etimesgut	0 - (312) 260 - 4887	Temelli	Sincan	0 - (312) 645 - 1163
Emiroğlu	Etimesgut	0 - (545) 552 - 8135	Metro	Yenimahalle	0 - (312) 336 - 7840
Elvankent Meram	Etimesgut	0 - (312) 228 - 1211	Şeker	Yenimahalle	0 - (312) 514 - 9662
Gökem Güneş	Etimesgut	0 - (312) 234 - 4090	Fidanboy	Yenimahalle	0 - (312) 354 - 0772
Evren	Evren	0 - (533) 336 - 1080	Karçiçeği	Yenimahalle	0 - (312) 255 - 3435
Gölbaşı	Gölbaşı	0 - (312) 484 - 1442	Gözde	Yenimahalle	0 - (312) 566 - 1990
Güdül	Güdül	0 - (312) 728 - 1533			
Merve	Haymana	0 - (312) 658 - 0027			

“Ankara’da stat bitiyor”

Gençlik ve Spor Bakanı Bak, “Türkiye 2032 Avrupa Futbol Şampiyonası’nı İtalya ile beraber organize edecek. Bunun için de yatırımlar devam ediyor. Ankara’da da stat bitiyor. 55 bin kişilik Ankara Stadı türlerinden çelik konstrüksiyon açısından dünyada 3’üncü. İnşallah onu da 2026’nın ortalarında, haziran temmuz gibi açacağız.” dedi.



Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak, “Bu zamana kadar 41 stadyum yaptık. UEFA ve FIFA standartlarında ve Türkiye’nin dört bir yanında yine yapmaya devam ediyoruz.” dedi. Bakan Bak, Yozgat’ta yapımı tamamlanan Yozgat Stadyumu’nun açılış töreninde yaptığı konuşmada, güzel bir eserin açılışını yapacaklarını söyledi. Şanslı olduklarını vurgulayan Bak, şöyle konuştu: “Sporun içinden gelen bir Cumhurbaşkanımız var. Spora değer veren, gençlere değer veren, yatırımların yapılmasını isteyen Türkiye’nin dört bir yanında

modern stadyumların inşasına sebep olan bir Cumhurbaşkanımız var. Bu zamana kadar 41 stadyum yaptık. UEFA ve FIFA standartlarında ve Türkiye’nin dört bir yanında yine yapmaya devam ediyoruz. Tabii bunların ölçüleri UEFA standartlarında yapılmakta. Pek çok kapalı spor salonu, olimpik yüzme havuzları, yarı olimpik yüzme havuzları, atletizm pistleri, Türkiye’nin dört bir yanında spor tesisleri devrimi var. Geldiğimizden beri her yere tesis yapmaya devam ediyoruz. Cumhurbaşkanımızın talimatı bu. Çünkü sporu çok iyi bilen, sporun gerçekten içinden gelmiş,

eskiden futbol oynamış, yöneticilik yapmış bir Cumhurbaşkanımız var.”

Bak, stadyumun inşaat sürecini ve Yozgat milletvekillerinin çalışmalarını anlatarak, emeği geçenlere teşekkür etti.

Türkiye’nin bir spor ülkesi olduğuna dikkati çeken Bakan Bak, “Türkiye’nin dört bir yanındaki tesislerin sonuçları ne oluyor? İşte Türkiye 2032 Avrupa Futbol Şampiyonası’nı İtalya ile beraber organize edecek. Bunun için de yatırımlar devam ediyor. Ankara’da da stat bitiyor. 55 bin kişilik Ankara Stadı türlerinden çe-

lik konstrüksiyon açısından dünyada 3’üncü. İnşallah onu da 2026’nın ortalarında, haziran temmuz gibi açacağız. Bir eser daha ortaya çıkıyor. Tabii Cumhurbaşkanımız bunları yakından takip ediyor.” diye konuştu.

Bak, Yerköy ilçesindeki Gençlik Merkezi inşaatının da bitmek üzere olduğunu söyledi.

Özellikle spor tesisi yapma sebeplerinin gençlerin dijital bağımlılıktan, uyuturucudan ve kötü alışkanlıktan uzak durmasını sağlamak olduğunu aktaran Bak, sözlerini şöyle sürdürdü:

“Ben buradan velilere sesleniyorum: çocuklarınızı spor tesislerine, salonlara, güreşe judoya, tekvandoya, karateye getirin. Minik sporcuları gördük, lütfen tesislere getirin, çocuklar spor yapsın. Spor yapan bir çocukla uyuturucu kullanan bir çocuğu karşılaştırdığımızı düşünün. Birisini herkes seviyor, alkışlıyor, diğeri de annesine, babasına zulüm yapıyor. Çevresine zarar veriyor. O yüzden bu kötülükten kurtulmak için ilac, çözüm, önleyici şey spor.”

“İNŞALLAH MİLLİ TAKIMIMIZ 2026 DÜNYA KUPASI’NA GİDECEK”

Milli takımı takip etmelerini isteyen Bak, “İnşallah milli takımımız da 26 Mart’taki Romanya maçından sonra rakibini eleyip ardından da Slovakya-Kosova galibini eleyerek 2026 Dünya Kupası’na gidecek. Hep beraber coşkuyla destekleyeceğiz. ‘En büyük Türkiye’ diyeceğiz, ‘Spor ülkesi Türkiye’ diyeceğiz. Tesisimiz hayırlı uğurlu olsun.” dedi.

İl Müftüsü Nihat Kök’ün dua etmesinin ardından stadın açılış kurdelesini kesildi. Stadı gezen Bakan Bak, protokol üyeleriyle kısa süreli futbol oynadı.

Açılış törenine, Yozgat Valisi Mehmet Ali Özkan, AK Parti Genel Başkan Yardımcısı Kürşad Zorlu, AK Parti Yozgat milletvekilleri Abdulkadir Akgül, Süleyman Şahan, MHP Yozgat Milletvekili İbrahim Ethem Sedef, Belediye Başkanı Kazım Arslan, il protokolü ve bazı milli sporcular katıldı.

Nesine 3. Lig 3. Grup’ta oynanan Yozgat Belediyesi Bozokspor-Sebat Gençlikspor karşılaşmasının ilk yarısını statta izleyen Bak, buradan Yozgat Valiliğine geçti. Ziyaret, basına kapalı gerçekleştirildi. (AA)

Artistik Buz Pateni Türkiye Şampiyonası sona erdi

Türkiye Buz Pateni Federasyonu tarafından Kocaeli’de düzenlenen Artistik Buz Pateni Türkiye Şampiyonası tamamlandı. Kocaeli Olimpik Buz Sporları Salonu’nda düzenlenen şampiyonaya, 36 kulüpten 160 sporcu katıldı.

Büyük erkekler kategorisinde üç sporcu mücadele etti. Bu kategoride Alp Eren Özkan birinci, Burak Demirboğa ikinci, Enes Demirçi üçüncü oldu. Büyük kadınlar kategorisinde ise Salma Agamova, Selin Akbulut, Ceren Karas ilk üç sırayı elde eden isimler oldu.

Junior erkeklerde Furkan Emre İncel birinciliği elde etti. Mehmet Cenkay Karlıklık ikinci, Ege Alacan üçüncü oldu. Junior kadınlar kategorisinde de Leyla Çetin ilk sırada yer alırken, Deniz Tarım ikinci, Azra Sağlam üçüncü sırayı aldı.

Basic Novice 2 erkeklerde Dmitrii Mekhanov birinci, Doruk Ege Kömürlü ikinci, Sarp Berk Ergün üçüncülüğü elde etti. Basic Novice 1 erkeklerde birinci Dağan Yılmaz, ikinci Ateş Ahiskal, üçüncü ise Mehmet Kağan Özer oldu.

Basic Novice 2 kadınlarda Elif Neva Özogul birinciliği elde etti. Beren Aden Bayram ikinci, Neva Nur Karaibis üçüncü oldu. Basic Novice 1 Kadınlar kategorisinde ise İpek Ezgi Özoğlu birinci, Zeynep Karadeniz ikinci, Zeynep Tuana Kızek üçüncü sırayı aldı.

Öte yandan, büyük erkekler kategorisinde Burak Demirboğa ile büyük kadınlar kategorisinde Ceren Karas, artistik buz patenine başladıkları pistte, sporcu olarak son performanslarını sergileyerek jübile yaptı. Kocaelili sporcular, tribünden yoğun destek gördü.

Müsabakaların ardından Türkiye Buz Pateni Federasyonu Başkan Vekili Engin Yaşar, asbaşkanlar Hayrettin Kadioğlu ve Orhan Şahin, yönetim kurulu üyesi Derya Aksoy, short track branşında olimpiyat kotası alan sporcular Furkan Akar ve Deniz Örs ile olimpik kadro sporcuları buza çıkarak, jübile yapan sporcuları tebrik etti. (AA)



Kayserispor puanları “1-1” topluyor

Trendyol Süper Lig ekiplerinden Kayserispor, ligin ilk devresinde çıktığı 17 maçın 9’unda rakipleriyle yenişemedi. Sarı-kırmızılı ekip 9 beraberliğin 7’sinde sahadan 1-1’lik skorla ayrıldı.

Trendyol Süper Lig ekiplerinden Zecomer Kayserispor, ligin ilk devresinde topladığı 15 puanın 9’unu rakipleriyle yenişemediği 9 maçta kazandı.

Sarı-kırmızılı ekip, zor günler geçirdiği ligin ilk devresinde çıktığı 17 maçta 2 galibiyet ve 9 beraberlik elde etti.

Rakiplerine 6 karşılaşmada ise boyun eğen Kayseri temsilcisi, ligin ilk devresini 15 puanla 16. sırada tamamladı.

Kayserispor, bu maçlarda rakip ağırları 16 kez havalandırrken, kalesindeki 33 gole engel olamadı.

PUANLAR BERABERLİKTEN

Sarı-kırmızılı ekip, ligin ilk devresinde topladığı 15 puanın büyük bir bölümünü berabere kaldığı maçlarda kazandı.

Lige 2. hafta maçıyla başlayan Kayseri ekibi, deplasmanda RAMS Başakşehir ile 1-1 berabere kaldı. 4. haftada deplasmanda Kocaelispor ile karşılaşan ve sahadan aynı skorla ayrılan Kayserispor, 5. haftada evinde Göztepe, 6. haftada deplasmanda Hesap.com Antalyaspor ve 7. haftada sahasında Gençlerbirliği ile de 1-1 berabere kaldı.

GOLLER YABANCILARDAN

Kayserispor, berabere kaldığı 9 maçta rakip fileleri 9 kez havalandırırken kalesinde de 9 gol gördü.

Beraberliklerin 3’ünü evinde 6’sını deplasmanda elde eden sarı-kırmızılı ekibe, bu maçlarda 9 puan getiren 9 golün tamamı da yabancı oyunculardan geldi.

Laszlo Benes ve German Onugkha bu periyotta takıma 3’er gol katkısında bulunurken, Miguel Cordoso 2, Tuci de 1 gol kaydetti. (AA)

Mauro Icardi, kulüp tarihine geçti

Galatasaray, Süper Lig’in 17’nci haftasında Kasımpaşa’yı 3-0 mağlup etti. Bu galibiyetle puanını 42 yapan Galatasaray devreyi lider kapatırken, birçok parametrede de ilk sırada yer aldı.

Süper Lig’in 17’nci haftasında Galatasaray, evinde Kasımpaşa’yı konuk etti. RAMS Park’ta saat 20.00’de başlayan karşılaşmada Alper Akarsu düdüğü çaldı. Alper Akarsu’nun yardımcııklarını ise Mehmet Salih Mazlum ile Suat Güz üstlendi. Karşılaşmaya baskılı başlayan Galatasaray, 10’uncu dakikada Yunus Akgün’ün golüyle öne geçti. Topun hakimi olan sarı-kırmızılı ekip, rakip kalede birçok pozisyon üretse de aradığı ikinci golü bulamadı. Özellikle Yunus Akgün ve Barış Alper Yılmaz’la etkili olan Galatasaray, ilk yarıyı 1-0 önde kapattı. İkinci yarıda da etkisini sürdüren Galatasaray, Mauro Icardi’yle gol fırsatları yakaladı. Üst üste pozisyonlara giren Galatasaray, 82’nci dakikada Gabriel Sara’nın şık golüyle farkı 2’ye çıkardı. Maçın son bölümlerine doğru girilirken Galatasaray, 88’inci dakikada Mauro Icardi’yle skoru belirledi. Karşılaşmada başka gol olmayınca Galatasaray, sahadan 3-0’lık skorla galip ayrıldı. Bu sonucun ardından puanını 42 yapan sarı-kırmızılı ekip, ilk yarıyı lider tamamladı.

SARI-KIRMIZILI EKİP BİRÇOK PARAMETREDE LİDER

Süper Lig’de 42 puanla ilk yarının lideri olan Galatasaray, birçok parametrede de zirvede yer aldı. Ligde 17 hafta geride kalırken sarı-kırmızılı ekip, en çok galibiyet alan (13), iç sahada en çok maç kazanan (7) ve en çok gol atan (22) takım konumunda bulunuyor. Sarı-kırmızılılar ayrıca maç başı puan ortalaması (2,5), en yüksek gol beklentisi (xG) üreten takım (36,9), maç başına rakip ceza sahasında en çok topla buluşan (31,8), en yüksek bitiricilik yüzdesine sahip (%13,1), en çok şans yaratan (89), en çok akan oyun golü atan (27), en hızlı hücum gollerini kaydeden (6) ve en fazla topa sahip olan takım (%62,1) olarak da ligde zirvede yer alıyor. Öte yandan Galatasaray, ligde toplam gol sayısında 39 golle Fenerbahçe ile liderliği paylaşıyor.

Galatasaray’ın Arjantinli golcüsü Mauro Icardi, sarı-kırmızılı formayla Süper Lig’de en çok gol atan yabancı futbolcu oldu. Süper Lig’in 17’nci haftasında oynanan Kasımpaşa karşılaşmasında fileleri havalandıran Icardi, Gheorghe Hagi’nin rekorunu geçerek Galatasaray’la lig maçlarında en çok gol atan oyuncu olarak tarihe geçti.

Süper Lig’de toplamda 60 gole ulaşan Mauro Icardi, Galatasaray kariyerindeki ise 70’inci golünü kaydetti. Galatasaray’da 4’üncü yılını geçiren Arjantinli yıldız 110 maç geride bırakırken, 3 gol daha atması durumunda kulüp tarihinin en golcü yabancı oyuncusu olacak.

İÇ SAHADA YENİLMİYOR

Kasımpaşa galibiyetiyle birlikte Galatasaray, Süper Lig’deki yenilmezlik serisini 27 maç çıkardı. Son iç saha yenilgisi 2023-2024 sezonunda, 19 Mayıs’ta oynanan Fenerbahçe derbisinde 1-0’lık skorla alan sarı-kırmızılı ekip, bu maçın ardından çıktığı 27 karşılaşmada da yenilgi yüzü görmedi. Söz konusu süreçte Galatasaray, RAMS Park’ta oynadığı 27 maçın 22’sini kazanırken, 5 mucedleden beraberlikle ayrıldı. (DHA)



Uluslararası Afet Film Festivali'nde ödüller sahiplerini buldu

18-21 Aralık tarihlerinde Ankara'da gerçekleşen 2'inci Uluslararası Afet Film Festivali'nde ödüller sahiplerini buldu. Ankaralı sanatseverler, sanatçılar, sivil toplum kuruluşu temsilcileri ve siyasetçilerin katıldığı törende, tamamı kadın sanatçılardan oluşan Kadıköy Flute Ensemble de müzikleriyle geceye renk kattı.

Metin FIRAT

Bu yıl Ankara'da 18-21 Aralık tarihleri arasında gerçekleştirilen 2. Uluslararası Afet Film Festivali'nin kazananları 21 Aralık gecesi Orman Genel Müdürlüğü Konferans Salonu'nda düzenlenen ödül töreni ile açıklandı. Ankaralı sanatseverler, sanatçılar, sivil toplum kuruluşu temsilcileri ve siyasetçilerin katıldığı törende, tamamı kadın sanatçılardan oluşan Kadıköy Flute Ensemble de müzikleriyle geceye renk kattı. Cemile Nur Kınacı ve Rasim Kılıç'ın sunduğu gecede ayrıca, Türkiye'nin çeşitli yerlerine on binlerce fidan dikerek otuzdan fazla ormanın oluşmasına sebep olan ve bu sayede oksijen adam olarak bilinen Abdullah Karataş'a yaşam boyu farkındalık ödülü verildi.

Farklı kültürlerden ve coğrafyalardan gelen filmleri bir araya getirerek, afetler karşısında küresel dayanışmayı ve ortak anlayışı teşvik etmeye çalışan UAFF'de, Uzun Metraj Film Kategorisi'nde En İyi Film Ödülü Paulo Carneiro'dan "Savanna and the Mountain"ı, En İyi Yönetmen Ödülü "Maybe Somewhere Else" filmiyle Ali Tasdighi'ye, En İyi Senaryo ödülü "The Conquistadors Trail" filmiyle Leire Egaña'ya, Yeşil Film ödülü ise João Cosme'nin "Wilder Cöa" adlı yapımına verildi. Belgesel Film Kategorisi'nde En İyi Belgesel ödülü Fred Rahal'dan "Sukande Kasaka", jüri özel ödülü Mehmet Ali Poyraz'dan "Tree Man" ve övgüye değer eser ödülü ise Melisa Yıldız, Kenan Kuliev ve Yağmur Kaya'nın yönetmenliğini üstlendiği "Gün Hep Gece"ye gitti. Kısa Film Kategorisi'nde Gerardo Chavez'dan "The Call of Water" en iyi film ödülünü alırken Burak Kaplan'ın "Forgiven"i jüri özel ödülüne hak kazandı. Animasyon Kategorisi'nde ise Stefano Bertelli'nin "History of Humanity"i filmi en iyi film ödülünü alırken İran yapımı "In Captivity of a Finger" jüri özel ödülü ve Casper Daigle'den "Last Call" ise övgüye değer eser ödülüne layık görüldü.



ise övgüye değer eser ödülüne layık görüldü.

"SİNEMAYI AFET BİLİNCİYLE BİRLEŞTİRMEK İSTEDİK"

Sanat ve siyaset dünyasından önemli isimlerin katıldığı festivalin ödül töreninde festival direktörü Mehmet Serhat Bıçak organizasyonu şöyle değerlendirdi: "Dünyanın yeni bir iklim değişimiyle yeni bir çağa hazırlanışına şahitlik ediyoruz.

Yunus Emre gibi buğday ile nefes arasında kalmışlığın çaresizliğinde kalmamak için uyanmak ve uyanırmak zorunda olanlar da bizleriz. Dünyanın iniltisine kulak vermek zorundayız. İnilti ilmek ilmek ve tüm ra-

hatsızlığıyla canımıza dayanmasın diye, sinemayı afet bilinciyle buluşturmak imkânını kollamak istedik."

Film gösterimlerinin Kült Kavaklıdere'de yapıldığı festivalde sinemanın çeşitli alanlarından değerli profesyoneller jüride yer aldı; uzun metraj kategorisinde Derviş Zaim, Süleyman Cıvız, Mehmet Ali Karga ve Feza Çaldıran, kısa film kategorisinde Prof. Dr. Recep Yılmaz, Dr. Öğr. Üyesi Muhammed Safa Karataş ve Müge Uğurlar, belgesel kategorisinde Koray Demir, Prof. Dr. Nihan G. Işıkmın, Hacer Koç Yıldız, Muhammed Sabit Yakar ve Kadir Uluç, animasyon kategorisinde ise İsmail Fidan, Prof. Dr. Hacı Mustafa Akkaya, ve Doç. Dr. İclal Alev Değim.

"Fındıkkıran" balesi yeni yıl heyecanıyla yeniden izleyiciyle buluşuyor

"Yeni yıl klasığı" olarak dünyadaki bütün bale topluluklarının repertuarında yer alan eser, bu ay ve 2026 Ocak ayında izleyicilerin beğenisine sunulacak.

Reji ve koreografisini Mehmet Balkan'ın üstlendiği, İbrahim Yazıcı ve Zdravko Lazarov'un orkestra şefi olarak yer aldığı gösteri, Lale Balkan tarafından sahneye konuluyor.

"Türkiye'de 6 ilimizde aralık ve ocak ayında 'Fındıkkıran' sahnelenecek"

Gösteriye ilişkin açıklamada bulunan başkoreograf Ayşem Sunal Savaşkurt, "Fındıkkıran"ın yeni yıl için hazırlanmış bir eser olduğunu belirterek, "Aslında bütün dünyada, aralık ve ocak ayında yapılan bir eser. Türkiye'de de 6 ilimizde aralık ve ocak ayında 'Fındıkkıran' sahnelenecek." dedi.

Savaşkurt, eserin bu kadar bilinmesinin sebebinin 1940'ta Walt Disney'in "Fantasia" animasyon filminin içinde kullanılması ve 1950'lerin sonunda George Balanchine'in yaptığı koreografinin ABD'de televizyonda yayımlanması olduğunu paylaşarak, eserin daha sonra çok ünlü olduğunu ve gelenekselleştiğini aktardı. (AA)



"Bir Adam Yaratmak" filmine uluslararası ödül

Kültür ve Turizm Bakanlığının desteklediği "Bir Adam Yaratmak" filmi, Hindistan'da düzenlenen Chennai Uluslararası Film Festivali'nde "Second Best International Feature Film" ödülünü aldı. Bakanlıktan yapılan açıklamaya göre, uluslararası festivallerde gösterilen Türk yapımları, elde ettikleri başarılarla dünya sinema çevrelerinde ilgi görüyor. Bu kapsamda Kültür ve Turizm Bakanlığının desteklediği yapımlardan "Bir Adam Yaratmak", Chennai Uluslararası Film Festivali kapsamında "Second Best International Feature Film" ödülüne layık görüldü.

Yönetmenliğini Murat Çeri'nin üstlendiği film, Türk edebiyatının önemli isimlerinden Necip Fazıl Kısakürek'in aynı adlı tiyatro eserinden sinemaya uyarlandı.

Yapım, sanatçı kimliği ile bireysel varoluş arasındaki çatışmayı merkeze alan anlatısıyla insanın yaratma süreci, vicdan, sorumluluk ve kader kavramlarını psikolojik bir derinlikle ele alıyor. Bir tiyatro metninin çağdaş sinema diliyle yeniden yorumlandığı "Bir Adam Yaratmak", ulusal ve uluslararası festivallerde gördüğü ilgiyle Türk sinemasının kültürel ve sanatsal birikimini dünya izleyicisiyle buluşturuyor.

Başrol oyuncusu Engin Altan Düzyatan, filmdeki performansı ile daha önce Boğaziçi Film Festivali'nin 13'üncüsünde En İyi Erkek Oyuncu Ödülü'ne de layık görülmüştü. Chennai Uluslararası Film Festivali'nden alınan bu ödül de Türk sinemasının uluslararası alandaki görünürlüğünü güçlendirirken, Kültür ve Turizm Bakanlığının sinema alanındaki destek çalışmalarının sonuçlarını ortaya koyuyor.

Yönetmen Murat Çeri, filmin 1 milyarı aşkın nüfusa sahip Hindistan'da gösterilmesinin önemli olduğunu söyleyerek, "Festival, Hindistan'ın 5 büyük festivalinden biri. Seçilen filmlere baktığımızda Fatih Akın da filmini sergilemek için burayı tercih edebiliyor. O yüzden 23'üncü Chennai Film Festivali'ne seçilmemiz, hele ki yarışmalı bölüme seçilmemiz bizim için kıymetliydi." dedi.

Festivalin "Dünya Sineması" bölümünde 8 film den biri olarak yarıştıklarını anlatan Çeri, "Bu bölümde filmler toplamda 3 ödül için yarıştı. Biz de bu 3 ödül den biri olan 'Second Best World Cinema Feature Film' ödülüne layık görüldük." diye konuştu. Sağlık sebeplerinden dolayı Hindistan'a gidip festivale katılamadığını dile getiren Çeri, "Aslında hiç gitmediğim Hindistan'a gitmek benim için de güzel bir deneyim olacaktı." ifadesini kullandı.

"MURAT ÇERİ'NİN YOLU AÇIK OLSUN, NE GÜZEL BİR İŞ YAPTI"

Filmde rol alan Altan Erkekli ise "Bir Adam Yaratmak"ın çok rol alan film metne sahip olduğuna işaret ederek, "Yönetmenimiz Murat Çeri, böyle zor bir metni, içeriğini hiç değiştirmeden, bozmadan sinema için senaryo haline getirdi. Birlikte güzel bir yol arkadaşlığı yaptık. Engin Altan Düzyatan muhteşem oyunculuğuyla zaten ödül almaya hak kazanmıştı, kazandı da. Film, Hindistan'dan da ödül almış. Murat Çeri'nin yolu açık olsun, ne güzel bir iş yaptı." değerlendirmesinde bulundu. (AA)

Betül Demir'den yeni proje "Retro-1"

Türk Pop Müziği'nin başarılı ismi Betül Demir yeni projesi "Retro-1"le müzik-severlerle bir kez daha buluştu. Dört şarkıdan oluşan projenin ilk ayağında Anadolı Rock şarkılara yer veren Demir, Cem Karaca ve Barış Manço'nun şarkılarını, Emirhan Cengiz'in yeniden düzenlemeleriyle yorumladı. Retro tarzıyla Erkan Demiroğlu'nun sa-

nat yönetmenliğinde, Tayfun Çetinkaya'nın objektifine birbirinden özel pozlar veren güzel yorumcu proje için "Daha önce bir kadın sesinden duymaya pek alışık olmadığımız şarkıları seçtim. Konserlerime gelenler vakıftır ama, sadece pop müzik yorumcusu olmadığımı daha geniş kitlelere duyurmak istedim." dedi. (Haber Merkezi)



BURÇ'TAN HABER
yalutalp@gmail.com

Koç (21 Mart-19 Nisan) Bugün iş hayatınızda otorite figürleriyle kuracağınız iletişimde net ve kararlı olmanızdır. Uzun vadeli hedefleriniz için strateji geliştirmek adına çok verimli bir gün, detaylara odaklanın.

Boğa (20 Nisan-20 Mayıs) Farklı kültürler veya yeni öğrenme alanları merakınızı çezebedebilir. Bugün, fikirlerinizi paylaşırken kendinizi her zamankinden daha özgüvenli hissedecek ve çevrenizdekileri ikna etmekte zorlanmayacaksınız.

İkizler (21 Mayıs-20 Haziran) Zihinsel bir temizlik yapmak ve sizi yoran düşüncelerden arınmak için uygun bir enerji var. Paylaşımli kaynaklar veya banka işlemlerinizle ilgili pürüzleri gidermek için mantıklı adımlar atabilirsiniz.

Yengeç (21 Haziran-22 Temmuz) Partnerinizle veya yakın dostlarınızla olan ilişkilerinizde karşılıklı güven tazeleme zamanı. Ortak paydada buluşmak için esneklik göstermek, aranızdaki bağ daha sağlam temellere oturacaktır.

Aslan (23 Temmuz-22 Ağustos) İş disiplininizin yükseldiği bir gün. Yarım kalmış projelerinizi tamamlamak ve yaşam alanınızı organize etmek size kendinizi çok daha huzurlu ve kontrollü hissettirecektir.

Başak (23 Ağustos-22 Eylül) Yaratıcılığınızı sergileyebileceğiniz alanlarda parlayacaksınız. Sevdiklerinizle vakit geçirmek veya bir hobinize vakit ayırmak, günün stresini tamamen üzerinden atmanıza yardımcı olacak.

Terazi (23 Eylül-22 Ekim) Geçmişle ilgili konular veya aile içindeki eski bir mesele tekrar gündeme gelebilir. Bugün çözüm odaklı yaklaşım temelleri sağlamlaştırmak, içsel huzurunuzu korumanızı sağlayacak.

Akrep (23 Ekim-21 Kasım) Zihniniz oldukça keskin çalışıyor; önemli imzalar veya anlaşmalar için bugünün net enerjisinden faydalanabilirsiniz. Kısa seyahatler veya yakın çevrenizle yapacağınız görüşmeler size yeni kapılar açabilir.

Yay (22 Kasım-21 Aralık) Bütçenizi koruma altına almak ve sahip olduklarınızın değerini bilmek önceliğiniz olmalı. Yeteneklerinizi kazanca dönüştürebileceğiniz fırsatları fark etmek için gözlerinizi dört açın.

Oğlak (22 Aralık-19 Ocak) Kendi isteklerinize ve dış dünyadaki imajınıza odaklandığınız bir gün. Karizmanızın ve ikna kabiliyetinizin arttığı bu süreçte, başlatmak istediğiniz yenilikler için gereken cesareti kendinizde bulacaksınız.

Kova (20 Ocak-18 Şubat) Ruhsal dünyanıza dönmek ve biraz sessiz kalmak size iyi gelebilir. Kalabalıkların gürültüsünden uzaklaşıp sadece kendinizi dinlemek, en karmaşık sorularınızın cevabını bulmanıza yardım edecek.

Balık (19 Şubat-20 Mart) Gelecek hayallerinizle ilgili somut planlar yapabileceğiniz bir gündesiniz. Sosyal çevrenizden alacağınız desteklerle vizyonunuzu genişletebilir, ekip çalışmalarında farkınızı ortaya koyabilirsiniz.