

Başkent'te "Yüreğin Nuru" ipek iğne oyası sergisi açıldı

Çankaya Üniversitesi Kadın Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezince (KADUM) hayata geçirilen "Yüreğin Nuru" ipek iğne oyası sergisi ziyarete açıldı.

Arı Kültür ve Sanat Merkezi'ndeki serginin açılışında konuşan Dışişleri Bakan Yardımcısı ve Avrupa Birliği (AB) Başkanı Büyükelçi Mehmet Kemal Bozay, Nallıhan işlemelerinden ilham aldıklarını dile getirdi.

Sayfa 8'de



Makbule AKGÜL
Röportaj

"Çizgi benim için bir anlatı diline dönüştü"

Gündelik hayatın ritmini ve insan kalabalıkları arasındaki bireysel sessizlikleri yorumlayan Ressam ve eğitimci Çetin Çakmakçı, "Çizgiyle ilişkim oldukça erken yaşlarda başladı ve zamanla bir alışkanlıktan çok bir dile dönüştü. Düşüncelerimi, hayallerimi, duygularımı, kızgınlıklarımı çizerek

ifade ettiğimi fark ettim. Zamanla çizgi, benim için bir anlatı diline dönüştü. Akademi hayatıyla birlikte çizginin sade ama etkili gücünü keşfettiğçe bu yolda derinleşmeye başladım. Basit bir eskizden güçlü bir duyguya ulaşabilmek, beni bu yolun içinde tutan en önemli etken oldu." diye ifade etti.

Sayfa 2'de

Sadri Alışık Konservatuvarı mezunları sahnede

Yenimahalle Belediyesi Sadri Alışık Konservatuvarı'nın genç yetenekleri, "7 Kocalı Hümmüz" adlı meznüyet oyunu ile seyirci karşısına çıktı. Gündüz matinesi ve akşam suare olarak sahnelenen oyun, Nazım Hikmet Kongre ve Sanat Merkezi Yıldız Kenter Salonu'nda tiyatro severlerle buluştu.

Sayfa 3'te



Başkent

ANKARA'NIN GAZETESİ

14 Ocak 2026 Çarşamba

www.baskentgazete.com.tr

FİYAT: 7 TL

ATO Başkanı Baran'dan kış lastiği uyarısı!

Ankara Ticaret Odası (ATO) Yönetim Kurulu Başkanı Gürsel Baran, ticari araçlar için zorunlu olan kış lastiği uygulamasının 15 Kasım 2025 tarihinde başladığını hatırlatarak, "Ticari araçlarda zorunlu olan kış lastiği uygulaması, özel araçlar için de hayati önem taşıyor. Can ve mal güvenliğimiz için kış lastiği taktırmayı ihmal etmeyelim" dedi.



Emeklilerden Ankara'da zam protestosu

Emekliler, maaşlarına yapılan düşük miktardaki zammı tepki göstermek amacıyla Kızılay'da bir araya gelerek seslerini duyurmaya çalıştı. "Bu maaşla kira, fatura, gıda... Hiçbir şeyi karşılayamıyoruz" diyen emekliler, zam oranının beklentilerin çok altında kaldığını vurguladı.

Sayfa 2'de



Yağışlar başkentin barajlarına can verdi

Başkentte yaklaşık bir haftadır etkili olan yağışların ardından baraj doluluk oranlarında görece artış yaşandı. 7-11 Ocak tarihleri arasında toplam doluluk oranı yaklaşık yüzde 2, aktif doluluk oranı ise yüzde 24 arttı.

Sayfa 2'de



MEB'den mesleki eğitimde dev işbirliği

Milli Eğitim Bakanı Yusuf Tekin, mesleki ve teknik eğitimden yaygınlaştırılmasını amaçladıklarını belirterek, "Bu gerçektir bu ülkenin hem demokratikleşmesi hem ekonomik refahı hem de kalkınması açısından hepimiz adına vatandaşlık borcu." dedi.

Sayfa 5'te

Sevgi Evi'nde yaptıkları su altı aracıyla ödül aldılar

Ankara'daki Sevgi Evi'nde devlet korumasında bulunan 6'sı lise, 2'si üniversite öğrencisi 8 genç, su altında arama-kurtarma çalışmalarında kullanılmak üzere geliştirdikleri 'Dikenli Vatoz Balığı Sualtı Aracı' projesiyle TEKNOFEST 2025 Mavi Vatan'da 'En İyi Takım Ruhu Ödülü'nü kazandı.

Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı'na bağlı Sevgi Evlerinde koruma altında yetişen 11'inci sınıf öğrencileri Elif Nur Tekin, Hibe Hüseyin, Bekircan Bayındır, İbrahim Talay, 12'nci sınıf öğrencileri Kader Kırkan, Alper Güçlü ile üniversite öğrencileri Hasan Toprakçı, İsmail Talay 2025 TEKNOFEST İnsansız Sualtı Sistemleri yarışması için 'Dikenli Vatoz Balığı Sualtı Aracı' tasarladı. Öğrencilerin Sevgi Evi bünyesindeki atölyede yaptıkları, su altında arama-kurtarma çalışmalarında kullanılabilen su altı aracı projesi, TEKNOFEST 2025 Mavi Vatan kapsamında düzenlenen yarışmada ödül aldı. 'Suijin Takımı' adıyla yarışan öğrencilerin projesi finalist oldu ve 'En İyi Takım Ruhu Ödülü'ne layık görüldü. Proje, 17-21 Eylül tarihleri arasında İstanbul'da düzenlenen TEKNOFEST'te de Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı standında sergilendi.

"KIZ ÇOCUKLARINA ÖRNEK OLMAK İSTİYORUM"

Yahya Kemal Beyatlı Anadolu Lisesi 12'nci sınıf öğrencisi, takım lideri Kader Kırkan, 4 senedir arkadaşları ile birlikte TEKNOFEST için insansız sualtı aracı tasarladıklarını söyledi. Kırkan, "Proje mekanik, elektronik ve yazılım olmak üzere üçe ayrıldı. Ben elektronik kısımdaydım. Elektronik bileşenler, elektronik şemalar ve elektronik kart tasarımı üstlendim. Sistem tasarımı da dahil olmak üzere mekanik ve yazılımı diğer arkadaşlarım yaptı. Dikenli Vatoz Balığı Sualtı Aracı mavi renkte, vatoza benzeyen bir araç. Ön tarafında kamerası ve motorları var. Belirli görevleri yerine getiren bir araç. Su canlılarından esinlenmek istedik. Dikenli vatoz balığının gövdesinden esinlenerek suda daha iyi hareket edebileceğini düşündüğümüz için bu şekilde tasarlandı. Projenin gerçek hayatta kayıp eşyaların bulunması gibi alanlarda kullanılabileceğini düşünüyoruz." dedi.

Kurtuluş Anadolu Lisesi 11'inci sınıf öğrencisi Bekircan Bayındır ise kendisini en çok mekanik alanda geliştirmek istediğini, projede de mekanik bölümde çalıştığını söyledi. Bayındır, "Araçın şasesini ben tasarladım. Yarışmamızda pnömatik kol kullandık. Bu pnömatik kol sayesinde; Dumlupınar adı verilen bir cismi suyun altında görüntü işleme ile tespit edip, pnömatik



ABB, Karagöz ve Hacivat'ı çocuklarla buluşturdu"

Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABB), geleneksel Türk tiyatrosunun önemli simgeleri Karagöz ve Hacivat'ı Kent Orkestrası eşliğinde sahneye taşıdı. Kocatepe Kültür Merkezi'nde gerçekleşen etkinlikte, "Karagöz Konsere Gidiyor" adlı gölge oyunu çocuklarla buluştu. Etkinlik kapsamında düzenlenen Karagöz Atölyesi ise miniklere geleneksel sanatı yakından tanıma fırsatı sundu.

ABB, kültürel mirası gelecek nesillere aktarma çalışmalarını sürdürüyor. UNESCO Kültürel Miras Listesi'nde yer alan Karagöz ve Hacivat, Kent Orkestrası eşliğinde "Karagöz Konsere Gidiyor" müzikaliyle sahneye taşındı. Kocatepe Kültür Merkezi'ndeki gösterime çocuklar ve aileleri yoğun ilgi gösterdi. Etkinlik kapsamında düzenlenen Karagöz Atölyesi'nde ise çocuklar; Karagöz ve Hacivat figürlerini tasarlayarak gölge oyununun yapım sürecini deneyimledi. ABB

Kent Orkestrası Şefi Zafer Gökçer, projeye velilerin ve öğrencilerin büyük ilgi gösterdiğini belirterek, "Çocuklarımıza, Karagöz ve Hacivat ile kültürümüzle beraber hem konser adabı, konser nasıl izlenir, enstrümanlar nelerdir, neler çalarlar, sesleri nasıldır, bunları da tanıtmak koşuluyla yaptığımız bir proje. Biz bunu her hafta tekrarlıyoruz, her hafta salonumuz doluyor, çocuklarımız çok faydalaniyor. Bütün çocuklarımızı velileriyle birlikte bekliyoruz" dedi.

(Haber Merkezi)



"Asbest öldürmeye devam ediyor, meslek hastalıkları gizleniyor"

Avrupa Komisyonu'nun 2025 tarihli Meslek Hastalıkları Tavsiye Kararı, asbeste bağlı hastalıkların kapsamının genişlediğini ve bilimsel kanıtların güçlendiğini ortaya koydu. Raporda, daha önce sınırlı biçimde tanınan hastalıkların meslek hastalığı olarak kabulünün genişletildiği, kolon, rektum ve mide kanserlerinin ise asbestle ilişkili "ileride tanınması önerilen" hastalıklar listesine alındığı belirtildi.

Sayfa 6'da

Gündelik hayatın ritmini ve insan kalabalıkları arasındaki bireysel sessizlikleri yorumlayan Ressam ve eğitimci Çetin Çakmakçı, “Çizgiyle ilişkim oldukça erken yaşlarda başladı ve zamanla bir alışkanlıktan çok bir dile dönüştü. Düşüncelerimi, hayallerimi, duygularımı, kızgınlıklarımı çizerek ifade ettiğimi fark ettim. Zamanla çizgi, benim için bir anlatı diline dönüştü. Akademi hayatıyla birlikte çizginin sade ama etkili gücünü keşfettikçe bu yolda derinleşmeye başladım. Basit bir eskizden güçlü bir duyguya ulaşabilmek, beni bu yolun içinde tutan en önemli etken oldu.” diye ifade etti.

Tasarımlarıyla bir süredir ilgimi çeken Ressam ve eğitimci Çetin Çakmakçı ile nelerden ilham aldığını, işlerinin üretim sürecini ve hayallerini konuştuk.

• **Bize biraz kendinizden bahseder misiniz? Çetin Çakmakçı kimdir?**

1981 yılında Van’da doğdum Lisans ve Yüksek Lisans eğitimimi Yüzüncü Yıl Üniversitesi Resim Öğretmenliği bölümünde tamamladım. 2000 yılından bugüne değin hep üretmeyi, gözlemlemeyi, sorgulamayı ve gördüklerini çizgiyle yeniden kurmayı seven biri olarak hayatıma devam ediyorum. Hayata dair detaylar, insanın iç dünyası ve zamanla değişen ruh halleri çalışmalarımın merkezinde yer alıyor. Sanat benim için yalnızca bir ifade biçimi değil, aynı zamanda kendimi ve dünyayı anlama yolculuğu. Bu yolculukta şimdiye kadar 9 kişisel sergi açtım, sayısız karma sergiye katıldım ve yine ulusal ve uluslararası birçok fuar ve organizasyonda yer aldım. Kamu kurumları ve özel birçok koleksiyon da eserlerim bulunmaktadır.

• **Çizgilerle yolunuz nasıl keşitti?**

Çizgiyle ilişkim oldukça erken yaşlarda başladı ve zamanla bir alışkanlıktan çok bir dile dönüştü. Düşüncelerimi, hayallerimi, duygularımı, kızgınlıklarımı çizerek ifade ettiğimi fark ettim. Zamanla çizgi, benim için bir anlatı diline dönüştü. Akademi hayatıyla birlikte çizginin sade ama etkili gücünü keşfettikçe bu yolda derinleşmeye başladım. Basit bir eskizden güçlü bir duyguya ulaşabilmek, beni bu yolun içinde tutan en önemli etken oldu.

• **“ANLAR, YÜZLER, YALNIZLIK, DOĞA VE BAZEN DE SESSİZLİK İLHAM VERİYOR”**

• **Çalışmalarınızda neleri kendinize ana tema olarak alıyorsunuz, nelerden esinleniyorsunuz?**

İnsan, belleğin katmanları, yalnızlık, aidiyet, duyguları, zaman kavramı ve içsel çatışmalar ça-



Yağışlar başkentin barajlarına can verdi

Başkentte yaklaşık bir haftadır etkili olan yağışların ardından baraj doluluk oranlarında görece artış yaşandı. 7-11 Ocak tarihleri arasında toplam doluluk oranı yaklaşık yüzde 2, aktif doluluk oranı ise yüzde 24 arttı.

Ankara’da 7 Ocak ile 11 Ocak tarihleri arasında etkili olan kar ve yağmur baraj istatistiklerine yansdı. ASKİ verilerine göre 7 Ocak’ta yüzde 12,18 olan toplam baraj doluluk oranı, 11 Ocak itibarıyla yüzde 12,42 seviyesine çıktı. Verilere göre aktif kullanılabilir su miktarı 7 Ocak’ta 13 milyon 974 bin metreküp iken, 11 Ocak itibarıyla 17 milyon 246 bin metreküpe çıktı. Buna bağlı olarak aktif kullanılabilir su oranı da yüzde 1,00’den yüzde 1,24 seviyesine yükseldi.

TOPLAM SU MİKTARI YÜZDE 1,9 ARTTI

Toplam baraj hacmi 1 milyar 585 milyon 393 bin metreküp seviyesinde sabit kalırken, barajlardaki toplam su miktarı 193 milyon 148 bin metreküpten 196 milyon 888 bin metreküpe çıktı. Buna göre barajlardaki toplam su miktarında yaklaşık yüzde 1,9’luk artış yaşandı.

Aynı dönemde barajlara gelen su miktarında dikkat çekici bir yükseliş kaydedildi. 7 Ocak’ta 333 bin 544 metreküp olan giriş miktarı, 11 Ocak’ta 2 milyon 169 bin 239 metreküp olarak ölçüldü. Verilere göre barajlara gelen su miktarı yaklaşık yüzde 550 oranında arttı.

ŞEHRE VERİLEN SU MİKTARI DA YÜKSELDİ

Şehre verilen toplam su miktarı da iki tarih arasında yükseldi. 7 Ocak’ta 1 milyon 295 bin 949 metreküp olan şehir şebekesine verilen su, 11 Ocak’ta 1 milyon 484 bin 831 metreküp olarak kaydedildi. Bu artış, şehre verilen su miktarında yaklaşık yüzde 14,6’lık bir yükselişe karşılık geldi.

(Haber Merkezi)

“Çizgi benim için bir anlatı diline dönüştü”

İşmalarımın merkezinde yer alıyor. Gündelik hayatın sıradan anları, sokakta karşılaşılan yüzler, yalnızlık, doğa ve bazen de sessizlik bana ilham veriyor. Yaşanmışlıklar ve sezgiler, işlerimin temel besin kaynağı diyebilirim. İnsanların kalabalıklar içerisinde yalnız hallerinin bir yansıması olarak eserlerimi üretiyorum. Bu bazen tebessüm bazen mutluluk ya da bir hüznün anı olarak esere yansıyor.

“DERİN RENK KONTRASLARI ÜSLUBUMUN BELİRGİN PARÇALARI”

• **Her ressamın bir imzası, üslubu var. Siz kendi tarzınızı nasıl tanımlarsınız?**

Tarzımı sade ama güçlü, duygusal ama kontrollü olarak tanımlayabilirim. Çizgide ve kompozisyonda gereksiz detaylardan kaçınmayı, azla çok şey anlatmayı önemsiyorum. İzleyiciye doğru bir mesaj vermektense, onun kendi duygusunu ve yorumunu oluşturabileceği bir alan bırakmayı tercih ediyorum. Kullandığım renklerin, lekelerin ve ifadelerin tarzımı ortaya koyan en önemli öğeler olduğunu düşünüyorum. Dokulu arka planlar ve derin renk kontrastları da üslubumun belirgin parçaları.

• **Çalışmalarınızı yaparken ne tür referanslar ya da hangi sanatçılar sizi etkiliyor?**

Üniversite yıllarımda çıkış noktası olarak beni en çok Paul Cezanne ve Van Gogh etkilemişti. Leke anlayışlarına ve renk kullanımlarına hayrandım. Kendi dilimi oluşturmaya başladıktan sonra da belirli bir sanatçıdan çok, farklı dönem ve disiplinlerden besleniyorum. Klasik sanatın kompozisyon anlayışıyla çağdaş sanatın özgür yaklaşımı beni etkiliyor. Aynı zamanda toplumsal olaylar, edebiyat, sinema ve müzik de üretimlerime dolaylı olarak yön veren önemli referanslar arasında.

• **“İÇE DÖNÜK, KAVRAMSAL YÖNÜ GÜÇLÜ BİR SERİ ÜZERİNDE ÇALIŞIYORUM”**

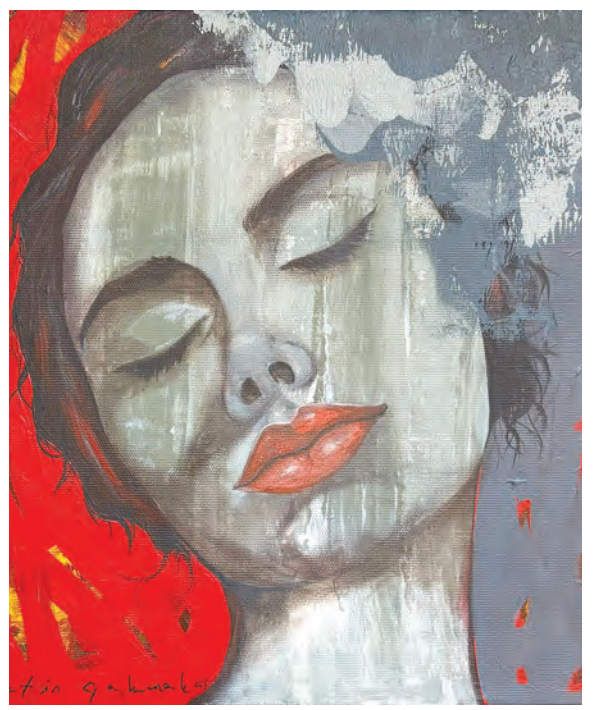
• **Yakın zamanda gerçekleştirmeyi düşündüğünüz yeni bir proje veya sergi var mı?**

Mayıs ayında İstanbul’da güzel bir galeride bir sergi planlıyoruz, şu anda bu sergi sürecine hazırlanıyorum. Daha içe dönük, kavramsal yönü güçlü bir seri

üzerinde çalışıyorum. Mayıs ayında bunu bir sergiyle izleyiciyle buluşturmayı hedefliyorum. Bunun dışında üzerinde düşündüğüm ve hazırlık aşamasında olan yeni projelerim var tabi.

• **Sanat sizce topluma, dünyaya, hayata neler söylüyor? Sizce sanatın bir misyonu var mıdır?**

Sanatın kesin bir cevap vermekten çok, soru sordurduğuna inanıyorum. Aynı zamanda sanatın bir başkaldırı aracı ve uçsuz bucaksız bir ifade alanı olduğunu düşünüyorum. Her sanatçı bu alanda kendi iç kaygı ve duygularından yola çıkarak kendini ifade eder. Toplumu düşündüren, farkındalık yaratan ve insanın kendisiyle yüzleşmesine alan açan bir gücü olan sanatın misyonu; bazen rahatsız etmek, bazen iyileştirmek ama her zaman düşündürmek olmalı. Bu bağlamda geleceği inşa etmek isteyen herkesin ilk önce sanatı kendine yol edinmesi ve yaşama sanatsal bir gözle bakması gerekir.



Emeklilerden Ankara’da zam protestosu

Emekliler, maaşlarına yapılan düşük miktardaki zamma tepki göstermek amacıyla Kızılay’da bir araya gelerek seslerini duyurmaya çalıştı. “Bu maaşla kira, fatura, gıda... Hiçbir şeyi karşılayamıyoruz” diyen emekliler, zam oranının beklentilerin çok altında kaldığını vurguladı.

Makbule AKGÜL

Tüm Emeklilerin Sendikası, emeklilere verilen maaş zammının yetersizliğine dikkat çekmek ve bu konuda TBMM’de nöbet tutan milletvekillerine destek vermek amacıyla Ankara Sakarya Caddesi’nde basın açıklaması düzenledi. Açıklamayı Tüm Emeklilerin Sendikası Çankaya Şube Başkanı Adem Çiftçi okudu.

Çiftçi, sürecin sıradan bir protestonun ötesine geçtiğini, emeklilerin ortak taleplerini görünür kılan yeni bir toplumsal kırılma anına dönüştüğünü ifade etti. 2 Ocak’ta Türkiye genelinde yapılan eylemlerin önemli bir eşik oluşturduğunu belirten Çiftçi, bu çıkışın emeklilerin biriken öfkelerini, taleplerini ve değişim isteğini güçlü biçimde ortaya koyduğunu dile getirdi.

HEM MECLİS’TE HEM SOKAKTA EYLEM

Sürecin yalnızca meydanlarla sınırlı kalmadığını vurgulayan Çiftçi, siyasi partiler, demokratik kitle örgütleri ve emekten yana kurumlarla kurulan temaların da somut bir siyasal karşılık bulduğunu söyledi.

CHP milletvekillerinin emekliler lehine bir düzenleme



yapılana kadar TBMM’den ayrılmama kararını, mücadelenin seyrini değiştiren kritik bir adım olarak değerlendiren Çiftçi, şöyle devam etti: “Yalnızca Meclis kürsülerine sıkıştırılmış bir siyaset anlayışı iflas etmiştir. Meclis kürsüleri, ancak sokakta halkın örgütlü ve güçlü desteğiyle bulunduğu anlam kazanır. Bu nedenle; Meclis’te başlatılan oturma eylemini destekliyoruz. Bu desteği yalnızca sözle değil, her gün sokakta, alanlarda, fiili ve meşru mücadeleyle büyüteceğimizi ilan ediyoruz.”

“EMEKLİLERİN YOKSULLUĞU TOPLUMSAL BİR KRİZE DÖNÜŞTÜ”

Hükümete sert sözlerle seslenen Çiftçi, emeklilerin yaşadığı ekonomik ve sosyal çıkmazın artık bireysel bir sorun olmaktan çıktığını belirterek, verilen mücadelenin tüm toplumun geleceğini ilgilendirdiğini vurguladı. Çiftçi, mevcut emekli aylıklarıyla insanca bir yaşamın mümkün olmadığını ifade ederek, TBMM’de süren eylem ve sokakta yükselen itiraza destek çağrısında bulundu.

Basın açıklamasının ardından sendika üyeleri, emekliler lehine düzenleme yapılması talebiyle oturma eylemi gerçekleştirdi.

KİTAP VİTRİNİ

En Mavi Göz

İnsan, derisinin renginden nasıl kurtulabilir?

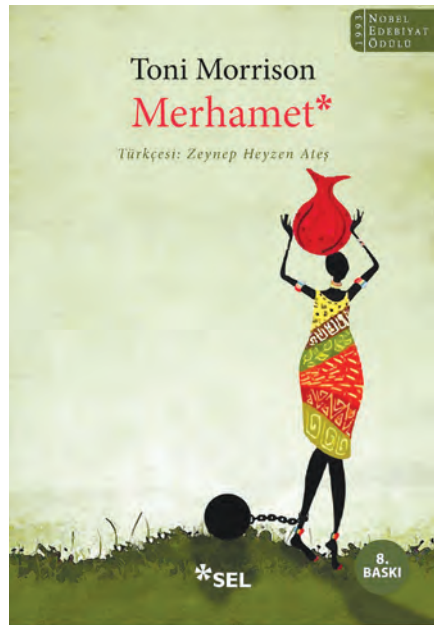
Dokunaklı diliyle ırk ayrımcılığını edebiyat alanında su yüzüne çıkaran, Nobel ve Pulitzer ödüllü yazar Toni Morrison, tüm dünyada en çok okunan romanı En Mavi Göz’de bir çocuğun gözünden horgörülmenin, ayrımcılığın, ırka dayalı güzellik anlayışının ve kişinin kendisine duyduğu nefretin yarattığı bireysel ve toplumsal travmaya odaklanıyor.

İkinci Dünya Savaşı arifesinde Amerika’da bir gettoda yaşayan Pecola, “çirkin” ve siyah bir kız çocuğudur. Farklı kesimler tarafından aşağılanan ve ayrımcılığa maruz kalan Pecola, gözleri beyazlarınkı gibi mavi olursa her şeyin yoluna gireceğine, insanların onu begeneceğine ve seveceğine inanır.

Merhamet

Afro-Amerikan edebiyatının gelişmesinde ve görünür kılınmasında büyük katkısı bulunan Nobel ve Pulitzer ödüllü yazar Toni Morrison, Amerika’da köle ticaretinin palazlandığı 1600’lü yılların sonuna çeviriyor bu kez gözünü; insan hayatının hiçe sayıldığı, özgürlüğün bir kavram olarak bile düşünülmediği bir dönemde, sefalet içindeki yolculuklara ve pazarlıklara konu olan insan bedeninin hayatla, doğayla ve kendisiyle ilişkisine odaklanıyor.

Her şeye rağmen kendini gerçekleştirmeye adanmış bir kadın olan Pecola, kadınların dünyasıyla, efendi ile köle, ticaret ile tarım, özgürlük ile kâr arasında ikiye ayrılan erkeklerin dünyası bir çiftlikte çakışıyor.



Yaya güvenliği için kar küreme ve tuzlama seferberliği devam ediyor

Keciören Belediyesi, dün akşam saatlerinde etkili olan kar yağışının ardından oluşabilecek buzlanma riskine karşı özellikle kaldırımlar, okul bahçesi ve çevresinde yoğun bir çalışma yürütüyor. Gece saatlerinde etkisini artıran kar yağışının sabaha karşı yerini dona bırakmasıyla birlikte sahaya çıkan ekipler, yaya ulaşımının güvenli şekilde sağlanması için kaldırım temizliği ve tuzlama çalışmalarını aralıksız sürdürüyor.

(Haber Merkezi)



14 Ocak 2026 Çarşamba
Sayı 19810

Özgün Matbaacılık Sanayi ve Ticaret A.Ş. Adına Sahibi
FIRAT GÜNDOĞAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Gül TERZİ BÜLBÜL

Haber Müdürü

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

Sayfa Sekreteri

Sinem YAKICI

ADRES

Mutlu Kent Mah. 1964. Cad No. 31/1-4
Ümitköy - Çankaya/ANKARA
Tel: 0 312 419 01 75
Faks: 0 312 425 73 99
e-posta: baskent@ozgun.com
UETS Adresi: 25999-70300-62516

Yayın Türü Yerel Süreli Yayın

Köşe yazarları tarafından hazırlanan makalelerin hukuki sorumluluğu tümüyle yazarlara aittir.

Baskı Özgün Matbaacılık San. ve Tic. A.Ş.
Ankara Polatlı Karayolu 52. Km. Gazi Mahallesi
Özgün Cad. No. 4 Sincan / ANKARA
Tel. 0 312 645 19 10
Faks. 0 312 645 19 19
Dağıtım MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK
DANIŞMANLIK LTD. ŞTİ.

BAŞKENT GAZETESİ İLAN TARİFESİ

(St/Cm)
1. Sayfa (Renkli) : 300.00 TL
1. Sayfa (Siyah Beyaz) : 230.00 TL
Diğer Sayfalar (St/Cm)
Renkli : 275.00 TL
Siyah-Beyaz : 232.00 TL

ATO Başkanı Baran'dan kış lastiği uyarısı!

ATO Başkanı Gürsel Baran, ticari araçlar için zorunlu olan kış lastiği uygulamasının 15 Kasım 2025 tarihinde başladığını hatırlatarak, “Ticari araçlarda zorunlu olan kış lastiği uygulaması, özel araçlar için de hayati önem taşıyor. Can ve mal güvenliğimiz için kış lastiği taktırmayı ihmal etmeyelim” dedi.

Ankara Ticaret Odası (ATO) Yönetim Kurulu Başkanı Gürsel Baran, kış lastiklerinin yalnızca karlı ve buzlu havalarda değil, hava sıcaklığının 7 derecenin altına düştüğü tüm koşullarda yol tutuşunu artırarak kazaların önlenmesine katkı sağladığını belirterek, “Kış şartları ülkemizin dört bir yanında kendini etkili bir şekilde gösteriyor. Kar yağışı ve sıcakların düşmesiyle birlikte, trafikte riskler de artıyor. Ticari araçlarda zorunlu olan kış lastiği uygulaması, özel araçlar için de hayati önem taşıyor. Can ve mal güvenliğimiz için kış lastiği taktırmayı ihmal etmeyelim” dedi.

15 Nisan 2026 tarihinde kış lastiği uygulamasının sona ereceğini belirten ATO Başkanı Gürsel Baran, tüm sürücülere çağrıda bulunarak, “Kış lastiklerini taktırarak, hem kendi can güvenliğinizi, hem de trafikteki diğer sürücülerin can ve mal güvenliğini sağlayabilirsiniz. Tüm sürücülerimizi kış lastiklerini taktırmaya, araçlarını kış koşullarına hazır hale getirmeye davet ediyorum” dedi.

TRAFİKTEKİ KAYIPLARLA KIŞIN DAHA AĞIR GEÇMESİNE İZİN VERMEYELİM

Trafik kazalarının toplumsal ve ekonomik hayatı doğrudan etkileyen bir unsur olduğuna dikkat çeken ATO Başkanı Baran, trafik güvenliğini artırmaya yönelik tedbirlerin tüm toplumun sorumluluğu olduğunun altını çizdi. Baran, “Güvenli ulaşım, gündelik yaşamın sağlıklı bir şekilde devam etmesi ve toplumsal huzurun sağlanması açısından büyük önem taşıyor. Basit gibi görünen önlemler hayat kurtarıyor. Trafik güvenliğini artırmaya yönelik alınan her tedbir, toplumsal ve ekonomik hayatı da olumlu etkiliyor. Bu açıdan kış lastiği uygulamasını yasal bir zorunluluktan ziyade, insan hayatına verilen değer, toplumsal refaha katkının somut bir ifadesi olarak değerlendiriyoruz. Kış lastiği kullanarak can



ve mal kayıplarını önleyelim, trafikte vereceğimiz kayıplarla kış şartlarının daha ağır sonuçlara dönüşmesine izin vermeyelim” dedi.

ÖNLEYİCİ VE MALİYET DÜŞÜRÜCÜ BİR TEDBİR

Kış lastiği uygulamasının ekonomik verimlilik ve sürdürülebilirlik açısından önemine değinen Baran, “Trafik kazaları ne yazık ki geri döndüremez can kayıplarının yanı sıra, ekonomide de kayıplara neden oluyor. Araç tamir ve onarımından sigorta maliyetlerine, ulaşım altyapısından lojistik aksamalara kadar ekonomide bir-

çok alanı olumsuz etkiliyor. Trafikte güvenliği artıran kış lastiği kullanımını bu açıdan önleyici ve maliyet düşürücü bir tedbir olarak görüyoruz” dedi.

ATO'DAN KIŞ LASTİĞİ İLE İLGİLİ FARKINDALIK ÇALIŞMASI

ATO Başkanı Gürsel Baran, ATO'nun 39 No'lu Lastik, Jant, Akü Toptan ve Perakende Satış-Servisi Meslek Komitesi'nin öncülüğünde her yıl, kış lastiği kullanımına ilişkin farkındalığı artırmaya yönelik video çalışması hazırladıklarını ve led ekranlarda yayımladıklarını da sözlerine ekledi.

(Haber Merkezi)

Yenimahalle'nin Sadri Alışık Konservatuvarı mezunları sahnede

Yenimahalle Belediyesi Sadri Alışık Konservatuvarı'nın genç yetenekleri, “7 Kocalı Hümmüz” adlı mezuniyet oyunu ile seyirci karşısına çıktı. Gündüz matinesi ve akşam suare olarak sahnelenen oyun, Nazım Hikmet Kongre ve Sanat Merkezi Yıldız Kenter Salonu'nda tiyatro severlerle buluştu.

“4 YILDA 150 ÖĞRENCİMİZİ MEZUN ETTİK”

Tiyatro Festivali kapsamında sahnelenen oyunda, genç oyuncuların heyecanına Yenimahalle Belediye Başkanı Fethi Yaşar, Sadri Alışık'ın torunu Sadri Alışık, Başkan Yardımcısı Naki Demir ve belediye meclis üyeleri de ortak oldu.

Yaptığı konuşmada konservatuvarın bugüne kadar sektöre toplamda 150 tiyatrocı kazandırdığını dile getiren Başkan Yaşar, “Bu yıl konservatuvarımızın 4.dönem mezunları hazırladıkları oyunu bizlere sundu. Onların hem mezuniyetlerini kutladık hem de bugün seyircili bir şekilde tiyatroya attıkları ilk adıma şahitlik ettik. Her

zaman onların yanındayız. İnşallah hepsi Türk Tiyatrosu'na çok büyük katkılar yaparlar ve Türk Halkı'nın beğenisini kazanırlar. Bu dönem 30 öğrencimiz mezun oldu. Bugüne kadar yani 4 yıldır 150 öğrencimizi mezun ettik. Öğrencilerimize tam burslu bir şekilde eğitim vererek Türk Tiyatrosu'na katkı yaptık. İnşallah hepsi Yenimahalle'nin öğrencisi olarak başarıdan başarıya koşacaklar” dedi.

Göreve geldiği günden bu yana sanata ve sanatçıya ev sahipliği yaptıklarını da dile getiren Yaşar, “2009'da sizlerin verdiği oylarla belediye başkanı oldum. Görevi aldığımda Yenimahalle'de sanat, kültür, spor ve alt yapı adına hemen hemen hiçbir şey yoktu. Bugün geldiğimiz noktada Yenimahalle'yi 7 tane tiyatro salonu olan bir ilçe belediyesi haline getirdik. Bunu sizlerin kaynaklarını verimli kullanarak yaptık. Yenimahalle sadece burada yaşayanlara değil Ankara'ya hatta Türkiye'ye hizmet eden bir ilçe belediyesi haline geldi. Sanata, kültüre sa-

hip çıkıyoruz, çıkmaya da devam edeceğiz” dedi.

Sadık Şendil'in kaleme aldığı, Yönetmenliğini ise Ersin Ayyhan'ın yaptığı “7 Kocalı Hümmüz” oyununda genç oyuncular performanslarıyla büyüledi. Danslı müzikli tiyatro gösteriminde hünerlerini sergileyen oyuncular, izleyiciler tarafından büyük beğeni alarak alkış yağmuruna tutuldu.

(Haber Merkezi)



ARAÇ KİRALAMA HİZMETİ ALINACAKTIR

02/03/2026-31/12/2026 Tarihleri Arasında 6 Adet Şoförlü,6 Adet Şoförsüz Araç Kiralama hizmet alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/4543

1- İdarenin

1.1. Adı : ANKARA ÜNİVERSİTESİ

1.2. Adresi : Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü Adres: A.Ü İbn-i Sina Hastanesi Akademik Yerleşke Arka Bahçe(Geriatri Yanı) Samanpazarı ALTINDAĞ/ANKARA ÇANKAYA/ANKARA : 03125083971

1.3. Telefon numarası

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası : https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati : 04.02.2026 - 10:30

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin

açılacağı) adres : Ankara Üniversitesi Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü (İbn-i Sina Hastanesi Akademik Yerleşke Arka Bahçe Geriatri Samanpazarı-Altındağ/ANKARA

3- İhale konusu hizmet alımının

3.1 Adı : 02/03/2026-31/12/2026 Tarihleri Arasında 6 Adet Şoförlü, 6 Adet Şoförsüz Araç Kiralama

3.2. Niteliği, türü ve miktarı : Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü ve Bağlı Birimlerin 02/03/2026 - 31/12/2026 tarihleri Arası (10 ay) 6 Adet Şoförlü, 6 Adet Şoförsüz Araç Kiralama Hizmeti Alımı

Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer : Ankara Üniversitesi Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü ve Bağlı Birimleri

3.4. Süresi/teslim tarihi : İşe başlama tarihi 02.03.2026, işin bitiş tarihi 31.12.2026

3.5. İşe başlama tarihi : 02.03.2026

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.2.1. İsteklinin ihaleyi yapıldığı yıldan önceki yıla ait yıl sonu bilanço bilgileri:

Sunulan bilanço veya eşdeğer belgelerde;

a) Cari oranın (dönen varlıklar/kısa vadeli borçlar) en az 0,75 olduğunu, b) Öz kaynak oranının (öz kaynaklar/toplam aktif) en az 0,15 olduğunu,

c) Kısa vadeli banka borçlarının öz kaynaklara oranının 0,50'den küçük olduğunu ve belirtilen üç kriterin birlikte sağlandığını göstermek üzere yıl sonu bilanço belgelerine ilişkin bilgileri belirtebilirler.

Yukarıda belirtilen kriterleri bir önceki yılda sağlayamayanlar, son iki yıla ait belgelerine ilişkin bilgileri sunabilirler. Bu takdirde, son iki yılın parasal tutarlarının ortalaması üzerinden yeterlik kri-

terlerinin sağlanıp sağlanmadığına bakılır.

İhale tarihi yılın ilk dört ayında olduğundan, bir önceki yıla ait belgelerini sunmayanlar, iki önceki yıla ait belgelerini sunabilirler. Bu belgelerde yeterlik kriterini sağlayamayanlar ise iki önceki yılın belgeleri ile üç önceki yılın belgelerini sunabilirler. Bu durumda, belgeleri sunulan yılların parasal tutarlarının ortalaması üzerinden yeterlik kriterlerinin sağlanıp sağlanmadığına bakılır.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3.1. Son beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında kabul işlemleri tamamlanan ve teklif edilen bedelin % 30 oranından az olmamak üzere, ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler veya teknolojik ürün deneyim belgesi.

4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlenen tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.

4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.

4.3.2. İstekli tarafından teklifi kapsamında ihaleye katılım belgesine aktararak sunulması ve/veya sağlanması gerektiği bu Şartnamenin 7 nci maddesi dışındaki maddeleri ile teknik şartnamede belirtilen aşağıdaki belgeler ve/veya yeterlik kriterleri:

Türkiye Sigorta,Reasürans ve Emeklilik Şirketleri Birliği Araç Kasko Değer Liste Fiyatını Gösterir Belge

4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:

4.4.1.

Kamu veya Özel Sektörde şoförlü veya şoförsüz her türlü araç kiralama hizmeti işi benzer iş olarak kabul edilecektir.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 90 (Doksan) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (R) : Araç Kiralama/0,79

Sınır değerın altında teklif sunan isteklilerin teklifleri açıklama istenilmeksizin reddedilecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de.

BASIN-2379772



Odabaşı'dan karla mücadele ekiplerine ziyaret

Gölbaşı Belediye Başkanı Yakup Odabaşı, kar yağışının ardından gece gündüz demeden kar küreme ve tuzlama çalışmalarını gerçekleştiren Temizlik İşleri Müdürlüğü ve Fen İşleri Müdürlüğü ekiplerini sabahın erken saatlerinde ziyaret etti.

Ankara'da etkili olan yoğun kar yağışının ardından Gölbaşı Belediyesi ekipleri, vatandaşların günlük yaşamının olumsuz etkilenmemesi için sahada yoğun bir çalışma yürüttü. Kar yağışı ve buzlanmaya karşı teyakkuz halinde olan belediye ekipleri, ilçe genelinde yolların, sokakların ve kaldırımların açık tutulması için aralıksız mesai yaptı.

Gölbaşı Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü ekipleri cadde ve ara sokaklarda kar küreme ve tuzlama çalışmaları gerçekleştiren; Temizlik İşleri Müdürlüğü ekipleri ise başta kaldırımlar olmak üzere okul çevreleri, camiler ve kamu kurumlarının bulunduğu alanlarda buzlanmaya karşı küreme ve tuzlama çalışmaları yaptı.

Sabahın erken saatlerinde saha ekibini ziyaret eden Gölbaşı Belediye Başkanı Yakup Odabaşı, özveriyle görev yapan personelin hazırlıklarını yerinde inceledi ve ekiplerin hangi bölgede çalışmalarını yürüttüğüne konusunda bilgi aldı. Odabaşı, karla mücadelede görev alan ekiplerin gece gündüz demeden büyük bir fedakarlıkla çalıştığını vurguladı.

“HAVA KOŞULLARI NORMALE DÖNENE KADAR SAHADAYIZ”

“Ankara genelinde etkili olan yoğun kar yağışının ardından ilçemizde herhangi bir olumsuzluk yaşanmaması için tüm ekiplerimizle birlikte sahadayız” diyen Odabaşı “Vatandaşlarımızın günlük yaşamının aksamasına, özellikle de kazalara ve mağduriyetlere yol açabilecek buzlanmalara karşı önlemlerimizi en üst seviyede aldık. Fen İşleri ve Temizlik İşleri Müdürlüğümüze bağlı ekiplerimiz, soğuk hava şartlarına rağmen büyük bir özveriyle çalışıyor. Yollarımızın, sokaklarımızın ve kaldırımlarımızın açık kalması, öğrencilerimizin okullarına, hemşehrilerimizin işlerine güvenle gidebilmesini sağlamaya çalışıyoruz. Kar yağışı ve buzlanma gibi doğal şartlar karşısında hazırlıklı olmak, hızlı ve etkili müdahale etmek büyük önem taşıyor. Bu noktada emek veren tüm mesai arkadaşlarıma teşekkür ediyorum. Ekiplerimiz, hava koşulları normale dönece kadar sahada olmaya devam edecek. Vatandaşlarımızdan da buzlanma riskine karşı dikkatli olmalarını rica ediyorum.” ifadelerini kullandı.

Odabaşı, hava koşullarına bağlı olarak karla mücadele ve tuzlama çalışmalarının ilçe genelinde aralıksız sürdürüleceğini aktarıırken mesaiye giden ekiplere boza ikram etti.

(Haber Merkezi)

“Kazanan tüketici değil, ithalat kartelleri oldu”

DEVA Partisi Genel Başkan Yardımcısı ve Mersin Milletvekili Mehmet Emin Ekmen, gümrük mevzuatında yapılan ve 30 Euro altındaki yurt dışı alışverişleri doğrudan etkileyen yeni düzenlemeye sert sözlerle tepki gösterdi. Ekmen, “Kazanan tüketici değil, ithalat kartelleri oldu” dedi.

Tolga ALCA

DEVA Partisi Genel Başkan Yardımcısı ve Mersin Milletvekili Mehmet Emin Ekmen, gümrük mevzuatında yapılan ve 30 Euro altındaki yurt dışı alışverişleri doğrudan etkileyen yeni düzenlemenin kamuoyuna “yerli üretimi koruma” gerekçesiyle sunulduğunu ancak fiiliyatta tüketicinin daha pahalı ürünlere mahkum edildiğini, ithalatçı aracılık zincirleri ve kartelleşmiş yapılar için yeni bir koruma kalkını oluşturduğunu savundu. Ekmen, söz konusu düzenlemenin ekonomik gerçeklerle örtüşmediğini vurgulayarak iktidara “tüketiciyi merkeze alan bir politika” çağrısı yaptı.

“30 EURO ZATEN VERGİSİZ DEĞİLDİ”

Genel Kurul’da söz alan Ekmen, 30 Euro altındaki alışverişlere getirilen ilave vergi ve masrafların, Türkiye ekonomisinin geldiği noktayı da gözler önüne serdiğini söyledi. Ekmen, “Gümrük mevzuatındaki bu düzenleme bir açıdan vahimdir. Türkiye maliyesinin 30 Euro’nun altındaki alışverişlerden alınan vergilerin artırılmasına muhtaç hale gelmesi büyük bir utançtır” ifadelerini kullandı. Bu düzenlemenin, bütçe açığı ve kamu maliyesindeki sorunların faturasının doğrudan vatandaşa kesildiğini gösterdiğini belirten Ekmen, özellikle dar gelirli yurttaşların en temel tüketim ürünlerine dahi erişiminin zorlaştığını dile getirdi. Kamuoyunda “30 Euro’ya kadar vergisiz alışveriş” algısının bilinçli biçimde oluşturulduğunu savunan Ekmen, bu algının gerçekleri yansıtmadığını da vurguladı. Ekmen, “30 Euro’luk alışveriş bugüne kadar da vergisiz değildi. 30 Euro’luk bir ürün için yaklaşık 18 Euro gümrük vergisi alınıyordu. Bu, yüzde 60’a varan bir vergi yükü demekti” dedi. Yeni düzenlemeye birlikte bu yükün daha da ağırlaştığını belirten Ekmen, ilave maktu verginin yüzde 20 oranında uygulanacağını, buna ek olarak her ürün için gümrük sunum ücreti ve damga vergisinin de tahsil edileceğini hatırlattı.

“VERGİ DEĞİL, ÇOKLU MASRAF REJİMİ OLUŞTURULDU”

Ekmen’e göre sorun yalnızca vergi oranlarının artması değil, aynı zamanda alışverişin her aşamasına yeni kalemler eklenmesi. Bu durumun, küçük tutarlı alışverişlerde bile ürün bedelinin birkaç katına çıkan ek maliyetler doğurduğunu belirten Ekmen, “Bu artık bir vergi düzenlemesi değil, adeta çoklu masraf rejimi haline gelmiştir” değerlendirmesinde bulundu.

Konuşmasının en dikkat çeken bölümünde fiyat karşılaştırmalarına yer veren Ekmen, Türkiye’deki tüketicilerin neden yurt dışı e-ticaret platformlarına yöneldiğinin somut örneklerle ortada olduğunu söyledi. “Bugün Alibaba, Temu gibi uluslararası platformlarda 150 TL’ye satılan bir ürün, Türkiye’de Hepsiburada, Trendyol gibi yerli e-ticaret sitelerinde bin 600 TL seviyelerinde tüketickiye sunulmaktadır” diyen Ekmen, aynı ürünün üç kat, beş kat hatta on kata varan fiyatlarla satıldığına dair yüzlerce örnek bulunduğunu ifade etti. Bu fiyat farklarının yalnızca küçük satıcılar ya da bireysel girişimcilerle açıklanamayacağını vurgulayan Ekmen, sistematik bir aracılık ve fiyatlatma sorunu olduğunu savundu.

“MARKALI ÜRÜNLERDE DE TABLO DEĞİŞMİYOR”

Ekmen, mevzuata uygun şekilde ithalatı yapılan, bilinen ve kurumsal markalarda da benzer bir fiyat uçurumu yaşandığını belirterek Columbia markasını örnek gösterdi. “Columbia Delta Ridge mont, Columbia’nın yurt dışındaki mağazasında 150 dolara, yani yaklaşık 6 bin 450 liraya satılıyor. Ancak aynı ürün Türkiye’de, Columbia mağazasında 17 bin 999 liraya kadar çıkıyor. Bu neredeyse üç katlık bir farktır” diyen Ekmen, bu tablonun döviz kuru ya da vergiyle açıklanamayacağını söyledi. İktidarın düzenlemeyi “yerli üretimi koruma” gerekçesiyle savunduğunu hatırlatan Ekmen, bu iddiaya da sert biçimde karşı çıktı. Birçok ürünün Türkiye’de üretiminin bulunmadığını vurgulayan Ekmen, “Bu düzenleme yeni bir üretim altyapısı oluşturmaz. Yerli sanayiye yönelik bir yatırım, teşvik ya da planlama içermemektedir” dedi. Ekmen’e göre düzenleme, yalnızca aynı ürünü yurt dışından getirip Türkiye’de katlanarak pahalıya satan mevcut ithalatçıları koruyan bir mekanizma niteliği taşıyor.

“TÜKETİCİNİN DOĞRUDAN ERİŞİMİ ENGELLENİYOR”

Yeni düzenleme ile tüketicinin daha uygun fiyatlı ürüne doğrudan erişiminin kesildiğini söyleyen Ekmen, yerli e-ticaret sitelerinde oluşan fahiş fiyatların ise kamu otoritesi tarafından denetlenmediğini ifade etti. “Yurt dışından bireysel alışveriş zorlaştırılırken, içeride 3 ila 10 kat fiyatla satış yapan yapılar korunuyor.



Bu, açıkça tüketici aleyhine bir tercihtir” diyen Ekmen, serbest piyasa ilkeleriyle de çelişen bir tablo oluştuğunu dile getirdi. Konuşmasının sonunda iktidara çağrıda bulunan Ekmen, “Tüketiciyi korumanın yolları vardır. Kamu otoritesi gücünü ve iradesini tüketiciyi korumak için kullanmalıdır. İthalat kartellerini ve aracılık zincirlerini koruyacak düzenlemeler kabul edilemez” ifadelerini kullandı.

Ekmen, sosyal medya üzerinden de eleştirilerini sürdürdü. İstanbul Ticaret Odası Yönetim Kurulu Başkanı Şekib Avdagiç’in, “30 Euro limitinin kaldırılmasını yerli üretim için çok önemli bir fırsat olarak görüyoruz” paylaşımına yanıt veren Ekmen, bu yaklaşımın sahadaki gerçeklerle örtüşmediğini savundu.

Ekmen paylaşımında, “Bu tez, yerli üreticiye ve tüketicie değil, ithalat kartellerine hizmet etmektedir. Avrupa ve Amerika markalarından Çin’den yapılan markasız ithalata kadar birçok üründe, fiyatların gerçek maliyetlerin ve vergilerin çok üzerinde belirlendiğine dair yüzlerce örnek vardır” ifadelerine yer verdi.

Ekmen, özellikle Çin menşeli ürünlerde fiyat farklarının dramatik boyutlara ulaştığını belirterek, “Avrupa ve Amerika fiyatlarına göre üç kat, yer yer on kat; Çin fiyatlarına göre ise 50 kata varan farklarla satış yapıldığı görülmektedir” dedi.

Bu tablonun ne yerli üretimi ne de ticari rekabeti desteklediğini vurgulayan Ekmen, açıklamasını şu sözlerle tamamladı: “İthalat kartellerini değil, tüketiciyi merkeze alan bir ekonomi politikası izlenmelidir. Aksi halde bu tür düzenlemeler, hayat pahalılığını daha da derinleştirmekten başka bir sonuç doğurmaz.”

Sanal bahis ve kumara yönelik eylem planı

Cumhurbaşkanı Yardımcısı Cevdet Yılmaz, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan’ın talimatıyla sanal bahis ve kumara yönelik uzun süren bir çalışma sonucunda, bütün kurumların içinde olduğu bir eylem planı hazırladıklarını söyledi.

Cumhurbaşkanı Yardımcısı Yılmaz, AK Parti Merkez Yürütme Kurulu (MYK) toplantısında sanal bahis ve kumara ilişkin hazırlanan eylem planıyla ilgili sunum yaptı. Yılmaz, toplantının ardından basın mensuplarının sorularını yanıtladı. Yılmaz, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan’ın talimatıyla sanal bahis ve kumara yönelik uzun süren bir çalışma sonucunda, bütün kurumların içinde olduğu bir eylem planı hazırladıklarını kaydetti. Eylem planını, Cumhurbaşkanı Erdoğan’ın genelge ile kurumlara ilettiğini aktaran Yılmaz, “Eylem planında, her kurumla ilgili eylemler var. Her kurum kendi eyleminden haberdar oldu ve onları takip ediyor. Diğer taraftan bu çalışmanın çeşitli alt başlıkları var. Her bir alt başlığın da bir koordinatör kurumu var. 2 ayda bir MASAK başkanlığında bir izleme toplantısı yapılıyor. 4 ayda bir de benim başkanlığında bir izleme toplantısı yapıyoruz. Ocak ayı içinde ilk izleme toplantımızı yapacağız. Burada atılan adımlar var. O adımları değerlendireceğiz ve eylem planının nasıl gittiğine bakacağız” dedi. (DHA)

T.C. ANKARA BATI 2. ASLİYE CEZA MAHKEMESİ	
Esas No	: 2022/660
Karar No	: 2024/515
Sanık	: MUSTAFA KILIÇ, Duran ve Fatma oğlu, 22/01/1974 KIRIKKALE doğumlu, ANKARA, KALECİK, Gökçeören mah/köy nüfusunda kayıtlı. Şefkat Mah.Dr.Besim Ömer Cad.Yunus Yunus Bina No: 40 Daire No: 21Keçiören/ ANKARA adresinde oturur.
Suç Tarihi	: 21.10.2021
Karar Tarihi	: 09.05.2024
Kanun Maddeleri	: CMK’nın 12
Verilen Karar	: Yetkisizlik
Tüm araştırmalara rağmen adresi tespit edilemeyen ve adresi meçhul sayılan yukarıda kimlik ve adres bilgileri yazılı sanığa özeti yazılı kararın Tebligat Yasasının 28 ve müteakip maddeleri gereğince Ankara ilinde yayımlanan yerel bir gazetede, bir internet haber sitesi ve ayrıca Basın İlan Kurumu İlan Portalında ilanından itibaren 7 gün sonra tebliğ edilmiş sayılacağı, tebliğ tarihinden itibaren 7 gün içinde mahkememize veya bulunan yer Asliye Ceza Mahkemesine verilecek bir dilekçe veya tutanağa geçirilmek koşulu ile zabıt katibine beyanda bulunmak suretiyle itiraz edilebileceği, yasal bir başvuru olmadığı takdirde kararın kesinleşeceği hususları İLANEN tebliğ olunur. 06.01.2026	
Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr ’de.	BASIN-2380399

TÜRK HAVA KURUMU ÜNİVERSİTESİNDEN DUYURU

- 1- Türk Hava Kurumu Üniversitesine ait 4 adet Mercedes marka otobüsün satışı ihale-sidir.
- 2- Şartname ve ekleri üniversitemiz “www.thk.edu.tr” web adresinden veya Destek Hizmetleri ve Yapı İşleri Müdürlüğünden alınabilir.
- 3- İhale THK Üniversitesi Senato Odasında, 22.01.2026 tarihinde Saat:14.30’da Açık Teklif İhale Usulüyle yapılacaktır.
- 4- Her aracın tahmini bedelinin %3’ü oranında Geçici Teminat alınacaktır.
- 5- İsteklilerden istenen belgeler Üniversitemiz www.thk.edu.tr web adresinden görülebilir.
- 6- Ön Yeterlilik Belgelerinin bulunduğu kapalı zarflar 22.01.2026 tarihi Saat:14.00’a kadar Üniversitemiz Destek Hizmetleri ve Yapı İşleri Müdürlüğüne verilecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr’de.

BASIN-2379616

ATTİLA DOĞAN PETROL ULUSLARARASI TAŞIMACILIK VE TİCARET ANONİM ŞİRKETİ

Ticaret Sicil No : 113427
Ticari Adresi : Konya Yolu 33.Km. Gölbaşı/Ankara

Genel Kurul Toplantısına Davet;
Yukarıda bilgileri yazılı ATTİLA DOĞAN PETROL ULUSLARARASI TAŞIMACILIK VE TİCARET ANONİM ŞİRKETİ’nin, Ankara 6. Asliye Ticaret Mahkemesi’nin 2025/635 E. Sayılı dosyasında verilen 20.11.2025 tarihli 2025/803 K, sayılı kararındaki yetki doğrultusunda (EK.1. Mahkeme kararı) Kayyım Heyetinin 07.01.2026 tarihli almış olduğu karara istinaden; 02.02.2026 tarihinde (Pazartesi günü) saat: 14:00’da, Konya Yolu 33.Km. Gölbaşı/ANKARA adresinde, aşağıdaki gündem maddeleri çerçevesinde olağanüstü genel kurul toplantısı gerçekleştirilecektir.

ATTİLA DOĞAN PETROL ULUSLARARASI TAŞIMACILIK VE TİCARET ANONİM ŞİRKETİ’nin Olağanüstü Genel kurul toplantısına, Şirket ortaklarının asaleten veya aşağıya çıkarılan vekâletname örneğine uygun vekaletname ile temsilcilerinin katılımının sağlanması hususu ilan olunur.

Kayyım
Rasim ÇAĞLAR

GÜNDEM:

- A- Açılış ve Divan Heyetinin seçimi
- B- Divan Heyetine toplantı tutanaklarını hissedarlar adına imzalama yetkisi verilmesi,
- C- Yeni Yönetim Kurulu için seçim yapılması,
- D- Yönetim Kurulu Üyelerine ödenecek ücretin belirlenmesi,
- E- Dilekler ve Kapanış.

Şeklinde olmasına,

VEKÂLETNAME ÖRNEĞİ

Sahibi olduğumTL toplam itibari değerde paya ilişkin olarak ATTİLA DOĞAN PETROL ULUSLARARASI TAŞIMACILIK VE TİCARET ANONİM ŞİRKETİ’nin 02.02.2026 tarihinde (Pazartesi günü) Konya Yolu 33.Km. Gölbaşı/ANKARA adresinde saat 14:00 de yapılacak Olağanüstü genel kurul toplantısında beni temsil etmeye ve gündemdeki maddelerin karara bağlanması için oy kullanmaya..... ’yı vekil tayin ettim.

VEKALETİ VEREN:

Adı Soyadı/Unvanı:
Tarih ve İmza

Not: Vekaletnamenin noter tasdikli olması,

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr’de.

BASIN-2378437

BAKIM ONARIM ÇALIŞMALARINDA KULLANILMAK ÜZERE BOYA ATÖLYESİ MALZEME ALIM İŞİ

Bakım Onarım Çalışmalarında Kullanılmak Üzere Boya Atölyesi Malzeme Alım İşi mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleyle ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2025/2315889

1- İdarenin
1.1. Adı : KENT ESTETİĞİ DAİRESİ BAŞKANLIĞI
1.2. Adresi : HIPODRUM CAD. EMNİYET MAH. NO:5 YENİMAHALLE/ ANKARA
1.3. Telefon numarası : 03125072357-2694-2349
1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası : <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>
2- İhalenin
2.1. Tarih ve Saati : 04.02.2026 - 10:00
2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres : Ankara Büyükşehir Belediyesi Emniyet Mah. Hipodrom Cad. No:5 B Blok 10. Kat Kent Estetiği Dairesi Başkanlığı Toplantı Salonu Yenimahalle/ANKARA

3- İhale konusu mal alımının
3.1. Adı : Bakım Onarım Çalışmalarında Kullanılmak Üzere Boya Atölyesi Malzeme Alım İşi
3.2. Niteliği, türü ve miktarı : 38 Kalem Bakım Onarım Çalışmalarında Kullanılmak Üzere Boya Atölyesi Malzeme Alım İşini kapsamaktadır.

Ayrıntılı bilgiye EKAP’ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.
3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer : Malzemeler tam ve sağlam durumda Ankara il sınırları içerisinde Ankara Büyükşehir Belediyesi Kent Estetiği Bakım Onarım Güvercinlik Şantiyesi atölyelerine veya idarenin uygun gördüğü depo alanlarına paletli ambalajlı halde yerinde teslim edilecektir.
3.4. Süresi/teslim tarihi : Malzemeler sözleşme imzalandıktan sonra 40 (kırk) takvim günü içerisinde saat 08.00 ile 17.00 saatleri arasında tam ve sağlam durumda Ankara il sınırları içerisinde Ankara Büyükşehir Belediyesi Kent Estetiği Bakım Onarım Güvercinlik Şantiyesi atölyelerine veya idarenin uygun gördüğü depo alanlarına paletli ambalajlı halde yerinde teslim edilecektir.
3.5. İşe başlama tarihi : Sözleşmenin imzalandığı tarih

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gere-

ken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

- 4.1.1. Teklif mektubu.
- 4.1.2. Teklif vermeye yetkili olunduğunu gösteren bilgi ve belgeler:
 - 4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.
 - 4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.
- 4.1.3. Geçici teminat.
- 4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.
- 4.1.5. Yerli malı teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli malı belgesi
- 4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler: Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.
- 4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler: Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.
- 5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.
- 6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecek olup yerli malı teklif eden yerli istekliye ihalenin tamamında % 15 (yüzde on beş) oranında fiyat avantajı uygulanacaktır.
- 7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.
- 8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.
- 9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılarak teklif ile birlikte birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.
- 10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.
- 11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3’ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.
- 12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.
- 13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 150 (YüzElli) takvim günüdür.
- 14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.
- 15- Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr’de.

BASIN-2380516

Baykar'ın satın aldığı Piaggio Aerospace kanatlanacak

140 yıllık köklü bir geçmişe sahip şirketin, İtalyan havacılık endüstrisi bünyesinde sayısız hava aracı inşa ettiğine değinen Piaggio Aerospace Yönetim Kurulu Başkanı ve Baykar Genel Müdürü Haluk Bayraktar, “Bu durum Baykar için çok önemli bir miras. Piaggio ile teknolojilerimizi birleştirmek, Türkiye ve İtalya arasındaki güçlerimizi bir araya getirmek adına benzersiz bir avantaj ve potansiyel sundu.” ifadelerini kullandı.



alamındaki yeni inovasyonların desteğiyle birleşince parlak bir gelecek görüyoruz. P180 çok özel bir uçak, her ne kadar üretim kapasitesi birkaç yıldır düşük seviyelerde tutulmuş olsa da Baykar olarak vizyonumuz ve geniş stratejimiz bu operasyonları canlandırmak ve üretim kapasitelerini artırmaktır.

Şu anda yılda yaklaşık 4-5 uçak üretiyoruz, ancak gelecek yıl bu sayı artacak. P180 Avantı uçağının üretim kapasitesini yılda 25 ila 30 uçağa kadar çıkaracağız. Çünkü mevcut tesisler ve kurulum, tedarik zinciri desteğiyle birlikte yılda 25-30 uçak üretmimize olanak tanıyor.

Baykar olarak yeni yatırımlara, yeni güncellemelere ve bu uçağı yeniden cazip hale getirip pazardan payını almasını sağlamaya kararlıyız. Genel olarak dünyaya baktığınızda, Piaggio bugüne kadar 250'den fazla P180 uçağı üretti ve bunların 220'si 1986'dan beri aktif olarak uçuyor. Yani çok güvenilir ve sağlam bir uçak. Tüm filo toplam 1,1 milyon saatten fazla uçuş gerçekleştirdi.”

GÜNCELLEMELERLE ORTAYA “AVANTI NEXT” ÇIKACAK

Baykar olarak uçağı en üst düzeyde tutmak için inovasyon yapmayı ve güncellemeler getirmeyi istediklerini vurgulayan Bayraktar, “Bu bağlamda sistem güncellemelerine yoğun yatırım yapıyoruz, aviyonikleri modernize ediyoruz. Tüm endüstri Garmin aviyoniklerine geçiyor. Çalışmalarımıza başladık ve sistemlerde Garmin aviyonik güncellemesini gerçekleştireceğiz. İç mekanları yenileyeceğiz, İtalyan tasarımını ve estetiğini modernize edeceğiz. Yeni iç tasarımlar ortaya çıkacak. Halihazırda dijital kabin başınırlarıyla sistemimiz ve yeni çevresel şartlandırma sistemlerimiz mevcut. Uçakta yeni uydur haberleşme teknolojilerimiz var. Bakım aralıklarını ve denetim sürelerini artırmak üzerinde çalışıyoruz.” diye konuştu.

Bayraktar, tüm bu güncellemelerle ortaya “Avanti Next” modelinin çıkacağını bildirdi. ABD'deki varlık güçlendirilecek

Diğer yandan uçağın servis hizmetlerine de yatırım yaptıklarını anlatan Bayraktar, şu değerlendirmelerde bulundu:

“Dünya çapında 220'den fazla uçak aktif olarak uçuyor. Bunların yaklaşık 100'ü ABD'de, 100 kadarı Avrupa'da ve geri kalanı dünyanın dört bir yanında uçuyor. Bakım, onarım ve revizyon işlemleri çok ama çok kritik. Baykar olarak yeni yönetimle birlikte müşterilerimizin gereksinimlerine ve taleplerine

gerçekten bağlıyız. Sadece Avrupa'da değil, aynı zamanda ABD'de de müşteri hizmetleri konusunda köklü yatırımlar yapacağız. Çünkü ABD en büyük pazar. Sivil havacılığa baktığımızda ABD en gelişmiş kıta ve bu tip uçakları yoğun bir şekilde kullanıyorlar. Bu yüzden ABD'deki varlığımıza yatırım yapıyoruz. Mevcut servis merkezleriyle olan anlaşmalarımızı canlandırıyoruz. Yakın zamanda Interjet Continental Aerospace ile yetkili servis merkezi anlaşması imzaladık ve devamı da gelecek. Çok yakın zamanda onarım merkezleriyle de aynısını yaparak, yetkili onarım merkezi anlaşmaları imzalayacağız. Ayrıca bir yıl içerisinde ABD'deki müşterilere çok daha kısa sürede hizmet verebilmek için bir lojistik merkezi kurmak istiyoruz. Yedek parça bulunabilirliği şu ankinden çok daha yüksek olacak. Bunların hepsi planlarımız dahilinde.”

İHA ÜRETİMİ VE YENİ MOTOR KABİLİYETLERİNE YATIRIM

Haluk Bayraktar, Piaggio'nun sivil havacılık uzmanlığı ile Baykar'ın çevik mühendislik kadrosunu bir araya getirerek yeni girişimler üzerinde çalıştıklarını ve bunlar arasında Piaggio tesislerinde insan-sız hava aracı (İHA) üretimi bulunduğunu söyledi.

Piaggio tesislerine İHA imalatını da getirecek kapasiteye sahip olduklarına işaret eden Bayraktar, Leonardo ile devam eden bir ortak girişimleri kapsamında İHA'ların imalatını İtalya'da yerleştirerek Avrupa'nın ihtiyaçlarına hizmet etmeyi planladıklarını aktardı.

Piaggio bünyesinde halihazırda birçok farklı motorun bakım onarım faaliyetlerini yürüttüklerini anımsatan Bayraktar, şöyle konuştu:

“Yeni motor alternatifleri ile yatırımlar getirerek ilave motor bakım onarım faaliyeti kabiliyetleri kazandırılmak istiyoruz. Makine ve ekipmanlara yatırım yapmayı çok istiyoruz, bu zaten bu yılki planlarımız arasında. Motor parçası üretimi ve bakım onarım kapasitelerini artırmak için makinelere yatırım yapacağız. ABD, sivil havacılıkta kesinlikle lider pazar ve bu durum P180 uçağı için de geçerli. Müşterilerimizi, yani ABD'deki uçak sahiplerini gerçekten dinliyoruz. Onlarla konuşuyoruz, iletişim kuruyoruz ve onlar gerçekten bu uçağa hayranlar. Bu uçağın tasarımına, performansına, hızına ve kabin konforuna resmen aşıklar. Onları dinlemek bizi gerçekten şaşırtıyor. Bu yüzden ABD'deki operasyonlarımızı şu ankinden çok daha iyi hale getirmek en büyük önceliğimiz.” (AA)

SÖZÜN ARKASI

AYSEL KANBER
ays.kanber@hotmail.com



Tesadüf mü, siyasi akıl mı?

Türkiye'de bazı cümleler vardır; söylendiği anı aşar, söylendiği bağlamdan bağımsızlaşır. Çünkü o cümleler yalnızca bir görüşü değil, bir yönlemi ele verir. Son günlerde Meclis kürsüsünden yükselen ve bir inanç grubunu hedef alan ifadelerin yarattığı etki de tam olarak budur.

Asıl soru şudur: Neden şimdi?

Bu soru bir niyet okuması değildir. Aksine, siyaset ile toplum arasındaki gerilimin hangi noktalarda yoğunlaştığını anlamaya yönelik soğukkanlı bir sorgulamadır.

Bir yanda ekonomik gerçekler duruyor.

Asgari ücret ve emekli maaşları etrafında büyüyen memnuniyetsizlik, hayat pahalılığının geniş kesimlerde yarattığı sıkışmışlık... Bu sıkışmışlık yalnızca ekonomik değil, aynı zamanda adalet duygusuna dair derin bir rahatsızlığı da beraberinde getiriyor.

Diğer yanda ise kimlikler üzerinden kurulan bir dil.

Bu dil, genellikle toplumsal huzursuzluğun arttığı dönemlerde daha görünür hâle gelir. Tarih bize defalarca göstermiştir ki, ekonomik ve sosyal sorunlar derinleştikçe, ayrıştırıcı söylemler siyasetin başvurduğu kolay araçlardan biri olur.

Şunu açıkça söylemek gerekir:

Bir milletvekilinin, Alevilerin bu ülkede tarihsel olarak ayrıştırılmaya çalışıldığını bilmiyor olması pek mümkün değildir. Çanakkale'den Kurtuluş Savaşı'na uzanan ortak mücadeleye hafızası ortadayken, bu geçişin göz ardı edildiğini düşünmek zordur. Dolayısıyla “düşünmeden söylenmiş bir söz” ihtimali, en iyimser yorumla bile sorgulanmayı hak eder.

Üstelik bugün siyaset, farklı toplumsal kesimlerle yeni denge arayışları içindeyken; özellikle Kürt yurttaşlar üzerinden çeşitli temas ve ittifak ihtimallerinin konuşulduğu bir süreç yaşanırken, başka bir inanç grubuna yönelik ayrıştırmacı bir dilin ortaya çıkması manidardır. Kimliklerin siyasi ihtiyaçlara göre hatırlanıp hatırlanmaması, toplumsal barış açısından ciddi riskler barındırır.

Bu noktada mesele tek bir cümleden ibaret değildir.

Mesele, hangi kimliğin ne zaman görünür kılındığı, hangisinin ne zaman ötekileştirildiği. Kimliklerin siyasi hesapların parçası hâline gelmesi, yalnızca hedef alınan kesimleri değil, eşit yurttaşlık ilkesini zedeler. Laiklik tam da bu yüzden hayatı bir ilkedir.

Sadece din ve devlet işlerinin ayrılığı anlamında değil; farklı inançların kamusal alanda eşit ve güvende olabilmesi için. İnancı siyasetin dili hâline getiren her yaklaşım ne toplumsal barışa ne de inancın kendisine hizmet eder.

Bu yüzden mesele tek bir sözün içeriğinden ibaret değildir.

Asıl mesele, o sözün hangi koşullarda, hangi ihtiyaçların gölgesinde kurulduğudur. Meclis kürsüsünde söylenen her cümle, ister istemez bir siyasal aklın izlerini taşır. Hele ki bu cümleler eşit yurttaşlık ilkesini zedelemeye potansiyeli taşıyorsa, “anlık gaf” ya da “dalgnlık” açıklamaları ikna edici olmaktan çıkar.

Türkiye'nin zor zamanlarında kimlikler üzerinden kurulan her dil, bize hep aynı soruyu sordurur:

Bu gerçekten bir tesadüf mü, yoksa bilinçli bir siyasi tercihin yansıması mı?

IPARD-III desteklerine Türkiye'nin dört bir yanından yoğun ilgi

Avrupa Birliği Katılım Öncesi Kırsal Kalkınma Programı (IPARD-III) hibe desteklerinden Türkiye'nin dört bir tarafındaki çok sayıda il yararlanırken, ilk üç sırada 404,9 milyon lirayla Şanlıurfa, 244,9 milyon lirayla Afyonkarahisar ve 234,9 milyon lirayla Bursa yer aldı.

Tarım ve Kırsal Kalkınmayı Destekleme Kurumu (TKDK) verilerinden derlediği verilere göre, bu program kapsamında sağlanan desteklerle, uygulamaya başlandığı 2011'den beri rekabet gücü yüksek, yeni teknolojileri kullanan işletme sayısının artırılması amaçlanıyor. Bu kapsamda, bugüne kadar ülke genelinde 27 bin 14 projeye reel fiyatlarla 99,1 milyar lira hibe verilirken, bu hibelerle 209,6 milyar lira yatırım yapıldı ve 106 bin kişiye istihdam oluşturuldu.

IPARD destekleri kapsamında kadınlara hayvansal üretimde ilave 10 puan, gıda işlemede ilave 10 puan, 40 yaş altı genç yatırımcılara yüzde 5 ek puan hibe veriliyor. Ekonomik faaliyetlerini çeşitlendirilmesi kapsamında baz hibe oranı yüzde 60 iken, genç başvuru sahiplerine bu oran yüzde 70 olarak uygulanıyor. Kadınlara ve 40 yaş altı gençlere de sıralamada ek 10 puan sağlanıyor. Bu doğrultuda, şu ana kadar kadın yatırımcıların 7 bin 536 projesine 32,5 milyar lira hibe verilirken, bu destekle 66,6 milyar lira yatırım yapıldı. Böylece, sök konusu hibelerin yüzde 33'ü kadın yatırımcılara verilişmiş oldu. Genç yatırımcıların 14 bin 813 projesine de 66,5 milyar lira hibe desteği sağlanırken, bu hibelerle 137,2 milyar lira yatırım gerçekleştirildi. AB kırsal kalkınma hibelerinin yüzde 67'si genç yatırımcılara aktarıldı. IPARD-III çerçevesinde de 2025'te 188 milyon avro bütçeli 5 çağrı ilanı yayımlandı ve toplamda 439 milyon avro bütçeli 10 çağrı ilana çıkıldı. Çağrılar kapsamında 1806 proje 11,7 milyar lira hibe desteği almaya hak kazanırken, 1764 projenin sözleşmesi imzalandı. Bu projeler tamamlandığında, ülkeye yaklaşık 18,4 milyar lira bedelli tesis kazandırılacak.

IPARD-III kapsamında bugüne kadar verilen hibe desteklerinin il bazında dağılımı incelendiğinde, ülkenin farklı bölgelerinden illerin öne çıktığı görüldü. Buna göre Şanlıurfa, 404 milyon 896 bin 677 lirayla ilk sırada yer aldı. Bu ili, 244 milyon 925 bin 303 lirayla Afyonkarahisar, 234 milyon 923 bin 714 lirayla Bursa, 230 milyon 201 bin 152 lirayla Nevşehir ve 228 milyon 316 bin 60 lirayla Kahramanmaraş izledi.

Desteklerde 1 milyar 276 milyon 976 bin 375 lirayla “meyve ve sebzelerin işlenmesi ve pazarlanması sektörü” ilk sırada yer aldı. Bu sektörün ardından, 1 milyar 203 milyon 660 bin 882 lirayla “kırmızı et üretken tarımsal işletmeler” geldi. Bu sektörleri, 754 milyon 37 bin 728 lirayla “bitkisel üretimin çeşitlendirilmesi ve bitkisel ürünlerin işlenmesi ve pazarlanması”, 743 milyon 939 bin 336 lirayla “kırsal turizm ve rekreasyon faaliyetleri”, 678 milyon 588 bin 596 lirayla “süt üretken tarımsal işletmeler” takip etti. (AA)

MEB'den mesleki eğitimde dev işbirliği

Milli Eğitim Bakanı Yusuf Tekin, “Mesleki ve teknik eğitimin yaygınlaştırılması bu ülkenin hem demokratikleşmesi hem ekonomik refahı hem de kalkınması açısından hepimiz adına vatandaşlık borcu” dedi.

Milli Eğitim Bakanı Yusuf Tekin, mesleki ve teknik eğitimin yaygınlaştırılmasını amaçladıklarını belirterek, “Bu gerçekten bu ülkenin hem demokratikleşmesi hem ekonomik refahı hem de kalkınması açısından hepimiz adına vatandaşlık borcu.” dedi.

Mesleki ve teknik ortaöğretim kurumlarından mezun olan 29 yaş ve altı gençlerin girişimcilik yoluyla kendi işlerini kurmaları ve mezuniyet alanlarında istihdam edilmelerini teşvik etmeye yönelik işbirliği protokolü, Milli Eğitim Bakanlığı (MEB), Kredi Garanti Fonu (KGF) ve Halkbank arasında imzalandı.

Bakanlık'ta düzenlenen “Mesleki Eğitim İşbirliği Protokolü” imza töreninde konuşan Tekin, üzerinde en çok kafa yordukları alanlardan bir tanesinin de mesleki ve teknik eğitim olduğunu söyledi.

Bu konuda iki sebepten dolayı çok yoğun mesai harcadıklarını işaret eden Tekin, bunlardan birinin, Türkiye'deki ekonomik altyapının, kalkınma hamlelerinin yürütülmesinde ihtiyaç duyulan nitelikli eleman yetiştirilmesi boyutu olduğunu söyledi. Bakan Tekin, “Ama bir boyutu var ki o da toplumsal yapının olağan işleyiş içerisinde, olağan dışı müdahalelerle toplumdaki dengenin bozulma süreçlerinden bir tanesi, darbeler ve darbelerin yarattığı travmatik ortamlar. Maalesef mesleki ve teknik eğitim de bu anlamda bu darbe psikolojisinden çokça etkilenen alanlardan bir tanesi.” diye konuştu.

“DEMOKRATİK DÜZENİN TESİS EDİLMESİNİN ÖNEMLİ ARAÇLARINDAN BİR TANESİ”

Demokratik siyasal yaşam üzerindeki vesayet mekanizmalarının kaldırılarak yeniden demokratik işleyişin gelişeceği zeminin ortaya çıkarılması açısından mesleki ve teknik eğitimle ilgilenmenin önem taşıdığını vurgulayan Tekin, “Bir anlamda o darbe ortamıyla hesaplaşmanın, darbenin yarattığı travmanın etkilerinden ortadan kaldırmanın ve yeniden demokratik düzenin tesis edilmesinin önemli araçlarından bir tanesi. Biz mevzuyla böyle bakıyoruz.” değerlendirmesinde bulundu.

“Ancak o gün, 28 Şubat olduğunda, 28 Şubatçılarla beraber alışık tutanlar, darbeye ve vesayete bir anlamda davetiye çıkaranlar, darbenin yarattığı travmadan mutlu olanlar, nemalananlar, bugün mesleki ve teknik eğitimle ilgili attığımız adımları meydanlarda protesto ederek ya da televizyon ekranlarında ilgisiz argümanlarla karşı çıkıyorlar, bizi eleştirme durumundalar.” ifadelerini kullanan Tekin, bu eleştirilerin kendilerini yıldırmayacağını söyledi.

Bakan Tekin, “Biz Türkiye'nin demokratikleşmesi için, Türkiye'de olağan demokratik düzenin işlemesi açısından bu ve benzeri adımları atmaya devam edeceğiz. 2002'den itibaren de Adalet ve Kalkınma Partisi iktidarlarının genel anlamda mevzuyla bakışı, perspektifi de bu şekildedir.” açıklamasını yaptı.

Bakan Tekin, “Biz Türkiye'nin demokratikleşmesi ve teknik eğitimle ilgili olarak attıkları adımlarla mesleki ve teknik eğitimi tercih edenlerin yüzde 17'lere kadar düşen oranın 2025-2026 eğitim öğretim itibarıyla



yüzde 43'e yükseldiğini bildirdi.

Bu alanda yaptıkları çalışmalarını anlatan Tekin, bütün bunları yaparken “ben bilirim” mantığıyla hareket etmediklerini, sahaya dolaşarak ve paydaşlarla görüşerek Türkiye'nin kalkınması açısından hangi alanlarda uzmanlaşmış elemanlara ihtiyaç duyulduğunu tespit ettiklerini ifade etti.

Tekin, sözlerine şöyle devam etti: “Bunların en iyi şekilde eğitim alabilecekleri hem fiziki hem teknolojik ortamlar oluşturuldu. Bu anlamda geçtiğimiz günlerde lansmanını yaptığımız ‘Dijital İkiz Dönüşüm’ okullarımız çok güzel bir örnek olacak. Sektörle, işbirliğiyle bunları devam ettiriyoruz. 2024 yılı yaz aylarında da Sayın Cumhurbaşkanımızın imzasıyla ‘Mesleki ve Teknik Eğitim Politika Belgesi’ yayınlandı ve burada bu anlamdaki işbirliklerimizi bir adım daha öteye taşıdık. Yeni eğitim öğretimle ilgili yeni adımlar attık. Sektör içi okul, sektöre entegre okul, bölge okulları gibi okullar kurduk.”

Dertlerinin, mesleki ve teknik eğitimin bu anlamda yaygınlaştırılması olduğunu belirten Tekin, kendilerine bu anlamda destek olanlara teşekkür ederek, “Bu gerçekten bu ülkenin hem demokratikleşmesi hem ekonomik refahı hem de kalkınması açısından hepimiz adına vatandaşlık borcu.” dedi.

Halkbank Genel Müdürü Osman Arslan da, KGF'nin, program kapsamında kullanılacak kredilere yüzde 80 oranında kefalet desteği sağlayacağını bildirerek, “Yani yüzde 80'ini Kredi Garanti Fonu, geri kalan yüzde 20'sini de biz, doğrudan girişimcinin şahsi kefaletiyle bu işi yönetmiş olacağız. Program kapsamında mezun girişimciler azami 1 milyon 500 bin lirası, KOBİ'ler ise azami 7,5 milyon lira kredi kullanabileceklerdir. Kredilerimiz 12 ay ana para ödemesiz olmak üzere 36 ay vadeli olacaktır.” diye konuştu.

Kredi Garanti Fonu Yönetim Kurulu Başkanı Erdoğan Özegen de bilgi ve beceriler ekonomik değere dönüştüğünde, finansmana erişimin de kritik bir öneme sahip olduğunu gördüklerini anlattı.

Milli Eğitim Bakanlığının sadece mesleki eğitimi verip bırakmadığına işaret eden Özegen, “Böyle tematik kıymetli programlarla da gençlerimizin bu eğitimden sonraki hayat yolculuklarında da yanlarında durarak çok önemli projeleri hayata geçiriyor. Biz bundan dolayı da müteşekkirimiz ve teşekkür ediyoruz.” dedi.

“ORTAÖĞRETİMİN EN GÜÇLÜ ALANLARINDAN BİRİ”

Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürü Salih Kaygusuz ise söz konusu protokolün, mesleki ve teknik ortaöğretim mezuunu, 29 yaş altı gençlerin mezuniyet alanlarına uygun şekilde girişimcilik ve istihdama katılmalarını destekleyen sürdürülebilir bir çerçevede kurduğunu vurguladı.

Kaygusuz, “Mesleki ve teknik eğitim, 3 bin 400'e yakın okul ve 1 milyon 600 bini aşkın öğrencisiyle ortaöğretimden en güçlü alanlarından biridir. Ancak bu gücü asıl anlamalı kulan, gençlerimizin sahada üretime katılması, iş sahibi olması ve girişimci olarak ekonomiyeye dahil olabilmeleridir.” ifadelerine yer verdi. Protokol ile mezunların kurduğu ve mezuunları istihdam eden KOBİ'lere kullanılacak kredilere yönelik kefalet mekanizması oluşturulması hedefleniyor. Protokol çerçevesinde mesleki ve teknik ortaöğretim kurumundan mezun olup kendi alanında iş kuran girişimcilerin ve mezuunları alanında istihdam eden KOBİ'lerin krediyeye erişimine destek olmak için KGF tarafından yaklaşık 3 milyar 750 milyon lira bütçe ayrılacak. Bu kapsamda KGF, Halkbank üzerinden KOBİ'lere kredi verecek. (AA)

“Dijitalleşme arttı gerçek yakınlık azaldı”

Günümüzde dijitalleşmenin de etkisiyle ilişkilerin sayıca arttığını belirten Klinik Psikolog Yasemin Yalçın, gerçek yakınlığın ise giderek azaldığını söyledi. Yalçın, gerçek ilişkilerin temas, duygusal karşılık ve birlikte regülasyon gerektirdiğini vurguladı.

Tolga ALCA

Günümüzde dijitalleşmenin hız kazanmasıyla birlikte insan ilişkilerinin sayıca arttığı görülürken, Klinik Psikolog Yasemin Yalçın, bu artışın gerçek bir yakınlık anlamına gelmediğine dikkat çekti. Sosyal medya, ekranlar ve yapay zeka aracılığıyla kurulan tek taraflı ilişkilerin giderek yaygınlaştığını belirten Yalçın, bu bağların kısa vadede güvenli ve konforlu hissettirse de uzun vadede psikolojik ve bedensel sorunlara zemin hazırladığını vurguladı. Klinik Psikolog Yasemin Yalçın, dijital çağda yaygınlaşan tek taraflı, yani parasosyal ilişkilerin insan psikolojisi üzerindeki etkilerini değerlendirdi. Yalçın'a göre bireyler, incinme ve reddedilme riski taşımayan bu bağları tercih ederken farkında olmadan gerçek ilişkilerden uzaklaşıyor ve derin bir yalnızlık duygusuyla başa kalıyor.

“İLİŞKİ VAR AMA DERİNLİK YOK”

Dijital ortamda kurulan ilişkilerin kişiye sürekli bir ulaşılabilirlik hissi sunduğunu ifade eden Klinik Psikolog Yasemin Yalçın, bu temasın çoğu zaman karşılıklıktan ve duygusal derinlikten yoksun kaldığını söyledi. Sosyal medya hesapları, içerik üreticileri ve yapay zeka uygulamalarıyla kurulan bağların, psikolojide “parasosyal ilişki” olarak adlandırıldığını belirten Yalçın, bu ilişkilerin tek taraflı bir etkileşim içerdiğini dile getirdi. “Kişi, bir ekran figürüyle ya da yapay zeka ile kurduğu ilişkide kendini yakın hissedebiliyor. Ancak bu yakınlık karşılıklı değil” diyen Yalçın, bu tür bağların güvenli ve kontrol edilebilir olduğu için özellikle duygusal olarak incinmekten kaçınan bireyler tarafından daha fazla tercih edildiğini vurguladı. Parasosyal ilişkilerin reddedilme, hayal kırıklığı ve çatışma riskini azalttığını belirten Yalçın, bu durumun kısa vadede kişiye rahatlama sağladığını ifade etti. Ancak insan psikolojisinin yalnızca güvenli hissetmekle değil, karşılıklı etkileşimle geliştiğine dikkat çeken Yalçın, gerçek ilişkilerin temas, duygusal karşılık ve birlikte regülasyon gerektirdiğini söyledi. Bu unsurların olmadığı ilişkilerde kişinin kendini bir bağın içinde hissedebileceğini ancak derin bir yakınlıktan yoksun kalacağını vurgulayan Yalçın, “Kişi birilerine bağlı hissederken aynı anda yoğun bir yalnızlık yaşayabiliyor” değerlendirmesinde bulundu.

Gerçek ilişkilerden uzun süre uzak kalındığında

zihinsel ve duygusal düzeyde belirgin bir durgunluk yaşanabildiğini ifade eden Yalçın, bu sürecin çeşitli belirtilerle kendini gösterdiğini söyledi. Hayata karşı isteksizlik, karar vermekte zorlanma, erteleme davranışları ve içsel boşluk hissinin bu durumun en sık görülen yansımaları arasında yer aldığını belirtti. Yalçın, “Duygular yüzeyde kalıyor. Kişi bir şeylere bağlı hissederken aynı anda yalnızlık duygusunu derinden yaşayabiliyor” diyerek, yakınlık ihtiyacının yeterince karşılanmamasının gerçek ilişkilerin yorucu ve riskli olarak algılanmasına neden olduğunu dile getirdi. Bu durumun zamanla ilişkisel alanda da belirginleştiğini kaydeden Yalçın, karşılıklı bağ kurmak yerine izlemek, takip etmek ve mesafede kalmanın daha kolay hale geldiğini söyledi. Küçük hayal kırıklıklarının bile zor tolere edilir hale geldiğini belirten Yalçın, ilişki kurma isteğinin yerini geri çekilmeye bıraktığını ifade etti. “Böylece kişi farkında olmadan konfor alanını daraltıyor. Gerçek temas zorlaştıkça yalnızlık daha da derinleşiyor” diyen Yalçın, bu döngünün uzun vadede psikolojik dayanıklılığı zayıflatıldığını vurguladı.

İnsan bedeninin temas ve karşılıklılıktan yoksun kalmaya kayıtsız kalamadığını ifade eden Klinik Psi-

kolog Yasemin Yalçın, sinir sisteminin dokunma, göz teması, ses tonu ve duygusal karşılık gibi canlı ilişkisel uyarımlarla düzenlendiğini söyledi. Bu ihtiyaçlar karşılanmadığında bedenin devreye girdiğini belirten Yalçın, “Nedeni açıklanamayan ağrılar, kronik yorgunluk, sindirim problemleri, kas gerginlikleri, çarpıntı ve nefes darlığı gibi psikosomatik belirtilerde artış görülebiliyor” dedi. Yalçın'a göre duygular ifade edilemediğinde ya da ilişki içinde yaşanmadığında, beden bu yükü taşımaya başlıyor. Yapay zeka ile kurulan ilişkilerin bu noktada dikkat çekici bir alan oluşturduğunu söyleyen Yalçın, yargılamayan, her zaman ulaşılabilir ve kırıcı olmayan bir ilişki deneyimi summasının bu bağları cazip hale getirdiğini ifade etti. Ancak insan sinir sisteminin yalnızca bir başka canlı sinir sistemiyle düzenlenebildiğinin altını çizdi. “Yapay bağlar geçici bir rahatlama sağlayabilir; ancak kalıcı denge ve iyilik hali gerçek ve karşılıklı ilişkilerle mümkündür” diyen Yalçın, yakın ilişki kurmanın romantik bir beklenti değil, psikolojik ve biyolojik bir ihtiyaç olduğunu vurguladı.

“İNSAN TEMAS EDEREK VAR OLUR”

Zihinsel, duygusal ve bedensel iyi oluşun yalnızca stres düzeyiyle değerlendirilmemesi gerektiğini belirten Yalçın, bireyin nasıl bağlandığına, nerede temastan kaçtığına ve hangi alanlarda yalnız kaldığına bütüncül bir bakışla yaklaşılması gerektiğini söyledi. Klinik Psikolog Yasemin Yalçın, açıklamasını şu sözlerle tamamladı: “İnsan yalnızca izleyerek değil; temas ederek, karşılık bularak ve ilişki içinde regüle olarak var olur. Dijital bağlar bu ihtiyacı tam olarak karşılamaz. Gerçek iyilik hali, gerçek temasla mümkündür.”



“Asbest öldürmeye devam ediyor, meslek hastalıkları gizleniyor”

ASUD, Avrupa Komisyonu’nun 2025 raporunu hatırlatarak, asbestin yalnızca solunumu değil tüm vücudu etkileyen ölümcül bir tehdit olduğunu ve Türkiye’de hastalıkların hala gizlendiğini vurguladı.

Makbule AKGÜL

Avrupa Komisyonu’nun 2025 tarihli Meslek Hastalıkları Tavsiye Kararı, asbeste bağlı hastalıkların kapsamının genişlediğini ve bilimsel kanıtların güçlendiğini ortaya koydu. Raporda, daha önce sınırlı biçimde tanınan hastalıkların meslek hastalığı olarak kabulünün genişletildiği, kolon, rektum ve mide kanserlerinin ise asbestle ilişkili “ileride tanınması önerilen” hastalıklar listesine alındığı belirtildi.

Asbest Söküm Uzmanları Derneği (ASUD), yaptığı açıklamada bu gelişmenin asbestin yalnızca solunum sistemini değil, sindirim sistemi ve farklı organları da etkileyen ölümcül sonuçlar doğurduğunu bilimsel olarak ortaya koyduğunu vurguladı. Açıklamada, mezotelyoma ve akciğer kanserine ek olarak artık gırtlak ve yumurtalık kanserlerinin de asbeste bağlı meslek hastalığı statüsünde kabul edildiği, sindirim sistemi kanserlerinin ise güçlü şüpheyle izlendiği hatırlatıldı.

“2010 ÖNCESİ YAPILAN BİNALAR BÜYÜK RİSK TAŞIYOR”

ASUD, Türkiye’de asbest maruziyetinin hala kentsel dönüşüm, bina yıkımları, gemi sökümü, bakım-onarım, alt-yapı ve sanayi faaliyetleri gibi birçok alanda devam ettiğine dikkat çekti. Buna karşın asbeste bağlı hastalıkların tanı, bildirim ve kayıt süreçlerinde ciddi yapısal eksiklikler bulunduğu, uzun yıllara yayılan “latent” dönem nedeniyle çok sayıda vakanın meslek hastalığı olarak kayıtlara geçmediği belirtildi.

Dernek, özellikle 2010 öncesi yapılmış binaların büyük

risk taşıdığını vurgulayarak kentsel dönüşüm süreçlerinde asbest envanter raporlarının çoğu zaman kağıt üzerinde kaldığını, hatta sahte raporlar düzenlendiğini ifade etti. 2023 depremleri sonrası ortaya çıkan enkazın ayrıştırılması ve depolanması sürecinde de ciddi bir asbest maruziyeti yaşandığına işaret edildi.

“Bugün ölen birçok kişi, asbeste bağlı hastalıklar nedeniyle yaşamını yitirmesine rağmen kayıtlara kalp yetmezliği ya da yaşlılığa bağlı kanser olarak geçiyor” denilen açıklamada, asbeste bağlı ölümlerin büyük ölçüde gizli kaldığı vurgulandı. ASUD, yaşananların teknik değil, yönetimsel ve rant odaklı tercihlerden kaynaklandığını belirtti.

“ACİL ÖNLEM ALIN”

ASUD, “Asbest öldürmeye devam ediyor. Görmezden gelinen hastalıklar artık gizlenemez” diyerek kamuoyunu ve yetkilileri acil önlem almaya çağırdı.

Açıklamada şu talepler sıralandı:

- Asbeste bağlı tüm hastalıkların güncel bilimsel veriler doğrultusunda meslek hastalığı listelerine alınması,
- Riskli iş kollarında çalışanlar için düzenli sağlık gözetimi ve erken tanı programlarının uygulanması,
- Asbest içeren yapı ve tesisler için ulusal düzeyde şeffaflık bir envanter oluşturulması,
- Bina yıkım ve dönüşüm süreçlerinin bağımsız denetim ve etkin yaptırımlarla yürütülmesi.



Erken tedavi edilmeyen sistit ciddi sağlık sorunlarına yol açabilir

Üroloji Uzmanı Doç. Dr. Osman Barut, sistitin, erken dönemde tedavi edilmemesi halinde ciddi sağlık sorunlarına yol açabileceğini belirtti. Yapılan açıklamaya göre, sistit, “idrar kesesinin (mesanenin) iltihaplanması” olarak tanımlanıyor. Özellikle kadınlarda daha sık görülen hastalığa, her yaş grubunda rastlanabiliyor.

Yetersiz sıvı tüketimi, idrarı uzun süre tutmak, hijyen kurallarına dikkat etmemek, bağışıklık sisteminin zayıf olması, menopoz dönemi ve diyabet gibi kronik hastalıklar sistit riskini artıran faktörler arasında yer alıyor. Sistitten korunmak için bol su içilmesi, idrarın uzun süre tutulmaması, kişisel hijyene dikkat edilmesi ve şikayetlerin başlaması halinde vakit kaybetmeden üroloji uzmanına başvurulması büyük önem taşıyor.

Açıklamada görüşlerine yer verilen Doç. Dr. Barut, idrar yaparken yanma, sık idrara çıkma ve alt karın ağrısı gibi şikayetlerle kendini gösteren sistitin, toplumda oldukça sık görülmesine rağmen çoğu zaman ihmal edildiğini vurguladı.

Barut, erken tedavi edilmeyen sistitin ciddi sağlık sorunlarına yol açabileceğini aktararak, “Kadınlarda idrar kanalının kısa olması nedeniyle bakterilerin mesaneye ulaşması daha kolaydır. Bu nedenle sistit kadınlarda erkeklere göre daha sık karşımıza çıkmaktadır.” ifadelerini kullandı.

Sistitin en yaygın belirtileri arasında idrar yaparken yanma ve ağrı, sık idrara çıkma isteği, alt karın ve kasık ağrısı, bulanık ya da kötü kokulu idrarın yer aldığı anlatılan Barut, bazı hastalarda idrarda kan görülebildiğini belirtti. Barut, ileri vakalarda ateş ve bel ağrısının da tabloya eklenebileceğine işaret ederek, şunları kaydetti: “Sistitin basit bir enfeksiyon gibi algılanmaması gerekiyor. Tedavi edilmeyen sistit, enfeksiyonun böbreklere yayılmasına ve daha ciddi sağlık sorunlarına neden olabilir. Kendi kendine ilaç kullanımı ya da tedaviyi ertelemek hastalığın tekrarlamasına yol açar. Erken tanı ve doğru tedaviyle sistit kısa sürede kontrol altına alınabilir. Hastalarımızın belirtileri hafife almadan uzman görüşü alması, yaşam kalitesini önemli ölçüde artırır.” (AA)

ANKARA’DAKİ NÖBETÇİ ECZANELER

Eczane Adı	İlçe	Telefon	Eczane Adı	İlçe	Telefon
Yeşiltepe	Akyurt	(536) 969 - 5926	Devalar	Kahramankazan	(312) 566 - 0067
Çalışkan	Ayaş	(312) 712 - 1829	Sağlık	Kalecik	(312) 857 - 1110
Yeni Bala	Bala	(534) 352 - 6225	Emre Ozan	Keçiören	(312) 325 - 9271
Ülkü	Beypazarı	(312) 763 - 1313	Şenyuvam	Keçiören	(312) 504 - 9454
Güven	Çankaya	(506) 313 - 6622	Bani	Keçiören	(312) 355 - 1555
Tuba Kevser	Çankaya	(312) 483 - 7133	Cadde Atapark	Keçiören	(536) 907 - 8053
Boncuk	Çankaya	(312) 221 - 1191	Nane	Kızılcahamam	(534) 426 - 9156
Halide	Çankaya	(312) 473 - 0507	Aida Umut	Mamak	(312) 365 - 0593
Vera Mahal	Çankaya	(312) 285 - 0580	Faruk	Mamak	(312) 513 - 2215
Dört Mevsim	Çankaya	(507) 581 - 7864	Hüseyingazi	Mamak	(312) 375 - 0710
Feride	Çankaya	(312) 436 - 1855	Müftüoğlu	Mamak	(312) 865 - 1885
Ata	Çankaya	(312) 231 - 7890	Şeyma Erol	Nallıhan	(312) 785 - 6001
Meşrutiyet	Çankaya	(312) 431 - 2063	Güneş	Polatlı	(312) 623 - 4452
Bulvar Beytepe	Çankaya	(543) 878 - 0105	Canım Ailem	Pursaklar	(312) 328 - 5557
Koç	Çankaya	(312) 235 - 4623	Meral Uzunöz	Şereflikoçhisar	(312) 687 - 6218
Onur	Çubuk	(312) 837 - 1499	Karadeniz	Sincan	(312) 272 - 0328
Betül	Elmadağ	(312) 863 - 3902	Ahi Evran	Sincan	(533) 246 - 0425
Yılmaz	Elmadağ	(312) 866 - 3771	Aslan	Sincan	(312) 544 - 4915
Hayat	Etimesgut	(312) 260 - 2853	Bucuk	Sincan	(312) 277 - 3410
Seda Yüksel	Etimesgut	(312) 543 - 6205	Temelli Pınar	Sincan	(555) 036 - 1726
Leylak	Etimesgut	(505) 400 - 2745	Gülreyhan	Yenimahalle	(312) 332 - 3392
Ajda	Etimesgut	(539) 962 - 0603	Toprak	Yenimahalle	(312) 346 - 1847
Evren	Evren	(533) 336 - 1080	Koç Ekim	Yenimahalle	(312) 252 - 2214
Özge	Gölbaşı	(312) 484 - 5655	Velican	Yenimahalle	(312) 511 - 1923
Gündül	Gündül	(312) 728 - 1533			
Alp	Haymana	(536) 616 - 0896			

TÜGVA'nın düzenlediği GENÇLİK 2026'nın tanıtıldı

Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak, “Türkiye bir spor ülkesi olma yolunda her şeyiyle hazır. Biz spora, onun birleştirici gücüne inandığımız için gençlerimizi spora davet ediyoruz. TÜGVA'ya ve sponsorlarına teşekkür ediyoruz. Özellikle Gençlik ve Spor Bakanlığı olarak hem Okul Sporları Federasyonu vasıtasıyla hem de kulüpler vasıtasıyla sporun yayılması için yoğun bir çaba sarf ediyoruz.” dedi.

Türkiye Gençlik Vakfı (TÜGVA) tarafından düzenlenen Liseler Arası Futbol Turnuvası GENÇLİK 2026'nın tanıtımı gerçekleştirildi.

Volkswagen Arena'da yapılan tanıtım törenine, Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak, TÜGVA Yüksek İstişare Kurulu Üyesi Bilal Erdoğan, TÜGVA Genel Başkanı İbrahim Beşinci, Türkiye Futbol Federasyonu (TFF) Başkanı İbrahim Hacıosmanoğlu, TFF Başkan Vekili Mecnun Odyakmaz, A Milli Takım Teknik Direktörü Vincenzo Montella, Beşiktaş Kulübü Başkanı Serdal Adalı, Beşiktaş Kulübü İkinci Başkanı Hakan Daltaban, Fenerbahçe Kulübü Futbol Şube Sorumlusu Ertan Torunoğulları ile futbol camiasından çok sayıda kişi ve davetli katıldı.

Tanıtımda yapılan gösteri maçı yapıldı. Teknik direktörlüğünü Hikmet Karaman'ın üstlendiği kırmızı takımda Bilal Erdoğan, Emre Belözoğlu, Mario Jardel, Osman Aşkın Bak, Necati Ateş, Mehmet Topal, İbrahim Hacıosmanoğlu, Emir Dağılı, Hasan Kabze, Hakan Bahadır, Tuncay Şanlı ve Selçuk Şahin oynadı.

Rıza Çalimbay yönetimindeki beyaz takımda ise İbrahim Beşinci, Volkan Demirel, Serdar Aziz, Enes Emre, Mesut Özil, Ümit Karan ve İlker Yağcıoğlu gibi isimler görev aldı.

Karşılaşma öncesinde basın mensuplarına açıklamada bulunan Osman Aşkın Bak, “Gençlik organizasyonu, gençlerin spora yönlendirilmesi için önemli. Lise çağındaki sporcularla organize edilen bu çalışma için TÜGVA'ya ve sponsorlarına katkı veren herkese teşekkür ediyoruz. Biz özellikle de sporun kitleleri hareketlendiren, birleştirici, iyileştirici gücüne inanıyoruz. Özellikle de çağımızda gençlerimizi tehdit eden, başta dijital bağımlılık olmak üzere uyuşturucu bağımlılığı gibi kötü alışkanlıklardan gençlerimizi uzak tutmak için de herkesi spor tesislerine davet ediyoruz. Spor yapmalarını arzu ediyoruz. Sayın Cumhurbaşkanımızın sporun içinden gelmesi nedeniyle Türkiye'de bir spor tesisi devrimi yaşanmıştır.” ifadelerini kullandı.

Gençlerin sahada olmasını arzu ettiklerini dile getiren Bakan Bak, şunları kaydetti: “Özellikle de bu noktada çaba harcaacağız. Biliyorsunuz 2028 Avrupa Futbol Şampiyonası organize edecek. Türkiye bir spor ülkesi olma yolunda her şeyiyle hazır. Biz spora, onun birleştirici gücüne inandığımız için gençlerimizi spora davet ediyoruz. TÜGVA'ya ve sponsorlarına teşekkür ediyoruz. Özellikle Gençlik ve Spor Bakanlığı olarak hem Okul Sporları Federasyonu vasıtasıyla hem de kulüpler vasıtasıyla sporun yayılması için yoğun bir çaba sarf ediyoruz. Camiaların bizlere çok büyük katkısı oldu. Dolayısıyla sporun bu gücünü kullanmamız lazım ve spor her zaman doğru yöne yönlendiren ve milletimizi birleştiren bir etken. Milli takımımızın da Dünya Kupası elemeleri var. İnşallah onları da geçerek Dünya Kupası'na katılacak. Yürekten inanıyoruz. Bu milletimizi sevindiren en önemli şeylerden biri. Bütün gençleri maçlara, spora, turnuvaya davet ediyoruz.”

“60 BİN LİSE ÖĞRENCİSİNİN YARIŞMASINI HEDEFLİYORUZ”

TÜGVA Yüksek İstişare Kurulu Üyesi Bilal Erdoğan, 60 bin lise öğrencisinin müsabakalarda mücadele etmesini hedeflediklerini söyledi.

Organiasyonda katılımın her sene arttığını ifa-



de eden Erdoğan, şöyle konuştu: “Bugün GENÇLİK 2026'nın tanıtımını yapıyoruz. Geçen sene çok başarılı bir şekilde organize edildi. 20 binin üzerinde lise öğrencisi Türkiye'nin her tarafında futbol turnuvalarında yarıştı. Bu sene TÜGVA'nın her çalışmasında olduğu gibi daha iyisini daha büyük katılımlısını hedefliyoruz ve yaklaşık 60 bin lise öğrencisinin bu sene gençlik müsabakalarında yarışmasını hedefliyoruz. Bu senenin bir farklılığı var. Futbol kulüplerimizin izleyicileri, scoutları da turnuvaları takip ediyor. Dolayısıyla bu turnuvalara katılan yıldız adayı kardeşlerimizin futbolda yükselmeleri için de bir fırsat olacak. Biz öncelikle bugün burada da etkinliğimizi destekleyen bütün kulüp yöneticilerimize şu anda oynayan ve geçmişte oynamış olan yıldız sporcularımıza Montella hocamıza, Sayın Bakanımıza çok çok teşekkür ediyoruz. Bu vesileyle futbolun, bizi birleştiren, aramızdaki farklılıkları aşmamızı sağlayan, bu milletin kardeşliğini çok ciddi şekilde temsil eden bir alan olduğunu da hatırlama fırsatı olsun diyorum.”

TÜGVA Genel Başkanı İbrahim Beşinci ise şunları aktardı: “Bizler inşallah sahada rekabetin, tribünde kardeşliğin, kalplerde dostluğun kazandığı bir turnuvanın başlangıcını bugün yapıyoruz. Birçok futbolcumuz bu anlamlı projeye katkı sağlamak üzere buraya geldi. Türkiye geneli liseler arası futbol turnuvasını başlatıyoruz. Burada tabii bu yılın mottosu unutulmaz derdimiz, davamız olan Filistin'e destek. Tabii şehitlerimize rahmet. Dolayısıyla bu etkinlikle beraber inşallah Türkiye hattında dört bir tarafında sekiz ay boyunca önce illerde finaller, sonra bölge finalleri, devamında da Türkiye finali gerçekleşecek. Burada üç büyük spor kulübü başkanımıza da bilhassa çok teşekkür ediyorum. Bölge finallerinde scout ekipleri gelerek yetenekli futbolcuları inşallah spor hayatına kazandırmış olacaklar. Bizler de Türkiye Gençlik Vakfı olarak, Türkiye'nin gençliği olarak, gençlerin enerjisini, sporun birleştirici gücüyle bir araya getirerek ülkemize faydalı, sağlıklı, yaşama faydalı, kişisel gelişimlerine katkı sağlayan bir projeye önümüzdeki yıllara imza atacağız. Burada geçen yıl yaklaşık 20 bin öğrencimizi ağırladık. Önümüzdeki yıl 60 bin öğrencimizi ağırlamayı hedefliyoruz. Bütün genç-

kardeşlerimizi bu anlamlı projeye davet ediyoruz. Ben bilhassa tekrardan çok teşekkür ediyorum. Başta sizlere olmak üzere katkı sağlayan bütün büyüklerimize şükranlarımı sunuyorum.”

TFF Başkanı Hacıosmanoğlu da “Öncelikle Bilal Bey bu etkinliklere büyük destek veriyor. Teşekkür ediyorum. Bu sene 60 bin gencimiz oynayacak müsabakalarda. Tabii bu çok önemli. Hem milli takım hocaları hem de kulüp başkanları da zaten bu için içinde. 60 bin gencin içinde 60 gencimizi çıkarabilirsek Türk futboluna çok büyük katkısı olur. Zaten son zamanlarda hepimiz takip ediyorsunuz. Buradaki temiz futbol hareketinden dolayı takımlarımızdan birçok oyuncu gitti ama alttan gelen genç çocuklara bakıyorsunuz, yurt dışına transferi olanlar da var içinde. Demek ki gençliğe, gençlere önem vermemiz lazım. Hem federasyon olarak hem sivil toplum kuruluşları olarak hem de kulüplerimiz olarak bu gençlerin içinden ne kadar yıldızı katarsak büyük bir görev yapmış oluruz. Hepinize saygılarımı sunuyorum.” değerlendirmesinde bulundu.

“GENÇLERLE İLGİLİ ETKİNLİKLERE KATKIDA BULUNUYORUZ”

Fenerbahçe Kulübü Futbol Şube Sorumlusu Ertan Torunoğulları, gençlerle ilgili yapılan tüm etkinliklere katkıda bulunacaklarını dile getirdi.

Organizasyonun önemine değinen Torunoğulları, “Organizasyonu yapan başkan ve yönetimine teşekkür ediyoruz. Spor ahlakıyla büyümüş bir gençliğin hem topluma hem ülkesine çok faydalı olacağına inanan bir kulübüz. Onun için biz de Fenerbahçe Kulübü olarak gençlerle ilgili yapılan bütün etkinliklere, sporcu arkadaşlarımızla, yönetici arkadaşlarımızla buluşup katkıda bulunuyoruz.” şeklinde görüş belirtti.

Sarı-lacivertli oyuncu İsmail Yüksek ise “Öncelikle herkese tekrardan çok teşekkür ederiz. Çok güzel bir organizasyon vardı, çok güzel bir gün oldu. Bizler de burada olduğumuz için çok mutluyuz. Bizleri de davet ettikleri için tekrardan teşekkür ederiz. Biz futbolcular olarak gençlere ilham olmak istiyoruz.” ifadelerini kullandı. (AA)

Kayserispor Teknik Direktörü Radomir Djalovic'ten Türk futboluna övgü

Süper Lig takımlarından Zecomer Kayserispor'un teknik direktörü Radomir Djalovic, Türk futbolunun tesisleşme ve yatırımlarla üst seviyeye çıktığını ve dünyadaki gelişmeleri takip ettiğini söyledi.

Sezonun ikinci yarısının hazırlıklarını Belek'te tamamlayan sarı-kırmızılı ekibinin Karadağlı teknik adam, soruları yanıtladı.

Kamp değerlendirmesiyle sözlerine başlayan 43 yaşındaki teknik direktör, “İyi bir kamp dönemi geçiyoruz. Şu ana kadar antrenmanlarımız, oyuncularımızın isteği, arzusu her şey planladığımız gibi. Sadece 2-3 sakat oyuncumuz var. Şimdi önümüzde antrenmanlarımız ve oynayacağımız bir maç var. Kayseri'ye sorunsuz bir şekilde dönüp, Beşiktaş'a karşı son hazırlıklarımızı tamamlayacağız.” diye konuştu.

Türkiye'de futbol oynadığı dönemde mutlu olduğunu vurgulayan genç çalıştırıcı, şunları kaydetti: “O zamanki futbolla periyotlar, dönemler farklı. Bugün yeni statlar, taraftarlar, tesisler bunların hepsi üst seviyeye çıkmış. Burada büyük takımlar var. Büyük destekleri var. Fenerbahçe ve Galatasaray rakipleriyle mücadele etmek için önemli yıldızlar getiriyorlar. Avrupa'da çok büyük rakiplerle eşleşiyorlar, onlara karşı oynuyorlar. Arsenal, Chelsea ve Milan gibi rakiplerle karşılaşılıyorlar. Galatasaray, Liverpool'u yenebiliyor. Fenerbahçe de oynadığı takımlara karşı başarılı oluyor. Bunlara karşı mücadele etmek için bu tür oyuncuları getirmek gerekiyor. Dünyadaki futbolun gelişmesi ve büyümesiyle Türkiye Ligi'nin bunu takip ettiğini düşünüyorum.”

“İKİNCİ YARI ZOR GEÇECEK”

Genç teknik direktör, sezonun ikinci yarısında daha fazla puan toplamayı hedeflediklerini belirtti.

Teknik direktör Markus Gisdol'un ayrılmasının ardından Kayserispor'un başına geçtiğini hatırlatan Djalovic, “O süreç ve ondan önceki süreçte Kayserispor, iyi oynadığı ve kazanabileceği 2-3 maçı kazanamamıştı. Bazı şanssızlıklar yaşanmıştı. Sonrasında biz geldik. Futbol böyle bir oyun. Geldiğimizde biraz antrenman şekillerinde değişikliğe gittik. Sonrasında puanlar da kazanmaya başladık. İlk yarının son 4 maçını da yenilgisiz bir şekilde tamamladık. Son 9 maçta çok fazla sakatlığımız ve cezalı oyuncumuz oldu. Birçok oyuncunun pozisyonunu değiştirmek durumunda kaldık. Oyuncuların da büyük fedakarlık gösterdi. Ellerinden gelen en iyi performansı sahaya yansıttılar. Bu performanstan dolayı teşekkür ediyorum. İkinci yarı zor geçecek. İkinci yarıda daha fazla puan toplamak istiyoruz.” değerlendirmesinde bulundu.

Radomir Djalovic, “Sezonun ilk yarısında hangi maç içinizde ukde olarak kaldı?” sorusuna Konyaspor cevabını verdi.

Söz konusu karşılaşmada iyi bir performans sergilediklerini anlatan Djalovic, “Konyaspor maçında 90+3. dakikada beraberlik golünü atmamıza rağmen aslında daha iyi olan taraf bizdik. 4-5 tane net pozisyonlarımız vardı. Futbol böyle bir oyun. Bizden önce de Kayserispor birçok maçta iyi olmasına rağmen berabere kaldı ve puanlar kaybetti. Toplamda 9 kez berabere kaldık.” şeklinde konuştu. (AA)



Avrupa Şampiyonası'na hazırlanan milli atıcı Eren Kalfa'nın hedefi olimpiyat

Türkiye şampiyonu ve Avrupa üçüncüsü milli atıcı Eren Kalfa, Bulgaristan'da gerçekleştirilecek Havalı Silahlar Avrupa Şampiyonası'nda derece elde edebilmek için hazırlıklarını sürdürüyor.

Yaklaşık 5 yıl önce atıcılığa başlayan Trabzonspor Kulübü sporcusu Kalfa, Mersin'de bir süre önce gerçekleştiren Havalı Silahlar Tabanca Avrupa Şampiyonaları Milli Takım Seçme Müsabakaları'nda U18 Milli Takımı baraj puanını geçerek ikinci oldu.

Aldığı derece ile Avrupa Şampiyonası'na katılma hakkı kazanan Kalfa, 29 Ocak-2 Şubat'ta Ankara'da düzenlenecek Milli Takım kampına katılacak.

Yeni başarılar elde etmek için çalışmalarını sürdüren Kalfa, haftanın 5 günü antrenman yaptığını söyledi.

Puan bazında değil, teknik olarak çalıştığını belirten Kalfa, “Puan bazında olduğu zaman bütün vücut olarak her şeye dikkat edilerek atılıyor. Ama teknik olduğu zaman tek bir şeye, tetiğe odaklanıyoruz, tetik çalışıyoruz.” dedi.

En büyük hayalinin olimpiyatlarda yarışmak olduğunu dile getiren Kalfa, sözlerini şöyle sürdürdü:

“Ferdî ve takım olarak Avrupa üçüncüsü olduk. Türkiye'de şampiyonluklarım, ikinciliklerim, üçüncülüklerim var. Daha öncesinde tüfek atmıştım, onda da yine derecelerim var. Hedefim olimpiyatlara katılmak. Benim için büyük bir hedef ama kesinlikle yapacağım. Şu anda önümüzde Avrupa müsabakası var.”

Kalfa, Yusuf Dikeç gibi başarılı bir sporcuyu olmak istediğini de sözlerine ekledi.

Antrenör Tuğba Çabuk ise Eren Kalfa ile yeni başarılar elde etmek için çalışmalarını sürdürdüklerini söyledi. Eren'in daha önce ateşli silahlar atıcısı olduğunu, orada da başarılar elde ettiğine değinen Çabuk, “Müsabaka yönetimi iyi olan sporcularımızı seçerek yönlendiriyoruz. Federasyon müsabakaları ve okul süreçleri derken süreç bu şekilde ilerliyor. Toplamda 35 öğrencimiz var. İsteyerek ve severek gelen her sporcuyu başarılı olur.” diye konuştu. (AA)

Türk hentbolunda rota; Avrupa

Türkiye Hentbol Federasyonu Başkanı Mesut Çebi, “Erkekler Avrupa'da 33'üncü, kadınlar ise 24'üncü sırada. İlk hedefimiz erkeklerde ilk 24'e, kadınlarla ise ilk 16'ya girebilmek.” dedi. Türk hentbolunun Avrupa'daki sıralamasından bahsederek, hedeflerinin çok büyük olduğunu ve adım adım ilerlediklerini söyledi. Türk hentbolunun iyi yolda olduğunu dile getiren Çebi, “Erkekler hentbolda Avrupa'da 33'üncü, kadınlar ise 24'üncü sırada. İlk hedefimiz erkeklerde ilk 24'e, kadınlarda ise ilk 16'ya girebilmek. İnaniyorum ki artan bu ilgiyle birlikte Türk hentbolu olması gerektiği yerlere taşınacaktır.” diye konuştu.

Çebi, hem erkek hem de kadın milli takımda morallerin çok iyi olduğunu vurguladı. (AA)

ANKARA SİNCAN SARAYCIK

1. BÖLGE 1. ETAP

TOPLU KONUTLARI SİTE YÖNETİMİ İHALE DAVET MEKTUBU

“Ankara Sincan Saraycık 1. Bölge 1. Etap Toplu Konutları Kullanım Suyu Şebeke Tesisatı Anahtar Teslim Tadilat, Değişim ve 3'lü Filtre (Housing) Kabı Yapılması İşİ” kapsamında hizmet alımı yapılacaktır. İhale dokümanları, İş Sahibine ait Halkbank TR33 0001 2009 8780 0022 0015 13 IBAN numaralı hesaba 1.000,00 TL yatırılması suretiyle temin edilebilecektir. Teklifler kapalı zarf usulü ile verilecek olup, 19.01.2026 tarihi saat 17:00'ye kadar Halkalı Atakent Mahallesi 221. Sokak No:5/B Halkalı – Küçüçekmece / İstanbul adresinde yer alan Satın Alma Birimine teslim edilmesi rica olunur. Verilen teklifler, zeyilname düzenlenmesi hali dışında herhangi bir sebeple geri alınamaz.

Not: İhale için gerekli evraklar Ankara Sincan Saraycık 1. Bölge 1. Etap Toplu Konutları Site Yönetimi'nden temin edilecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de.

BASIN-2381258



ANKARA'NIN GAZETESİ

14 Ocak 2026 Çarşamba

www.baskentgazete.com.tr

FİYAT: 7 TL

Başkent'te "Yüreğin Nuru" ipek iğne oyası sergisi açıldı

Arı Kültür ve Sanat Merkezi'ndeki serginin açılışında konuşan Dışişleri Bakan Yardımcısı ve Avrupa Birliği (AB) Başkanı Büyükelçi Mehmet Kemal Bozay, Nallıhan işlemlerinden ilham aldıklarını dile getirdi. Sergide, kadınların oyadan yaptıkları takı malzemeleri, çantalara ve şallara işlediği iğne oyaları gibi el emeği ürünler yer alıyor.

Çankaya Üniversitesi Kadın Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezince (KADUM) hayata geçirilen "Yüreğin Nuru" ipek iğne oyası sergisi ziyarete açıldı.

Arı Kültür ve Sanat Merkezi'ndeki serginin açılışında konuşan Dışişleri Bakan Yardımcısı ve Avrupa Birliği (AB) Başkanı Büyükelçi Mehmet Kemal Bozay, Nallıhan işlemlerinden ilham aldıklarını dile getirdi.

Bozay, dış politikadaki belirsizlikler ve çatışmalar arasında ülkenin refahını gözeterek diplomasiyi yürüttüklerini söyledi. Bakan Yardımcısı Bozay, bu noktada en büyük destekçilerinin, Anadolu'nun kadınları, anneleri, kızları ve gençleri olduğunu belirterek, sergide emeği geçenlere teşekkür etti.

Ankara Ticaret Odası (ATO) Başkanı Gürsel Baran da projeye kültürel mirasın korunmasına katkı sağlandığını, kadın üreticilerin güçlendirildiğini, kültürel zenginlikleriyle öne çıkan Nallıhan'ın coğrafi işaretli ürünü Nallıhan oyasının görünür hale getirildiğini ifade etti.

KADUM Direktörü Prof. Dr. Zeynep Karahan Uslu ise kadınların, kültürel mirasın önemli yaratıcısı ve taşıyıcıları olduğuna işaret ederek, Türklere ve kadınlara has oya sanatının kitlelere erişimini genişletecek çalışmalarını adım adım yürüttüklerini kaydetti.

Sanayi ve Teknoloji Bakanlığının desteğiyle hayata geçirilen "Anadoludakiler: Kültürel Mirasın Korunması, Kadın Üreticilerin Güçlendirilmesi: Nallıhan İğne Oyası Projesi" kapsamında açılan sergi, kadın emeğini görünür kılmayı ve iğne oyası geleneğinin yaşatılmasını amaçlıyor. Sergide, kadınların oyadan yaptıkları takı malzemeleri, çantalara ve şallara işlediği iğne oyaları gibi el emeği ürünler yer alıyor.

Sergi, 18 Ocak'a kadar Arı Kültür ve Sanat Merkezi'nde ziyarete açık olacak. (AA)

Tasarladığı neyleri müzikseverlerle buluşturuyor

Hatay'ın Dörtöyl ilçesinde 24 yıldır ney üretimi yapan 67 yaşındaki Ali Karayanık, bahçesinde yetiştirdiği kamıştan tasarladığı enstrümanları yurt içi ve dışındaki meraklılarına ulaştırıyor.

Asıl mesleği terzilik olan Karayanık, 2002'de hobi amaçlı başladığı ney üretiminde zamanla kendini geliştirdi.

Üretim sürecinde istediği kalitede ve sayıda ham maddeyi bulmakta güçlük çeken Karayanık, Çaylı Mahallesi'ndeki evinin arkasındaki 7 dönümlük narenciye bahçesinin 5 dönümünü kamış üretimine ayırmaya karar verdi.

Karayanık, hasadını yaptıktan sonra uzun süre kuruttuğu kamışları yontup uygun aralıklarda delikler açıyor.

Neyin üflendiği ağızlık olan başpareleri de portakal ağa-



Halısı ile meşhur ilçede kadınlar 30 yıl sonra yeniden tezgah başına geçti

Kayseri'nin halısı ile meşhur ilçesi Yahyalı'da açılan kursa katılan 18 kadın kursiyer, yok olmaya yüz tutan mesleği yaşatmaya çalışıyor. Şehit Adem İlkılıç Halk Eğitim Merkezi Müdürü Hatice Yetişen, "Burası bir nevi terapi merkezi. Gerçekten çok güzel ortam var. Hem gelecek nesillere kültür aktarımı yapıyoruz hem de sosyalleşiyoruz" dedi.

Kayseri'nin Yahyalı ilçesinde unutulmaya yüz tutan halı dokumacılığını yaşatmak için açılan kursla 30 yıl sonra tezgah başına geçen kadınlar, maziden geleceğe köprü kuruyor.

Halıcılığın geçmişte önemli bir yer tuttuğu ilçede, teknolojiye yenik düşen halı dokumacılığını yaşatmak ve gelecek nesillere aktarmak için Şehit Adem İlkılıç Halk Eğitim Merkezinde kurs açıldı.

İlçede 18 kadının katıldığı kursta, yün ipleri çamur, asma yaprağı, ceviz kabuğu gibi doğal malzemeyle boyanan Yahyalı halısı, tezgahlarda yeniden yerini almaya başladı.

Çocuk yaşı öğrendikleri halı dokumaya ara veren ve birçoğu 30 yıl sonra tezgah başına geçen kadınlar, kursta ilmek atarken hem maziyi yad ediyor hem de bu kültürü geleceğe taşımanın mutluluğunu yaşıyor.

Şehit Adem İlkılıç Halk Eğitim Merkezi Müdür Hatice Yetişen, ilçede görevle başladığı ilk günden itibaren Yahyalı halısını yeniden canlandırmak için çaba sarf ettiğini söyledi.

Kursu açabilmek için kapı gezerek kursiyer bulmaya çalıştığını belirten Yetişen, "Önceki yıllarda halıcılık Yahyalı'da ailelere önemli destek sağlıyordu. Daha sonra teknolojinin gelişmesiyle halıcılık yok olmaya yüz tutmuştu. Geldiğim zaman bir araştırma yaptım, insanlardan çok fazla ilgi görmedim. Muhtarlarla toplantı yaptım, ev ev gezmek suretiyle kursiyer bulmaya çalıştım." dedi.

"GELECEK NESİLLERE KÜLTÜR AKTARIMI YAPIYORUZ"

Kursa katılım sağlayan kadınların çok mutlu olduğunu anlatan Yetişen, şunları kaydetti: "Şu anda 10 tezgahta 18

kursiyerle devam ediyoruz. İlk başta çok zorlandık ama daha sonrasında kursun açıldığını duyanlardan 'ben de seviyorum, bu işe gönül vermişim' deyip gelenler oldu. Burası bir nevi terapi merkezi. Gerçekten çok güzel ortam var. Hem gelecek nesillere kültür aktarımı yapıyoruz hem de sosyalleşiyoruz. Bu süreçte maddi manevi desteklerinden dolayı Yahyalı Kaymakamlığına, Belediyeye, Milli Eğitim Müdürlüğüne teşekkür ediyorum. Kursiyerlerimizin iplerini bu kurumlarımız bize ücretsiz temin etti."

"DUYUNCA KOŞA KOŞA GELDİM"

Kursiyerlerden 60 yaşındaki Cennet Yalçınkaya ise kursun açıldığını duyunca heyecanlandığını ve hemen kayıt yaptırıldığını söyledi. Halı dokumayı çocukken annesinden öğrendiğini ve daha sonraki yıllarda bu işten uzak kaldığını ifade eden Yalçınkaya, "30 yıl sonra geri geldim. Duyunca koşma koşma geldim. Çünkü halı dokumayı özledik. Burası terapimiz oldu." dedi. Kursiyerlerden 60 yaşındaki Saniye Şanlı da bu oluşumun içerisinde bulunduğu için mutlu olduğunu belirterek, "Çocukluk çağlarımızda dokumaya başladık. Evlendim, ilçe dışına gittim, halı dokuyamadım. Tekrar başlayınca çok mutlu oldum. Hiç unutmamışız. Burada her şeyi unutuyorum, işime, modellerime odaklanıyorum." ifadelerini kullandı. Kursiyer Hacer Kara ise 20 yıl önce halıcılığın ilçenin en büyük gelir kapısı olduğunu ve bu iş ile insanların çocuklarını okuttuğunu dile getirdi.

Kursta anılarının canlandığını, çocuklarına halı dokumayı öğretip bu kültürü yaşatmayı istediğini vurgulayan Kara, kurs sayesinde de ev ekonomisine katkı sağladıklarını kaydetti. (AA)

"Tuğba Bizi Sezen'e Götür" yakında açikhavada

Zamansız Sezen Aksu Şarkıları üçle-
mesinin final konseri, Tuğba Yurt'un
güçlü yorumuyla müzikseverlerle bu-
luşuyor.

48 kişilik senfoni orkestrasını 2024 Gram-
my adayı Esin Aydingöz yönetirken, Sezen
Aksu'nun efsane şarkılarının senfonik düzen-
lemeleri Deniz Güngören imzası taşıyor.

Proje, TOÇEV ve HAÇİKO iş birlikleriyle
sosyal fayda sağlamayı da hedefliyor. Klasikle
popu birleştiren proje, Nurcan Karaca imzalı.

Karaca, "Hande Bizi Sezen'e Götür! Sen-
fonik Vol.1" projesinin izinsiz şekilde bilete
açıldığını belirterek, fikir ve emek hırsızlığına
karşı dava açıldığını ve yargı sürecinin başla-
tıldığını duyurdu. (Haber Merkezi)



BURÇ'TAN HABER yalutalp@gmail.com



Koç (21 Mart-19 Nisan) Mesleki
alanda gösterdiğiniz kararlılık, uzun
vadeli projelerinizin meyvelerini
vermeye başladığını kanıtlıyor. Ka-
riyerinizdeki disiplinli ilerleyiş rakiplerinizin
de saygısını kazanmanız sağlayacak.



Boğa (20 Nisan-20 Mayıs) Hayata
bakış açınızı zenginleştirecek aka-
demik veya kültürel bir arayış içine
giriyorsunuz. Bilginin derinlikleri-
ne inme arzunuz, sizi yüzeysel tartışmalardan
uzaklaştırarak gerçek bir uzmanlık alanına
yönlendiriyor.



İkizler (21 Mayıs-21 Haziran)
Finansal ortaklıklar ve paylaşılan
kaynaklar üzerindeki denetiminiz
artıyor. Gizli kalmış bir pürüzü tespit
ederek olası bir krizin önüne geçme becerisi ser-
gileyebilirsiniz. İçsel bir huzur yaşayacaksınız.



Yengeç (22 Haziran-22 Temmuz)
Birlikteliklerinizde dürüstlük ve sa-
dakata temelindeki beklentileriniz
karşılık buluyor. Uzun süreli ortak-
lıkların geleceği üzerine yapılan ciddi konuş-
malar, belirsizlikleri ortadan kaldıracaktır.



Aslan (23 Temmuz-22 Ağustos)
İş ortamınızda kurduğunuz sistemli
yapı, günlük işlerinizin daha akıcı
ilerlemesini sağlıyor. Emek verdiğiniz
detayların genel başarıya katkısı, titizliğiniz
hakklılığınızı ortaya koyuyor.



Başak (23 Ağustos-22 Eylül) Yara-
tıcı yeteneklerinizi sergileyebileceğin-
iz projelerde, planlı hareket ederek
kalıcı eserler ortaya koyma şansınız
var. Kişisel zevklerinizi bir disiplin haline getir-
mek size büyük bir doyum sağlayacak.



Terazi (23 Eylül-22 Ekim) Yaşam
alanınızda yapacağınız düzenleme-
ler, aile içindeki huzuru ve güvenliği
pekiştiriyor. Ev içindeki sorumluluk-
ları adil bir şekilde paylaşmak, üzerinizdeki
yükü hafifleterek enerjinizi tazeliyor.



Akrep (23 Ekim-21 Kasım) Fikirle-
rinizi pratik ve uygulanabilir bir zemi-
ne oturtturarak çevrenizdekileri etkileme
gücüne sahipsiniz. Eğitim süreçleri
veya kısa seyahat planlarında gösterdiğiniz ka-
rarlılık, sonuçlara ulaşmanızı hızlandırıyor.



Yay (22 Kasım-21 Aralık) Maddi
değerlerinizi korumak ve birikimle-
rinizi değerlendirmek adına stratejik
bir yaklaşım benimsiyorsunuz. Ge-
reksiz harcamalardan kaçınarak oluşturduğunuz
otokontrol, özgüveninizi de beraberinde
yükseltiyor.



Oğlak (22 Aralık-19 Ocak) Şahsi
projelerinizde gösterdiğiniz sabır,
sizi diğerlerinden ayıran en güç-
lü özelliğiniz olarak öne çıkıyor.
Engeller karşısında pes etmek yerine çözüm
odaklı stratejiler geliştirmek, başarınızın anahtarı
olacak.



Kova (20 Ocak-18 Şubat) İç dün-
yanızda yaptığınız derin analizler,
geçmişten gelen ve artık size hizmet
etmeyen alışkanlıkları geride bırak-
manızı sağlıyor. Dinginliğin verdiği güçle,
geleceğe dair planlarınızı gizlilik içinde olgun-
laştırıyorsunuz.



Balık (19 Şubat-20 Mart) Ortak
bir ideal uğruna sorumluluk almak,
toplumsal prestijinizi artırırken ken-
dinizi daha faydalı hissetmenizi sağ-
layacak. Gelecek umutlarınızda daha gerçekçi
ve somut hedefler belirleyeceksiniz.

