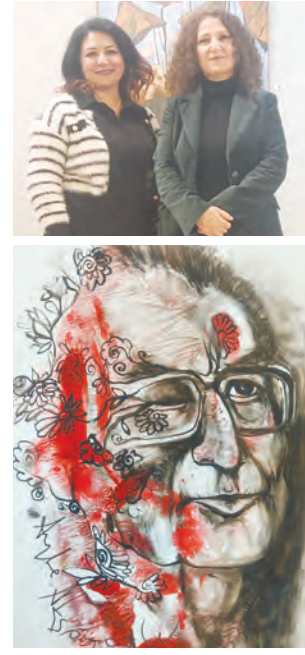


Türk Telekom play-off'ta

Basketbol BKT Avrupa Kupası B Grubu'nun 18. ve son haftasında Türk Telekom, Almanya temsilcisi NINERS Chemnitz'i 79-62 yendi. Türkiye Sigorta Basketbol Süper Ligi'nin Başkent'teki tek temsilcisi olan lacivert-beyazlı ekip, Euro-Cup normal sezonunu 12 galibiyetle kapatarak adını play-off'a yazdırdı. Türk Telekom, bu sonuçla A Grubu'nu 5. sırada tamamlayan BAXI Manresa ile karşı karşıya gelecek. **Sayfa 7'de**



Zehra
ŞAHİNDOKUYUCU
Röportaj



“Resim yapabilmek bir ayrıcalık”

“Çocukluğumdan beri resim yapıyorum, kendimi ilk olarak resim yaparak hatırlıyorum. Resim yapmak bana çok büyütlü gelmişti.” diyen ve uzun yıllar resim öğretmenliği yapmış bir ressam Ayla Aksoyoğlu. Başkent olarak Aksoyoğlu'nun resim sanatına olan tutkusunu ve bu alandaki başarılarını konuştuk. Aksoyoğlu, “Ben önce sanatçıyım, benim terazi ve mürşidim resim-

dir. Resmi bilinçli seçebiliyorsunuz ancak bu tutku sizin içinizde olduğu için onun peşinden gidiyorsunuz.” diyor. Resim yaptığında her şeye sahip olduğunu anlatan Aksoyoğlu, “Resmi herkesin yapamadığını bundan üzüntü duyduğumu gördüğümde resim yapabilmenin bir ayrıcalık olduğunu fark edip, bunun beni farklı kıldığını anlamıştım.” diye ifade ediyor. **(Haber Merkezi)**

CSO, “Kozmik Senfoni”nin Türkiye prömiyerine hazırlanıyor

CSO, deneysel besteci Mehmet Ünal'ın evrenin sesini dijital enstrümanlarla duyurmaya çalıştığı Kozmik Senfoni eserini, besteciye sahnesinde solist olarak ağırlayarak, CSO Ada Ankara Ziraat Bankası Ana Salon'da dinleyicilere bugün ve yarın ilk kez sunacak. Konser provasında açıklama yapan müzisyen Mehmet Ünal, Kara Harp Okulu'nda okurken müzik yeteneği dolayısıyla eş zamanlı Hacettepe Üniversitesi (HÜ) Ankara Devlet Konservatuarı'nda da eğitim aldığını ve askerliği bıraktığı günden bu yana müzik çalışmalarını sürdürdüğünü anlattı. Kendisini “deneysel bir besteci” olarak tanımlayan Ünal, “Deneysel besteciler aslında risk alan sanatçılar. Yani yaptıkları işte, ürettikleri eserlerinde risk alan sanatçılardır.” dedi. **Sayfa 8'de**



Başkent

13 Şubat 2026 Cuma

www.baskentgazete.com.tr

FİYAT: 7 TL

Başkent'te “Geleneğin Yaşayan Yüzü” sergisi açıldı

Başkent'te, Ankara İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü ve Doğu Kültür Sanat ve Medeniyet Merkezi Derneği işbirliğinde, 15 Temmuz Demokrasi Müzesi'nde “Geleneğin Yaşayan Yüzü” sergisi açıldı. Açılışa, Ankara Valisi Vasip Şahin, Ankara İl Kültür ve Turizm Müdürü Erhan Karakaya, UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Başkanı Prof. Dr. Öcal Oğuz, şube müdürleri ve bürokratlar katıldı. **Sayfa 8'de**



“Çalışma koşulları sürdürülebilir değil”

ES Ankara Şubeleri ve Türk Psikologlar Derneği'nin ortak raporunda, adli destek görevlilerinin personel yetersizliği, düşük ücret ve ağır iş yükü nedeniyle sürdürülemez koşullarda çalıştığı belirtildi. **Sayfa 2'de**



“Ek 16. madde Orman Kanunu'ndan çıkarılmalı”

Tarım ve Ormancılık Hizmet Kolu Kamu Emekçileri Sendikası, 2018 yılında Orman Kanunu'na eklenen 16. maddenin orman alanlarının yerleşim alanlarına dönüştürülmesi olarak tanıdığını belirtti. Açıklamada, bu maddenin Anayasa'ya aykırı olduğu ifade edilerek, derhal kaldırılması talep edildi. **Sayfa 3'te**



“Anadolu'dan Dünyaya Kahvaltı Fuarı” açıldı

Kahvaltılık ürün markalarının yer aldığı “Anadolu'dan Dünyaya Kahvaltı Fuarı”, Ankara'da açıldı. Altınpark Expo Center'da düzenlenen fuarda, Hakkari, Çanakkale, İzmir, Erzurum, Kars, Gaziantep ve Hatay'ın da aralarında bulunduğu 62 ilden 120 firmanın katılımıyla satışa sunulan kahvaltılık ürünler ve çeşitli yöresel lezzetler, ziyaretçilerden ilgi gördü. Bu yıl 8'incisi düzenlenen fuarda çeşitli yarışmalar düzenlendi, ayrıca peynirden döner hazırlandı. **Sayfa 5'te**

Serbest bölgeler 2026'da 14 milyar dolarlık ihracat hedefliyor

Serbest Bölgeler Kurucu ve İşleticileri Derneği (SEBKİDER) Başkanı Yusuf Kılınc, serbest bölgelerde artan teknoloji yatırımları, AR-GE çalışmaları ve üretimin ihracatı güçlendirdiğini belirterek, bu yıl 14 milyar dolarlık dış satım hedeflediklerini söyledi. Kılınc, Türkiye'de 19 serbest bölgenin bulunduğunu, 2 bin 100'e yakın firma ve 92 bin civarında çalışanın yer aldığını anlattı. **Sayfa 5'te**

Çankaya Belediyesi İş ve İstihdam Merkezi bünyesinde açılan sertifikalı meslek kursları, özellikle kadınlardan yoğun ilgi görüyor. Kısa sürede dolan kontenjanlar, belediyenin istihdama ve üretime verdiği desteğin sahadaki karşılığını bir kez daha ortaya koyuyor.

Çankaya Belediyesi'nin kadın istihdamını destekleyen projeleri, yalnızca meslek kazandırmakla kalmıyor; üretim kültürünü ve dayanışma ruhunu da güçlendiriyor. İş ve İstihdam Merkezi aracılığıyla sunulan sertifikalı kurslar, kadınların ekonomik hayata katılımında önemli bir rol üstlenmeye devam ediyor. İş ve İstihdam Merkezi, hobisini işe dönüştürmek isteyenler için de önemli fırsatlar sunuyor. Eğitimler teknik bilgi kazandırmakla kalmıyor girişimcilik cesaretini de güçlendiriyor.

Çankaya Belediyesi'nin İş ve İstihdam Merkezi meslek kurslarından yararlanan İclal Ünal, profesyonel iş hayatından sonra hobisini işe dönüştürmenin verdiği mutluluğu yaşadığını belirterek, üretmenin ve kendi üretimini gelire dönüştürmenin hayatında yeni bir sayfa açtığını ifade etti.

PROFESYONEL İŞ YAŞAMINDAN KENDİ MARKASINA

Kendi üretimiyle yarattığı marka ile iş hayatını mutlu bir şekilde sürdürdüğünü belirten Ünal şunları söyledi: “Üretmeyi ve tasarlamayı çok seviyorum. Altı yıldır kendi markam var; pazarlarda ve AVM'lerdeki standlarda satış yapıyorum. Aslında 15 yıl sigortacılık yaptım ama çok mutsuzdum. İşletme mezunuyum ve dikiş dikmeyi hep seviyordum. Sonunda hobimi işe çevirmeye karar verdim. Şimdi çok mutluyum.”

Kurs ortamının motivasyonu da artırdığını belirten Ünal, eğitimin dönüştürücü etkisine de dikkat çekerek, “Burada kendi terzi dükkanını açan arkadaşlarımız var. Bu kurslarda istekli, hevesli ve hedefi olan kadınlar ilerliyor. Zaman ayıran, gelişime açık ve kendine yatırım yapan insanlar gerçekten çok başarılı oluyor” dedi.

ALO 171, sigarayı bırakmak isteyenleri yakından takip ediyor

Sağlık Bakanlığı bünyesinde hizmet veren ALO 171 Sigara Bırakma Danışma Hattı, sigarayı bırakmak isteyen vatandaşlara psikososyal destek sunarak, süreci aktif izleme ve motivasyonel danışmanlık hizmetiyle yakından takip ediyor. **Sayfa 6'da**



ABB'den muhtarlar ve STK'lere bağımlılıkla mücadele eğitimi

Ankara Büyükşehir Belediyesi, Başkent'in muhtarları ve sivil toplum kuruluşları üyelerine Kocatepe Kültür Merkezi'nde “Bağımlılıkla Mücadele Eğitimi” düzenledi. Eğitimde; bağımlılık türleri, korunma yolları ve erken müdahalenin önemi ele alındı. **Sayfa 3'te**



İkinci Bahar Yaşlı Dayanışma Merkezleri'nde müzik dinletisi

Yenimahalle Belediyesi İkinci Bahar Yaşlı Dayanışma Merkezleri'nde üyeler için müzik dinletisi başladı. Yenimahalle Belediye Başkanı Fethi Yaşar, Karşıyaka İkinci Bahar Yaşlı Dayanışma Merkezi'nde YENİMEK müzik eğitimci Cem Doğan'ın sahne aldığı etkinlikte vatandaşları yalnız bırakmadı.

“TÜRKİYE'YE ÖRNEK BİR BELEDİYEYİZ”

Çay ve kuru pasta ikramı sonrasında çalışan birbirinden güzel şarkı ve türküleri alkışları ile eşlik eden İkinci Bahar sakinlerinin coşkularına ortak olan Yenimahalle Belediye Başkanı Fethi Yaşar, “İkinci Bahar Dayanışma Merkezi'nde böylesine güzel bir etkinlikte sizlerle bir arada olmaktan mutluluk duyuyorum. Yenimahalle, Türkiye'nin en gelişmiş ilçe belediyeleri arasında yerini konumlandırmış durumdadır. Bütün kaynaklarımızı verimli bir şekilde halkımız için kullanıyoruz. Sağlığından eğitimine, altyapıdan sanata ve

kültüre kadar Yenimahalle'de yaşamının bir mutluluk olduğunu bütün Türkiye'ye göstermek istedik. Vatandaşlarımıza hizmet için var gücümle çalışıyorum. Yaşlılarımıza da çocuklarımıza da sahip çıkıyoruz.” **(Haber Merkezi)**



aynı zamanda kadınlara özgüven kazandırdığını vurguladı.

Kendi işletmesini açmasının ardından müşterilerinden birinin koro konserinde giymek için kendisinden ‘mucize’ niteliğinde bir elbise istediğini ifade eden Karakış, elinden gelen en iyisini yaparak özel bir elbise diktğini anlattı. Elbisenin bir koro konserinde sahnede giyilmesinin kendisini çok mutlu ettiğini belirten girişimci Satiye Karakış, talebin karşılığını bulmasının gurur verdiğini ifade etti. **(Haber Merkezi)**



Başkent'teki yasa dışı bahis operasyonunda 6 zanlı gözaltına alındı

Başkentte, jandarma ekiplerince düzenlenen yasa dışı bahis operasyonunda 6 şüpheli gözaltına alındı. Ankara İl Jandarma Komutanlığı ekipleri, “suç işlemek amacıyla örgüt kurmak, yasa dışı bahis oynatmak, suçtan kaynaklanan mal varlığı değerlerini aklamak” suçlarını işleyen şüphelileri yakalamak için çalışma başlattı. Ekipler, Çubuk ilçesi Esenboğa Mahallesi'ndeki 6 şüpheliyi, yasa dışı bahis oynattıkları iddiasıyla gözaltına aldı. Şüphelilerin adreslerindeki aramalarda, 2 dizüstü bilgisayar, 16 cep telefonu, 1 tabanca, 1 muşta ve 6 uyuşturucu hap ele geçirildi. **(AA)**

“Resim yapabilmek bir ayrıcalık”

“Çocukluğumdan beri resim yapıyorum, kendimi ilk olarak resim yaparken hatırlıyorum. Resim yapmak bana çok büyütlü gelmişti.” diyen ve uzun yıllar resim öğretmenliği yapmış bir ressam Ayla Aksoyoğlu. Başkent olarak Aksoyoğlu'nun resim sanatına olan tutkusunu ve bu alandaki başarılarını konuştuk. Aksoyoğlu, “Ben önce sanatçıyım, benim terazi ve mürşidim resimdir. Resmi bilinçli seçebiliyorsunuz ancak bu tutku sizin içinizde olduğu için onun peşinden gidiyorsunuz.” diyor.

Resim yaptığında her şeye sahip olduğunu anlatan Aksoyoğlu, “Resmi herkesin yapamadığını bundan üzüntü duyduğunu gördüğümde resim yapabilmenin bir ayrıcalık olduğunu fark edip, bunun beni farklı kıldığını anlamıştım.” diye ifade ediyor.

• Kendinizden kısaca bahseder misiniz?

Ben kendimi anlatırken sadece bir cümle kullanıyorum: Ben ressamım. Gerisi bunların arkasından geliyor. 1968 yılında Ankara'da doğdum, Gazi Üniversitesi Resim Bölümü'nü bitirdim. Trabzon Beşikdüzü Öğretmen Okulu'nda Resim Öğretmenliği yaptım. Aynı zamanda sanat hayatına devam ettim. Türkiye'de ve yurt dışında pek çok sergi, fuar ve bienallere katıldım. 30'u aşkın kişisel sergi yaptım. Avrupa'da Erasmus, Comenius projeleri, sanat ve sosyal sorumluluk projeleri yaptım. En son Avrupa ve dünya felsefesinin önemli isimleriyle yüz yüze görüşerek portrelerini çizdim. Geçmiş Gelecektir Felsefe Bellek Kitabı için çizdiğim bu portrelerden oluşan "Felsefenin Yüzleri" Portreler Sergisi açtım. Kitabımız 2025'te çıktı. Halen aynı kitabın 2'nci baskısıyla uğraşıyoruz ve portreleri Türkiye'nin farklı şehirlerinde sergileme çalışmalarına devam ediyoruz.

• Üretiminde sizi en çok besleyen içsel kaynak nedir? Anılar, rüyalar, doğa, insan hikâyeleri mi?

Beni en çok besleyen güç içimdeki sanat tutkusudur. Bunun dışında gezip gördüklerim, okuduklarım, tarih, mitoloji, masallar ve çevremde gördüğüm duyduğum her şey. Avcı gibi sürekli çevreyi gözler ve veri toplarım. Özellikle sanatımın son döneminde Anadolu tarihi ve arkeolojisine odaklandım. Birkaç yıldır müzelerden çizdiğim eskizlerden oluşan Fragmanlar Serisi üzerine çalışıyorum. Ama çalışma tempomda tek bir odak noktası yoktur. Fragmanları çalışırken güncel yaşantılarımı da resimlerim, paralel olarak portreler çizerim, çevremdeki insanları, sanatçıları, etkilendiğim yüzleri de çizerim.

SANAT DİLİNİN DÖNÜŞÜMÜ

• Zaman içinde sanat dilinizde nasıl bir dönüşüm yaşadığınızı düşünüyorsunuz?

Sanat dilim dönüşüyor evet. Zamanla, malzemeyle, güncel hayatla, politikaıyla ve içsel yönelmelerimle, bazen tesadüflerle... Sanatçı doğa gibi sürekli değişir,

insan böyle bir varlıktır. Değişmeyi yön değiştirmeyi severim. Çoğunlukla figüratif çalışıyorum. Renkte dışavurumcu bir dönemim oldu, bir dönem otomobil resimleri çalıştım. Nü serileri çalıştım. Kağıt ve tuval üzerine çalıştığım dönemler oldu. Pandemi zamanı boyunca atık buzdolabı kolileri üzerine bir seri fantastik resimler yaptım. Yıllardır müzelerden çizdiğim eskizlerden 10 bin yıllık hikaye adlı resmi yaptım. Resim Anadolu tarihine Göbeklitepe'den başlayarak değindiğim bir eserd. 35 metrelik tek parça bir resimdi. 1. Başkent Kültür Yolu Festivali'nde sergilendi. Sonra aynı temayı tuvallere çalıştığım Fragmanlar Serisi geldi. Geçmiş Gelecektir Felsefe Kitap projesiyle birlikte portreler dönemine geçtim. Paralel sürdürdüğüm serilerim var. Değişmeyi, yenilenmeyi, dönemler yaratmayı önemsiyorum. Çünkü sanatçı için tehlikeli bir şey vardır; kendi yarattığı tarza ve temaya saplanır hatta hapsolür kalır. Ben bunu istemem. Değişmek ama anlamlı ve olumlu bir yöne doğru, kaliteyi ve elinin tadını bozmadan değişmeyi önemserim.

• Bir işe başlamanın önce zihninizde mi şekillenir yoksa süreç içinde mi zihnin bulur?

Bazen zihnime bir ışık gibi çakar ve 10 dakikada ortaya çıkar resim. Bazen de dış etkenlerle şekillenebilir. İki yönüme de açıgım, beni yaratmaya yönlendirecek her etkiye açıgım esastır.

• Eserlerinizde izleyicinin ilk bakışta değil, zamanla keşfetmesini istediğiniz katmanlar var mı?

İzleyici beni çok derinden anlıyor. Resmi yaparken ne hissetmişsem izleyen onu bana münecim gibi söylüyor. Buna şaşıyorum. Bazen ilginç benzetme ve katmanlar oluyor. Bir koleksiyonerim sergimdeki bir resmi kızına benzetmiş ve almıştı. Ama resim arkasına dönmüş bakan bir geyik resmiydi. Böyle anlam katmanları ilk bakışta ve sonradan izleyiciden geliyor. Bir bulmacayı çözmek gibi. Bu etkileşimi seviyorum. Sanat tüketicisi ve sanat eseri arasındaki bağ bence çok gizemli bir ilişki.

• Renk ve form sizin için daha çok bir anlatım dili mi yoksa sezgisel bir akış mı?

Renk ve form kullanımı matematisel bir altyapıya sahiptir. Sanatçının renk ve form kullanımı temelde yetenek ve sezgiyle mümkündür. Matematisi bilgin düzeyinde pek kullanmam ama sonuç, güzelliğin formülü matematisel olabilir. Sanatçı o matematisi yeteneği ve sezgi gücüyle yaratır.

BİLİNÇALTININ SANATA YANSIMASI

• Sanatınızda bilinçaltının rolü sizce ne kadar belirleyici?

Benim sanatımda bilinçaltı eğilimimi seçimimi ve hatta ellerimi yönlendiriyor sanırım. Bazen dönüp dönüp aynı yerde buluyorum kendimi. Renk ve biçim seçimimi etkiliyor. Ama bazen müdahale etmem kendimi bilinç düzeyinde şekillendirmem gerekiyor.

• Sanat sizin için bir ifade biçimi mi, bir şifa alanı mı, yoksa bir arayış mı?

Sanat benim yaşama alanım, çocuk parkım, içinde en mutlu olduğum şey. Anılarım, çocukluğum ve bun-



Zehra ŞAHİNDOKUYUCU
Röportaj

ların hepsinin hikayesini içinde barındıran bir dünya. Sanat benim gözümde galiba her şey. Öfkem de içinde, okuyup yazdığım da. Sanat yaşantımın not defteri gibi.

• Bir kadın sanatçı olarak üretimde karşılaştığınız görünmez sınırlar oldu mu?

Kadın olmak sanat üretimimi sınırlamıyor hatta zenginleştiriyor. Ayrıntıları bulmam ve sabırla işlememi, duyguları derin ve incelikle yaşamamı sağlıyor bu da sanatımı güçlendiriyor. Sanat kadına daha yakın bir alan bence. Fakat üretimde bize engel olmayan kadın olma durumu sanat pazarlamasında, fırsatlar konusunda bazen engel yaratabiliyor. Özel ilişkiler ve sosyal bakış yer yer zorlayabiliyor kadın sanatçıyı. Ama ben sanatçıya genelde kadın erkek olarak bakmıyorum. Benim için sadece sanatçı vardır.

• Henüz cesaret edemediğiniz ama içinizde büyüyen bir proje var mı?

Cesaret etmekten çok vakit ayıramadığım, -kim bilir belki de cesaret edemiyordumdur- bir projem var. Evliya Çelebi Seyahatnamesi'ni okumuştum 5-6 yıl kadar önce. 10 cilt ve deşet zor bir eserd. Yazıldığı dönem dilinden okudum hem de. Tamamını okumak 2 yıl sürdü. Notlar alarak çizerek okudum ve Evliya Çelebi'nin anlatıklarını çizmek istiyordum. Kitap resimlemesi gibi bir şey değil ama. Çok etkileyici hikayeleri var ve sadece kendim için bunu yapmayı istiyordum.

• Eserlerinizin yıllar sonra nasıl hatırlanmasını istersiniz?

Usta anlatıcı Homeros'un dediği gibi diyeyim ben de: -Desinler ki, “Ayla Aksoyoğlu'nun çizdiği geyikler benim kızım gibi bakıyordu”, desinler ki “Ayla'nın resimlerini gözlerim dolarak hatırlıyorum”, kalpten ve hepimiz gibi. Desinler ki “Sanatı güçlü, dürüst ve tıpkı kendisine benziyordu.” Desinler ki “O resimden ibaretti.”

• Bugünün genç sanatçılarına kalpten vermek istediğiniz bir cümle ne olurdu?

Gençlere tek sözüm olabilir; çalışın. Kendi ışığınızı bulun ve onunla aydınlatın yolunuzu. Eğer resme gönül verilerse unutmasınlar ki, “resim” yalnız yürünen bir yoldur.



BES ANKARA ŞUBELERİ VE TÜRK PSİKOLOGLAR DERNEĞİNDEN ORTAK RAPOR:

“Çalışma koşulları sürdürülebilir değil”

BES Ankara Şubeleri ve Türk Psikologlar Derneği'nin ortak raporunda, adli destek görevlilerinin personel yetersizliği, düşük ücret ve ağır iş yükü nedeniyle sürdürülemez koşullarda çalıştığı belirtildi.

Makbule AKGÜL

Adalet Bakanlığı, Adli Destek ve Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığına bağlı Adli Destek ve Mağdur Hizmetleri Müdürlüğünde görev yapan adli destek görevlilerinin sorunlarına ilişkin Büro Emekçileri Sendikası (BES) Ankara Şubeleri basın toplantısı düzenledi.

Toplantıda konuşan BES Genel Mali Sekreteri İsmet Temel, “Sunduğumuz bu raporu 2 yıl öncesinde Adalet Bakanlığına sunmuştu. Ancak bugüne kadar bu konuda hiçbir çözüme kavuşulmadı. Sahadan gelen veriler mevcut çalışma koşullarının hem mesleki standartlar hem de kamu hizmetlerinin niteliği açısından ciddi bir sorun barındırdığını göstermektedir. Mevcut çalışma koşulları sürdürülebilir değil. Personel yetersizliği, görev karmaşası, düşük ücret ve psikolojik yıpranma hem çalışanların haklarını hem de sunulan hizmetin niteliğini olumsuz bir biçimde etkilemektedir” dedi.

“SORUNLAR ARTARAK DEVAM EDİYOR”

BES Ankara 2 Nolu Şube Başkanı Mustafa Çınar ise; Türk Psikologlar Derneği ile BES Ankara Şubelerinin ortaklaşa hazırladıkları “Adli Destek ve Mağdur Hizmetleri ile Adli Destek Personelinin Durumu” başlıklı raporunu paylaştı.

Raporun detaylarını paylaşan Çınar, “Adli destek görevlilerin sorunları çözülmek bir yana her geçen gün artarak devam etmektedir” diyerek psikolog, sosyal hizmet uzmanı ve pedagoglardan oluşan adli destek görevlilerinin, 2023 yılından bu yana hafta sonları, tatiller ve bayramlarda da çocuk teslim merkezlerinde zorunlu olarak çalıştırıldıklarını ifade etti.

İş yoğunluğu, fiziksel koşullar, huzurlu ve saygın bir çalışma ortamı ve özlük hakları görevin önemine uygun

olarak dizayn edilmediğini söyleyen Çınar; esasa ilişkin olmayan ve yaratılan sorunlarla uzmanların gereksiz meşgul edildiğini, görev tanımı dışında ve usule uygun olmayan işlemlere zorlanarak mobbinge maruz bırakıldıklarını anlattı.

“ÜCRET VE ÖZLÜK HAKLARI İYİLEŞTİRİLMELİ”

Çınar, “Dosyamızda da ayrıntılı olarak bir kısmına yer verdiğimiz sorunlar, çocukların velayetinin anneye mi yoksa babaya mı verileceği, sorunlu ebeveynler arasındaki çocukların sağlıklı bireyler olarak büyüüp büyümeyeceği, suçla sürüklenen çocukların topluma kazandırılıp kazandırılmayacağı gibi önemli sonuçlar doğuran bir kamu hizmetine ait sorunlardır” diyerek nitelikli adli destek ve mağdur hizmetleri için oluşturulan talepleri sıraladı:

• Adli Destek ve Mağdur Hizmetleri Müdürlüğünde uzman personele yönelen mobbinge bir an önce son verilmesi, iş akışı ve çalışma planı uzman personelin görüşleri



doğrultusunda oluşturulmalıdır.

- Her uzman personel için bir oda tahsisli bir an önce yapılmalıdır.
- Her dört uzmana bir an önce bir görüşme odası tahsisli yapılmalıdır.
- Adli Destek ve Mağdur Hizmetleri Müdürlüğüne ait çocuk teslim merkezleri organize edilmelidir.
- Çocuk teslim merkezlerinin yeterli kadar görüşme odasına sahip olması sağlanmalıdır.
- Çocuk teslim merkezlerindeki güvenlik sorunları başta x-ray cihazı bulundurulması olmak üzere bir an önce çözülmelidir.
- Çocuk teslim işlemlerinde dış uzman havuzunun gerektiğinde etkin şekilde devreye sokulması sağlanmalıdır.
- Uzman personelin keşif, teslim vb. çalışmalarında yol masrafları ve diğer harcırahları ödenmelidir.
- Uzman personelin ücret ve özlük hakları iyileştirilmeli, tazminatları güvence altına alınmalıdır.
- Uzmanların mahrem bilgilerinin bulunduğu özlük dosyalarının güvenli olarak muhafaza altında tutulması için gerekli tedbirler alınmalıdır.

BAHAR ERİŞ

Boyun Eğmeyen Kadınlar



KİTAP VİTRİNİ

Boyun Eğmeyen Kadınlar / Dahice Dedi-kodular

Tarih boyunca deha denilince akla hep erkekler geldi. Oysa aynı sayfaların kenarlarında, sessiz ama sarsılmaz bir ışık vardı: Evlerin duvarlarını aşan, kalıpları yıkan, görünmez kılınmış kadınlar. Suat Derviş'ten Frida Kahlo'ya, Furuğ Ferruhzad'dan Malala Yusufzay'a, Maryam Mirzakhani'den Temple Grandin'e... Zorluklara direnen, önyargıları aşan, kendi yolunu açan kadınların hikâyeleri bu kitapta buluşuyor. Eriş, bu kez tarih boyunca bastırılmış kadın dehaların izini sürüyor; unutturulmuş zihinleri, görmezden gelinen sesleri yeniden görünür kılıyor. Ve Brontë kardeşlerin mezar taşında yazılı sözü hatırlatıyor bize: “Dayanma cesaretiyle...”

Bu kitap, çiçek açmak için bekleyen tüm kadınlar için...

Sen Hala Annenin Kızısın

Dağları delecek güce sahip olsak da hâlâ içimizde annesinin dizine yatmaya ihtiyaç duyan, saçının taranmasını bekleyen o kız çocuğu var. Her şeyin güzel olacağı güneşli günleri sabırla beklemek yok bende.

Ben değişime, dönüşüme, yıkıp yeniden inşa etmeye, temize çekmeye, baştan yazmaya, emek vermeye ve hayallere inanıyorum. Bu yüzden benim hikâyemde bütün sorunları şıp diye çözüveren sihirli değnekler, hayatı tozpembe bir maceraya dönüştürüveren mucizevi yıldız tozları yok.

Hayat hiç böyle yaşanmıyor ikimiz de biliyoruz ama o beklenmedik fırtınalar estiğinde, savruluşta başladığında, ağzın dalgalar ortaya çıktığında suyun yüzeyinde kalmayı öğrenmek var bende.

Sen Hâlâ Annenin Kızısın



Başkent

13 Şubat 2026 Cuma
Sayı 19836

Özgün Matbaacılık Sanayi ve Ticaret A.Ş. Adına Sahibi
FIRAT GÜNDOĞAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Gül TERZİ BÜLBÜL
Haber Müdürü
Zehra ŞAHİNDOKUYUCU
Sayfa Sekreteri
Sinem YAKICI

ADRES
Mutlu Kent Mah. 1964. Cad No. 31/1-4
Ümitköy - Çankaya/ANKARA
Tel: 0 312 419 01 75
Faks: 0 312 425 73 99
e-posta: baskent@ozgun.com
UETS Adresi: 25999-70300-62516

Yayın Türü Yerel Süreli Yayın

Köşe yazarları tarafından hazırlanan makalelerin hukuki sorumluluğu tümüyle yazarlara aittir.

Baskı Özgün Matbaacılık San. ve Tic. A.Ş.
Ankara Polatlı Karayolu 52. Km. Gazi Mahallesi
Özgün Cad. No. 4 Sincan / ANKARA
Tel. 0 312 645 19 10
Faks. 0 312 425 73 99
Dağıtım MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK
DANIŞMANLIK LTD. ŞTİ.

BAŞKENT GAZETESİ İLAN TARİFESİ

(St/Cm)	
1. Sayfa (Renkli)	: 300.00 TL
1. Sayfa (Siyah Beyaz)	: 230.00 TL
Diğer Sayfalar (St/Cm)	
Renkli	: 275.00 TL
Siyah-Beyaz	: 232.00 TL

Tarım ve Ormancılık Hizmet Kolu Kamu Emekçileri Sendikası, 2018 yılında Orman Kanunu’na eklenen 16. maddenin orman alanlarının yerleşim alanlarına dönüşmesine olanak tanıdığını belirtti. Açıklamada, bu maddenin Anayasa’ya aykırı olduğu ifade edilerek, derhal kaldırılması talep edildi.

Makbule AKGÜL

Kamu Emekçileri Sendikaları Konfederasyonu’na (KESK) bağlı Tarım ve Ormancılık Hizmet Kolu Kamu Emekçileri Sendikası (Tarım Orkam-Sen) Türkiye’de son altı yıldır ormanlık alanların belirli aralıklar ile orman sınırları dışına çıkarılmasının 2018 yılında Orman Kanunu’na eklenen ek 16. maddeyle ilişkili olduğunu belirtti. Açıklamada, söz konusu maddenin istismara açık olduğunun altı çizilerek, “Birileri gelip orman sınırları içinde kalan bir alana el koyuyor veya göz koyuyor” ifadelerine yer verildi.

İktidarın emek alanında olduğu kadar doğa üzerinde de yıkıcı politikalara öncülük ettiği belirtilen açıklamada şunlar kaydedildi: “Doğa ve emek kesiminde sömürünün boyutu her geçen gün artmış, sermaye lehine düzenlemeler ile varsıl kesimler hızla zenginleşirken, emek kesimi açlık ve yoksulluğa mahkum edilirken; sermayenin ucuz hammade olarak gördüğü doğa hızlı bir yıkım ve yok oluş sürecine girmiştir. Doğa üzerinde yaşanan bu yıkım sürecinin en bariz görüldüğü alanların başında Orman alanlarımız gelmektedir. Orman alanlarımızda yaşanan yıkım sürecinin en son aygıtlarından biri 2018 yılında 6831 sayılı Orman Kanunu’na eklenen Ek Madde 16 ile olmuştur. Önceki düzenlemelerden farklı olarak bu ek kanun maddesi ile orman alanlarına müdahalenin boyutu artmıştır. Müdahaleler yalnızca ‘orman niteliğini yitirmiş’ alanlarla sınırlı kalmamış; ‘bilim ve fen bakımından orman olarak muhafazasında yarar görülmeyen’ veya ‘yerleşim yeri oluşturulması uygun bulunan’ taşlık, kayalık, verimsiz alanları da orman sınırları dışına çıkarılabilir hale getirmiştir.”

“KAMUSAL YAKLAŞIMDAN UZAK”

“Bu düzenleme orman ekosistemini paramparça etmiş, içerisindeki insan faaliyetini artırmış ve doğal olarak yangın riskini artırıcı bir etki yaratmıştır.” denilen açıklamada şunlar kaydedildi: “Bu kanun maddesi açık şekilde kamusal yaklaşımdan uzak olduğu kadar bilimsel doğruları da çarpıtmakta; onları hiçe saymaktadır. Bilindiği üzere orman ekosistemi birbirini bütünleyen, devamlılığı olan ekosistemler bütünüdür. Yani orman ekosistemi sadece ağaçlardan mütevellit bir alan olmayıp; barındırdığı orman içi açıklıklarla kayalıklarla, orman içi açıklıklarla, kurumuş ağaçlarla büyük ve bütünlük bir ekosistemin adıdır. Tüm bu farklılık ve çeşitlilik orman ekosisteminin sağlıklı ve güçlü şekilde devamlılığının temel şartıdır. Canlı ağaçlar dışındaki açıklıklar, çıplak kayalıklar vs. ağaçlardan öte birçok canlıya ev sahipliği yapmaktadır.”

“EKOLOJİK BÜTÜN TAMAMEN RİSKE ATILDI”

Basın toplantısında ormanların korunması, orman-sızlaşmanın önlenmesi ve rant amaçlı yapılaşmaya karşı durulması gerektiği vurgulanarak şöyle denildi: “Bu düzenleme bu bilimsel gerçekliği göz ardı ederek, orman alanları içerisinde yapılaşmanın önünü açabilmek adına orman ekosisteminin ayrılmaz parçası olan orman içi açıklıkları, kayalıkları yerleşim ihtiyacı bahanesiyle kullanılabilir hale getirmiştir. Bu düzenleme neticesinde Anayasa’nın 169 ve 170. maddelerinde öngörülen tarihsel sınırlar (31.12.1981) ve koşullar göz ardı edilmiş, Ek Madde 16 bu sınırı 2018’e taşıyarak ‘üzerinde yerleşim bulunan’ veya ‘yerleşim yeri oluşturulması uygun, taşlık-kayalık-verimsiz, fiilen orman vasfı taşımayan’ gibi muğlak

kategoriler üzerinden çok daha geniş hatta sınırsız bir orman dışına çıkarma takdir yetkisi Cumhurbaşkanlığına vermiştir. Bu durum, uygulamayı keyfi ve denetimsiz hale getirmiş; bilimsel gerçeklere aykırı bir yaklaşımla ormanlardaki ekolojik bütünlük tamamen riske atılmıştır.”

Bu maddenin Cumhurbaşkanına, ormana “Sen artık orman değilsin” deme hakkı da verdiğini, bu nedenle 9,5 milyon hektar ormanın ek-16’ya konu olabileceğini ve bunun büyük bir tehlike olduğu kaydedilen açıklamada, bu maddenin en kısa zamanda kaldırılması gerektiği ifade edildi.



ABB’den muhtarlar ve STK’lere bağımlılıkla mücadele eğitimi

Ankara Büyükşehir Belediyesi, Başkent’in muhtarları ve sivil toplum kuruluşları üyelerine Kocatepe Kültür Merkezi’nde “Bağımlılıkla Mücadele Eğitimi” düzenledi. Eğitimde; bağımlılık türleri, korunma yolları ve erken müdahalenin önemi ele alındı.

Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABB), bağımlılıkla mücadele kapsamında, muhtarların ve STK üyelerinin katılımlarıyla eğitim düzenledi. Kocatepe Kültür Merkezi’nde gerçekleştirilen programda; bağımlılık türleri, korunma yolları ve erken müdahalenin önemi başlıkları ele alındı. Program Ankara Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreter Yardımcısı Mustafa Kemal Çokakoğlu, Sağlık İşleri Dairesi Başkanı Mümtaz Yavuz, Muhtarlık İşleri Dairesi Başkanı Halil Tunçay, sivil toplum kuruluşu temsilcileri ve çok sayıda davetli katıldı.

“BU MÜCADELE TEK BAŞINA YÜRÜTÜLEMEZ”

Programın açılışında konuşan ABB Genel Sekreter Yardımcısı Mustafa Kemal Çokakoğlu, bağımlılığın tüm toplumu ilgilendiren bir sorun olduğunu be-

lirterek şunları söyledi: “Toplumda bağımlılığa ilişkin farkındalığın artırılması, yetkili birimlerin zamanında önlem alması ve bağımlılık yaratan maddelerin özen-dirilmesinden kaçınılması büyük önem taşıyor. Yerel yönetimlere ve özellikle mahalle temsilcilerimize bu konuda önemli görevler düşüyor. Bu mücadele tek başına yürütülebilecek bir mücadele değil.” Muhtarlık İşleri Dairesi Başkanı Halil Tunçay ise bağımlılıkla mücadelenin Türkiye’nin gündeminde yer alan önemli bir konu olduğunu vurgulayarak, “Türkiye’nin gündeminde olan bir konuydu bağımlılıkla mücadele. Burada Muhtarlık İşleri Daire Başkanlığı olarak diğer daire başkanlıklarıyla iş birliği şeklinde tüm sivil toplum kuruluşlarına davet gönderdik. Aynı şekilde muhtarlarımızı davet ettik. Gayet verimli bir eğitim programı gerçekleştirdiğimize inanıyoruz” diye konuştu.

KATILIMCILARDAN EĞİTİME TAM NOT

Çankaya Muhtarlar Derneği Başkanı ve Çankaya İleri Mahallesi Muhtarı İbrahim Güler, sunumun oldukça açıklayıcı olduğunu belirterek, “Daha önce de bu tür etkinliklere katıldık ancak bugünkü sunum çok daha anlaşılırdı. Bu sunumu mahalle gruplarının paylaşılabileceğimizi düşünüyorum. Vatandaşın da anlayacağı bir dil var. Bu şekilde önemli mesafeler alabileceğimize inanıyorum” dedi.

Türkiye Gaziler ve Şehit Aileleri Vakfı Pursaklar Şube Başkanı ise seminerin kapsamına dikkat çekerek, “Bağımlılık sadece alkol ya da uyuşturucuyla sınırlı değil. Telefon, internet, aile yaşamı gibi birçok alanı kapsayan bir çalışma olmuş. Özellikle gençlerimiz için çok değerli bir seminerdi” ifadelerini kullandı.

Pursaklar Sosyal Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği Yönetim Kurulu Üyesi Ahmet Yıldırım da internet ve kumar bağımlılığına vurgu yaparak, “Günümüzde en büyük sorunlardan biri bağımlılık. Bu konuların açıkça konuşulması açısından çok yararlı bir konferans oldu” diye konuştu. **(Haber Merkezi)**



PERSONEL HİZMETİ ALINACAKTIR

EÜAŞ Genel Müdürlüğü Merkez Ambar Müdürlüğü İhtiyacı 6 Kişi İle 2 Yıl Süreli Genel Hizmet Alımı hizmet alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/229455

1- İdarenin

1.1. Adı : ELEKTRİK ÜRETİM ANONİM ŞİRKETİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ - HİZMET ALIMLARI MÜDÜRLÜĞÜ
1.2. Adresi : Mustafa Kemal Mah. Dumlupınar Bulvarı 7. Km. No: 166 ÇANKAYA/ANKARA ÇANKAYA/ANKARA
1.3. Telefon numarası : 03122955000
1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası : https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati : 11.03.2026 - 11:00
2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres : EÜAŞ Genel Müdürlüğü Satın Alma ve Malzeme Yönetimi Daire Başkanlığı İhale Toplantı Salonu Dumlupınar Bulvarı No:166 Çankaya/ANKARA

3- İhale konusu hizmet alımının

3.1 Adı : EÜAŞ Genel Müdürlüğü Merkez Ambar Müdürlüğü İhtiyacı 6 Kişi İle 2 Yıl Süreli Genel Hizmet Alımı
3.2. Niteliği, türü ve miktarı : 6 Kişi İle 2 Yıl Süreli Genel Hizmet Alımı
Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.
3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer : EÜAŞ Merkez Ambar Müdürlüğü İstanbul Yolu 9. km No:254 / ANKARA
3.4. Süresi/teslim tarihi : İşe başlama tarihinden itibaren 24(YirmiDört) aydır
3.5. İşe başlama tarihi : Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 7 gün içinde işe başlanacaktır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:
4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4 İsteklilerin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.2.1. İsteklilerin ihalenin yapıldığı yıldan önceki yıla ait yıl sonu bilanço bilgileri:

Sunulan bilanço veya eşdeğer belgelerde;

a) Cari oranın (dönen varlıklar/kısa vadeli borçlar) en az 0,75 olduğunu, b) Öz kaynak oranının (öz kaynaklar/toplam aktif) en az 0,15 olduğunu,

c) Kısa vadeli banka borçlarının öz kaynaklara oranının 0,50'den küçük olduğunu ve belirtilen üç kriterin birlikte sağlandığını göstermek üzere yıl sonu bilanço belgelerine ilişkin bilgileri belirtebilirler.

Yukarıda belirtilen kriterleri bir önceki yılda sağlayamayanlar, son iki yıla ait belgelerine ilişkin bilgileri sunabilirler. Bu takdirde, son iki yılın parasal tutarlarının ortalaması üzerinden yeterlik kriterlerinin sağlanıp sağlanmadığına bakılır.

İhale tarihi yılın ilk dört ayında olduğundan, bir önceki yıla ait belgelerini sunmayanlar, iki önceki yıla ait belgelerini sunabilirler. Bu belgelerde yeterlik kriterini sağlayamayanlar ise iki önceki yılın belgeleri ile üç önceki yılın belgelerini sunabilirler. Bu durumda, belgeleri sunulan yılların parasal tutarlarının ortalaması üzerinden yeterlik kriterlerinin sağlanıp sağlanmadığına bakılır.

4.2.2. İş hacmini gösteren belgeler:

a) İhalenin yapıldığı yıldan önceki yıla ait toplam ciroyu gösteren gelir tablosu,

b) Hizmet işleri ile ilgili ciro tutarını gösteren belgeler,

Bu belgelerden birinin sunulması yeterlidir.

Toplam cironun teklif edilen bedelin %20'sinden, hizmet işleri ile ilgili cironun ise teklif edilen bedelin %12'sinden az olmaması gerekir. Bu kriterlerden herhangi birini sağlayan ve sağladığı kriterle ilişkin belgeyi sunan istekli yeterli kabul edilir.

Bu kriterleri bir önceki yılda sağlayamayanlar, son iki yıla ait belgelerini sunabilirler. Bu takdirde son iki yılın parasal tutarlarının ortalaması üzerinden yeterlik kriterlerinin sağlanıp sağlanmadığına bakılır.

İhale tarihi yılın ilk dört ayında olduğundan, bir önceki yıla ait gelir tablosunu sunmayanlar, iki önceki yılın gelir tablosunu sunabilirler. Bu gelir tablosunun yeterlik kriterini sağlayamaması halinde, iki önceki yılın ve üç önceki yılın gelir tabloları sunulabilir. Bu durumda, gelir tabloları sunulan yılların parasal tutarlarının ortalaması üzerinden yeterlik kriterlerinin sağlanıp sağlanmadığına bakılır.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3.1. Son beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında kabul işlemleri tamamlanan ve teklif edilen bedelin % 25 oranından az olmamak üzere, ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler veya teknolojik ürün deneyim belgesi.

4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlenen tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.

4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.

4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:

4.4.1.

Kamu veya özel sektörde personel çalıştırılmasına dayalı her türlü hizmet alımı işi benzer iş olarak kabul edilecektir.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhale yerli ve yabancı tüm isteklilere açık olup, yerli istekliler lehine % 15 oranında fiyat avantajı uygulanacaktır.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 180 (YüzSeksen) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

Teklifi sınır değerinde altında kalan isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Şahin: Tepeden tırnağa temiz yönetim talep ediyoruz

DEVA Partisi Ankara Milletvekili Av. İdris Şahin, Uluslararası Şeffaflık Örgütü'nün 2025 Yılı Yolsuzluk Algı Endeksi (Corruption Perceptions Index-CPI) sonuçlarını kapsamlı şekilde değerlendirdi. Şahin, Türkiye'nin endekste yaşadığı sert düşüşün, toplumun adalet ve güven beklentisiyle tamamen çeliştiğini belirterek hükümete şeffaflık ve hesap verebilirlik çağrısı yaptı.

Tolga ALCA

DEVA Partisi Ankara Milletvekili Av. İdris Şahin, Uluslararası Şeffaflık Örgütü'nün yayımladığı 2025 CPI raporuna göre Türkiye'nin 31 puanla 182 ülke arasında 124'üncü sıraya gerilediğini hatırlattı. Türkiye, 2024'te 34 puanla 107'nci sıradaydı; bu yıl sadece puanında değil, sıralamada da 17 basamaklık kayıp yaşandı. Bu gerileme, yolsuzluk algısında yaşanan bozulmanın uluslararası ölçekte ciddi biçimde derinleştiğini ortaya koyuyor. Şahin, "Bu tablo yalnızca bir istatistik değil; halkımızın kamu kurumlarına duyduğu güvenin erozyona uğradığını gösteriyor" sözleriyle değerlendirmesine başladı. Şahin, Türkiye'nin 2024-2025 arasındaki düşüş trendinin, kamu yönetimindeki şeffaflık eksikliğinin ve hesap verebilirlik mekanizmalarının zayıflığının doğrudan bir göstergesi olduğunu vurguladı.

KÜRESEL VE BÖLGESEL KARŞILAŞTIRMA

Uluslararası Şeffaflık Örgütü'nün endeksine göre, global ortalama 42 puan civarında seyreliyor. Türkiye'nin 31 puanla bu ortalamanın altında kalması, halkın kamuda yolsuzlukla mücadele konusundaki beklentilerinin karşılanmadığını gösteriyor. Rapor ayrıca Türkiye'nin puanını Belarus, Özbekistan, Cibuti, Moğolistan ve Nijer ile paylaştığını ortaya koydu. Bu ülkelerin birçok uluslararası endekste gelişmekte olan ya da kırılgan demokratik yapılarla anılmasıyla biliniyor. Türkiye'nin son on yılda puanını kayda değer şekilde düşürmesinin yalnızca kısa vadeli bir sapma olmadığını, uzun soluklu bir problem olduğu da raporda öne çıkıyor. 2013'te 50 puanla çok daha üst sıralarda yer alan Türkiye'nin, geçen yıllar içinde puanını 19 puan düşürdüğü ifade

ediliyor. Ankara Milletvekili Şahin, yolsuzluk algısının doğrudan ekonomik ve toplumsal krizlerle bağlantılı olduğunu söyledi. "Vatandaşımız geçim derdiyle, ekmek parası mücadelesiyle boğuşurken kamu sektöründe yolsuzluk algısı bu seviyeye çıkıyorsa; ekonomi de güven de sarsılıyor, hukuk devleti zedeleniyor" diye konuştu. Şahin, endekste bu gerilemenin, demokratik gerileme, kurumsal kırılma ve siyasi merkezleşmenin bir sonucu olduğunu belirtti. CPI raporunun dünya genelinde pek çok ülkede yolsuzlukla mücadelede güçlükler olduğunu gösterdiğini ancak Türkiye açısından sorunun sistematik olduğunu vurguladı.

HESAP VEREBİLİRLİK VE ŞEFFAFLIK TALEBİ

Şahin, Türkiye'de yolsuzlukla etkin mücadele için yasal düzenlemelerin acilen hayata geçirilmesi gerektiğini söyledi. Şeffaflık yasasının çıkartılması, bağımsız denetim mekanizmalarının güçlendirilmesi, siyasi etik kurallarının netleşmesi gibi somut adımların gerçekleştirilmesi gerektiğini vurguladı. "Hesap verebilirlik olmadan bu ülke ileri gidemez. Yeter artık! Vatandaş hakkı temiz yönetimdir, adalettir, güvendir" dedi. Uluslararası Şeffaflık Örgütü'nün raporuna göre, CPI endeksi ülkelerdeki kamu sektörü yolsuzluk algısını 0 ile 100 arasında derecelendiriyor; daha düşük puan daha yaygın yolsuzluk algısı anlamına geliyor. Dünya genelinde endeksin son yıllarda düşüş eğiliminde olması, birçok ülkede demokratik denetim mekanizmalarının zayıfladığına işaret ediyor. Şahin, Türkiye'nin düşük puanının toplumsal güveni aşındırdığı ve uluslararası yatırımcı algısını olumsuz etkilediğini söyledi. Endeks verileri, yolsuzlukla mücadelede etkin politikalar geliştirilmesinin, hukukun üstünlüğünü güçlendirmenin ve kurumlar arası denetimi sağlamanın önemini bir kez daha göster-



riyor. İdris Şahin'in açıklaması, yolsuzluk algısındaki bozulmanın yalnızca uluslararası bir gösterge olarak kalmayıp, toplumun her kesimini etkileyen somut bir sorun olduğuna dikkat çekiyor. Şahin, siyasi liderlere ve ilgili kurumlara çağrı yaparak, Türkiye'nin yolsuzlukla mücadelede yeniden güven mekanizmalarını tesis etmesi gerektiğini ifade etti.

"Milletin malını peşkeş çektiirmeyeceğiz"

CHP Genel Başkan Yardımcısı Ulaş Karasu, "600 milyon dolarlık yerin, sadece 3 milyar doları hemen almak için 25 yıllık gelirini bırakıyorlar. Beş yıllık gelire denk bir bedel için memleketin çeyrek asırlık kazancını bırakmak, Genel Başkanımızın da dediği gibi, bozguna uğramış işgal ordusunun yapmayacağı bir iştir." dedi.

Ekonomik kriz derinleştikçe kamu varlıklarını satarak günü kurtarma yoluna giden iktidar, İstanbul Boğazi'ndeki köprü ve 7 otoyolu özelleştirme planı yaparken, Hazine ve Maliye Bakanı Şimşek; CHP Genel Başkan Yardımcısı Ulaş Karasu'nun sorularına 2026 OVP'de öngörülen özelleştirme gelirlerinin köprü ve otoyollarla bağlantılı olmadığını savunarak yanıt verdi.

Genel Başkan Yardımcısı Karasu, "Gerçeği açıklamıyor, milletin malını gizlice satışa hazırlıyorlar. Köprü ve otoyolların, seçim ekonomisi için beş yıllık gelire denk bir bedelle elden çıkarılması istenmesi bunu gösteriyor. Milletin malını peşkeş çektiirmeyeceğiz" dedi.

Cumhuriyet tarihinin özelleştirme şampiyonu olan ve ekonomik kriz derinleştikçe kamu varlıklarını satma yoluna giden AKP, bu kez İstanbul Boğazi'ndeki iki köprüyü ve bir dizi otoyolu özelleştirmek için düğmeye bastı. CHP Genel Başkan Yardımcısı Ulaş Karasu'nun sorularına Hazine ve Maliye Bakanı Mehmet Şimşek muğlak yanıt verirken, Karasu, "Gerçeği açıklamıyor, milletin malını gizlice satışa hazırlıyorlar. Milletin malını peşkeş çektiirmeyeceğiz" dedi.

Ulaş Karasu, OVP'deki özelleştirme gelirlerindeki artışın köprü ve otoyolların özelleştirileceği iddiaları ve kamu varlıklarının satışına ilişkin olup olmadığını yazılı soru önergesiyle Hazine ve Maliye Bakanı Mehmet Şimşek'e sordu. Bakan Şimşek, verdiği yanıtta 2026 OVP'deki özelleştirme geliri hedefinin bu projelerle bağlantılı olmadığını savundu, özelleştirme gelirleri, harcamalar ve satılan kamu varlıklarına ilişkin soruları yanıtsız bıraktı. Şimşek, 2026 yılındaki gelirin geçmiş yıllarda yapılan özelleştirmelerden kaynaklanan taksit ödemeleri ile 2026 yılında imzalanması öngörülen sözleşmelerin peşinatlarından oluştuğunu savunarak yanıt verdi.

BİLGİ TALEPLERİNE YANIT YOK

Karasu'nun, 2022-2025 yılları arasında gerçekleştirilen özelleştirme uygulamalarından elde edilen toplam gelir, satılan kamuya ait araç ve taşınmazların sayısı ile danışmanlık, denetim ve reklam harcamalarına ilişkin rakamlı bilgi taleplerine ise yanıt verilmedi. Şimşek ayrıca, Cumhurbaşkanlığı'na ait uçak ve araç filosunun

sayısı ile bu filonun kamuya olan maliyetine ilişkin soruları da yanıtlanmadı.

"PEŞKEŞ İZİN VERMEYECEĞİZ"

İstanbul'daki köprüler ile 7 otoyolun özelleştirilmesine ilişkin planların bugün daha net ortaya çıktığını belirten Karasu, satılacağı belirtilen yerlerin yıllık gelirinin 600 milyon dolar olduğunu hatırlattı. Karasu, "600 milyon dolarlık yerin, sadece 3 milyar doları hemen almak için 25 yıllık gelirini bırakıyorlar. Beş yıllık gelire denk bir bedel için memleketin çeyrek asırlık kazancını bırak-

mak, Genel Başkanımızın da dediği gibi, bozguna uğramış işgal ordusunun yapmayacağı bir iştir. Bu satış, ekonomi yönetememenin ve seçim ekonomisine kaynak arayışının açık itirafıdır" diye konuştu. Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın 2012'de aynı varlıklar için 7 milyar doların altına satışa "vatan hainliği" dediğini de hatırlatan Karasu, "Bugün 3 milyar dolara vermeye kalkmak, o sözün de milletin hakkının da inkarıdır. Köprüler ve otoyollar günü kurtarmak için değil, gelecek kuşakların hakkı için korunur. Bu yanlışla sessiz kalmayacağız; milletin malını peşkeş çektiirmeyeceğiz" diye konuştu. (Haber Merkezi)

"Yeni dönemde de reform irademizi aynı kararlılıkta devam ettireceğiz"

Adalet Bakanı Akın Gürlek, Hakimler ve Savcılar Kurulu (HSK) Başkanı sıfatıyla HSK üeleriyle ilk toplantısını yaptı.

Bakanlıktan yapılan açıklamaya göre, Gürlek, HSK Başkanvekili Fuzuli Aydoğdu, HSK 1. Daire Başkanı Turan Kuloğlu ve üyeler tarafından karşılandı.

Gürlek, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın liderliğinde yargı teşkilatının güçlendirilmesi adına önemli reformlar hayata geçirildiğini vurguladı.

Mevzuat altyapısının geliştirildiğini, insan kaynağının nitelik ve nicelik bakımından güçlendirildiğini, fiziki ve teknolojik imkanların önemli ölçüde artırıldığını belirten Gürlek, bu adımların adalet hizmetlerinin daha hızlı ve erişilebilir sunulması amacıyla yapıldığını ifade etti.

HSK'nin, yargı bağımsızlığı ve tarafsızlığının teminatı olduğunun altını çizen Gürlek, şunları kaydetti: "Bu bilinçle liyakat, ehliyet ve mesleki yeterliliği esas alan şeffaf, öngörülebilir yönetim anlayışını kararlılıkla sürdüreceğiz. Yeni dönemde de reform irademizi aynı kararlılıkta devam ettireceğiz. Hukukun üstünlüğünün esas alan, gecikmeyen, öngörülebilir ve güven tesis eden bir adalet tahkim edeceğiz. Bu vesileyle yeni dönemde ilk kurul toplantısını hayırlara vesile olmasını temenni ediyorum." (AA)



YakınPlan

Sami GÖKÇE



Devlet Kimlerin İşbirliği İle Çökertildi!

Dostlarım; Anımsayacağınız üzere AKP'nin tıpkı MHP gibi bir "Proje" olduğunu öteden beri yazıyorum.

MHP; Türkiye'nin sınıfsal mücadelesini yok edip, ırkçılık temelli mücadeleyi esas almak üzere ABD tarafından kurulmuş bir siyasi organizasyon!

Çok da başarılı oldu. Yıllarca bir sağdan bir soldan binlerce zeki insanı birbirine öldürttü.

Sonra "80 darbesi" ve hedefe bir adım daha yaklaşıldı.

Kenan Evren'in Devlet Başkanlığında Özal, liberal ekonomi politikası uyguladı.

Şimdilerin AKP'sinin çokça yaptığı "anayasayı bir kere delmekle bir şey olmaz"ın mucidiydi.

Değerli okurlarım;

Bir devlete "çökmek", onu bir gecede ele geçirmekle olmaz. AKP'nin devleti ele geçirme ve devlet kurumlarını "satma" süreci "Cahil çoğunluğun, eğitilmiş azınlığa hükmetmesiyle" başladı.

Bunun adı demokrasidir.

Sonra "Vesayeti ortadan kaldıracamız" sloganı.

Cahil kesim için "sihirli" bir sözcüktü!

Çünkü, CHP iktidarı döneminde camiler kapatılmış, (Yalın) Müslümanın dinini öğrenmesi yasaklanmıştı! (Din tariflerinin kontrolünden alınmıştı)

Ama DP ile başlayıp AKP ile devam eden sağ iktidarlar döneminde ABR-İngiltere-Almanya merkezli istihbarat örgütleri hep kullandı.

Çünkü okuma-yazma bilmeyen Türk halkı bilime değil, söylenene inanıyordu.

Atatürk'ün Halkveplerinde başlattığı okuma-yazma kursu,

Sonra askerde "Ali Okulu" Projesi belli ölçüde başarılı oldu.

Ama yüzlerce yıl Osmanlı'nın sadece ihtiyaç duyduğunda "Asker" diğer zamanlarda ise "yarcı çiftçi" olarak gördüğü Türk Halkı okutulmadı.

Tarikatlara teslim edildi.

(Alevi-Bektâşileri ayrı tutuyorum)

O alışkanlık AKP iktidarları döneminde yeniden ihdas edildi ve devam ediyor.

2003'te iktidar olan AKP "Devleti sivilleştiriceğiz." diyordu. Ancak zamanla sivilleşen devlet değil, şahışleşen bir iktidar oldu.

Bir oligarşi iktidarı!

Sonra kurumların içi boşaltıldı. Yasalar yerli yerinde durmasına rağmen uygulanmadı.

Anayasa kararlarını tanımayan yerel mahkeme başkanına tanık olduk bu ülkede.

Sizce cesareti kimden alıyordu?

Güya yargı bağımsız ama anamuhalefet partisinin belediye başkanlarına dava açan ve hapse atıran bir Başsavcı bir süre sonra Adalet Bakanı oluyorsa, bağımsız yargı ve adaletten söz edilebilir mi?

Devlet, yer altı ve yer üstü kaynaklarını kendi işletemiyorsa burada bir art niyet aramak gerekmez mi?

AKP iktidarı ilk üçüncü yılından itibaren kendisini iktidara getiren uluslararası sermayenin ne yazık ki emir eri oldu.

İlk kıvılcım 1 Mart tezkeresiydi. Ardından Suriye sınırındaki mayınların temizlenmesi...

Bugün uluslararası sermayenin yok saydığı CHP, bunların karşısında durdu. Halka anlatmaya çalıştı.

Ama dinle zehirlenen Türk Halkı CHP'yi anlamak istemedi.

Düşünsenize 2025 yılında bu ülkenin yer altı kaynaklarını çıkarıp ülkelerine götürmek için çoğu yabancılar olmak üzere bin 500'den fazla maden arama çıkarma, satma ruhsatı verildi! Kaç yıllığına olduğu belli değil.

Bu aynı zamanda vatan topraklarının satılmasıdır.

Dostlarım...

Tarihin bize öğrettiği acı gerçek şudur:

Devlet bir kez çöktüğünde, o devleti ayağa kaldırmak çok zor, çok daha zahmetli uzun bir yol yürümek demektir.

Umarım önümüzdeki ilk seçimde Türk halkı bunu anımsar.

AK Parti, aileye yönelik tehditleri "İnsan Hakları ve Aile Zirvesi"nde masaya yatırarak

AK Parti Genel Başkan Yardımcısı ve İnsan Hakları Başkanı Hasan Basri Yalçın, "Aileleri bölmeye, parçalamaya yönelik bir siyaset, bir ekonomi politik izleniyor. Biz AK Parti olarak, buradaki siyasi tutumumuzu Cumhurbaşkanımız'ımızın öncülüğünde uzun süredir belirledik. Aileye sahip çıkmak bizim temel hedeflerimizden bir tanesi" dedi.

AK Parti Genel Başkan Yardımcısı ve İnsan Hakları Başkanı Hasan Basri Yalçın, "İnsan Hakları ve Aile Zirvesi" düzenleyeceklerini bildirdi.

AK Parti İnsan Hakları Başkanlığınca 17 Şubat'ta "İnsan Hakları ve Aile Zirvesi" AK Parti Genel Merkezinde düzenlenecek.

Zirvede, "Çocuk, Demografi ve Nüfus", "Aile Nedir? Biyolojik ve Toplumsal Gerçeklik", "Kültür ve Aile Normlarının Geleceği" ile "Aile, Hukuk ve Devlet: Tanıma, Koruma ve Sınırlar" başlıklı oturumlar gerçekleştirilecek.

AK Parti Genel Başkan Yardımcısı Hasan Basri Yalçın, Zirve'de, bakanlar, AK Parti genel başkan yardımcıları ve milletvekilleri, eski bakanlar, konunun uzmanları, akademisyenler, medya temsilcileri, sivil toplum örgütü temsilcileriyle aile ve insan hakları meselesini 4 ayrı oturumda ele alacaklarını bildirdi.

"KÜRESEL ÇETELER, UZUN SÜREDİR AİLEYİ HEDEFİNE KOYMUŞ DURUMDA"

Son yıllarda toplumun yapı taşı olan aileye yönelik haine ve amansız bir saldırı olduğunu belirten Yalçın, "Aileyi yok etmek, bireyi daha da yalnızlaştırmak, daha

da güçsüz hale getirmek, nüfus artışını engellemek gibi çeşitli amaçlarla küresel çeteler, küresel organizasyonlar uzun süredir aileyi hedefine koymuş durumda." diye konuştu. Yalçın, son dönemde toplumun "ailenin, gereksiz bir şey olduğunu" dile getiren yayınlara maruz kaldığını ifade ederek, sosyal medya mecralarında LGBT'nin özendirildiği, moda haline getirilmek istendiği değerlendirilmesinde bulundu. Bütün bunların bir yönüyle "nüfus planlaması" adı altında, bir yönüyle de toplumdaki cinsiyet ilişkilerini altüst ederek toplumları kaotik bir yapıya sürüklemek için yapıldığı yönünde görüş bildiren Yalçın, "Aileye yönelik bu saldırılar aslında insanın ta kendisine yönelik saldırılardır. Çünkü, bizi insan olarak var eden, yaşatan şey ailemizdir. Ailemizle kurduğumuz ilişkidir." ifadelerini kullandı.

Yalçın, Türkiye'de aileye çok önem verildiğine işaret ederek, "Bu toplumu, bu toplum yapan değerlerin başında aile gelir, ailemize verdiğimiz kıymet gelir. Ama görüyoruz ki çeşitli siyasal, ekonomik nedenlerle, küresel siyasetin geldiği çeşitli düzlemler hasebiyle aileyi küçümsemek, önemsizleştirmek, ailenin içini boşaltmak ve bir LGBT propagandası yapmak gibi bir eğilim var." dedi. AK Parti iktidarları boyunca insanı yaşatmak, insa-

nın yaşam kalitesini, özgürlüklerini, haklarını, güvenliğini artırmak için çalıştıklarını anlatan Yalçın, "Bu anlamda Cumhuriyet tarihinde katedilmemiş mesafeleri katettik. Hayal bile edilemeyen, kimsenin yanına bile yaklaşmadığı, kimsenin adını bile anmadığı alanları açtık. Her birinde bu ülkenin önüne geniş özgürlük zeminleri inşa ettik." diye konuştu.

Yalçın, meselenin burada bitmediğini, küresel boyuttan da olduğunu vurgulayarak, "Nasıl Türkiye'de bir zamanlar vesayet mekanizmaları bu milletin kendi ülkesinde özgürce yaşamasını engelliyorduyorsa küresel vesayet mekanizmaları da bu dünyadaki bütün insanlara çeşitli roller, çeşitli pozisyonlar, çeşitli sınırlar inşa etmeye çalışıyor." yorumunu yaptı.

Dünya nüfusunun azaltmaya çalışan demeklere, ırkçı LGBT, eşcinsellik propagandası yapan televizyon kanallarına, sosyal medya mecralarına işaret eden Yalçın, bunların hepsinin aslında aileyi zayıflatmak için yapıldığını söyledi.

AK Parti Genel Başkan Yardımcısı Yalçın, "Biz bununla da mücadele etmek gerektiğini düşünüyoruz. Biz AK Parti olarak Türkiye'de vesayet mekanizmalarıyla, bu milletin hayatına müdahil olan mekanizmalarla mü-

cadele ettik. Orada bir noktaya geldik. Bugün bu küresel mekanizmalarla da mücadele etmek zorunda olduğumuzu düşünüyoruz." ifadelerini kullandı.

Toplumun bu konuyu siyasi bir perspektiften görmesini sağlayabilmek zorunda olduklarını ifade eden Yalçın, şöyle devam etti: "Yani toplumumuza çekilen operasyonları bir siyasi parti olarak reddettiğimizi toplumumuzun bu konuyla ilgili siyasi tutumunun yeniden inşa edilmesini gerektiriyor. Size çok zararsızmış gibi gözükten o sosyal medya mecraları çocuğunuzu elinizden almaya başlıyor. Bugün Türkiye'nin herhangi bir şehrine gidin, herhangi bir meslek sahibi insanla konuşun, duyacağınız çok önemli cümlelerden bir tanesi şudur: 'Çocuğum kapısını kapatıyor, odasından çıkmıyor.' Çocuklarımızı elimizden alıyorlar. Böyle bir dünya inşa etmeye çalışıyorlar. Aileleri bölmeye, parçalamaya yönelik bir siyaset, bir ekonomi politik izleniyor. Biz AK Parti olarak buradaki siyasi tutumumuzu Cumhurbaşkanımız'ımızın öncülüğünde uzun süredir belirledik. Aileye sahip çıkmak bizim temel hedeflerimizden bir tanesi."

Yalçın, aile meselesinin, küresel siyasetin çok temel meselelerinden biri olacağını dile getirerek, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın 2025'i "Aile Yılı" olarak belirlediğini hatırlattı. Yalçın, "Cumhurbaşkanımız'uzun uzun yıllar boyunca 'en az üç çocuk' söylemini vaktinde alay konusu yapmaya çalışan gafillerin bugün Türkiye'nin nüfusu çerçevesinde o 'en az üç çocuk' ifadesinin ne anlama geldiğini anlamaları umuyoruz" dedi. (AA)



Serbest bölgeler 2026'da 14 milyar dolarlık ihracat hedefliyor

Serbest Bölgeler Kurucu ve İşleticileri Derneği (SEBKİDER) Başkanı Yusuf Kılınç, serbest bölgelerde artan teknoloji yatırımları, AR-GE çalışmaları ve üretimin ihracatı güçlendirdiğini belirterek, bu yıl 14 milyar dolarlık dış satım hedeflediklerini söyledi.

Kılınç, Türkiye'de 19 serbest bölgenin bulunduğunu, 2 bin 100'e yakın firma ve 92 bin civarında çalışanın yer aldığını anlattı.

Geçen yıl serbest bölgelerin 12,5 milyar dolar ihracat gerçekleştirdiğini ve ticaret hacminin 28 milyar 500 milyon dolara ulaştığını ifade eden Kılınç, serbest bölgelerde ihracatın ithalatı karşılama oranının ise yüzde 142 olarak gerçekleştiğini kaydetti.

Yusuf Kılınç, serbest bölgelerin kuruldukları günden bugüne kadar her zaman yükselen bir grafikte yoluna devam ettiğini, üreten, ihracat yapan, hem yurt dışı hem yerli firmaları içerisinde barındıran, yüksek teknolojiyi transfer eden, transfer ettiği yüksek teknoloji ile yerli sanayicinin gelişmesine katkı koyan bir model olduğunu vurguladı.

“TİCARET HACMİNDE 30 MİLYAR DOLARA ERİŞEBİLİRİZ”

Türkiye'deki serbest bölgelerin doluluğunun yüzde 70 seviyesinde olduğunu ifade eden Kılınç, şöyle konuştu:

“Halen serbest bölgelerde yüzde 30'luk bir potansiyelimiz var. Bu yüzde 30 potansiyeli gerçekleştirdiğimizde 12,5 milyar dolara ilave 4 milyar dolarlık bir ihracattan ve 9 milyar dolarlık ilave bir ticaret hacminden söz edebiliriz. Üretim ve rekabet gücümüzün artması, firmaların dış pazardan daha fazla pay almasını sağlıyor. İnsan kaynakları gücümüz, yabancı yatırımcının daha verimli ve etkin çalışmasını sağlıyor. 2025'te ihracatımız rekor kırmasına rağmen çalışan sayısı 96 binden 92 bine yakın düştü. Bu da verimliliğimizi, AR-GE çalışmalarının ve yüksek teknolojinin kendi içlerinde yenilikçilikle, iyileştirmelerle daha verimli hale geldiğinin göstergesi. Bu istikrarlı büyümenin, aslında rekabet gücü arttıkça daha da ileri bir seviyeye geleceğine olan inancımız tam. Her yıl ihracatta artarak gidiyoruz. 2026'da yüzde 6'lık bir artışla 14 milyar doları bulacak bir ihracattan söz edebiliriz. Ticaret hacminde ise 30 milyar dolara erişebiliriz.”

Kılınç, jeopolitik konumu, lojistik ve enerji imkanları dolayısıyla serbest bölgelerde yatırım yapmak isteyen yabancı firmaların bulunduğunu anlattı.

Son dönemlerde serbest bölgelerin ihracatında teknoloji ve AR-GE ürünlerinin ön plana çıktığının altını çizen Kılınç, şunları kaydetti: “Ege Serbest Bölgesi'ndeki yazılım, bilişim sektöründeki firmaların artışına baktığımızda ihracatlarında ve ticaret hacimlerinde yüzde 300'lük bir artış var. Bunların istihdamında da bir artış var. Her geçen gün Türk mühendisleri ve yazılımcıları kendilerini geliştiriyor. Diğer serbest bölgelerimizde de baktığımızda AR-GE firmalarında kuluçkada gelişen firmaların serbest bölgelerde ihracata yönelindiğini görebiliyoruz. Serbest bölgeler biraz daha güvenli ve dış pazara daha hızlı açılabilcek bir kapı. Bunu gören firmalar yatırımlarını tereddütsüz yapmaya devam ediyor. Özellikle pandemiden sonra firma sayısının arttığını, yüksek teknolojinin daha fazla geldiğini görebiliyoruz. Bu da rakamlara yansıyor.” (AA)

“İhracat yasağı beyaz et üreticisini vurdu”

Tavuk eti ihracatına getirilen yasakların üretici ve ihracatçıları zor durumda bıraktığına dikkat çeken CHP'li Orhan Sarıbal, kararın pazar kaybı ve tazminat riskini artırdığını belirterek planlı üretim ve ihracat politikası çağrısı yaptı.

Makbule AKGÜL

Tavuk eti ihracatına getirilen yasakların sektörde kriz yarattığına ilişkin tartışmalar sürerken, CHP Bursa Milletvekili Orhan Sarıbal konuyu Meclis gündemine taşıdı. Meclis'te düzenlediği basın toplantısında konuşan Sarıbal, ihracat kısıtlamalarının üretici ve ihracatçıyı zor durumda bıraktığını, yıllar içinde oluşturulan pazarların kaybedilme riskiyle karşı karşıya olduğunu söyledi.

Türkiye'nin tavuk eti üretiminde dünyanın sayılı ülkeleri arasında yer aldığını hatırlatan Sarıbal, yıllık üretimin yaklaşık 2,8 milyon ton düzeyine ulaştığını belirtti. Sarıbal, Türkiye'nin başta Arap ülkeleri ve Dubai olmak üzere yaklaşık 50 ülkeye ihracat yapan güçlü bir tedarikçi konumunda bulunduğunu ifade etti.

Son bir yılda yem, enerji ve diğer girdi maliyetlerinde yaşanan artışa dikkat çeken Sarıbal, üreticilerin 1 Ocak 2025 ve 1 Ocak 2026 süreçlerinde yüzde 15'lik fiyat güncellemesi talep ettiğini, Ticaret Bakanlığı'nın ise bu talebe ihracat yasağıyla karşılık verdiğini söyledi.

“KRİZ DERİNLEŞİYOR”

Fahiş fiyatları önleme gerekçeyle alınan kararın sorunu çözmek yerine krizi derinleştirdiğini belirten Sarıbal, “Yasaklarla değil, planlı üretim ve ihracat politikasıyla çözüm üretilebilir” dedi.

İhracat yasağıyla birlikte küresel pazarlarda elde edilen payın rakip ülkelere bırakıldığını ifade eden Sarıbal, imzalanmış sözleşmelerin ve teslim taahhütlerinin yok sayıldığını, ani yasak kararının firmaları ciddi tazminat yükümlülükleriyle karşı karşıya bıraktığını söyledi.

TÜİK'in 2025 yılına ilişkin 11 aylık verilerini paylaşan Sarıbal, 2024'te 2 milyon 512 bin ton olan tavuk eti üretiminin 2025'te yüzde 11,6 artışla yaklaşık 2 milyon 800 bin tona yükseldiğini belirtti. Aynı dönemde ihracat miktarının



yüzde 21,2 artarak 452 bin tondan 548 bin tona çıktığını, ihracat gelirinin ise 739 milyon dolardan 763 milyon dolara ulaştığını kaydetti.

Tarım politikasının üretici, ihracatçı ve tüketiciyi birlikte koruması gerektiğini vurgulayan Sarıbal, “Tarım politikası; üreticiyi, ihracatçıyı ve halkın sofrasını birlikte koruma meselesidir. Yasaklarla değil, kamucu akılla yönetilen bir tarım politikası hem mümkündür hem de zorunludur” dedi.



Başkent'te “Anadolu'dan Dünyaya Kahvaltı Fuarı” açıldı

Kahvaltılık ürün markalarının yer aldığı “Anadolu'dan Dünyaya Kahvaltı Fuarı”, Ankara'da açıldı. Altınpark Expo Center'da düzenlenen fuarda, Hakkari, Çanakkale, İzmir, Erzurum, Kars, Gaziantep ve Hatay'ın da aralarında bulunduğu 62 ilden 120 firmanın katılımıyla satış sunulan kahvaltılık ürünler ve çeşitli yöresel lezzetler, ziyaretçilerden ilgi gördü.

Bu yıl 8'inciisi düzenlenen fuarda çeşitli yarışmalar düzenlendi, ayrıca peynirden döner hazırlandı.

Peynir döneriyle ilgili bilgi veren Şef Mehmet Tahir Edebali, Türkiye'de ilk kez geniş kapsamlı bir etkinlikte peynir döneri hazırladıklarını belirterek, Diyarbakır'dan getirilen özel lavaş peyniri ile keçi peyniri, baharatlı ve tarhanalı lor peyniri kullandıklarını söyledi.

Edebali, “Çoğu kişi galeta unu koyuyor ama ben birazcık tarhana koydum. Hem bizim Türk damak lezzetine uygun olsun hem de Türk usulü olsun diye. Kahvaltılarda hem çor-

ba hem de peynir çok güzel gider. Bütün Ankaralıları fuara bekliyoruz.” dedi.

Organizasyon yöneticisi Tevfik Çayır da, fuarda Türkiye'nin her yerinden organik ve doğal ürünlerin bulunduğunu dile getirerek, şunları kaydetti: “Biz bunu geleneksel hale getirdik, kahvaltı kültürünün yaygınlaşması ve firmaların markalaşması yönünde çaba gösteriyoruz. Amaç aslında Türk kahvaltı kültürünün öne çıkarılmasını sağlamak. Markaların öne çıkarılması veya markalaşmaya çalışan firmaların adım atmasına vesile olmaya çalıştık. Çok da güzel bir organizasyon oldu. Bu fuar, Türkiye'de ilk ve tek kahvaltı fuarı. Ziyaretçiler, Türkiye'nin dört bir yanından tamamen organik ve doğal ürünlerle, ramazan öncesi çok güzel bir alışveriş yapma imkanı yakalayacaklar, hiç görmedikleri markalarla hiç görmedikleri ürünleri bir arada görecekler.”

Anadolu'dan Dünyaya Kahvaltı Fuarı, 15 Şubat'a kadar ziyaret edilebilecek. (AA)



Arıcılıkta koloni kayıplarının azaltılması bal üretimi için önem taşıyor

Türkiye Arı Yetiştiricileri Merkez Birliği (TAB) Başkanı Ali Demir, geçen yıl koloni sayısındaki düşüşe rağmen, bal üretiminde belirli oranda verimlilik artışı sağlandığını bildirerek, “Sektörün güçlendirilmesi, koloni kayıplarının azaltılması ve arıların desteklenmesi büyük önem taşımaktadır.” dedi.

Türkiye'de bal üretimi geçen yıl bir önceki yıla kıyasla artış gösterdi. Geçen yıl 95 bin 492 ton olan bal üretimi, bir önceki yıla göre yüzde 1,8 artışla 97 bin 253 tona ulaştı.

Demir, 2024'ten 2025'e geçişte işletme ve arı koloni sayısında düşüş görülürken, bal üretiminde artış yaşandığını hatırlattı. Buna karşılık, balmumu üretiminin yüzde 1,7 azalarak, 3 bin 258 ton olarak gerçekleştiğini anımsatan Demir, kovan sayısının ise yüzde 1,6 azalış göstererek 8 milyon 817 bin 155 olduğunu belirtti. Koloni sayısındaki düşüşe rağmen, üretimde belirli oranda verimlilik artışı sağlandığına dikkati çeken Demir, koloni sayısındaki azalmanın uzun vadede dikkatle analiz edilmesi gereken bir husus olduğunu vurguladı. İklim koşullarından doğrudan etkilenen arıcılıkta kuraklık, ani hava değişimleri, flora yetersizliği ve artan girdi maliyetlerinin, sektör üzerinde belirleyici olduğuna işaret eden Demir, “Üretimde yıllara göre dalgalanmalar görülse de Türkiye her yıl belirli bir üretim kapasitesini korumakta, bal üretimi ve koloni varlığında dünyada üst sıralarda yer almaya devam etmektedir. Sektörün güçlendirilmesi, koloni kayıplarının azaltılması ve arıların desteklenmesi büyük önem taşımaktadır.” diye konuştu.

Demir, tarımsal üretimin sürdürülebilirliği açısından arı varlığının kritik öneme sahip olduğunun altını çizerek, arıcılık sektöründe yaşanan her dalgalanmanın yalnızca üretim rakamları açısından değil, tarımsal ekosistem ve gıda güvenliği açısından da dikkatle analiz edilmesi gerektiğini kaydetti. Üretimin yanı sıra arı ürünlerinin yüzyıllardır hem gıda hem de şifa kaynağı olarak kullanıldığının aktaran Demir, son yıllarda özellikle insan sağlığı üzerindeki olumlu etkileri nedeniyle bal dışındaki arı ürünlerine ilginin de belirgin şekilde arttığını dikkati çekti. Demir, Covid-19 salgını sürecinde bağışıklık sistemini destekleyici ürünlere yönelimin, arı ürünlerinin bilinirliğine ve popüleritesine ciddi ölçüde artırdığına işaret ederek, “Bal ve balmumu üretiminde olduğu gibi net ve düzenli istatistiksel verilere henüz sahip olmasak da ülkemizde arı ürünleri üretiminin her geçen yıl arttığını söylemek mümkün.” ifadesini kullandı.

Demir, arı ürünlerinin uluslararası standart kuruluşları nezdinde de ele alındığına değinerek, Uluslararası Standardizasyon Örgütü (ISO) bünyesinde bal dışındaki arı ürünlerine ilişkin yapılan standart çalışmalarında, Türkiye'nin aktif olarak yer aldığını anlattı. Ulusal mevzuatın, standart süreçleriyle uyumlu ilerlemesinin ihracat potansiyelini artıracığına işaret eden Demir, böylece üreticilerin küresel pazarda daha güçlü bir konuma geleceğini vurguladı.

Üniversiteler ve araştırma kurumlarında, arı ürünlerinin apiterapötik (arı ürünlerinin tedavi edici etkisi) özellikleri, fonksiyonel etkileri ve standardizasyonu üzerine yürütülen bilimsel çalışmaların, her geçen gün arttığını belirten Demir, “Önümüzdeki dönemde hedefimiz, arı ürünlerinde kalite, izlenebilirlik ve markalaşmayı güçlendirerek, üreticilerimizin gelir düzeyini artırmak ve bu ürünleri uluslararası pazarda daha güçlü bir konuma taşımaktır.” değerlendirmesinde bulundu.

“HİJYENİK VE KONTROLLÜ ÜRETİM İMKANLARI ARTIYOR”

Demir, 2008'den bu yana kovanlar ve işletmelerin “Arıcılık Kayıt Sistemi” üzerinden izlendiğini, işletme bilgileri, koloni hareketleri ve üretim verilerinin düzenli olarak kayıt altına alındığına değinerek, söz konusu veri altyapısının, sektörel planlama ve politika geliştirme açısından son derece önemli bir zemin oluşturduğunu bildirdi.

Ancılığın köklü geleneksel bilgi birikimine dayanmakla birlikte, son yıllarda teknolojik gelişmelerin de sektöre entegre edildiğini anlatan Demir, şunları kaydetti: “Özellikle, akıllı kovan sistemleri sayesinde koloni içi sıcaklık, nem, ağırlık değişimi ve arı aktivitesi gibi parametreler uzaktan takip edilebilmekte, bu da erken müdahale ve verim artışı açısından önemli avantaj sağlamaktadır. Arı ürünleri tarafında da önemli gelişmeler söz konusu. Analiz yöntemleri her geçen gün güncellenmekte, kalite kriterlerinin belirlenmesi ve standardizasyon konusunda laboratuvar altyapısı güçlenmektedir. Aynı şekilde arı ürünlerinin hasat edilmesine yönelik ekipman ve teknikler gelişmekte, hijyenik ve kontrollü üretim imkanları artmaktadır. Tüm bu çalışmaların temel amacı, geleneksel tecrübeyi modern teknolojilerle birleştirerek, verimliliği artırmak, üretimi sürdürülebilir hale getirmek ve izlenebilir bir arıcılık yapısına ulaşmaktır.” (AA)

Küresel çaptaki “RAM krizi” Türkiye için fırsat olabilir

Yapay Zeka ve Teknoloji Derneği Genel Sekreteri Cihan Sarı, “Türk girişimciler, devasa modelleri eğitmek gibi milyar dolarlık yarışlara girmek yerine, mevcut modelleri daha az kaynakla çalıştıracak ‘optimize edilmiş’ çözümlere odaklanmalı. Önümüzdeki dönemde kazananlar, en büyük bilgisayara sahip olanlar değil, elindeki kaynağı en akıllıca kullananlar olacak” dedi.

Yapay Zeka ve Teknoloji Derneği Genel Sekreteri Cihan Sarı, küresel çapta artış gösteren bilgisayar donanımlarında yaşanan fiyat artışının sektöre yansımalarına ilişkin değerlendirmede bulundu.

Küresel teknoloji dünyasının donanımsal darboğazdan geçtiğine dikkati çeken Sarı, bu durumun tedarik zincirindeki basit bir aksama olmadığını, yapay zeka yatırımlarının fiziksel dünyanın sınırlarına çarptığı bir kırılma anı olduğunu söyledi.

Salgın döneminde yaşanan çip krizinin arabadan konsol satışlarına kadar pek çok ürünü etkilediğini hatırlatan Sarı, “Bugünkü kriz çok daha farklı ve stratejik. Bugün olay bir ‘bellek savaşına’ dönüşmüş durumda. Sektörden aldığımız veriler çok net, üretken yapay zekanın o devasa iştaşı, bellek arzını yutuyor. Artık bu durum sadece teknoloji devlerinin sorunu olmaktan çıktı. Enflasyonu tetikleyen, cebimizdeki telefonun fiyatını belirleyen makroekonomik bir risk haline geldi.” diye konuştu.

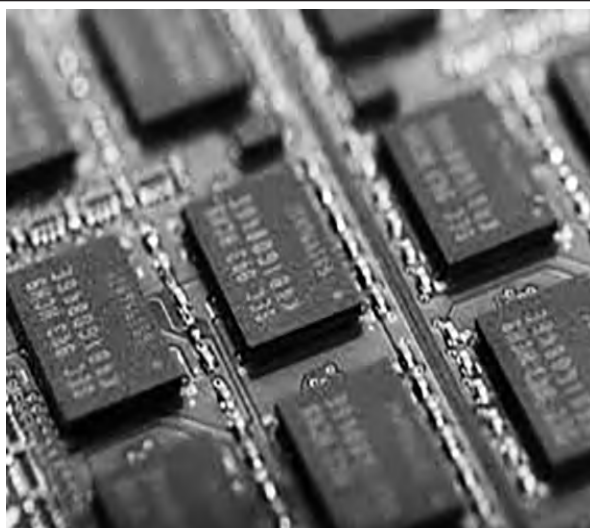
Sarı, standart rastgele erişimli bellekler (RAM) ile yapay zeka araçlarının ihtiyaç duyduğu yüksek bant genişliğine sahip belleklerin (HBM) üretimi esnasında ciddi farklar olduğunu, HBM'lerin RAM'lere göre dikey olarak üst üste dizildiğini anlattı.

RAM üreticileri için önceliğin, son kullanıcıdan veri merkezlerine kaydına işaret eden Sarı, şunları kaydetti:

“Teknik verilere göre 1 gigabaytlık HBM üretmek için harcanan fabrika kapasitesiyle tam 3 gigabaytlık standart RAM üretebiliyorsunuz. Yani üretici, ‘Ben yapay zeka için HBM üreteceğim’ dediği an, fabrikasındaki üretim kapasitesinin üçte birini aslında feda etmiş oluyor. Bu gökdenleri dikmek o kadar zor ki üretim hatlarının tamamını buraya kaydırmak zorunda kalıyorlar. Haliyle ‘tek katlı ev’ yani bizim bilgisayarlarda kullandığımız standart RAM’lere yer kalmıyor. Dünyada bu işi yapan üç büyük dev var, Samsung, SK Hynix ve Micron. Micron, ‘Crucial’ markası altındaki tüketici operasyonlarını neredeyse durdurma noktasına getirdi. ‘Ben artık evdeki oyuncuya RAM satmakla uğraşmayacağım, kapasitemi kar marjı çok daha yüksek olan sunucu tarafına ayıracağım’ diyorlar. Çünkü OpenAI, Google, Meta gibi yapay zeka şirketleri kapıda nakit parayla bekliyor.”

Sarı, bu durumun piyasada ciddi arz boşluğu oluşturduğunu, fiyatların şimdiden yüzde 100’ü aşan oranlarda arttığını söyledi. Yaşanan bu krizi Türkiye teknoloji ekosistemi için tarihi bir fırsat penceresi olarak değerlendiren Sarı, “Madem donanım pahalı ve kıt, o zaman elimizdeki donanımı en iyi kullanan yazılımı biz yazmalıyız. Türk girişimciler, devasa modelleri eğitmek gibi milyar dolarlık yarışlara girmek yerine, mevcut modelleri daha az kaynakla çalıştıracak ‘optimize edilmiş’ çözümlere odaklanmalı.” dedi.

Sarı, teknoloji dünyasında yaşanan fiyat artışlarının “Stok bitti” durumundan ibaret olmadığını belirterek, şöyle



devam etti: “Her şeyi bilen genel yapay zekalar yerine, sadece hukuku, sadece sağlık veya sadece üretimi bilen, küçük ama uzman modeller geliştirmek bizim çıkış yolumuzdur. Teknoloji dünyası, fiziksel sınırlarıyla yüzleşiyor. Önümüzdeki dönemde kazananlar, en büyük bilgisayara sahip olanlar değil, elindeki kaynağı en akıllıca kullananlar olacak. Yapay zeka treni durmayacak ama makas değiştiriyor. Bizim de Türkiye olarak vagonlara değil, lokomotifin gittiği o yeni ‘verimli’ yola odaklanmamız gerekiyor.” (AA)

Güçlü görünenlerin görünmeyen yükü: İşlevsel donma

İşlevsel donmanın, bireyin günlük yaşamını sürdürebilmesine rağmen ortaya çıkan süregelen bir stres hali olduğunu belirten Klinik Psikolog Emine Akın Aytop, kişinin bu süreçte içsel olarak kopuk, donuk ve regülasyonu bozulmuş hissettiğini söyledi.

Tolga ALCA

İşlevsel donmanın travmatik yaşantılarla ilişkili olabileceği gibi modern yaşamın getirdiği dijital yük, belirsizlik ve yüksek beklentilerle de tetiklenebileceğini vurgulayan Klinik Psikolog Emine Akın Aytop, “İşlevsel donma, akut ve geçici bir donma tepkisinden farklı olarak süregelen bir hali tanımlar. Günler otomatik pilota geçiyormuş gibi yaşanır; başlanmış işleri sürdürmek görece kolayken yeni başlangıçlar zorlayıcıdır” dedi. Depresyon ve tükenmişliğe benzese de temel farkın işlevsellik düzeyi olduğunu aktaran Aytop, işlevsel donmanın bu nedenle çoğu zaman fark edilmediğine dikkat çekti. Sorunun motivasyon eksikliği değil, sinir sisteminin aşırı yük altında olması olduğunu ifade eden Aytop, ‘daha çok çabalamak’ yaklaşımının durumu ağırlaştırabileceğini dile getirdi. Emine Akın Aytop, işlevsel donmanın ne olduğu, kronik stres ve sinir sistemi ile ilişkisi ile belirtileri hakkında bilgi verdi.

“DIŞ İŞLEVSELLİK KORUNURKEN İÇSEL REGÜLASYON BOZULUYOR”

İşlevsel donmanın, bireyin dış dünyadaki sorumluluklarını sürdürebilmesine rağmen içsel denge ve regülasyonunun bozulduğu; zihin, duygu ve beden arasındaki entegrasyonun zayıfladığı, iyilik halinin askıya alındığı bir durum olduğunu ifade eden Klinik Psikolog Emine Akın Aytop, “Bu hal, travmatik bir deneyimle ilişkili olabileceği gibi travma dışı, kronik stres temelli de gelişebilir. Kişi günlük işlevselliğini korur ancak içsel olarak donukluk, kopukluk ve otomatik pilota yaşama hissi yaşar” dedi. Stresin, bireyin bedensel ve psikolojik bütünlüğünü tehdit eden uyaranlar karşısında ortaya çıkan zihinsel, duygusal, fiziksel ve davranışsal

tepkilerin bütünü olduğunu hatırlatan Aytop, “Hans Selye’ye göre stres, bedenin değişim talebidir; stresörü izleyen bu tepkiler uyum sağlamaya yöneliktir. Bedenin stresle başa çıkma kapasitesi allostaz olarak tanımlanır. Ancak stres kronikleştiğinde allostatik yük birikir ve bu durum fiziksel ve psikolojik yıpranmaya yol açar” şeklinde konuştu.

“İŞLEVSEL DONMA, SÜREĞEN BİR HALİ TANIMLAR”

Akut stres durumlarında beyin ve beden alarm sisteminin devreye girdiğini aktaran Klinik Psikolog Emine Akın Aytop, “Kortizol, adrenalın ve noradrenalin salınımı artar ve ‘savaş, kaç, donma ya da ödün verme’ tepkileri ortaya çıkar. Donma tepkisi, başlangıçtaki yüksek uyarılmanın ardından sinir sisteminin aktivasyonu belirgin biçimde azaltmasıyla oluşur. Hareket, duygu ve düşünce yavaşlar; dikkat dağılır, bedende ağırlık ve uyuma hissi ön plana çıkar” dedi. Polyvagal teoriye göre bu tepkinin, parasempatik sinir sisteminin dorsal vagal yoluyla ilişkili olduğunu dile getiren Aytop, şunları söyledi: “Evrimsel olarak en ilkel savunma yanıtlarından biridir. İşlevsel donma, akut ve geçici bir donma tepkisinden farklı olarak süregelen bir hali tanımlar. Kişi iş, okul ve sosyal yaşamını sürdürebilir; ancak içsel olarak kopuk, donuk ve regülasyonu bozulmuş hisseder. Günler otomatik pilota geçiyormuş gibi yaşanır; başlanmış işleri sürdürmek görece kolayken yeni başlangıçlar zorlayıcıdır. Zihinsel olarak dikkat ve karar verme zorlaşır; duygulara erişim azalır. Bedensel olarak yorgunluk ve ağırlık hissi görülür. Bu durum çoğu zaman dışarıdan fark edilmez ve kişi de yaşadığı kopukluğu net biçimde tanımlayamayabilir. Uzun vadede yaşam kalitesi, ilişkiler ve kişisel gelişim olumsuz etkilendir.”

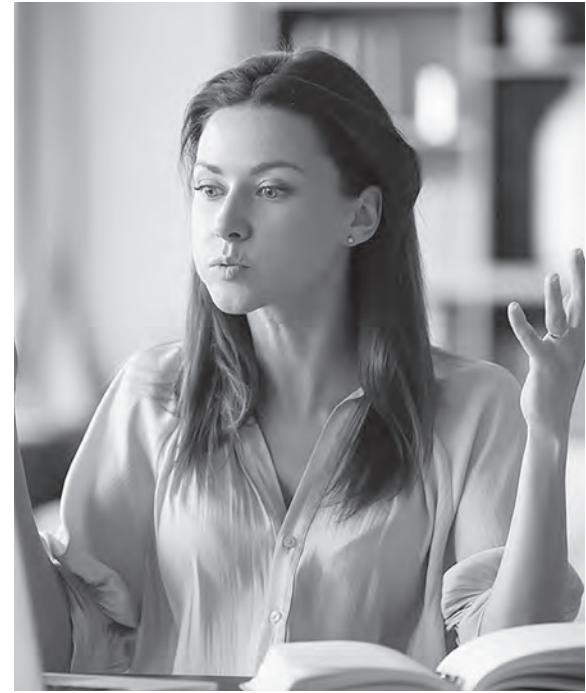
“BAZI BİREYLERDE ALARM SİSTEMİ KAPANMAZ”

Travmanın gerçek ya da tehdit edilen ölüm, ciddi yaralanma veya cinsel şiddete maruz kalma durumlarını kapsadığını kaydeden Klinik Psikolog Emine Akın Aytop, “Travmatik yaşantılar tek seferlik, kronik veya karmaşık biçimde ortaya çıkabilir. Travma sonrası belirtiler, olayın kendisinden çok beyin ve bedenın verdiği stres yanıtlarıyla ilişkilidir” dedi. Bazı bireylerde bu alarm sisteminin tehdit ortadan kalksa bile kapanmadığına; stresin kronikleştiğine ve işlevsel donmanın bu süreçte ortaya çıkabilen durumlardan biri haline geldiğine işaret eden Aytop, bu tablonun depresyon ve travma ile ilişkili bozukluklarla birlikte ya da bağımsız olarak görülebildiğini aktardı. İşlevsel donmanın, erken dönem ihmal ve istismar, güvensiz bağlanma, kronik stres, tekil ya da karmaşık travmalar, yetersiz psikolojik dayanıklılık ve öz-değer gibi faktörlerle ilişkili olduğuna dikkat çeken Klinik Psikolog Emine Akın Aytop, “Modern yaşam koşulları da bu durumu tetikleyebilir. Dijital yük, sürekli ekran ve haber maruziyeti, yoğun iş temposu, belirsizlik, ekonomik kaygılar ve yüksek beklentiler beyin ve bedenın kendini koruma amacıyla işlevsel donma moduna geçmesine zemin hazırlayabilir” dedi. İşlevsel donmanın, depresyon ve tükenmişlik sendromu ile benzer belirtiler gösterebileceğini vurgulayan Aytop, “Ancak temel fark işlevsellik düzeyidir. Depresyon ve tükenmişlikte işlevsellik belirgin biçimde azalırken, işlevsel donmada kişi dışarıdan ‘iyi işleyen’ biri gibi görünebilir. Bu nedenle tanınması daha zordur” açıklamasını yaptı.

“SORUN SİNİR SİSTEMİNİN AŞIRI YÜK ALTINDA OLMASI”

İşlevsel donmada sorunun motivasyon eksikliği değil, sinir sisteminin aşırı yük altında olması olduğunu ifade eden Klinik Psikolog Emine Akın Aytop, “Daha fazla çabalamak, zaten yorgun olan sistemi zorlayarak donma hâlini derinleştirebilir ve ek psikolojik sorunlara

zemin hazırlayabilir” dedi. İşlevsel donma fark edildiğinde, daha çok zorlamak yerine regülasyonu yeniden inşa etmek gerektiğinin altını çizen Aytop, sözlerini şöyle tamamladı: “Topraklama, farkındalık, nazik fiziksel aktivite, ekran ve stres yükünü azaltma, sosyal destek ve gerektiğinde profesyonel yardım, sinir sisteminin güvenliğini yeniden dönmesini destekler. Psikolojik destek, bireyin içsel kaynaklarını güçlendirmesine, regülasyon becerilerini geliştirmesine ve travmatik ya da kronik stres deneyimlerini güvenli bir bağlamda işlemesine olanak tanır. Bu süreç yalnızca belirtileri hafifletmekle kalmaz; kişinin kendisiyle, ilişkileriyle ve yaşamıyla yeniden temas kurmasını sağlayarak travma sonrası büyüme mümkün kılar.”



ALO 171, sigarayı bırakmak isteyenleri bir yıl boyunca yakından takip ediyor

Sağlık Bakanlığı bünyesinde hizmet veren ALO 171 Sigara Bırakma Danışma Hattı, sigarayı bırakmak isteyen vatandaşlara psikososyal destek sunarak, süreci aktif izleme ve motivasyonel danışmanlık hizmetiyle yakından takip ediyor.

Sağlığın Geliştirilmesi Genel Müdürü Doç. Dr. Muhammed Atak, bütün ve bütün ürünleriyle mücadelelerin Bakanlığın en öncelikli konularından biri olduğunu söyledi. Dumansız hava sahası uygulamalarıyla başlayan sürecin, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan’ın hassasiyeti ve liderliğiyle kararlılıkla sürdürüldüğünü vurgulayan Atak, Sağlık Bakanlığı olarak bu alandaki mücadeleyi güçlendirmeye devam ettiklerini ifade etti. Atak, bilimsel verilerin sigara kullananlarda kanser ve akciğer hastalıkları riskinin daha yüksek olduğunu ortaya koyduğuna dikkati çekerek, “Sigara konusu, bizim en hassas olduğumuz alanlardan biri. Türkiye Yüzyılı’na girerken vatandaşlarımızın bütün ve bütün ürünlerinden uzak kalması için çalışmalarımızı artırıyoruz.” dedi. Tütün ve tütün ürünlerinin zararlarından korunmada farkındalığın büyük önem taşıdığına işaret eden Atak, vatandaşların da süreçte aktif şekilde dahil edilmesini gerektiğini kaydetti.

Atak, ALO 171 hattı aracılığıyla sigarayı bırakmak isteyenlere danışmanlık hizmeti verildiğini aktararak, “Psikososyal destek ekiplerimiz ve

motivasyon teknikleri konusunda uzman arkadaşlarımızla vatandaşlarımıza rehberlik ediyoruz. Vatandaşlarımızdan bu hattı aramalarını ve bize danışmalarını bekliyoruz.” diye konuştu.

DANIŞANLAR, BİR YILDA 6 KEZ ARANIYOR

Muhammed Atak, danışma hattına başvuran vatandaşların sigara bırakma polikliniklerine yönlendirildiğini ve Merkezi Hekim Rahdevi Sistemi (MHRS) üzerinden randevu almalarına destek sağlandığını dile getirerek, “Vatandaşlarımız bize ulaşır sigara bırakmayla ilgili niyet beyan ettikleri andan itibaren bir yıllık periyotta da biz belli aramalarla sürekli onları aramaya gayret ediyoruz. Bir yılda en az 6 kez olacak şekilde vatandaşlarımıza ulaşıyoruz. Sigara bırakma motivasyonlarını canlı tutuyoruz, onların yanında olduğumuzu her an hissettirmeye gayret ediyoruz.” dedi.

Geçen yıl ALO 171 Sigara Bırakma Danışma Hattı’na gelen 140 bin çağrıya yanıt verildiğini belirten Atak, “Gelen çağrılar üzerinden proaktif bir yaklaşımla da aynı zamanda neredeyse yarım milyon arama yaptık. Vatandaşa ulaşmaya gayret ettik. Belli aralıklarla motivasyon görüşmelerini sürdürmeye devam ediyoruz.” bilgisini verdi. (AA)

ANKARA’DAKİ NÖBETÇİ ECZANELER

Eczane Adı	İlçe	Telefon	Eczane Adı	İlçe	Telefon
Akyurt Merkez	Akyurt	(539) 635 - 8055	Hayat	Haymana	(312) 658 - 1220
Doğumevi	Altındağ	(312) 324 - 2900	Esma	Kahramankazan	(537) 427 - 8248
Çınarlı	Altındağ	(312) 377 - 0642	Sağlık	Kalecik	(312) 857 - 1110
Kehribar	Altındağ	(312) 338 - 4323	Kayra	Keçiören	(312) 326 - 4344
Çalışkan	Ayaş	(312) 712 - 1829	Yeni Handan	Keçiören	(312) 323 - 8931
Şenbaba	Bala	(312) 876 - 1555	Mira	Keçiören	(554) 787 - 1607
Murat	Beypazarı	(312) 762 - 2992	Özdoğan	Keçiören	(312) 382 - 2424
Cinnah	Çankaya	(312) 427 - 7150	Tozoğlu	Kızılcahamam	(312) 736 - 1550
Hilalin	Çankaya	(312) 213 - 0896	Ali Rıza	Mamak	(312) 391 - 9111
Anka Şifa	Çankaya	(542) 678 - 4389	Beyza Atman	Mamak	(312) 320 - 2140
Özgür	Çankaya	(534) 214 - 1195	Selçuk	Mamak	(312) 363 - 3109
Deniz	Çankaya	(506) 484 - 6522	Müftüoğlu	Mamak	(312) 865 - 1885
Dilara	Çankaya	(312) 446 - 0836	Can	Nallıhan	(312) 785 - 5636
Gözen	Çankaya	(312) 433 - 9906	Polatlı	Polatlı	(312) 621 - 3734
Reyhan Atasoy	Çankaya	(312) 229 - 9391	Pursaklar Fatih	Pursaklar	(312) 527 - 3438
Büşra	Çankaya	(312) 511 - 1237	Halk	Şereflikoçhisar	(312) 686 - 2848
Deren	Çankaya	(506) 470 - 4787	Erkan	Sincan	(312) 543 - 4342
Aktan	Çubuk	(312) 837 - 0054	Akşemsettin	Sincan	(312) 269 - 0030
Elmadağ	Elmadağ	(312) 863 - 3193	Ardıç	Sincan	(312) 263 - 4536
Yılmaz	Elmadağ	(312) 866 - 3771	Hayat	Sincan	(552) 343 - 7553
Devlet	Etimesgut	(312) 260 - 5107	Temelli Pınar	Sincan	(555) 036 - 1726
1 Etap	Etimesgut	(312) 280 - 4549	Ayça Pekin	Yenimahalle	(312) 343 - 1934
Yeniay	Etimesgut	(312) 243 - 3807	Bulut	Yenimahalle	(312) 334 - 3429
Görkem Güneş	Etimesgut	(312) 234 - 4090	Ada	Yenimahalle	(506) 472 - 0541
Ütkü	Gölbasi	(312) 484 - 3998	Akbati Kent	Yenimahalle	(312) 577 - 2455
Güdül	Güdül	(312) 728 - 1533			

GÜLHANE EĞİTİM VE ARAŞTIRMA HASTANESİ İHTİYACI 7 KISIM 14 KALEM CİHAZ KURULUM KARŞILIĞI KİT ALIM

GÜLHANE EĞİTİM VE ARAŞTIRMA HASTANESİ İHTİYACI 7 KISIM 14 KALEM CİHAZ KURULUM KARŞILIĞI KİT ALIM mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/185614

1- İdarenin

1.1. Adı : ANKARA GÜLHANE EĞİTİM VE ARAŞTIRMA HASTANESİ BAŞHEKİMLİĞİ

1.2. Adresi : KEÇİÖREN/ANKARA KEÇİÖREN/ANKARA

1.3. Telefon numarası : 03123042000

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği

internet sayfası : https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati : 13.03.2026 - 10:00

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres : GÜLHANE EĞİTİM VE ARAŞTIRMA HASTANESİ SATINALMA BİRİMİ İHALE SALONU

3- İhale konusu mal alımının

3.1. Adı : GÜLHANE EĞİTİM VE ARAŞTIRMA HASTANESİ İHTİYACI 7 KISIM 14 KALEM CİHAZ KURULUM KARŞILIĞI KİT ALIM

3.2. Niteliği, türü ve miktarı : GÜLHANE EĞİTİM VE ARAŞTIRMA HASTANESİ İHTİYACI 7 KISIM 14 KALEM SARF MALZEME VE CİHAZ KURULUM KARŞILIĞI KİT ALIM

Ayrıntılı bilgileri EKAP’ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim

edileceği yer : GÜLHANE EĞİTİM VE ARAŞTIRMA HASTANESİ

3.4. Süresi/teslim tarihi : Sözleşmenin imzalanması ve idarenin sipariş yazısını müteakip 1, 2, 3, 5, 6 ve 7 kısımlar için 20 takvim günü içerisinde mülkiyeti yüklenici firmada kalmak üzere cihaz/cihazlar tüm aksesuarları ile birlikte çalışır vaziyette ilgili birime kurulacaktır. Yüklenici/yükleniciler ihale konusu ürünleri hastanenin ihtiyacına göre partiler halinde peyder pey veya tek seferde teslim edeceklerdir. Yüklenicinin teslim ettiği malzemelerin boyutlarına göre idare personelinin gösterdiği yere gösterdiği şekilde yerleştirilecek teslimat kabul buna göre yapılacaktır. Malzeme teslimatları en az 20 (yirmi) gün öncesinden idarenin siparişine müteakip istenilen miktarda istenilen tarihte teslimat yapılacaktır. İşin süresi 365 gündür. Ancak Hastanemizde ihale kapsamındaki mevcut kitler bitene kadar, cihazlar hastanemizde kurulu olarak kalacaktır. Kitlerin erken bitmesi durumu halinde cihazlar yükleniciye iade edilecektir.

3.5. İşe başlama tarihi : SÖZLEŞMENİN İMZALANMASINI MÜTEAKİP İŞE BAŞLANACAKTIR.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. Yerli malı teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli malı belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3.1 İhale konusu işin ya da malın satış faaliyetinin yerine getirilebilmesi için ilgili mevzuat gereğince sicil, izin, ruhsat, faaliyet belgesi vb. belgeler:

TIBBİ CİHAZ SATIŞ YETKİ BELGESİ

TİTUBB veya ÜTS kayıtları

Türkiye İlaç ve Tıbbi Cihaz Ulusal Bilgi Bankası (TİTUBB)

Yaş Taahhütnamesi

4.3.2 Katalog ve/veya fotoğraf ile teknik şartnameye cevapları ve açıklamaları içeren dokümana ilişkin belgelere ait bilgiler:

Katalog

4.3.3. Numune sunulması ve demonstrasyon yapılması istenmektedir.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhale yerli ve yabancı tüm isteklilere açık olup yerli malı teklif eden istekliye ihalenin tamamında % 15 (yüzde on beş) oranında fiyat avantajı uygulanacaktır.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, kısmi teklif verilebilir.

11- İsteklilerin teklif ettikleri bedelin %3’ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 180 (YüzSeksen) takvim gündür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr’de.

BASIN-2399948



Türk Telekom play-off'ta

Basketbol BKT Avrupa Kupası B Grubu'nun 18. ve son haftasında Türk Telekom, Almanya temsilcisi NINERS Chemnitz'i 79-62 yendi. Türkiye Sigorta Basketbol Süper Ligi'nin Başkentteki tek temsilcisi olan lacivert-beyazlı ekip, EuroCup normal sezonunu 12 galibiyetle kapatarak adını play-off'a yazdırdı. Türk Telekom, bu sonuçla A Grubu'nu 5. sırada tamamlayan BAXI Manresa ile karşı karşıya gelecek.

Basketbol BKT Avrupa Kupası B Grubu'nun 18. ve son haftasında Türk Telekom, Almanya temsilcisi NINERS Chemnitz'i 79-62 yendi. Bu sonuçla grubu 12 galibiyet ve 6 yenilgiyle tamamlayan başkent ekibi, organizasyonda 8'li final turunda mücadele edecek.

Maç, iki takımın karşılıklı sayılarıyla başlarken ilk 4 dakika konuk ekibin 9-8 üstünlüğüyle geçildi. Takımların sayı bulmakta zorlandığı orta bölümün ardından Türk Telekom, Smith'in üç sayılık basketiyle 13-12 öne geçti. Kalan bölümde hücumda etkisini artıran Türk Telekom, ilk çeyreği 20-17 üstün tamamladı.

İkinci periyoda başkent ekibi Smith'in üçlüğüyle başlasa da NINERS Chemnitz, 8 sayılık seriyel 25-23 öne geçti. Türk Telekom, devre arasında 4 dakika 55 saniye kala Usher ile farkı 3'e (28-25) çıkardı. Kalan dakikalarda hücumda üstünlük kuran NINERS Chemnitz, soyunma odasına 36-34 önde girdi.

Üçüncü çeyreğin başında Newman'ın üçlüğüne Simonovic ve Trifunovic'in sayılarıyla karşılık veren Türk Telekom, 42-39'luk skorla yeniden öne geçti. Savunmada ve hücumda rakibiyle dengeyi kuran Türk Telekom, son 10 dakikaya 4 sayılık avantajla 56-52 üstün gitti.

Son periyotta rakibine hem oyunda hem de skorda üstünlük kuran Türk Telekom, karşılaşmadan 79-62 galip ayrıldı.

TELEKOM'UN PLAY-OFF'TAKİ RAKİBİ BAXI MANRESA

BKT EuroCup B Grubu'nu 4. sırada tamamlayan Türk Telekom, sekizli final turunda İspanyol temsilcisi BAXI Manresa ile eşleşti.

Türkiye Sigorta Basketbol Süper Ligi'nin başkentteki tek temsilcisi olan lacivert-beyazlı ekip, EuroCup normal sezonunu 12 galibiyetle kapatarak adını play-off'a yazdırdı. Türk Telekom, bu sonuçla A Grubu'nu 5. sırada tamamlayan BAXI Manresa ile karşı karşıya gelecek. Tek maç eleme usulüne göre oynanacak karşılaşma 10-11 Mart tarihlerinde Ankara'da yapılacaktır. (AA)

Hakem Atilla Karaoğlu'nun hedefi Şampiyonlar Ligi

FIFA Kokartlı hakem Atilla Karaoğlu, en büyük hedefinin UEFA Şampiyonlar Ligi'nde maç yönetmek olduğunu söyledi. Türkiye Futbol Federasyonu (TFF) Riva Hasan Doğan Milli Takımlar Kamp ve Eğitim Tesisleri'nde düzenlenen FIFA Kokart Töreni'nde dördüncü kez kokart takılan hakem Atilla Karaoğlu, hem saha hakemi hem de video yardımcı hakem (VAR) olarak kokart almanın mutluluğunu yaşadığını ifade etti.

İlk kez kokart alan genç hakemlere başarı dileyen Karaoğlu, Türkiye'yi uluslararası arenada temsil edecek olmanın kendisi için büyük bir gurur olduğunu vurguladı. Genç hakem jenerasyonunun güçlü bir şekilde geldiğini belirten Karaoğlu, "Çok değerli hakem arkadaşlarımız yetişiyor. Türkiye Futbol Federasyonu ve Merkez Hakem Kurulu bu konuda büyük emek harcıyor. Çok kaliteli hakem arkadaşlarımız bizi takip edecek. Devamında genç kardeşlerimiz bu ligi alıp götürecek ve deneyimleri arttıkça yurt dışında da görev alacaklar. Buna yürekten inanıyorum." ifadelerini kullandı.

Hakem klasman sistemindeki değişikliklerle genç hakemlerin Süper Lig'e daha hızlı yükselme imkanı bulunduğunu ifade eden Karaoğlu, geçmişte bu seviyeye gelmenin çok daha zor olduğunu dile getirdi.

Uygulanan talimatnamelerle genç hakemlerin önünün açıldığının altını çizen Karaoğlu, "Başarıyı gösteren, bu başarıyı sahada ispat eden arkadaşlarımızın Süper Lig'e yükselmesinin yolu açıldı. Gençlerin Süper Lig'e daha çabuk gelmesi ve maç yönetmesi, diğer arkadaşlarımıza da örnek olacak. Başarılı arkadaşlarımızın bir an önce Süper Lig'e yükselmesi olumlu bir adımdı ve bu adımı atımlara teşekkür ediyorum." açıklamasını yaptı.

Topun oyunda kalma süresiyle ilgili olarak hakemlerin çaba içinde olduğunu belirten Karaoğlu, şöyle konuştu: "Bu konuda Merkez Hakem Kurulu ile birlikte çalışıyoruz. Topun oyunda kalma süresi sadece hakeme bağlı değil, futbolculara ve diğer paydaşlara da iş düşüyor. Biz elimizden gelen katkıyı vererek oyunun hızlanması, sakatlanan oyuncunun bir an önce tedavi edilerek oyun alanı kenarına çıkarılması, seyir zevkinin artırılması için çaba sarf ediyoruz. Bu konuda biz de daha dikkatli olmalıyız, topun oyunda daha fazla kalması için çaba göstermeliyiz. UEFA maçlarında ne yapıyorsa Türkiye'de de aynısını yapıyoruz ve yapmaya devam edeceğiz." (AA)



Güreşte hedef "Anadolu'nun gücü" ile dünya sıralamasında üst basamaklara çıkmak

Türkiye Güreş Federasyonu Başkanı Taha Akgül, Anadolu'yu karış karış gezerek gençleri güreşe kazandıracaklarını belirterek, Türkiye'yi güreşte hak ettiği noktaya taşıyacaklarını söyledi.

Kocaeli'nin Darıca ilçesinde 3-8 Şubat'ta düzenlenen 17 Yaş Altı Türkiye Güreş Şampiyonası'nı takip etmek için kente gelen Akgül, özellikle yıldızlar kategorisinde geleceğin şampiyonlarını yetiştirmek adına yapılan müsabakaların değerli olduğunu söyledi.

Teknik heyet ve federasyon olarak alt yaşlardaki sporcuları izlediklerini ve en iyi kadroyu oluşturarak Avrupa Güreş Şampiyonası'na gitmek istediklerini dile getiren Akgül, şöyle devam etti: "Yetenekli sporcularımızın milli takıma çağırılması ve olimpiik rezerv kadroya dahil edilmesi noktasında Darıca'daki Türkiye Şampiyonası bizim için önemli bir kriterdir. Antalya'da da uluslararası turnuvalarımız olacak. Orada yabancı sporcularla yaptıkları müsabakalara bakacağız. İki müsabakanın neticesinde en iyi sporcuları belirleyip Avrupa şampiyonasına götüreceğiz. Gençlerimizin mücadelesinden çok memnunuz. Gerçekten çok çetin müsabakalar oluyor. Bine yakın sporcumuz şampiyonaya katıldı. Ben çok önemsemi-

şimiz 15 ve 17 yaş grubudur. Çünkü buradaki sporcular, milli takım seviyesinde mücadele edebilecek ve şampiyon olabilecek düzeydedir."

Akgül, geçen yıl bütçelerinin yarısını altyapıya harcadıklarını ve tamamen devlet desteğiyle hareket ettiklerini anlatarak, "İnşallah seneye daha da artırmak istiyoruz. Çocuklarımız daha fazla maç yaptırmak ve turnuvalara göndermek istiyoruz. Seneye yapacakları maç sayısı çok artacak. Bir Türkiye şampiyonası daha yapıp dünya şampiyonasının kadrosunu buna göre belirleyeceğiz. Sporcularımız ne kadar çok maç yaparsa seviyelerini daha iyi görecekle ve güçlü adımlarla ilerleyecekler." ifadelerini kullandı. Akgül, geçen yıl bütçelerinin yarısını altyapıya harcadıklarını ve tamamen devlet desteğiyle hareket ettiklerini anlatarak, "İnşallah seneye daha da artırmak istiyoruz. Çocuklarımız daha fazla maç yaptırmak ve turnuvalara göndermek istiyoruz. Seneye yapacakları maç sayısı çok artacak. Bir Türkiye Şampiyonası daha yapıp dünya şampiyonası kadrosunu buna göre belirleyeceğiz. Sporcularımız ne kadar çok maç yaparsa seviyelerini daha iyi görecekle ve güçlü adımlarla ilerleyecekler." ifadelerini kullandı.



Milli boksör Sahranur'un hedefi Gençlik Olimpiyatları

Ordu'da 16 yaşındaki milli boksör Sahranur Turap, Tayland'ın Bangkok kentinde gelecek ay düzenlenecek 19 Yaş Altı Dünya Boks Kupası'nda ilk 8'e girerek Senegal'de organize edilecek Gençlik Olimpiyatları'na kota almayı hedefliyor.

Ordu Gençlik ve Spor Kulübü sporcusu Sahranur, yaklaşık üç yıl önce başladığı boksta Türkiye'de katıldığı üç şampiyonada altın, gümüş ve bronz madalyanın sahibi oldu.

Başarılı milli boksörler Busenaz Sürmeli ve Buse Naz Çakıroğlu'nu örnek alan Sahranur Turap, yeni hedeflerine ulaşmak için çalışmalarına devam ediyor.

Genç sporcu, Tayland'ın Bangkok kentinde 8-15 Mart tarihleri arasında düzenlenecek 19 Yaş Altı Dünya Boks Kupası'nda, Senegal'de 31 Ekim-13 Kasım'da organize edilecek Gençlik Olimpiyatları'nın kotasını almaya çalışacak.

DÜNYA KUPASI'NA GÜNDE ÇİFT ANTRENMANLA HAZIRLANIYOR

Milli boksör Sahranur Turap, katıldığı Türkiye şampiyonalarında ikinciliği ve üçüncülüğü olduğunu, geçen yıl Samsun'da ise yıldız kadınlar kategorisinde altın madalya kazandığını söyledi.

Ardından Almanya'da katıldığı Avrupa Şampiyonası'nda derece elde edemediğini belirten Sahranur, "Kazandığım tecrübelerle şu anda önümüzde Tayland'da düzenlenecek Dünya Kupası için çalışmalara devam ediyorum. İsmail ve Batuhan hocamla beraber düzenli bir program halinde çalışıyoruz. Sabah ve akşam antrenmanları şeklinde ilerliyoruz." dedi.

Sahranur Turap, Dünya Kupası'nda ilk 8'e girmeyi, ardından Senegal'de düzenlenecek Gençlik Olimpiyatları'na katılmayı hedeflediğini vurgulayarak, "Busenaz Sürmeli ve Buse Naz Çakıroğlu gibi büyüklerimi örnek alıyorum. Onların disiplinli, istikrarlı çalışmalarını, Avrupa, dünya ve olimpiyatlarda yapmış oldukları dereceleri ben de yapmak istiyorum. Türk bayrağımızı yukarı kaldırmak, İstiklal Marşı'mızı okutmak için de çalışmalarımıza hocalarımla beraber devam ediyorum." diye konuştu.

"EN GÜZEL ŞEKİLDE ÜLKEMİZİ VE İLİMİZİ TEMSİL EDECEĞİZ"

Antrenör İsmail Uykur ise Sahranur Turap'ın antrenmanlarına planlı şekilde devam ettiklerini söyledi.

Trabzon'da yakın zamanda başlayacak milli takım kampına katılacaklarını anlatan Uykur, "Tayland'da Dünya Kupası düzenlenecek ve orada kota müsabakalarından sonra ilk 8'e girenler Gençlik Olimpiyatları'na katılacak. İnşallah Sahranur da ilk 8'e girip Gençlik Olimpiyatları'na katılacak." ifadelerini kullandı.

Antrenör Batuhan Yeniyoğlu da Sahranur Turap'la yılın ilk uluslararası organizasyona çıkacaklarını anlatarak, "Sporcumuzla sabah akşam, mesai gözetmeksizin programlı bir şekilde antrenmanlarımıza devam etmekteyiz. İnşallah en güzel şekilde ülkemizi, Türk bayrağımızı ve ilimizi temsil edeceğiz." değerlendirmesinde bulundu. (AA)

"TÜRK GÜREŞİ OLARAK DOĞRU YOLDAYIZ"

İlerleyen yıllarda Türk güreşinin gelişimini hep beraber göreceklarını belirten Akgül, sözlerini şöyle sürdürdü: "Rıza Kayaalp gibi şampiyon sporcularımız var. Böyle sporcular çok değerli. Rıza ne yapacağını veya ne yapmaması gerektiğini biliyor ama buradaki çocuklarımızın desteğe ihtiyacı var. Bu yüzden federasyon olarak bu çocukların motivasyonunu nasıl artırabiliriz, kulüplerin desteğini nasıl yükseltebileceğimizi ve ekonomik seviyelerini nasıl iyileştirebileceğimizi düşünüyoruz. Onlar bizi gönlünden seviyorlar, abileri olarak görüyorlar, bir federasyon başkanı olarak değil. Ben de onları kardeşim gibi görüyorum. Allah yollarını açık etsin."

Türkiye'nin güreşte elde ettiği başarılarımdan bahseden Akgül, "Bütün federasyonların amacı olimpiyatlarda altın madalya almaktır. Güreş, tarihte en fazla altın madalya almış branş. 41 altın madalyanın 29'u güreşten, 100'ü aşkın madalyanın 68'i güreşten. Bu anlamda sorumluluğumuz çok fazla, yükümüz de çok ağır. Federasyon olarak en büyük camialardan biriyiz. Böyle bir camianın içerisinde olmak ve liderlik etmek de büyük gurur." diye konuştu. (AA)



13 Şubat 2026 Cuma

www.baskentgazete.com.tr

FİYAT: 7 TL

ANKARA'NIN GAZETESİ

Başkent

Demi Lovato sağlık sorunları nedeniyle beş konserini iptal etti

Demi Lovato Instagram hesabından yaptığı paylaşımda kendini "fazla zorladığını" fark ettiğini, kronik sağlık sorunlarının, 23 konserlik "It's Not That Deep" turnesini gerçekleştiremeyeceğini açıklayarak "Sağlığımı korumak ve her gösteride size elimden gelenin en iyisini verebilmek için daha fazla dinlenme ve prova zamanı ayırmam gerekiyor" dedi. (Haber Merkezi)



CSO, "Kozmik Senfoni"nin Türkiye prömiyerine hazırlanıyor

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası (CSO), deneysel besteci ve müzisyen Mehmet Ünal'ı dijital enstrümanlarıyla sahnesine konuk ederek, sanatçının kendi bestesi Kozmik Senfoni'nin Türkiye prömiyerini yapmaya hazırlanıyor.

CSO, deneysel besteci Mehmet Ünal'ın evrenin sesini dijital enstrümanlarla duyurmaya çalıştığı Kozmik Senfoni eserini, besteciyi sahnesinde solist olarak ağırlayarak, CSO Ada Ankara Ziraat Bankası Ana Salon'da dinleyicilere bugün ve yarın ilk kez sunacak. Konser provasında açıklama yapan müzisyen Mehmet Ünal, Kara Harp Okulu'nda okurken müzik yeteneği dolayısıyla eş zamanlı Hacettepe Üniversitesi (HÜ) Ankara Devlet Konservatuarı'nda da eğitim aldığını ve askerliği bıraktığı günden bu yana müzik çalışmalarını sürdürdüğünü anlattı. Kendisini "deneysel bir besteci" olarak tanımlayan Ünal, "Deneysel besteciler aslında risk alan sanatçılar. Yani yaptıkları işte, ürettikleri eserlerinde risk alan sanatçılardır." dedi.

Ünal, uzun yıllardır ekibiyle sanat alanındaki sınırları kırmaya yönelik çalışmalar yürüttüklerini belirterek, yeni müzik yapma teknikleri üzerine çalıştıklarını söyledi. Bu süreçte yeni nesil teknolojilerden yararlandığını anlatan Ünal, yapay zeka, cloud tabanlı teknolojiler, network üzerinde çalışan enstrümanlar müzik için kullandıklarını, anlık veri transferi ve ses sinyali işleme alanlarında da çalışmalar yaptıklarını aktardı.

Öte yandan Togg ile yıllardır çalışma yürüttüklerini de dile getiren Ünal, Togg için yeni nesil bir araç içi uygulaması geliştirerek, Kozmik Senfoni'de kaldığı enstrümanlardan birinin de araçta sunulduğunu kaydetti.

"MÜZİĞİ BİR DİL OLARAK KULLANIP EVRENİ ANLATMAYA KARAR VERDİM"

Mehmet Ünal, çocukluğundan bu yana kuramsal fiziğe ilgi duyduğunu, müzik ve fiziğin uzun yıllar iç içe geçtiğini belirtti. Müziğin, icra ettiği bir şey olmaktan çıktığı, kendisi için evrene açılan bir pencere olmaya başladığı değerlendirmesinde bulunan Ünal, sözlerine şöyle devam etti: "Kozmik Senfoni, zaten evrenin varoluşundan bilincin oluşumuna kadar uzanan süreci ele alıyor. Müziği bir dil olarak kullanıp evreni anlatmaya karar verdim. Ses, havadaki moleküllerin titreşiminden oluşan bir enerji transferi. Işık ise elektromanyetik bir dalga. Bunların matematiği aynı. Yerçekimsel dalgalar da aynı, depremde oluşan dalgalar da aynı. Bunların arasındaki analojiyi kurarak, zorlandığımız konuları müzikleri insanlara hissettirerek, konserde anlatacağız."

"SANATÇI ZAMANININ FOTOĞRAFINI ÇEKEN KİŞİDİR"

Ünal, eserde kullanılan dijital enstrümanların, bu fikirleri icra edebilmek amacıyla kendisinin geliştirdiğini



aktararak, geleneksel enstrümanların bu yapıyı karşılamadığı değerlendirmesini yaptı.

Atomların matematiğinin sese dönüştürülmesinin, Türk müziğine yakın tınılar ortaya çıkardığını ifade eden Ünal, konserde kullanılacak dijital enstrümanlar arasında "faz", "spektra", sanal gerçeklik tabanlı enstrümanlar ve ağ üzerinden birbiriyle iletişim kuran sistemlerin yer aldığını söyledi.

Mehmet Ünal, sahnede görülen enstrümanların arkasında uzun yıllar boyunca geliştirilen karmaşık bir teknolojik altyapı bulunduğunu dile getirerek, "Bugün Mozart, Beethoven ya da Aşık Veysel gibi sanatçılar bu yapıyıyla yaşıyor olsaydı onlar da muhtemelen bizim yaptığımızı yaparlardı ve bugünkü teknolojinin var olan olanaklarını kullanarak yeni estetikler ortaya koymaya çalışırlardı. Çünkü, sanatçı zamanının fotoğrafını çeken kişidir." diye konuştu. Konser sırasında eser bölümlerinden önce duyulan erkek ve kadın seslerinin de yapay zeka aracılığıyla oluşturulduğunu ifade eden Ünal, "Yaptığımız şey aslında sanatta bir inovasyon. Teknolojiyi kullanarak kendi türkümü söylüyorum." dedi.

"KONSER, BİZLERİN BİRBİRİMİZDEN AYRI PARÇALAR OLMADIĞIMIZI ANLATIYOR"

Ünal, genç kuşakların teknolojiyle iç içe büyüdüğünü vurgulayarak, bu tür projelerin gençleri konser salonlarına çekebileceğini söyledi.

Bir saat süren Kozmik Senfoni'de salonun tamamını görsel bir teknolojiyle dolduracaklarını belirten Ünal, şunları kaydetti: "Konser, bizlerin birbirimizden ayrı parçalar olmadığımızı anlatıyor. Maalesef böyle görmüyoruz. Çünkü, benlik ve bilinç geliştirdik. Hiçbirimiz evrenden ayrı ve kopuk değiliz. Siz bir dalgasınız, okyanusun bütünüdür bir parçasısınız. O yüzden belki de sevginin, birbiri sevmenin başka bir boyutunu anlatıyoruz insanlara." Ünal, Kozmik Senfoni'nin CSO ile

sahnelenmesinin kendisi için özel bir anlam taşıdığını vurgulayarak, deneysel bestecilerin bu tür büyük orkestralarla çalışma fırsatını nadiren bulduğunu, bu açıdan CSO'nun projeye kapı açmasının önemli olduğunu ifade etti.

"DİNLEYİCİLER, ATMOSFERİN İÇİNDE BULUNARAK BİR EVREN TİTREŞİMİNİ TECRÜBE EDECEK"

CSO Şefi Cemi'i Can Deliorman da orkestra için deneysel bir çalışmanın ve dijital enstrümanların ilk olduğunu bildirdi. Deliorman, sözlerini şöyle sürdürdü: "İlk defa bu çapta multidisipliner bir projenin içindeyiz. Sahnede sadece salt akustik seslerin olmadığı, birçok sanat disiplini, yeni medyayı içinde barındıran çok önemli bir projeyi yapıyoruz. Bu tip eserleri, bu tip deneysel işleri 21'inci yüzyılda orkestraların programlarına alması vizyoner bir yaklaşım. Biz de bu vesileyle çok kıymetli bir sanatçı Mehmet Ünal ile çalışıyoruz. Sesin harekete dönüştüğü, hareketin ışığa dönüştüğü, ışığın tekrar sese dönüştüğü, bunun hepsinin bir bütün olduğu, dijital enstrümanların sahnede solist olarak yer aldığı ve orkestramızın ana gövdesini oluşturduğu bir konser olacak. Harika salonumuzun her yerini projeksiyonlarla bir görsel şölene dönüştüreceğiz. İlk defa tecrübe ettiğimiz bir proje olacak. O yüzden çok çok heyecanlıyız, çok mutluyuz."

Eseri çok bütüncül bulduğunu ve her bölümün birbirine bağlandığını bir hikayenin anlatıldığını belirten Deliorman, "Konserin her bölümünde evrenin rezonansını duyuyoruz. Eski dönemlerde de besteciler her zaman varoluşu sorgulamışlar. Dolayısıyla eserin prensip olarak oturduğu ana tema bize çok yabancı bir tema değil. Dinleyiciler, konserde hareketin, görüntünün, atmosferin içinde bulunarak bir evren titreşimini tecrübe edecekler." diye konuştu. (AA)

"Kuşbakışı Filistin" sergisi VEKAM'da ziyarete açıldı

Koç Üniversitesi Vehbi Koç Ankara Araştırmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi (VEKAM), Filistin coğrafyasına geçmişten bugüne yönelen havadan bakışı eleştirel perspektifte inceleyen "Kuşbakışı Filistin" sergisi açıldı.

VEKAM'dan yapılan açıklamaya göre, ilk olarak Eylül 2021-Ocak 2022'de A.M. Qattan Foundation'da ziyarete açılan, ardından İstanbul'da Koç Üniversitesi Anadolu Medeniyetleri Araştırma Merkezi'nde (ANAMED) gösterilen sergi, Ankara'da sanatseverlerle buluştu.

Filistin topraklarının tarihsel, politik ve kültürel bağlamda nasıl gözlemlendiğini çok katmanlı bir anlatıyla ele alan sergide, havadan bakışın hem somut hem de soyut sonuçları inceleniyor.

Arşiv belgeleri, fotoğraf albümleri, haritalar, kaptılar, mektuplar, videolar ve sanat işlerinden oluşan seçki, hava fotoğrafçılığının ve gözetim teknolojilerinin Filistin tarihine etkisini ortaya koyuyor.

Serginin küratörlüğünü Yazid Anani, Zeinab Azarbadegan, Zeynep Çelik ve Salim Tamari üstlenirken, asistan küratörlüğünü Asma Al-Mozayen yürüttü.

Güncellenmiş haliyle Ankara'da yeniden ele alınan sergide, Orta Doğu'daki şiddet ortamı, savaş teknolojilerindeki gelişmeler ve Gazze'de süren yıkım da tarihsel süreçte birlikte değerlendiriliyor. Altı tematik bölümden oluşan sergi, gökyüzünden yeryüzüne uzanan bir anlatı çerçevesinde sömürgeci bakış ile yerel direniş arasındaki ilişkiyi inceliyor.

Sergi, 11 Nisan'a kadar VEKAM'da ziyaret edilebilecek. (AA)



Başkent'te "Geleneğin Yaşayan Yüzü" sergisi açıldı

Başkent'te, Ankara İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü ve Doğu Kültür Sanat ve Medeniyet Merkezi Derneği işbirliğinde, 15 Temmuz Demokrasi Müzesi'nde "Geleneğin Yaşayan Yüzü" sergisi açıldı.

Açılışa, Ankara Valisi Vasip Şahin, Ankara İl Kültür ve Turizm Müdürü Erhan Karakaya, UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Başkanı Prof. Dr. Öcal Oğuz, şube müdürleri ve bürokratlar katıldı.

Sergide, İl Kültür Turizm Müdürlüğü bünyesinde yürütülen geleneksel sanatlar ve zanaatlar kurslarında katı, sedef kakma, ebru, tezhip, minyatür, seramik, hüsn-i hat eğitimi alan kursiyerlerin eserleri sergilendi.

Kültürel üretimin güçlenmesi amacıyla açılan sergi, 17 Şubat saat 17.00'ye kadar ziyarete açık olacak.

Sergi açılışında konuşan Ankara Valisi Vasip Şahin, milletlerin birbirini etkilemesi ve kültür aktarımı konusunda en çok kullanılan unsurlardan birinin sanat olduğunu vurguladı.

Türkiye'nin kendi kodlarını, kültür değerlerine ait hem sanat dalı hem oyunları olduğunu ve bunların tekrar gün yüzüne çıkarıldığını dile getiren Şahin, şunları kaydetti: "Bir mangala oynarken onun ifade ettiği altındaki felsefeyi de aslında çocuklar kavıyor. Bir tezhip yaparken oradaki her bir motifin, her bir çiçeğin ne anlama geldiğini, kimi neyi temsil ettiğini, neyi sembolize ettiğini çocuklarımız bir taraftan

işelleştirmiş oluyorlar. Dolayısıyla, kendi kültüründen güç alan, oradan hareket eden bir genç de geleceğe daha yerli bir şekilde bakabiliyor. Dünyaya evrensel anlamda taşıyacağı birçok değer olduğu özgüveniyle yetişmiş oluyor."

Ankara İl Kültür ve Turizm Müdürü Erhan Karakaya da serginin kültürel mirası korumak ve yaşatmak adına önemli olduğunu vurguladı.

Kursların sayısının artırmak için çalışmaların sürdüğünü belirten Karakaya, "İnşallah, 2025'te açtığımız kurslardan 5 tanesini bu güzide sergiyle, kursiyerlerimizin öğrendiklerini istifade etmeye sunacağız. Bu sene de Allah nasip ederse yaklaşık 9 kursumuzu açmış vaziyeteyiz. 9 kursta da yine çok kıymetli kursiyerlerimizle bu mirasımızı aktaracağız." ifadelerini kullandı.

UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Başkanı Prof. Dr. Öcal Oğuz ise, şunları kaydetti: "Devletimizin, Kültür ve Turizm Bakanlığı'mızın, Yaşayan Miras ve Kültürel Etkinlik Genel Müdürlüğünün, İl Kültür Müdürlüğümüzün Ankara'da sayın valimizin himayesinde bu kültüre sahip çıkılmasını çok değerli buluyorum. Milli Komisyon olarak da bunların sonuçlarının hep UNESCO'ya ve uluslararası topluma artı değer olarak, Türkiye'nin artı değeri olarak taşındığından da emin olarak sizleri tekrar kutluyorum ve başarılar diliyorum." (AA)

BURÇ'TAN HABER yalutalp@gmail.com



Koç (21 Mart-19 Nisan) Bugün kendinizi uzaklara gitme isteğiyle dolu bulabilirsiniz. Zihniniz yeni eğitimler veya seyahat planlarıyla meşgul olabilir. Rutin işler sıkıcı gelebilir; bu yüzden enerjinizi yaratıcı ve vizyoner işlere yönlendirmelisiniz.



Boğa (20 Nisan-20 Mayıs) Beklediğiniz bir haber veya uzun süredir çözülemeyen bir borç-alacak dengesi nihayet netleşebilir. Akşam saatlerinde derinlemesine düşünmek ve iç sesinizi dinlemek için zaman ayırın.



İkizler (21 Mayıs-21 Haziran) Karşınızdaki kişilerin fikirlerinden ilham alabilir, yeni iş birlikleri için kapıları aralayabilirsiniz. Sosyal çevrenizde arabulucu bir rol üstlenmeniz gerekebilir; ancak kendi fikirlerinizi de netçe ifade etmeyi unutmayın.



Yengeç (22 Haziran-22 Temmuz) Günlük işlerinizde ve çalışma ortamınızda oldukça üretken bir gün. Sağlık ve yaşam kalitesi konularında yeni kararlar alabilirsiniz. Küçük detayların içinde kaybolmak yerine, haftayı düzenli bir şekilde bitirmeye odaklanın.



Aslan (23 Temmuz-22 Ağustos) Hayatın tadını çıkarmak, bir hobinizle ilgilenecek veya sevdiğiniz insanla vakit geçirmek için harika bir Cuma akşamı. Kendinizi sahneye koymaktan ve fikirlerinizi parlatmaktan çekinmeyin.



Başak (23 Ağustos-22 Eylül) Evinizde yapacağınız küçük bir değişiklik veya aile bireyleriyle geçireceğiniz kaliteli zaman, haftanın yorgunluğunu üzerinizden atmanızı sağlayacak. Kendi güvenli alanınızdan olmak size huzur verecek.



Terazi (23 Eylül-22 Ekim) Yakın çevrenizden veya iş çevrenizden sürpriz haberler gelebilir. Kısa bir hafta sonu kaçamağı planlamak için gökyüzü sizi destekliyor. Zihinsel olarak aktif ve sosyal bir gün.



Akrep (23 Ekim-21 Kasım) Yeteneklerinizi kazanca dönüştürme fırsatlarıyla karşılaşabilirsiniz. Kendinizi ödüllendirmek isteyeceğiniz bir gün; ancak bütçenizi yönetirken uzun vadeli düşünmekte fayda var. Bu durumu gözetmelisiniz.



Yay (22 Kasım-21 Aralık) Bugün enerjiniz, neşeniz ve özgüveniniz zirvede. Çevrenizdeki herkesin dikkatini üzerinizde toplayabilirsiniz. Kişisel hedeflerinize odaklanmak ve "ben ne istiyorum?" sorusuna cevap vermek için en doğru zaman.



Oğlak (22 Aralık-19 Ocak) Haftayı biraz daha içe dönük ve izole bir şekilde kapatmak isteyebilirsiniz. Gizli kalmış duygular veya geçmişteki bazı konular zihninizi meşgul edebilir. Kendinize şefkat gösterme ve ruhunuzu dinlendirme vakti. Manevi çalışmalar için uygun bir gün.



Kova (20 Ocak-18 Şubat) Gelecek hayalleriniz ve sosyal projeleriniz için destekleyici enerjiler var. Arkadaş gruplarınız içinde fikirlerinizde fark yaratabilirsiniz. Toplumsal fayda sağlayacak işlerde rol almak sizi bugün her zamankinden daha fazla tatmin edecektir.



Bahk (19 Şubat-20 Mart) Kariyer ve toplumsal imajınızla ilgili parlak bir gün. Üstlerinizden veya otorite figürlerinden takdir görebilirsiniz. Sorumluluklarınızı yerine getirirken sergilediğiniz vizyoner bakış açısı, size yeni kapılar açabilir.