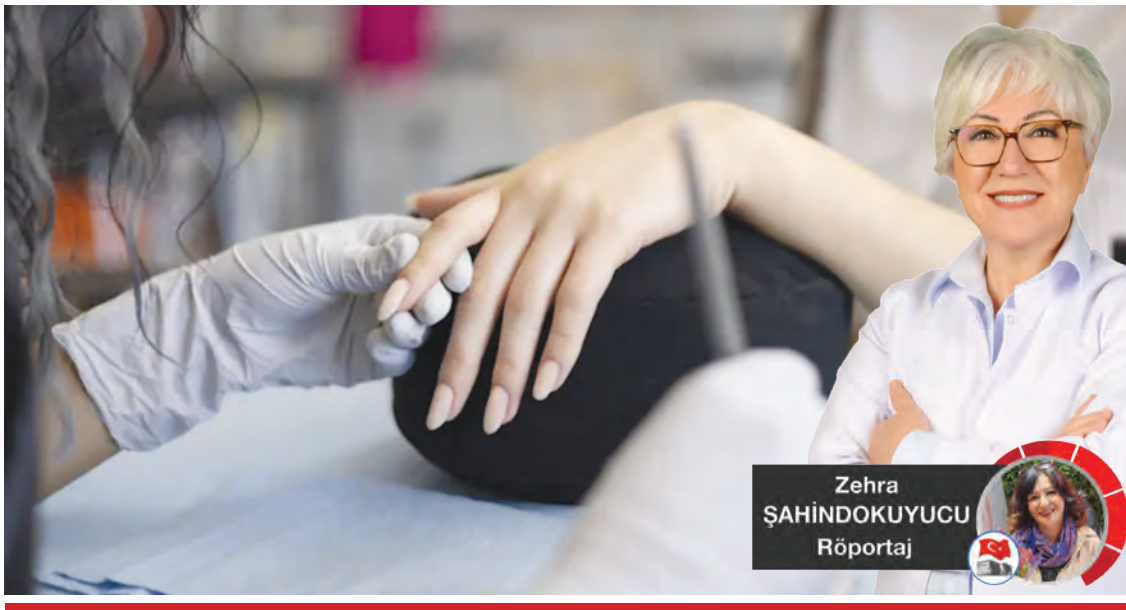


GÜSAK türkülerini “Aşk ile” seslendirecek

GÜSAK Yönetim Kurulu Üyesi ve Yardımcı Şef Özlem Yıldız Çaycı, gelenekselleşen konserlerinin 28 Şubat'ta yapılacağını söyledi. Konserin temasının “aşk ile” olduğunu belirten Çaycı, konseri 8 Mart'a yakın bir tarih olması nedeniyle 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü'ne ithafen yapılacağını söyledi.

Gürkan Sürmen Kültür ve Sanat Akademisi Derneği (GÜSAK) Halk Müziği Korusu, 28 Şubat'ta bu yılki geleneksel konserini düzenliyor. GÜSAK Yönetim Kurulu Üyesi ve Yardımcı Şef Özlem Yıldız Çaycı, konserle ilgili Başkent okurlarına özel açıklamalar yaptı. Çaycı, “Hangi temaya baksak içerisinde aşk ile beslenmiş güçlü şiirselliği ve ezgi yapısını görüyoruz. Konserimiz de bu yaklaşımla ve kurguyla; inancını, gücünü, hayatla bağını, umudunu aşk ile ayakta tutanlara, müziğe ve sanata yönünü çeviren herkese aşk ile seslenmeyi hedefledik.” dedi.

Sayfa 8'de



Kalıcı oje yaptırırken dikkat edin!

Kalıcı oje ve protez tırnak, son yıllarda kadınların en çok tercih ettiği estetik uygulamalar arasında yer alıyor. Başkent'e konuşan Dermatolog Dr. Sema Karaoğlu, kalıcı oje ve protez tırnağın nasıl uygulanması gerektiğini, ne sıklıkla yapılabileceğini ve tırnağa zarar verip vermediğini anlattı. Karaoğlu, birçok kişinin yaşadığı alerjik sorunların kaynağını fark etmediğine dikkat çekerek, “Bірçok kişi göz çevresindeki egzanaman nedeninin kullandığı tırnak ürünü olduğunu düşünmez. Oysa

tırnaklardaki kimyasallar temas yoluyla göz kapaklarında alerjik reaksiyonlara neden olabilir” dedi.

Son dönemde özellikle TPO adlı sertleştirici maddenin gündeme geldiğini belirten Karaoğlu, “Avrupa Birliği bu maddeyi yalnızca alerji yaptığı için değil, bilimsel değerlendirmelerde üreme sağlığı üzerinde olumsuz etkiler oluşturma ihtimali bulunan kimyasallar grubuna dahil edildiği için 2025 yılı itibarıyla kozmetik ürünlerde tamamen yasakladı” ifadelerini kullandı.

Sayfa 2'de

Metin Şentürk “Benim Hikayem” etkinliğinde hastalarla buluştu

Ankara Bilkent Şehir Hastanesi'nde “Benim Hikayem” projesi kapsamında şarkıcı Metin Şentürk, hastalarla bir araya geldi. Ankara Bilkent Şehir Hastanesi Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Hastanesi Konferans Salonu'nda 9'uncusu düzenlenen “Benim Hikayem” projesi kapsamında etkinlik düzenlendi. Etkinlikte yer alan şarkıcı Metin Şentürk, ailesinde genetik görme kaybı bulunduğunu belirterek, yaşanan kazalar sonrası ailesinden 6 kişinin görme yetisini kaybettiğini söyledi.

Sayfa 8'de



Başkent

27 Şubat 2026 Cuma

www.baskentgazete.com.tr

FİYAT: 7 TL

“İşçilerimizin refah seviyelerini yükseltmek için çaba harcadık”

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, “Türkiye'nin 23 yılda yaşadığı değişimi içlerine sindiremeyen zihnen ve fikren fosilleşmiş bu gürhün hezeyanlarına sadece gülüp geçiyoruz. Onlar ne derse desin. Hangi bildiri yayınlarsa yayınlasın. Biz toplumun her kesiminin hak ve özgürlüklerini genişletmeye odaklanıyoruz. İnşallah bundan sonra da aynı hassasiyetle hareket edeceğiz” dedi.

Sayfa 4'te



2 YILDA 20 KAZANIN MEYDANA GELDİĞİ KAVŞAK İÇİN ÖNLEM TALEBİ

“Birilerinin ölmesi mi gerekiyor”

Ankara'nın Altındağ ilçesinde 2 caddenin kesişim noktasındaki kavşakta son 2 yılda onlarca trafik kazası meydana geldi. Bu dönemde yaşanan kazalardan 20'si güvenlik kameralarına yansıdı. Kazalarda can kaybı yaşanmazken, bölgedeki esnaf, ‘kualsız kavşak’ olarak adlandırılan noktada önlem alınmasını istedi.



“Emekçilerimizin elde ettiği kazanımları güçlendirdik”

Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Vedat Işıkhan, “Sizler, atölyelerde, fabrikalarda, maden ocaklarında, üretim süreçlerinde, şantiyelerde, tarlalarda, üretimin ve hizmetin olduğu her yerde gece gündüz demeden alın teri dökerken, bizler de bu emeğin karşılığını korumak, sizlerin hayat şartlarını daha iyi hale getirmek için durmadan, yorulmadan çalışmaya devam ediyoruz” dedi.

Sayfa 5'te



“Karanlığa teslim olmayacağız”

8 Mart eylem ve etkinlik programını açıklayan KESK, 8 Mart'a yaklaşırken işçi kadınları ziyaret edeceklerini belirterek, “Mucadelemizle kadınların sesini, sözünü, eylemini çoğaltarak hep birlikte karanlığı açacağız, karanlığa teslim olmayacağız” dedi.

Sayfa 2'de



“Külliye'de Ramazan” etkinliklerinde “İbi Müzikali” sahnelendi

Cumhurbaşkanlığı Külliyesi'nde düzenlenen “Külliye'de Ramazan” etkinlikleri kapsamında, çocuklar için “İbi Müzikali” sahnelendi. Beştepe Millet Sergi Salonu'nda gerçekleştirilen müzikalde, matematiği eğlenceli bir dille anlatan şarkılar seslendirildi. Çocuklara eğlenerek öğrenme imkanı sunan programda, sahnedeki gösterilere çocuklar dans ederek eşlik etti. Çocuklar, sergi salonuna kurulan çeşitli atölye ve etkinlik alanlarında da vakit geçirdi. “Külliye'de Ramazan”, Ramazan boyunca çeşitli etkinliklerle vatandaşları ağırlamaya devam edecek.

(AA)

“KASIS VE IŞIK OLABİLİR”

İş yerinin güvenlik kamerasına birçok kaza yansıyan Şükrü Başekin, “Bu kazalardan dolayı bayağı muzdırıp olduğumuz için üzüntü içindeyiz. Çünkü neredeyse her gün kaza oluyor ve birisinin ölmesi mi bekleniyor? Sürekli ihbarda bulunuyoruz, belediyeği arıyoruz, dilekçe veriyoruz. Ama geri dönüş maalesef olumsuz oluyor. Eğer ulaşabiliyorsa buradaki kazaların sayısına bir bakınlar. Biz burada sürekli şahit oluyoruz. İş yerimizin kamerasından sürekli kayıt veriyoruz. Buraya bir kasis ve ışık olabilir. Okul var ileride. Çocuklar buradan geçiyor sürekli. Onların canına da bir şey gelmesini istemeyiz. Gelsinler, baksınlar nasıl bir çözüm buluyorlarsa bulsunlar. Burada sürekli kaza oluyor ama kaza olmasa bile kaza olacaktı gibi frene basıyorlar. Birbirine yol veremeye çalışıyorlar. Yani kim yol alabilirse o geçiyor. Arada motosikletliler düşüyor, araçlar yol vermediği için. Kural yok. Kualsız kavşak diyoruz” dedi.

“GÜNAŞIRI KAZA OLUYOR”

Aynı bölgede iş yeri sahibi Çağlar Dinç ise sürekli meydana gelen kazalardan çok rahatsız olduklarını belirterek, “Dükkana araçlar çarpıyor, kaza yapıyorlar. Bu-

yük bir sıkıntı yaşıyoruz. Dükkanı tadilat yaptırmaktan bir hal oldum. Gece çarpıyorlar, dükkan duvarları yıkılıyor. Sabah geliyoruz, tekrar tadilat yapıyoruz. Burada bir panomuz var, birkaç kere uçarak ona çarptı araçlar. Kontrolsüz bir kavşak olduğu için çok ciddi kaza oluyor. Yaralanmalar da gördük burada. Burası sanayi bölgesi.



Başkan Özarslan, Erzurum kültürünü Keçiören'de yaşattı

Keçiören Belediye Başkanı Dr. Mesut Özarslan, Mevlana Kültür Merkezi'nde düzenlenen iftar programında Erzurumlu-larlabir araya geldi. Erzurum kültürünün yaşatıldığı programda oruçlar dualarla açılırken, birlik ve beraberlik mesajları paylaşıldı.

Sayfa 2'de



Sincan Belediyesinden Ramazan'a özel etkinlikler

Sincan Belediyesi, Ramazan ayı kapsamında kültür ve sanat dolu bir etkinlik takvimi hazırladı. Program kapsamında geleneksel Aşık ile Maşuk, Hacıvat-Karagöz gölge oyunu sahnelenirken, Ramazan ruhunu yansıtan konserler de vatandaşlarla buluşacak.

Sayfa 2'de



Bağlıca Mahallesi'nde meydana gelen yol çökmesine ilişkin inceleme gerçekleştirildi

Bağlıca Mahallesi 1305'inci Sokak'ta meydana gelen yol çökmesi sonrası bölgede teknik inceleme yapıldı. Yolu belirli bir bölümünde asfalt tabakasının yanılarak çöktüğü, kaldırım ve bordür taşlarının yerinden ayrıldığı, istinat duvarında hasar oluştuğu ve yol kenarındaki toprak zeminin kayarak alt kısımdaki alana doğru ilerlediği tespit edildi. Olayın ardından alan güvenlik şeritleri ve dubalarla kapatılarak gerekli önlemler alındı.

Çökme nedeniyle asfalt zeminde derin çatlaklar oluşurken, kaldırım hattında kırılmalar meydana geldi. Zemindeki kayma sonucu bazı beton parçalarının yer değiştirdiği belirlendi. Ekip-

ler tarafından bölgede detaylı teknik değerlendirme başlatıldı.

Etimesgut Belediyesi Yapı Kontrol Müdürü Atilla Akyürek ile Fen İşleri Müdürü Fikret Gözüoğlu olay yerine gidererek incelemelerde bulundu ve vatandaşlarla görüşerek bilgi aldı. Teknik ekiplerden alınan değerlendirmeler doğrultusunda belediye tarafından yürütülecek çalışmalar planlandı.

Uzun yıllar önce inşa edilen yolun, zaman içerisinde yağmur ve yer altı sularının zemini zayıflatması sonucu taşıyıcı tabakanın dayanımını kaybettiği, bu nedenle asfalt yüzeyde çatlakların oluştuğu ve çökmenin meydana geldiği ifade edildi.

(Haber Merkezi)

“Yüzyılın Konut Projesi”nde Ankara'da hak sahipleri 3 Mart'ta belirlenecek

Cumhuriyet tarihinin en büyük sosyal konut hamlesi olarak hayata geçirilen “Yüzyılın Konut Projesi” kapsamında Ankara'daki 31 bin 73 konut için hak sahipleri, 3 Mart Salı günü kurayla belirlenecek.

Edinilen bilgiye göre, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı koordinasyonunda Toplu Konut İdaresi Başkanlığı (TOKİ) tarafından yürütülen “Yüzyılın Konut Projesi” ile dar gelirli vatandaşların uygun koşullarda ev sahibi olması amaçlanıyor. Proje kapsamında şehirlerin barınma ihtiyacı, nüfus yoğunluğu ve ekonomik yapısı dikkate alınarak planlanan 500 bin sosyal konut için başvurular, 10 Kasım-19 Aralık'ta alındı. Toplam 8 milyon 800 bin kişinin başvurduğu projede yaklaşık 5 milyon 300 bin başvuru geçerli sayıldı. En fazla başvuru yapılan iller ise İstanbul, Ankara ve İzmir oldu. Kura süreci 29 Aralık'ta başlarken, iller bazında belirlenen takvim doğrultusunda hak sahipleri peyderpey açıklanıyor.

İLK TESLİMAT MART 2027'DE

Ankara'da 31 bin 73 konutun yapılacağı proje kapsamında hak sahipleri 3 Mart Salı günü düzenlenen törenle belirlenecek. Tören, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın da katılımı bekleniyor. Proje kapsamında Ankara'da yapılacak konutların ilçelere göre dağılımı şöyle: “Ankara merkezde (Etimesgut, Gölbaşı, Mamak, Pursaklar ve Sincan) 21 bin 780, Sincan Temelli'de 4 bin, Polatlı'da 1500, Beypazarı'nda 750, Çubuk ve Elmadag'da 500'er, Kahraman-kazan'da 300, Nallıhan'da 200, Nallıhan Çayırhan'da 100, Şereflikoçhisar ve Çamlıdere'de 200'er, Gündül'de 142, Bala'da 110, Evren'de 41, Akyurt, Ayaş, Haymana, Kalecik ve Kızılcahaman'da ise 150'er konut.”

(AA)

Kalıcı oje yaptırırken dikkat edin!

Kalıcı oje ve protez tırnak, son yıllarda kadınların en çok tercih ettiği estetik uygulamalar arasında yer alıyor. Başkent'e konuşan Dermatolog Dr. Sema Karaoğlu, kalıcı oje ve protez tırnağın nasıl uygulanması gerektiğini, ne sıklıkla yapılabilceğini ve tırnağa zarar verip vermediğini anlattı. Karaoğlu, birçok kişinin yaşadığı alerjik sorunların kaynağını fark etmediğine dikkat çekerek, "Bірçok kişi göz çevresindeki egzamanın nedeninin kullandığı tırnak ürünü olduğunu düşünmez.

Oysa tırnaklardaki kimyasallar temas yoluyla göz kapaklarında alerjik reaksiyonlara neden olabilir" dedi. Son dönemde özellikle TPO adlı sertleştirici maddenin gündeme geldiğini belirten Karaoğlu, "Avrupa Birliği bu maddeyi yalnızca alerji yaptığı için değil, bilimsel değerlendirmelerde üreme sağlığı üzerinde olumsuz etkiler oluşturma ihtimali bulunan kimyasallar grubuna dahil edildiği için 2025 yılı itibarıyla kozmetik ürünlerde tamamen yasakladı" ifadelerini kullandı.

• **Kalıcı oje ve protez tırnak yaptırmadan önce neler dikkat edilmeli?**

Kalıcı oje ve protez tırnak estetik bir işlem gibi görünse de sağlıklı tırnağa yapılması gereken bir uygulamadır. Tırnaktaki sararma, kalınlaşma, ufalanma, tırnağın yataktan ayrılması ya da tırnak kenarında kızarıklık varsa önce dermatoloğa gösterilmelidir. Çünkü bu bulgular çoğu zaman mantar veya iltihabın erken işaretidir ve üzerini kapatmak hastalığı gizler ama ilerletir. Uygulamanın yapıldığı ortam da önemlidir. Törpülerin tek kullanımlık olması, aletlerin steril edilmesi ve tırnak etinin kesilmemesi gerekir. Tırnak eti kesildiğinde mikroplar için giriş kapısı oluşur.

• **Tırnak sağlığı üzerindeki en yaygın riskler nelerdir?**

En sık karşılaştığımız sorunlar tırnağın incilmesi, kırılması ve yataktan ayrılmasıdır. Sürekli törpüleme ve kaplama işlemleri zamanla tırnağı zayıflatır. Bunun yanında mantar ve bakteriyel enfeksiyonlar gelişebilir. Özellikle yeşil renk değişikliği kalıcı oje kullananlarda sık gördüğümüz bir bakteri enfeksiyonudur. Son yıllarda ise en çok artan problem alerjidir. Parmak uçlarında kaşıntı, soyulma ve özellikle göz kapağında kızarıklık çoğu zaman tırnak ürünlerine bağlı alerjiyi düşündürür. Birçok kişi gözündeki egzamanın nedeninin tırnak ürünü olduğunu fark etmez.

KULLANILAN KİMYASALLAR

• **Kullanılan kimyasalların cilt ve tırnak üzerindeki etkileri nelerdir?**

Kalıcı oje ve jel sistemlerde sertleşmeyi sağlayan bazı kimyasallar bulunur. Bu maddeler tam kurutulduğunda deriden emilebilir ve alerjik reaksiyonlara yol açabilir. Son dönemde özellikle TPO adlı sertleştirici madde gündeme gelmiştir. Avrupa Birliği bu maddeyi yalnızca alerji yaptığı için değil, yapılan bilimsel değerlendirmelerde üreme sağlığı üzerinde olumsuz etkiler oluşturma ihtimali bulunan kimyasallar grubuna alındığı için 2025 yılı itibarıyla kozmetik ürünlerde tamamen yasakladı.



yasakladı. Bu nedenle TPO içeren ürünlerin Avrupa'da satışı ve profesyonel kullanımına izin verilmemektedir. Bu karar bize şunu gösteriyor: artık sadece uygulamanın nasıl yapıldığı değil, kullanılan ürünün içeriği de sağlık açısından önemlidir.

• **Kimler özellikle dikkatli olmalı?**

Egzamaları, sedef hastalığı, alerjik bünyesi veya diya-beti olan kişilerde sorun gelişme ihtimali daha yüksektir. Daha önce oje sürdükten sonra kaşıntı yaşayanlar da risk altındadır. Tırnak yeme alışkanlığı olanlar ve elleri sürekli suyla temas eden kişilerde enfeksiyon daha sık görülür.

• **Yanlış uygulama veya hijyen eksikliği sonucu hangi belirtiler görülür?**

Tırnak kenarında ağrı, akıntı, kötü koku ve sarı-yeşil renk değişikliği enfeksiyonu düşündürür. Şiddetli kaşıntı, su toplama ve özellikle göz kapağında kızarıklık ise alerjinin önemli belirtileridir. Bu şikâyetler varsa uygulamaya yenilenmemeli, ürün çıkarılmalı ve değerlendirme yapılmalıdır.

TIRNAKLARI KORUMAK

• **Tırnakları korumak için nasıl bakım yapılmalı?**

Tırnakların düzenli nemlendirilmesi gerekir. Nemlendirici krem ve tırnak yağı tırnağın dayanıklılığını artırır. Oje çıkarılırken kazımak yerine çözücü ile bekletmek gerekir. Temizlik yaparken eldiven kullanılması ve haftada birkaç gün tırnağın kapatılmaması faydalıdır.

• **Bu uygulamalara ne sıklıkla ara verilmeli?**

Tırnak sürekli kapalı kalmayı sevmez ve dinlenmeye ihtiyaç duyar. Genel olarak 2-3 uygulamadan sonra en az 1 ay ara verilmesi, mümkünse 6-8 hafta dinlendirilmesi önerilir. Bir el tırnağının tamamen yenilenmesi yaklaşık 3-4 ay sürer.

• **Son olarak eklemek istedikleriniz nelerdir?**

Kalıcı oje ve protez tırnak doğru aralıklarla yapıldığında kozmetik bir uygulamadır. Ancak sürekli uygulanması tırnak hasarı, enfeksiyon ve alerjiye yol açabilir. Avrupa'da bazı kimyasalların yasaklanması da bu işlemlerin yalnızca estetik değil sağlık açısından da değerlendirilmesi gerektiğini göstermektedir.

Başkan Özarslan, Erzurum kültürünü Keçiören'de yaşattı

Keçiören Belediye Başkanı Dr. Mesut Özarslan, Mevlana Kültür Merkezi'nde düzenlenen iftar programında Erzurumlularla bir araya geldi. Erzurum kültürünün yaşatıldığı programda oruçlar dualarla açılırken, birlik ve beraberlik mesajları paylaşıldı.

İftar programına, Keçiören Belediye Başkanı Dr. Mesut Özarslan'ın yanı sıra; AK Parti Erzurum Milletvekili Abdurrahim Fırat, AK Parti Erzurum Milletvekili Mehmet Emin Öz, Anayasa Mahkemesi Üyesi Recai Akyel, ERVAK Erzurumlular Vakfı Genel Başkanı Süreyya Güngör, ESAV Erzurum Vakfı Genel Başkanı Veysel Karani Aksungur, AK Parti Keçiören İlçe STK Başkanı Erdal Çakıroğlu, Olimpiyat Şampiyonu Milli Halterci Halil Mutlu, Erzurumspor 2 Başkanı Veysi Ayhan, Serhat Dadaş Derneği Başkanı Vehbi Ünal, Erzurum'u Sevenler Derneği Başkanı Kürşat Turan, Erzurum Palandöken Eğitim Kültür Derneği Başkanı Harun Ayhan, Erzurum Karayası Köprüköy Derneği Başkanı Özgür Dalı, Horasan Dönertaş Köyü Dernek Başkanı Levent Gökdemir, Ankara Pazaracılar Esnaf Odası Başkanı Recep Ayhan, STK temsilcileri, Erzurumlu hemşehri dernekleri ve federasyon yöneticileri, Keçiören Belediyesi meclis üyeleri, başkan yardımcılar, muhtarlar ve çok sayıda Erzurumlu vatandaş katıldı.

"HER ZAMAN HİZMETKÂRINIZ OLACAĞIM"

Keçiören Belediye Başkanı Dr. Mesut Özarslan, Erzurumlularla iftar yaptıktan sonra ve şeref duyduğunu belirterek şunları söyledi: "Her yıl olduğu gibi bu sene de bu memleketin gerçek yüzü dedikimiz; yiğitliğiyle, tarih boyu kahramanlığıyla, imanının kuvvetiyle ve damarlarındaki kanın asaletiyle, yiğit insanlarıyla, Erzurumlu hemşerilerimle beraber iftar yapmanın onur ve gururunu yaşıyorum. Anadolu coğrafyasında olsun, onun ötesindeki Misak-ı Milli sınırlarımızın içerisinde olsun, tarih şuurunda yer edinmiş kültür coğrafyamızda olsun Türk'ün o güzel öz kültür kodlarını görürsünüz. Bu öz kültür kodları öyle basit kazanılamamıştır. Bunun bir tarihi gerçekliği, bunun bir iman şekli vardır. Bu iman tarzı Anadolu coğrafyasında insanlığın huzuruna dönüşmüştür. Bunun adını koyan Hoca Ahmet Yesevi ve Horasan erenleri, Anadolu coğrafyasını ilmik ilmik işlemiş, günümüze bizlere yurt edindirmişlerdir. Hizmet aşkıyla Keçiören'imizde de Ankara'mızda da elimizden geldiğince hiç kimseyi ayırt etmeden, 'Halka hizmet, Hakk'a hizmettir' mantığıyla çalışmalarımıza devam ediyoruz. Bir kardeşiniz olarak buradan sesleniyorum: Her zaman sizler benim yanımda durunuz. Ben sizleri mahcup etmemek adına tek bir felsefe üzerine gittim. Biz sizlerin başına baş olmaya değil, hizmetkâr olmaya geldik. Erzurumlu dadaşlar, sizler benim başımın tacısınız. Her zaman hizmetkârınız olacağım. Ne mutlu Türk'üm diyene."

(Haber Merkezi)

KESK 8 MART'A GİDERKEN EYLEM TAKVİMİNİ AÇIKLADI:

Karanlığa teslim olmayacağız

8 Mart eylem ve etkinlik programını açıklayan KESK, 8 Mart'a yaklaşırken işçi kadınları ziyaret edeceklerini belirterek, "Mücadelemizle kadınların sesini, sözünü, eylemini çoğaltarak hep birlikte karanlığı aşacağız, karanlığa teslim olmayacağız" dedi.

Makbule AKGÜL

Kamu Emekçileri Sendikaları Konfederasyonu (KESK), 8 Mart'a dair eylem ve etkinlik programını dair açıklama yaptı. Açıklamayı okuyan KESK Kadın Sekreteri Döne Gevher, "Örgütlenecek bir öz güce ulaşan kadınlar olarak, birbirimizden öğrenerek, dayanışarak bu karanlığı aşacağımızı biliyoruz. Rojava'dan Filistin'e, Afganistan'dan İran'a sınırları aşan kadın mücadelemizle kadınların sesini, sözünü, eylemini çoğaltarak hep birlikte bu karanlığı aşacağız, karanlığa teslim olmayacağız" diye konuştu.

Dünyada ve ülkede yaşanan tüm krizlerin bedelinin önce kadınlara ödetilmeye çalışıldığını belirten Gevher, "Neo-liberal politikalar en çok kadınları etkiliyor. Kadınlar sermayenin çıkarına ucuz işgücü olarak, düşük ücret, yarı haklar ile emek pazarına dâhil edilmeye çalışılırken, devletin kamu hizmetlerini tasfiyesini 'iş ve aile uyumunu sağlama' gibi bir kılıfı sokması en çok bize, kadınlara zarar veriyor. Esnek, kısmi/yarı zamanlı ve evden çalışma bir seçenekmiş gibi sunuluyor. Kadınların hane içinde bakımı, ev içindeki ücretsiz emeği aksatmadan istihdama dâhil edilebilmesi sağlanmaya çalışıyor; yani bize ataerkil ile kapitalizmin çıkarlarını keşiften bir çalışma alanı yaratıyor" diye belirtti.

"DİLOVASI YANGININDA KATLEDİLEN YEDİ İŞÇİYİ UNUTMADIK"

Türkiye'de kadın işsizliğinin yüzde 45'lere ulaştığını ifade eden Gevher, "Yoksulluk, barınma, beslenme gibi temel ihtiyaçlarını karşılamadığı için eğitimin dışına itilen yüzbinlerce kız çocuğu eğitim hakkından faydalanamıyor. Kesintili eğitim sistemi, MEB yönetmeliklerinde yapılan değişiklikler, 'milli ve yerli' eğitim müfredatı ve şimdide de karma eğitimin tartışmaya açılmasıyla demokratik bilimsel, cinsiyet eşitlikçi ve laik eğitim ortadan kaldırılırken, çocuklara çok küçük yaştan itibaren katı cinsiyetçi iş bölümünü yeniden üteliyor" dedi.

Gevher, "Bu sistemin getirdiği can yakıcı sonuçlardan birini de TBMM'de gördük. Stajyer öğrencileri istismar edenler serbest bırakıldı! İŞİG verilerine göre iş yerlerinde işçi güvenliği ve sağlığına yönelik tedbirlerin alınmadığı için iş cinayetlerinde 13 kız

çocuğu, çocuk işçi katledildi. Dilovası'nda Ravive Kozmetik'teki yangında hiçbir önlem alınmadığı için adeta göz göre göre katledilen üçü çocuk yedi işçiyi unutmamak, unutturmayacağız!" diye konuştu.

"BİR GÜNDE 6 KADIN KATLEDİLDİ"

Günde en az 3 kadının katledildiğini ifade eden Gevher, "Türkiye'de aynı gün içinde, 6 kadın katledildi. 2026'nın ilk ayında 22 kadın öldürüldü; 14 kadının ölümü ise kayıtlara 'şüpheli' olarak geçti. Bu cinayetler bir ihlale, politika boşluğuna ve sistematik cezasızlığa işaret ediyor. Cezasızlık ve hukuksuzluk nedeniyle failler kadınlar için tehdit olmaya devam ediyor" dedi.

Dünyada ve bölgede devam eden savaş ve çatışmaların ekonomik ve toplumsal krizlerinin derinleştiğini ifade eden Gevher, "Çatışmadan sonra geçiş süreçlerinde de kadınların hedefe alındığını görüyoruz. Afganistan'ın kölelik hükümlerine yer veren ceza yasası, kız çocukların eğitiminin yasaklanması, dans etmenin ve dans edenleri izlemenin suç sayılması, Suriye'de Lazkiye Valiliği'nin kamuda çalışan kadınlara makyaj yasağı, Şam kurtarıldığı El-Tel Belediye Meclisi'nin kadın giyim mağazalarında erkeklerin çalışmasını yasaklaması, Rojava'da çeşitlerinin kadın bedenine ve kazanımlarına dönük saldırılar kadın soykırımının bir parçası olarak devam ediyor" dedi.

"İŞÇİ KADINLARI ZİYARET EDECEĞİZ"

Kadınlar olarak bunları kabul etmediklerini belirten Gevher, "Bizler kadın mücadelesine dönük tüm baskı ve şiddet politikalarının dönemsel değil stratejik, sistemik olduğunu farkındayız. Karşımızdaki olumsuz tabloya, faşizmin ve köktendinciliğin kendisini kurumsallaştırma girişimlerine rağmen, kadınların yaşamın her alanına eşit ve özgür katıldığını, gerçek anlamda demokrasinin, barışın, laik bir yönetim biçiminin inşa edildiği bir ülke yaratmanın mümkün olduğunu biliyoruz. Örgütlenecek bir öz güce ulaşan kadınlar olarak, birbirimizden öğrenerek, dayanışarak bu karanlığı aşacağımızı biliyoruz. Rojava'dan Filistin'e, Afganistan'dan İran'a sınırları aşan kadın mücadelemizle kadınların sesini, sözünü, eylemini çoğaltarak hep birlikte bu karanlığı aşacağız, karanlığa teslim olmayacağız" ifadelerini kullandı.

İstanbul Sözleşmesi ve 6284 Sayılı Yasa'nın etkin bir şekilde uygulanması, kadına yönelik şiddetin önlenmesi, güvenceli iş, güvenli gelecek demek, insanca yaşamaya yetecek ücret için alanlarda olabileceklerini ifade eden Gevher, 28 Şubat 1 Mart tarihleri arasında işçi kadınları ziyaret edeceklerini açıkladı.



KİTAP VİTRİNİ

Unutma Dersleri

Aşk acısıyla boğuşan Feribe, canını yakan hatıralardan kurtulmak için soluğu Mazi İmha Merkezi'nde alır. Ne var ki burada verilen unutmada derslerinde unutmanın temel şartlarından birinin hatırlamak olduğunu öğrenince tadı kaçan kahramanımız, bir de aklının köşesinden bile geçmeyecek yepyeni sorunların devreye girmesiyle büsbütün çıkmaza sürüklenir.

Kişisel ve toplumsal bellek ekseninde yazdığı romanlarla tanıdığımız Nermin Yıldırım, Unutma Dersleri'nde okuru geçmişin oyunbaz gölgeleri arasında dolaştırırken, bir yandan da hayat karşısındaki caresizliğimizi muzip bir dille gözler önüne seriyor.

Uçurtma Avcısı

Emir ve Hasan, Kabil'de monarşinin son yıllarında birlikte büyüyen iki çocuk. Aynı evde büyü-yüp, aynı sütanneyi paylaşmalarına rağmen Emir'le Hasan'ın dünyaları arasında uçurumlar vardır: Emir, ünlü ve zengin bir işadammın, Hasan ise onun hizmetkârının oğludur. Üstelik Hasan, orada pek sevilmeyen bir etnik azınlığa, Hazaralara mensuptur.

Çocukların birbirleriyle kesişen yaşamları ve kaderleri, çevrelerindeki dünyanın trajedisini yansıtır. Soyvetler işgali sırasında Emir ve babası ülkeyi terk edip California'ya giderler. Emir böylece geçmişinden kaçtığını düşünür. Her şeye rağmen arkasında bıraktığı Hasan'ın hatırasından kopamaz. Uçurtma Avcısı arkadaşlık, ihanet ve sadakatin bedeline ilişkin bir roman. Babalar ve oğullar, babaların oğullarına etkileri, sevgileri, fedakârlıkları ve yalanları...



Sincan Belediyesinden Ramazan'a özel etkinlikler

Sincan Belediyesi, Ramazan ayı kapsamında kültür ve sanat dolu bir etkinlik takvimi hazırladı. Program kapsamında geleneksel Aşık ile Maşuk, Hacivat-Karagöz gölge oyunu sahnelenirken, Ramazan ruhunu yansıtan konserler de vatandaşlarla buluşacak. Etkinliklerin ilk ayağı 27 Şubat'ta gerçekleştirilecek. Şef Dr. Öğr. Üyesi Anıl Mert yönetiminde düzenlenecek konserde "İrfan Türküleri" seslendirilecek. Ramazan'ın manevi atmosferine uygun eserlerin yer alacağı konserler Mart ayında da devam edecek.

6 Mart'ta Doç. Dr. Mustafa Asım Akkuş şefliğinde tasavvuf müziği dinletisi sanatseverlerle buluşacak. 13 Mart'ta düzenlenecek bir diğer tasavvuf müziği konseri Şef Prof. Dr. Mehmet Tıraşçı yönetiminde gerçekleştirilecek. Ramazan etkinlikleri ile vatandaşlar iftar sonrası müzik dolu akşamlarda buluşacak. Ramazan Konserleri Lale Konferans ve Tiyatro salonunda saat 20.00'de başlayacak. Sincan Belediyesi'nin düzenlediği etkinliklerle vatandaşlar hem geleneksel kültürü yaşatması hem de Ramazan ayının manevi iklimini birlikte paylaşması hedefleniyor. Sincan Belediye Başkanı Murat Ercan, "Ramazan konserleri ile gönüllerimizi aynı ezgide buluşturuyor, iftar sonrası huzur dolu akşamlarda hemşehrilerimizle bir araya geliyoruz." sözleriyle vatandaşları Ramazan konserlerine davet etti. Ramazan etkinlikleri kapsamında çocuklar da unutulmadı. Geleneksel Türk tiyatrosunun sevilen karakterleri Hacivat ile Karagöz, Aşık ile Maşuk, kukla gösterileri ve yarışmalar minik izleyicilerle buluşacak. (Haber Merkezi)

ANKARA'NIN GAZETESİ

Başkent

27 Şubat 2026 Cuma

Sayı 19848

Özgün Matbaacılık Sanayi ve Ticaret A.Ş. Adına Sahibi

FIRAT GÜNDOĞAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

GÜL TERZİ BÜLBÜL

Haber Müdürü

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

Sayfa Sekreteri

Sinem YAKICI

ADRES

Mutlu Kent Mah. 1964. Cad No. 31/1-4

Ümitköy - Çankaya/ANKARA

Tel: 0 312 419 01 75

Faks: 0 312 425 73 99

e-posta: baskent@ozgun.com

UETS Adresi: 25999-70300-62516

Yayın Türü Yerel Süreli Yayın

Köşe yazarları tarafından hazırlanan makalelerin hukuki sorumluluğu tümüyle yazarlara aittir.

Baskı Özgün Matbaacılık San. ve Tic. A.Ş.

Ankara Polatlı Karayolu 52. Km. Gazi Mahallesi

Özgün Cad. No. 4 Sincan / ANKARA

Tel. 0 312 645 19 10

Faks. 0 312 645 19 19

Dağıtım MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK

DANIŞMANLIK LTD. ŞTİ.

BAŞKENT GAZETESİ İLAN TARİFESİ

(St/Cm)

1. Sayfa (Renkli) : 300.00 TL

1. Sayfa (Siyah Beyaz) : 230.00 TL

Diğer Sayfalar (St/Cm)

Renkli : 275.00 TL

Siyah-Beyaz : 232.00 TL

**T.C.
ANKARA GAYRİMENKUL SATIŞ İCRA DAİRESİ
2025/445 TLMT. Örnek No:55*****TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI**

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup, mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esatis. uyp.gov.tr adresi üzerinden 2025/445 TLMT. sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir. Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO'LU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Ankara İl, Yenimahalle İlçe, Demetgöl Mahalle, 15964 Ada, 6 Parsel, 1. Kat, 6 Numaralı Bağımsız Bölümde Kayıtlı Konut Vasıflı 1/1 Hisseli Taşınmaz satışına karar verilmiştir. (Taşınmazın geniş evsafı dosyada mevcut bilirkişi raporunda açıklanmıştır.)
Adresi : Demetgöl Mahallesi,413.Caddesi,Ayyıldız Apt.,No:62/6 Yenimahalle / ANKARA
Yüzölçümü : 718,00 m2 Arsa Payı : 1/1
Kıymeti : 2.500.000,00 TL KDV Oranı : %1
Kaydındaki Şerhler : Dosyada mevcut bulunan taşınmaz tapu takyidat raporunda görüldüğü gibidir.

Artırma Bilgileri :		
1. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati	: 06/05/2026 - 11:08
	Bitiş Tarih ve Saati	: 13/05/2026 - 11:08
2. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati	: 10/06/2026 - 11:08
	Bitiş Tarih ve Saati	: 17/06/2026 - 11:08

13/02/2026 (İİK m.114 ve m.126)

(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de.

BASIN-ILN02408851

TIBBİ SARF MALZEME SATIN ALINACAKTIR

47 Kalem Tıbbi Sarf Malzeme Alımı İhalesi mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleyle ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/277374

1- İdarenin

1.1. Adı : ANKARA ÜNİVERSİTESİ SAĞLIK UYGULAMA VE ARAŞTIRMA HASTANELERİ YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI ANKARA ÜNİVERSİTESİ

1.2. Adresi : Ankara Üniversitesi Sağlık Uygulama ve Araştırma Hastaneleri - ALTINDAĞ / ANKARA ÇANKAYA/ANKARA

1.3. Telefon numarası : 03125083627

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği

internet sayfası : <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati : 25.03.2026 - 10:30

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres : Ankara Üniversitesi Gider Yönetim Birimi ihale Komisyon Odası (Ankara Üniversitesi Sağlık Uygulama ve Araştırma Hastanesi Akademik Yerleşke L3)06100 Samanpazarı/ ANKARA

3- İhale konusu mal alımının

3.1. Adı : 47 Kalem Tıbbi Sarf Malzeme Alımı İhalesi

3.2. Niteliği, türü ve miktarı : 47 Kalem Sarf Malzeme

Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim

edileceği yer : Tıbbi Malzeme ve Stok Kontrol Birimi

3.4. Süresi/teslim tarihi : Sözleşme imzalandıktan sonra idare tarafından verilecek siparişte; ilgili kalemler için 15(onbeş) iş günü içinde tek parti veya partiler halinde istenilen kısmın miktarının tamamını teslim edeceklerdir.

3.5. İşe başlama tarihi : Sözleşmenin imzalanmasına müteakip işe başlanacaktır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. Yerli malı teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli malı belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3.1 İhale konusu işin ya da malın satış faaliyetinin yerine getirilebilmesi için ilgili mevzuat gereğince sicil, izin, ruhsat, faaliyet belgesi vb. belgeler:

Firma tanımlama ve Bayi tanımlama belgesi

TIBBİ CİHAZ SATIŞ MERKEZİ YETKİ BELGESİ

4.3.2. Ürünün piyasaya arzına ilişkin belgelere ait bilgiler:

Ürün Takip Sistemine kayıtlı barkod belgesi

4.3.3 Katalog ve/veya fotoğraf ile teknik şartnameye cevapları ve açıklamaları içeren dokümana ilişkin belgelere ait bilgiler:

NUMUNE

4.3.4. Numune sunulması istenmektedir.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhale yerli ve yabancı tüm isteklilere açık olup yerli malı teklif eden istekliye ihalenin tamamında % 15 (yüzde on beş) oranında fiyat avantajı uygulanacaktır.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, kısmi teklif verilebilir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 120 (YüzYirmi) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de.

BASIN-ILN02409845



Kadınlardan “6284’ü uygulayın” çağrısı

Ankara Kadın Platformu, bir günde altı kadının katledilmesine dair 6284 sayılı Kanun’un etkin uygulanmamasına tepki göstererek, “Bu bir istatistik değil, önlenmeyen cinayetlerin siyasi sorumluluğudur. Öldürülen kadınları mücadelemizde yaşatacağız” dedi.

Makbule AKGÜL

Ankara Kadın Platformu, geçtiğimiz hafta bir günde altı kadının katledilmesine dair yaptığı açıklamada, “Bir günde altı kadın öldürüldü. Bu bir istatistik değil. Bu, 24 saat içinde altı kadının yaşam hakkının gasp edilmesidir. Bu, önlenmeyen cinayetlerin siyasi sorumluluğudur” diyerek 6284’ün uygulanması çağrısı yaptı.

Yüksel Caddesi İnsan Hakları anıtı önünde bir araya gelen kadınlar adına açıklamayı Yağmur Alaz Gülveren okudu. Gülveren, “İstanbul Arnavutköy’de Filiz Şağbangül, boşanma aşamasında olduğu erkek tarafından üç çocuğunun gözleri önünde defalarca bıçaklanarak öldürüldü. Filiz sığınma evinde kalıyordu. Çocukları için eve döndüğü sırada katledildi. Gebze’de Aylin Polat Dağ, hakkında uzaklaştırma kararı bulunan erkek tarafından istasyonda herkesin gözü önünde silahla öldürüldü. Van’da Gönül Alkan, hakkında uzaklaştırma kararı aldırıldığı erkek tarafından gece saatlerinde öldürüldü. Osmaniye’de İlkunur Kor, boşandığı erkek tarafından ateşli silahla katledildi. Aksaray’da Kübra Kılıç ve kuzeni Zeynep Ayaz, Kübra’nın boşandığı erkek tarafından silahla öldürüldü. Bu kadınların üçü boşanmak istedikleri için, ikisi boşandığı için öldürüldü” dedi. Katledilen altı kadının hayatları hakkında karar almak için öldürüldüklerini ifade eden

Gülveren, “Üçü hakkında uzaklaştırma kararı vardı. Yani devletin koruma yükümlülüğü altındaydılar. Kararlar uygulanmadı. Denetim yapılmadı. Önlem alınmadı. Bu cinayetlerin tamamı önlenebilirdi” dedi.

6284 sayılı Kanun’un uygulanmadığı her gün, uzaklaştırma kararları etkin biçimde hayata geçirilmediği her an kadınların öldürülmeye devam ettiğini ifade eden Gülveren, “Verilen kararları uygulamayan, denetlemeyen, görevini ihmal eden her kurum sorumludur. ‘Aile Yılı’ söylemiyle kadınları şiddet gördükleri evlere mahkûm eden, boşanmayı zorlaştıran ve arabuluculuğu gündeme getiren politikalar kadın cinayetlerine davetیه çıkarmaktadır. Şiddetin olduğu yerde uzlaşma olmaz. Devlet yaşam hakkını korumakla yükümlüdür” diye konuştu.

“ÖLDÜRÜLEN KADINLAR İSYANIMIZDIR”

Filiz’in, Aylin’in, Gönül’ün, İlkunur’un, Kübra’nın ve Zeynep’in adını unutturmayacağız diyen Gülveren, “Onlar bir istatistik değil. Onlar bu ülkede 6284 sayılı Kanun uygulanmadığı için, devlet görevini yerine getirmedeği için yarım bırakılmış hayatlardır. Bu yarım bırakılmış hayatlar, cezasızlıkla beslenen erkek şiddetinin ve siyasi sorumluluğun sonucudur. Öldürülen kadınları isyanımızda ve mücadelemizde yaşatacağız” dedi.

BES’ten mülakat tepkisi

BES Genel Başkanı Özer Avanaş yaptığı açıklamada, kamuda istihdam ve görevde yükselme süreçlerinde liyakat ilkesinin ihlal edildiği belirtilerek mülakat uygulamasının ‘kayıрма’ aracı haline getirildiğini kaydetti.

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

KEŞK’e bağlı Büro Emekçileri Sendikası (BES), yargıda mülakat uygulamasına son verilmesi talebiyle basın açıklaması yaptı. BES Genel Başkanı Özer Avanaş, kamuda istihdam ve görevde yükselme süreçlerinde liyakat ilkesinin ihlal edildiği belirtilerek mülakat uygulamasının ‘kayıрма’ aracı haline getirildiğini söyledi.

Avanaş, Anayasa ve 657 Sayılı Devlet Memurları Kanunu’nda kamu hizmetlerine giriş ve görevde yükselmeye liyakat ilkesinin benimsendiğini hatırlatarak, “Anayasa’da ve yasalarda belirlenen bu temel ilkeye rağmen, iktidar kamunun yarattığı istihdam olanaklarını da tıpkı ekonomik kaynakların dağıtılmasındaki anlayışıyla yandaşlarına dağıtmayı hak olarak görmektedir” ifadelerine yer verdi. Avanaş sözlerini şöyle sürdürdü: “Bu iktidarla birlikte görevde yükselme ve unvan sınavlarında uygulanmaya başlayan mülakat uygulaması, kamuya ilk işe girişler dahil, kamu kurumları tarafından yapılan bütün sınavlar liyakatten uzak bir anlayışla iktidar partisinin yandaşlarını bir kayırma, aracına dönmüştür.”

Avanaş, 2023 Mayıs seçimleri öncesinde mülakatın kaldırılacağına dair söz verildiğini ancak bugüne kadar herhangi bir adım atılmadığını vurguladı. Avanaş, kamuda ilk işe giriş sınavları ile görevde yükselme ve unvan değişikliği sınavlarında mülakat uygulamasının sürdüğünü belirterek, sendikanın hem eylem-etkinliklerle hem de muhalefet partileri nezdinde yasal düzenleme girişimleriyle mücadeleyi sürdürdüğünü kaydetti.

Avanaş Adalet Bakanlığı bürokrasisi ve mülakat komis-

yonlarına çağrıda bulunarak şu ifadeleri kullandı: “Yargı adaleti ve hukukun üstünlüğünün kurumsallaşması için kayda değer bir şey yapmayan Adalet Bakanlığı, yapılan bütün kurum güven araştırmalarında en alt sıralarda kendine yer bulmaktadır. Adalet Bakanlığı’nda binlerce yargı emekçisinin bin bir emekle hazırlandığı görevde yükselme sınavında yazılı sınavı kazanan adayların girmeye hak kazandıkları mülakat sınavında kayırmaya son verilmelidir. Büro Emekçileri Sendikası olarak mülakat uygulamasının emek hırsızlığı olduğunu, kamusal hizmetlerin yerine getirilmesinde liyakat-kariyer ilişkisini ortadan kaldırdığını ve kamusal hizmetleri niteliksiz hale getirdiğini biliyoruz ve sürekli kamuoyunun gündemine getiriyoruz. Bu nedenle mülakat uygulamasına başından beri karşı durduk, kamuda ilk işe girişler dahil, görevde yükselme ve unvan değişikliği sınavlarında mülakatın kaldırılması için idari yargıda davalar açtık, siyasi partilerle görüşmeler gerçekleştirerek yasal düzenlemeler için önerilerde bulunduk, diğer taraftan işyerlerimizin önünde ve alanlarda basın açıklamaları yaparak teşhir ettik ve etmeye de devam edeceğiz. Bir kez daha altını kalın çizgilerle çizerek söylüyoruz. Kamusal görev ve unvanlar hiç kimsenin ve partinin mülkiyetinde değildir. Kamusal hizmet ve unvanlar toplumun ortak Anayasal hakkıdır. Bu sınav ve mülakatların toplumun bütün kesimlerine açık ve eşit olması gerekmektedir. Hak edenin kamusal hizmette görev aldığı, liyakat esasına göre kariyer yaparak yükselmenin temel olarak benimsendiği, dolayısıyla bakan, bakan yardımcılar ve yüksek bürokratların aracılık etmediği/emedmediği adil bir sınav hakkı için mücadele etmeye devam edeceğimizi paylaşıyoruz.”



Mamak’ta öğrenciler için uzay ve bilim deneyimi

Mamak Belediyesi Ali Kuşçu Gökbilim Merkezi uzay, astronomi ve havacılık temalı alanlarıyla her yaştan ziyaretçiye eğitimler eşliğinde eşsiz bir deneyim sunuyor. Eğitimciler eşliğinde gezilebilen merkez, özellikle okul ve gezi gruplarına özel etkinlik düzenleme kapasitesiyle dikkat çekiyor.

ÖĞRENCİLER UZAYI YAKINDAN TANIDI

Mamak Belediyesi Ali Kuşçu Gökbilim Merkezi, bireysel ve grup ziyaretçilerini ağırlamaya devam ediyor. Son olarak Mehmet Rifat Börekçi İlkokulu öğrencileri, Mamak’ın gökyüzüne açılan penceresi olan merkezi ziyaret ederek eğitici ve eğlenceli bir deneyim yaşadılar. Ziyaret kapsamında merkez bünyesinde yer alan 2 deney ve gösteri alanını, simülatör salonlarını, 2 seyir terasını ve özel planetarium salonunu eğitimciler eşliğinde gezen öğrenciler,

bilimsel içeriklerle birebir etkileşim kurarak uygulamalı öğrenme fırsatı buldu. Merkezde iki ayrı gösteri-deney alanında uzay ve bilim temalı içerikler ziyaretçilerle buluşuyor. Giriş katta; göktaşları örneği, uzay tarihçesi, termal kamera, mercerler, uzayda topraksız tarım, gezegenler, uzay tartışması, topografya, usturlap, sinüs dalgası ve bilim küresi gibi başlıklar yer alırken; 1. katta 3D yazıcı, Mars robot kolu ve Mars yüzeyi, rüzgâr tribünü, Satürn 5 simülatörü, Dragon kapsülü, uzay tuzaleti, astronot, elektro statik alanı ve denge tüneli ziyaretçilerin ilgisine sunuluyor. Simülatör alanında ise 9, 8 ve 4 kişilik üç ayrı simülatör, Colombus uzay istasyonu ve VR oyun istasyonu bulunuyor. Rastgele sistemlerle gezilebilen merkezde her yaştan ziyaretçi, eğitim rehberliğinde tüm alanları deneyimleyerek bilimi yaşayarak öğrenme imkânı yakalıyor. **(Haber Merkezi)**

“İşçilerimizin refah seviyelerini yükseltmek için çaba harçadık”

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, “Ne ülkemizdeki malum çevreler gibi sermaye düşmanlığı yaptık, ne sermayeyi renklere ayırdık, ne de rızkını alın teri dökerek kazanan emekçi kardeşlerimizin haklarının gasp edilmesine göz yumduk. Dengeli, sağduyulu ve rasyonel politikalarla işçilerimizin memurlarımızın, sendikalarımızın şartlarını iyileştirmek, refah seviyelerini yükseltmek için çaba harcadık” dedi.

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, “Türkiye’nin 23 yılda yaşadığı değişimi içlerine sindiremeyen zihnen ve fikren fosilleşmiş bu güruhun hezeyanlarına sadece gülüp geçiyoruz. Onlar ne derse desin. Hangi bildiriye yayınlarsa yayınlasın. Biz toplumun her kesiminin hak ve özgürlüklerini genişletmeye odaklanıyoruz. İnşallah bundan sonra da aynı hassasiyetle hareket edeceğiz” dedi.

Cumhurbaşkanı Erdoğan, Beştepe Millet Sergi Salonu’nda gerçekleştirilen ‘Emek Sofrası Buluşması’ iftar programını konuştu. Erdoğan, Müslümanlar olarak bir taraftan 11 ayın sultanı ramazana erişmenin coşkusunu yaşarken diğer taraftan Gazze’de, Sudan’da ve daha birçok yerde sıkıntı çeken, eziyet gören, bir kuru ekmek, bir tas çorbayla iftar yapmak zorunda kalanların sızısını yüreklerinde hissettiklerini söyledi. Erdoğan, “10 Ekim’de bizim de çabalarımızla sağlanan ateşkese rağmen hukuk tanımaz İsrail hükümeti Gazze ve Batı Şeria’ya yönelik saldırılarını artırmak sürdürüyor. İsrail’in saldırıları sonucu 11 Ekim’den bu yana 615 Filistinli şehit oldu. 2 bine yakın Filistinli kardeşimiz yaralandı. İnsani yardım malzemelerinin girişinde halen ciddi güçlükler çekiliyor. Gazze’nin nefes borusu olan refah sınır kapısında kısıtlamalar, zulümler, İsrail’in keyfi davranışları maailesef devam ediyor. Yıkıntılar arasında kurşun ve şarapen izleriyle dolu derme çatma binalarda iftar yapan, son derece çetin şartlar altında oruç tutan ama bunlara rağmen zalime boyun eğmeyen Gazzeli kardeşlerimiz bir kez daha imanlarıyla tüm Müslümanlara örnek oluyor” diye konuştu.

Emek, alın teri ve helal kazancın kutsal değerleri olduğuna vurgu yapan Cumhurbaşkanı Erdoğan, bu kavramların adaletle, hakkaniyetle ve refahla yoğrulmuş tarihin köşe taşları olduğunu belirterek, “Asırlar boyunca Ahi Teşkilatımız, Loncalarımız ve Orta Sandıklarımız sadece işçiyle işverenin hukukunu korumakla kalmamış. Aynı zamanda toplumsal düzenin en sağlam teminatlarından biri olmuştur. Ahi Evran’ın eşine, işine, aşına özen göster sözü dün olduğu gibi bugün de çalışma hayatımızın temel felsefisini oluşturuyor. Emegi mukaddes gören ve alındaki ter kurumadın emeğin karşılığının ödenmesini emreden bir dinin mensupları olarak 2002 yılından beri siz değerli kardeşlerimin hakkını vermeye adan ve huzurlu bir çalışma iklimi inşa etmeye gayret gösterdik. İlk günden itibaren hedefimiz işçi, işveren ve kamu görevlisi dahil herkesin hukukunun korunduğu iş barışının en ideal seviyede sağlandığı bir sistemi ülkemize kazandırmaktı. Ne ülkemizdeki malum çevreler gibi sermaye düşmanlığı yaptık, ne sermayeyi renklere ayırdık, ne de rızkını alın teri dökerek kazanan emekçi kardeşlerimizin haklarını gasp edilmesine göz yumduk. Dengeli, sağduyulu ve rasyonel politikalarla işçilerimizin memurlarımızın, sendikalarımızın şartlarını iyileştirmek, refah seviyelerini yükseltmek için çaba harcadık” dedi.



“SENDİKALARIN KURULUŞ ŞARTLARINI BİZ KOLAYLAŞTIRDIK”

Cumhurbaşkanı Erdoğan, iktidarlarında, emekçilere daha önce verilip tutulamayan sözleri yerine getirdiklerini ve bunun yanında birçok hakkı emekçilere kazandırdıklarını dile getirerek, “Yıllardır bizden önceki siyasilere vaatlerinden öteye gitmeyen alanlarda, devrim niteliğinde adımları attık. Değerli kardeşlerim, bakın burada öne çıkan reformlarımızı sizlerle kısaca paylaşmak isterim. 1 Mayıs bu ülkede yıllarca en fazla tartışma konusu olan hususlardan biridir. 1 Mayıs’ı Emek ve Dayanışma Günü olarak resmi tatil ilan ederek bütün bu gereksiz tartışmalara biz son verdik. İşçi kardeşlerimizin daha emniyetli koşullarda çalışmalarını temin etmek için İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu’nu çıkardık. Sendikaların kuruluş şartlarını biz kolaylaştırdık. Sendikaların ve toplu iş sözleşmesi kanununu revize ederek iyileştirdik. Sendikal güvenceleri ve grev hakkını biz güçlendirdik. Kamu görevlilerimize toplu sözleşme hakkı tanıdık. Ana Muhalefet Partisi’nin Anayasa Mahkemesine taşıyıp iptal ettirdiği toplu sözleşme ikramiyesini yeniden biz yürürlüğe koyduk. Kamuda başörtüsü yasağını kaldırarak kadınların çalışma hayatındaki hak ve özgürlüklerini garanti altına aldık. Kamu çalışanlarımız artık cuma izni, hac izni gibi haklardan tam ve etkin şekilde yararlanabiliyor” diye konuştu.

Yaptıkları düzenlemelerle mağdur olan kesimlerin haklarını geri almasından bir kesimin rahatsızlık duy-

duğunu söyleyen Erdoğan, “Yıllarca örselenen, yıllarca hakları yok sayılan, keyfi yasaklarla on yıllar boyunca mağdur edilen insanlarımıza yönelik bu düzenlemelerin ülkemizdeki kimi çevreleri ciddi manada rahatsız ettiği ni görüyoruz.

Milletin anayasamızın amir hükümlerine uygun şekilde din ve vicdan hürriyetine sahip olması, inancını kamusal alanda özgürce yaşaması nedense bunlara dokunuyor, bunları adeta zıvanadan çıkartıyor. Sizler de inanıyorum ki üzülmeye takip ediyorsunuz. Her karış toprağı şehit kanlarıyla yoğrulmuş bin yıldır i’la-ı kelimetullah sancaktarlığını üstlenmiş yüzde 99’un Müslüman olan bir ülkede işçinin, memurun, üniversite öğrencilerinin gönül rahatlığıyla cumaya gitmesine, çocukların Ramazan-ı Şerif’in neşesini doya doya teneffüs etmesine laf ediyor, gerici azınlığın provokasyonu gibi çirkin ve çirkef ifadelerle saldırıyorlar.

Laiklik kavramının korkakça arkasına saklanıp, milletin inanç değerlerine ateş eden 27 Mayıs’tan beri milli iradeye yönelik darbe girişimlerinde cuntacılar sivil alanlarda tetikçilik yapma dışında hiçbir görevi olmayan, Türkiye’nin 23 yılda yaşadığı değişimi içlerine sindiremeyen zihnen ve fikren fosilleşmiş bu güruhun hezeyanlarına sadece gülüp geçiyoruz. Onlar ne derse desin.

Hangi bildiriye yayınlarsa yayınlasın. Biz toplumun her kesiminin hak ve özgürlüklerini genişletmeye odaklanıyoruz. İnşallah bundan sonra da aynı hassasiyetle hareket edeceğiz” ifadelerini kullandı. (DHA)

YakınPlan

Sami GÖKÇE



Toplum Nasıl Çürür?

Türkiye’yi dönüştürme - yörüngesinden çıkarma süreci devam ediyor.

1980 darbesinden sonra başlayan bu sürecin son evresine gelinmiş olmalı ki akademik kariyer basamaklarını fütze gibi geçen Bakan eğitimde Afganistan’ı örnek alıyor.

Öyle ya eğitimsizi, cehaleti yönetmek kolay.

Bu kadar mı?..

Elbette değil;

Yoksulluğu yönetmek de kolaydır.

Giderayak iktidar okulları tarikatlarla teslim ederken satılmayan ve ancak şeytanın aklına gelebilecek olan kültür varlıklarımızı da özel sektöre devrediyor.

Düşünsenize;

Ankara Ulus’taki “Roma Hamamı” veya Ankara Kalesi...

Büyükşehir belediyesi tarafından onarımı yapılan Roma Hamamı’nı gezmek-görmek için iktidar yandaşı bir şirkete para vermek zorunda kalacağız.

Ya da;

Aydın’da Agora,

Kütahya’da Aizoni,

Çorum’da Hattuşa,

Giresun’da Giresun Adası

Bolu’da Abant,

Ankara’da Kızılcahamam Soğuksu Milli Parkı’na girerken daha önce devlete ödediğimiz giriş ücretlerini şimdi AKP’li bir yandaş a ödeyeceğiz.

Otoyollar ve köprüler için de aynı şey söz konusu değil mi?

Eğitim tarikatçıya,

Adalet AYM kararını tanımayan,

Ekonomi uluslararası sermayenin temsilcisine,

Turizm otel işletmecisine teslim edilirse

Ve ülkede; kurallar ve denetim sistemi işleмиyorsa veya devleti yönetenler tarafından işletilmiyorsa toplum çürür.

İşte 23 yıllık iktidarın ülkeyi getirdiği nokta tam da “çürüme noktası.

Bizi meşgul ettikleri “Terörsüz Türkiye” ise başka bir elem verici durum.

MHP lideri ve koalisyon ortağı Devlet Bahçeli, partisinin grup toplantısında önce “Öcalan, gelsin DEM Grubunda konuşsun, PKK Silah bırakсын, kendini feshetsin”, dedi.

Daha sonra, TBMM Temsilcileri “PKK Kurucu Önderi” Öcalan’ı İmralı’da ziyaret etsin, dedi.

En sonunda da, “Öcalan’a Statü verilsin” açıklamasını yaptı.

Bunlar bilerek isteyerek planlanarak yapılan şeyler.

Elbette toplumu çürütmenin bir bedeli olur!

AYM Başkanı Kadir Özkaya: Bireysel başvuruların yüzde 87,2’si karara bağlandı

Anayasa Mahkemesi (AYM) Başkanı Kadir Özkaya, Yargıtay Cumhuriyet Başsavcılığınca HDP’nin kapatılması istemiyle açılan davaaya ilişkin, “Teknik anlamda dosyada sona gelindiğini söyleyebiliriz. Yani tamamlanma sürecine yaklaşılmış durumda. Bir başka ifadeyle, Anayasa Mahkemesi tarafından esas incelemesine başlanmasına gelme durumunda. Çok uzun zaman almadan değerlendirme yapılabilecektir” dedi.

Özkaya, Ankara Vilayetler Evi’nde basın kuruluşlarının Ankara temsilcileriyle iftarda bir araya geldi.

Buradaki konuşmasında, hak arama yollarının etkinliğini artırmak için teknolojiye dönüşüme önem verdiklerini belirten Özkaya, AYM’ye bireysel başvuruların 1 Ekim 2025 itibarıyla elektronik ortamda ve UYAP Avukat Portalı üzerinden yapılabilmesine imkan sağladıklarını anımsattı.

Yüksek Mahkemeye 1 Ekim 2025’ten bu yana bu yöntemle 6 bin 686 bireysel başvuru yapıldığını aktaran Özkaya, söz konusu uygulamayla hem erişilebilirliğin arttığını hem de başvuru süreçlerinin daha hızlı, etkin ve şeffaf şekilde yürütülmesinin önünün açıldığını vurguladı.

Özkaya, görev alanlarındaki işlere ve raporörlük müessesesine yardımcı olmak adına yapay zekanın kullanımını konusunda da ciddi çalışmalar yürüttüklerini söyledi.

Anayasa Mahkemesine 2025’te 64 bin 321 bireysel başvuru yapıldığını, 71 bin 175 başvurunun da sonuçlandırıldığını bildiren Özkaya, verilen karar sayısının yapılan başvuru sayısından fazla olduğunu ortaya koyan bu verilerin, artan iş yüküne rağmen AYM’nin büyük bir özveri ve gay-

retle çalıştığını göstergesi olduğuna işaret etti.

Özkaya, AYM’ye yapılan bireysel başvurulara ilişkin şu bilgileri verdi: “Uygulamaya girdiği 23 Eylül 2012’den 31 Aralık 2025’e kadar bireysel başvuru sistemi kapsamında 714 bin 774 başvuru yapıldı. Bunların yaklaşık 623 bin 88’i, yani yüzde 87,2’si karara bağlandı. Halen 91 bin 686 başvuru ise derdest durumdadır. 2025 yılında karara bağlanan başvurulardan 5 bin 268’inde ihlal kararı verildi. Bunların içerisinde makul süre ihlali yok. Bunlar nitelikli haklara ilişkin ihlal. 23 Eylül 2012’den 31 Aralık 2025’e kadar verilen ihlal kararı sayısı ise 84 bin 519. Bunların da 56 bin 443’ü makul sürede yargılanma hakkına ilişkin. Hak bazlı verilen ihlal kararı sayısı ise 28 bin 76. Bu 28 bin 76 ihlal kararı içerisinde ağırlıklı sıralamayı adil yargılanma hakkı ve mülkiyet hakkından verilen ihlal kararları almaktadır.”

Bugüne kadar verilen ihlal kararlarının toplam başvuru oranının, makul süre hariç yaklaşık yüzde 3,9 olduğunu belirten Özkaya, “Bunun da aslında Anayasa Mahkemesinin bireysel başvuru incelemelerinde bir süper temiz mercii olarak görev yapmadığını, yalnızca bir hakkın anayasal anlamda ihlal edilmediğini baktığı sonucunu ortaya koyduğu anlaşılmaktadır” ifadesini kullandı.

“Mahkememiz, bireysel başvuruda verdiği önemli kararlarla anayasal ilkelerin daha görünür ve işlevsel hale gelmesine katkı sağlamıştır” diyen Özkaya, bu yönüyle bireysel başvurunun, Anayasa’nın yaşayan bir metin olmasına imkan tanıyan dinamik ve dönüştürücü bir mekanizma niteliğine haiz olduğuna dikkati çekti. (AA)

“Türkiye’nin en büyük sorunu hayat pahalılığıdır”

DEVA Partisi Genel Başkan Yardımcısı ve İstanbul Milletvekili Elif Esen, TÜİK’in 17 Şubat 2026’da açıkladığı “Yaşam Memnuniyeti Artırması 2025” sonuçlarını TBMM gündemine taşıdı. Esen, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş’ın yanıtlaması istemiyle verdiği soru önergesinde, mutluluk verileri ile ekonomik gerçeklik arasındaki çelişkiye dikkat çekti.

Araştırmada mutlu olduğunu beyan edenlerin oranı yüzde 53,3 olarak açıklanırken, vatandaşların en büyük sorunu açık ara “Hayat Pahalılığı” (yüzde 31,3) ve ardından “Yoksulluk” (yüzde 16,5) oldu. “Bu tablo bir refah artışı değil, ekonomik kriz karşısında geliştirilen bir tutumna refleksini gösteriyor” diyen Esen, şunları kaydetti: “Toplum geçim derdiyle boğuşurken, mutluluğu daha mikro alanlarda aramak zorunda kalıyor. Oysa sosyal devlet, vatandaşın yalnızca hayatta kalmasını değil; onurlu ve refah içinde yaşamasını güvence altına almakla yükümlüdür.”

“YOKSULLUK KALICILAŞIYOR MU?”

Esen, yoksulluğun artık istisnai değil, kitlesel bir sorun haline geldiğine işaret ederek Bakanlığa sosyal yardım temelli pasif politikalar yerine sosyal kalkınmayı esas alan aktif bir dönüşüm stratejisi olup olmadığını sordu. Dar gelirli ailelerin alım gücünün sistematik biçimde eridiği bir ortamda, mevcut desteklerin enflasyon karşısında nasıl

Evde bakım yardımı alan engelli ve yaşlı vatandaşların yaşam kalitesinin yalnızca nakdi destekle değil, sosyal hayata katılımı artıracak projelerle güçlendirilmesi gerektiğini ifade eden Esen, ev hanımlarının sosyal güvenlik sistemine dahil edilmesi ve kadın kooperatiflerinin desteklenmesi konusunda somut bir yol haritası olup olmadığını sordu. Hayat pahalılığının çocukların sağlıklı beslenmeye ve eğitime erişimini doğrudan etkilediğini belirten Esen, dezavantajlı çocuklara yönelik beslenme destekleri ile eğitim materyali ve burs yardımlarının güncel ekonomik koşullara göre revize edilmesi gerektiğini kaydetti. Ayrıca ekonomik krizden etkilenen vatandaşlara sunulan psikososyal destek hizmetlerinin kapasitesinin artırılıp artırılmayacağına ilişkin açıklamla talep etti. “İstatistiklerde görünen mutluluk artışı, toplumun derinleşen geçim krizini görünmez kılmıyor” diyen Esen, sosyal devlet ilkesinin gereği olarak ekonomik güvencesizliğe karşı yapısal ve kalıcı adımlar atılması gerektiğini vurguladı. (Haber Merkezi)

Şubat ayı doğum yardımı ödemeleri hesaplara yatırıldı

Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş, şubat ayı doğum yardımı ödemelerinin annelerin hesaplarına yatırıldığını bildirdi.

Bakan Göktaş, 2025 Aile Yılı kapsamında doğum yardımı miktarının güncellendiğini, 1 Ocak 2025 itibarıyla doğan ilk çocuğa 5 bin lira tutarında tek seferlik, ikinci çocuğa aylık 1500 lira, üç ve sonraki çocuklar için aylık 5 bin lira destek verildiğini anımsatarak, iki, üç ve üzeri 510 bin 924 çocuk için düzenli ödeme yapıldığını belirtti. Aile Yılı’nda vatandaşlara verilen önemli desteklerden birinin doğum yardımları olduğunu ifade eden Göktaş, şunları kaydetti: “Bu kapsamda şubat ayı doğum yardımı ödemelerini annelerin hesaplarına yatırdık. Böylece bugüne kadar doğum yardımından faydalanan toplam 859 bin

775 annenin hesabına 12 milyar 77 milyon liralık ödeme gerçekleştirmiş olduk. Bakanlık olarak aile olmayı teşvik eden, sürdürülebilir destek mekanizmalarıyla sağlıklı, bilinçli aileleri güçlendirmek için çalışmalarımıza devam edeceğiz. Ödemelerin bütün ailelerimize hayırlı olmasını diliyorum.”

Göktaş, doğum yardımına başvuruların e-Devlet ve ‘İlk Öğretmenim Ailem’ mobil uygulaması üzerinden alındığını belirterek, başvurusu onaylanan ailelerin doğum yardımlarının yatırıldığı bilgisine ‘İlk Öğretmenim Ailem’ mobil uygulaması aracılığıyla ulaşılabileceğini bildirdi. Doğum yardımı ödemelerinin Halkbank aracılığıyla hesaplara yatırıldığı bilgisini veren Göktaş, ödemelerin çocuklar 5 yaşını tamamlayana kadar kesintisiz olarak devam edeceğini hatırlattı. (AA)

T.C.

ANKARA GAYRİMENKUL SATIŞ İCRA DAİRESİ

2025/405 TLMT.

Örnek No:55*

TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup, mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esatis. uyap.gov.tr adresi üzerinden 2025/405 TLMT. sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir. Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO’LU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Ankara İl, Altındağ İlçe, Karapürçek Mahalle, 21735 Ada, 1 Parsel, 3. Kat, 14 Numaralı Bağımsız Bölümde Kayıtlı Konut Vasıflı 1/1 Hisseli Taşınmaz satışa çıkarılmıştır. (Taşınmazın geniş evsafı dosyada mevcut bilirkişi raporunda açıklanmıştır.)

Adresi : Karapürçek Mahallesi Şehit Ali Rıza Altın Caddesi Yalçınkaya Apartmanı No:76/14 Altındağ / ANKARA

Yüzölçümü : 897,00 m Arsa Payı : 122/1794

Kıymeti : 2.900.000,00 TL KDV Oranı : %1

Kaydındaki Şerhler : Dosyada mevcut bulunan taşınmaz tapu takyidatında görüldüğü gibidir.

Artırma Bilgileri :		
1. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati	:06/05/2026 - 10:09
	Bitiş Tarih ve Saati	:13/05/2026 - 10:09
2. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati	:10/06/2026 - 10:09
	Bitiş Tarih ve Saati	:17/06/2026 - 10:09

13/02/2026 (İlk m.114 ve m.126)

(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr’de.

BASIN-ILN02408848

“Emekçilerimizin elde ettiği kazanımları güçlendirdik”

Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Vedat Işıkhan, “Sizler, atölyelerde, fabrikalarda, maden ocaklarında, üretim süreçlerinde, şantiyelerde, tarlalarda, üretimin ve hizmetin olduğu her yerde gece gündüz demeden alın teri dökerken, bizler de bu emeğin karşılığını korumak, sizlerin hayat şartlarını daha iyi hale getirmek için durmadan, yorulmadan çalışmaya devam ediyoruz” dedi.



Ülkenin kalkınmasında en büyük paya sahip olan fabrika, atölye ve tezgah başında Türkiye'nin yarınlarını inşa eden emekçilerle aynı sofrayı paylaşmanın bahtiyarlığını yaşadıklarını ifade eden Işıkhan, Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın öncülüğünde bu anlamlı buluşmaya hep birlikte iştirak etmelerinin çok anlamlı olduğunu dile getirdi.

Işıkhan, emekçilerin emeği ve üretimi sayesinde Türkiye'nin dimdik ayakta olduğunu, daha güçlü ve kararlı şekilde yoluna devam ettiğini vurgulayarak, “Sizler, atölyelerde, fabrikalarda, maden ocaklarında, üretim süreçlerinde, şantiyelerde, tarlalarda, üretimin ve hizmetin olduğu her yerde gece gündüz demeden alın teri dökerken, bizler de bu emeğin karşılığını korumak, sizlerin hayat şartlarını daha iyi hale getirmek için durmadan, yorulmadan çalışmaya devam ediyoruz. Saygıdeğer Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan'ın güçlü liderliğinde sosyal güvenlik sistemimizi daha sağlam bir yapıya kavuşturduk. Çalışanlarımızın sendikal haklarını daha ileri bir noktaya taşıdık. Emekçilerimizin elde ettiği kazanımları güçlendirdik, kalıcı hale getirdik.” diye konuştu. Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın, 1 Mayıs'ı Emek ve Dayanışma Günü olarak resmi tatil ilan ettiğini anımsatan Işıkhan, emeğe verilen değer, devletin güvencesi altına alındığını söyledi.

“DAHA YAPILACAK ÇOK İŞİMİZ, ULAŞILACAK HEDEFLERİMİZ VAR”

Işıkhan, her zaman “Nasıl daha fazla iş imkanı oluştururuz, nasıl daha fazla insanımıza ekme kapısı açarız?” anlayışıyla hareket ettiklerini ifade ederek, şöyle devam etti: “İflas noktasına gelmiş sosyal güvenlik sistemini, bugün Cumhurbaşkanımızın ortaya koyduğu iradeyle, güçlü, sürdürülebilir ve örnek alınan bir sosyal güvenlik yapısına dönüştürdük. Bir zamanlar, va-

tandaşlarımız, hastane kapılarında çaresizlik yaşarken, bugün kurulan sistem sayesinde herkes, sağlık hizmetine, tedaviye ve ilaca kolaylıkla erişebiliyor. Biz, her bir emekçimizin alın terini bu ülkenin bağımsızlığının, kalkınmasının ve güçlü yarınlarının harcı olarak gördük. Son dönemde de hayata geçirdiğimiz projelerle, çalışma hayatında, istihdamda ve sosyal güvenlikle güçlendiğimizi görmek bizleri ayrıca mutlu ediyor.

İşsizlik oranı, yaklaşık 3 senedir tek hanelerde seyrini sürdürmektedir. İstihdamda ve iş gücüne katılımda tarihin en iyi seviyelerine ulaştık. En fazla yoğunlaştığımız alanlardan biri olan gençlerde işsizlik oranı, en düşük seviyeye gerileyerek yüzde 14,9 olarak gerçekleşti. Cumhurbaşkanı'nın talimatıyla hayata geçireceğimiz, genç istihdam hamlemiz GÜÇ Projesi ile bu oranı daha da düşüreceğiz. Kadınlarda yüzde 11,1 olarak gerçekleşen işsizlik oranı, son 13 yılın en düşük seviyesine geriledi. Biz, hiçbir zaman bulduğumuz noktayı yeterli görmüyoruz. Biliyoruz ki daha yapılacak çok işimiz, ulaşılacak daha büyük hedeflerimiz var.”

Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın emeğin kıymetini bilen, alın terinin duasını arkasına alan bir lider olduğunu belirten Işıkhan, bu millete her zaman istikamet çizdiğini, kendilerine güç ve cesaret verdiğini aktardı. Işıkhan, sözlerini şöyle tamamladı: “Bugün aziz milletimizin, her bir ferdi adına ifade etmek isterim ki bizler, sizin açtığınız yolda, ortaya koyduğunuz büyük ve güçlü Türkiye hedefi doğrultusunda, aynı kararlılıkla yürümeyi sürdüreceğiz. Sizin liderliğiniz, emekçinin hakkını koruma, devletimizin bağımsızlığını tahkim etme ve Türkiye'yi her alanda hak ettiği yere taşıma mücadelesi olduğunu biliyoruz. Ekonomiden güvenliğe, diplomasiden sosyal politikalara kadar her alanda ortaya koyduğunuz güçlü iradeyle, Recep Tayyip Erdoğan liderliğinde, Türkiye Yüzyılı'nı adım adım inşa edecek ve bu büyük eseri inşallah hep birlikte yükselteceğiz.” (AA)

Kursta öğrendikleri butik çikolata üretimini mesleğe dönüştürdüler

Konya'da yaşayan Şerivan Demir ve Ela Ertaş, öğrendikleri butik çikolata yapımını evlerinin mutfağında işe dönüştürerek sipariş alıyor.

Demir ile Ertaş, Konya Büyükşehir Belediyesi Meslek Edindirme Kurslarına (KOMEK) giderek butik çikolata yapımını öğrendi.

Evlerinin mutfağında sipariş üzerine çikolata yapan kadınlar, sevdikleri işle üretime katkı sağlamanın mutluluğunu yaşıyor.

İki çocuk annesi Şerivan Demir (46), küçüklüğünden beri gastronomiye duyduğu ilgiden dolayı zaman zaman kurslara katıldığını, profesyonel aşçılık eğitimleri aldığını söyledi.

Çalışma hayatından sonra mutfağa yönelmeye karar verdiklerini anlatan Demir, “Geçen yıl KOMEK ile tanıştım. Pastacılık ve çikolata üzerine eğitimler aldım. Hayalimi gerçekleştirmek için evde yeni yeni denemelere başladım.” dedi.

Demir, eğitimler aldıkça mutfak disiplini de kazandığını belirterek, şöyle konuştu: “Bence mutfak insana üretmeyi öğretiyor. Bana biraz daha farklı bir bakış açısı kazandı, ufkumu değiştirdi. Pastacılıkta gramaj önemli, uymak zorundasınızdır. Bu iş bana sabretmeyi öğretti. Sabrettikçe, yeni şeyler yaptıkça, ürettikçe çok hoşuma gitti. Çikolata ve butik pasta yapıyorum. Şu an yeniyim. Yakın çevremden doğum günü pastalarını yaptım. Yakın çevremden talepler oldu. Hobi olarak başlamıştım ama ilerleyen zamanda kendi işletmemi açmayı düşünüyorum.”

Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi'nde aşçılık eğitimi alan Ela Ertaş (23) da eğitiminin devamı olarak bazı işletmelerde çalıştığını dile getirdi.

KOMEK'te butik çikolata ve yaş pasta eğitimi aldığı öğrenen Ertaş, bir süre sonra eğitimini kendi mutfağında mesleğe dönüştürmeye karar verdiğini söyledi. (AA)



DİSK, “vergide adalet” çağrısı yaptı

Makbule AKGÜL

Devrimci İşçi Sendikaları Konfederasyonu (DİSK), Vergi Haftası dolayısıyla yaptığı açıklamada, Türkiye'de vergi yükünün büyük ölçüde işçilerin, emekçilerin ve ücretli çalışanların omuzlarında olduğunu belirterek, “Vergide adalet yok” değerlendirmesinde bulundu. DİSK, az kazananan az, çok kazananan çok vergi alınması çağrısı yaptı.

DİSK tarafından yapılan açıklamada son 12 yılda ücretlilerden kesilen toplam gelir vergisinin 5,2 trilyon lira olduğu, buna karşılık şirketlerin karlarından alınan kurumlar vergisinin 3,6 trilyon lirada kaldığı ifade edildi.

Açıklamada, az kazananla çok kazananın aynı oranda vergi ödediği dolaylı vergilerin (KDV, ÖTV vb.) toplam vergi gelirleri içinde büyük paya sahip olduğuna işaret edilerek, mevcut vergi sisteminin adaletsiz olduğu vurgulandı.

DİSK, “Vergide adalet” talebi kapsamında şu önerileri sıraladı:

- Az kazananan az, çok kazananan çok vergi alınsın,
- Dolaylı vergilerin düşürülsün, servet ve kar üzerinden alınan vergiler artırılsın,
- Gelir vergisi tarife dilimleri yeniden değerlendirilmesin,
- (Asgari ücret artışından az olmamak kaydıyla) artırılsın,
- Asgari ücret sonrası ilk gelir vergisi tarife oranı ücretliler için yüzde 10'a düşürülsün.

“Taşıt kredisi limitleri güncellenmeli”

Otomerkezi.net CEO'su Muhammed Ali Karakaş, mevcut kredi sisteminin tüketici erişimini zorlaştırdığını ve talebi baskıladığını belirtirken, limitlerin güncel fiyat seviyelerine göre yeniden düzenlenmesi çağrısında bulundu.

Tolga ALCA

LİMİT ARTIŞI HANGİ ETKİLERİ DOĞURABİLİR?

Otomerkezi.net CEO'su Muhammed Ali Karakaş, pazar gerçekleri ile kredi sistemi arasındaki makasın giderek açıldığını dikkat çekerek, finansman koşullarındaki güncellenmenin artık ertelenemez bir ihtiyaç haline geldiğini söyledi. Türkiye'de baz donanımlı yerli modeller hariç tutulduğunda sıfır kilometre otomobil fiyatlarının ortalama 2 milyon TL seviyesinden başladığını belirten Karakaş, mevcut kredi baremlerinin bu fiyat aralığında işlevini büyük ölçüde yitirdiğini ifade etti. Mevcut düzenlemede kredi tutarının araç bedelinin sınırlı bir bölümünü karşılayabildiğini hatırlatan Karakaş, bu durumun tüketiciyi yüksek peşinat yüküyle karşı karşıya bıraktığını vurgulayarak, özellikle orta gelir grubunun araç erişiminde kredi en kritik enstrüman olmaya devam ederken, limitlerin güncellenmesinin satın alma kararlarının geciktirmeyeceğini söyledi.

“SAŞI SÜREÇLERİ UZUYOR, TALEP ERTELENİYOR”

Sektör verilerine göre son yıllarda; sıfır araç fiyatları enflasyon ve kur etkisiyle katlandı. Ortalama kredi kullanım oranı belirgin şekilde düştü. Peşinat ihtiyacı birçok modelde yüzde 60-70 bandına yaklaştı. Krediye dayalı talep segmentinde daralma gözlemlendi. Otomerkezi.net'in aylık saha araştırmalarına göre kredi limitlerinin piyasa dinamiklerine ayak uydurmadığı açık biçimde görülüyor. Krediye güvenerek araç almayı planlayan tüketicilerin önemli bir bölümü satın alma kararını erteliyor. Bu tablo; satış süreçlerinin uzamasına, bayilerde karar süresinin büyümesine, fiyatlama davranışlarının kredi dilimlerine göre şekillenmesine neden oluyor. Piyasada bazı modellerin 1 milyon 999 bin TL gibi psikolojik eşiklerin hemen altında konumlandırılması, mevcut kredi baremlerine uyum sağlama çabasının somut bir göstergesi olarak değerlendiriliyor. Finansmanın otomotiv sektöründe yalnızca bir ödeme yöntemi değil, aynı zamanda talep dengesi ve satış hacmini belirleyen stratejik bir unsur olduğunu vurgulayan Karakaş, şunları söyledi: “Finansman, otomotiv sektörünün en kritik yapı taşlarından biridir. Mevcut kredi limitlerinin günümüz fiyat seviyelerine uygun şekilde güncellenmesi artık bir ihtiyaçtan öte, bir gereklilik haline geldi. Hem tüketicinin erişimi de sektörün sürdürülebilir büyümesi için bu adım büyük önem taşıyor. Krediyle ilgili kapsamlı düzenlemelerin en son yaklaşık dört yıl önce yapıldığını ve bugün itibarıyla güncelliğini kaybettiğini düşünüyoruz.”



17 KISIM TEMİZLİK MALZEMESİ

17 KISIM TEMİZLİK MALZEMESİ mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/333439

1- İdarenin

1.1. Adı : DESTEK HİZMETLERİ VE BİLGİ YÖNETİMİ BAŞKAN YARDIMCILIĞI DİĞER ÖZEL BÜTÇELİ KURULUŞLAR TÜRKİYE İLAÇ VE TIBBİ CİHAZ KURUMU
1.2. Adresi : Söğütözü Mahallesi 2176. Sokak ÇANKAYA/ANKARA
1.3. Telefon numarası : 03122183320
1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası : https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/
2- İhalenin
2.1. Tarih ve Saati : 10.03.2026 - 10:30
2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres : Türkiye İlaç ve Tıbbi Cihaz Kurumu Söğütözü Mahallesi, 2176. Sok. No:5 Çankaya/ANKARA

3- İhale konusu mal alımının

3.1. Adı : 17 KISIM TEMİZLİK MALZEMESİ
3.2. Niteliği, türü ve miktarı : 17 KISIM TEMİZLİK MALZEMESİ ALIMI
Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabılır.
3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer : Türkiye İlaç ve Tıbbi Cihaz Kurumu İdari ve Mali İşler Daire Başkanlığı Ayniyat Birimi

3.4. Süresi/teslim tarihi : İşe başlangıç tarihinden itibaren 10 iş günü içerisinde teslim edilecektir.

3.5. İşe başlama tarihi : Sözleşmenin yürürlüğe girmesinden itibaren işe başlanır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olunduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4. İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. Yerli malı teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli malı belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3.1. Numune sunulması istenmektedir.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhale yerli ve yabancı tüm isteklilere açık olup yerli malı teklif eden istekliye ihalenin tamamında % 15 (yüzde on beş) oranında fiyat avantajı uygulanacaktır.

7- İhaleye katılacak olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, kısmi teklif verilebilir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 60 (Altmış) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-ILN02410405

Fabry hastalığına dikkat!

Prof. Dr. Nurhan Seyahi, fabry erken tanı konusunda önemli uyarılarda bulunarak, “Vücudun atık maddelerini parçalamakla görevli belirli bir enzimin eksikliğinden veya gerektiği gibi çalışmamasından kaynaklanan Fabry Hastalığı, çoklu organ sistemlerini etkileyebiliyor, hatta zamanında tedavi edilmezse organ yetmezliğine yol açabiliyor.” dedi.

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

Bugüne kadar bilimsel çalışmalar dışında hiç konuşulmamış bu kalıtsal hastalıkta bir kişinin bile erken tanı alması, neredeyse ailedeki tüm çocukları kurtarıyor. İstanbul Üniversitesi Nefroloji Bilim Dalı öğretim üyesi Prof. Dr. Alaattin Yıldız ve İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp Fakültesi İç Hastalıkları Nefroloji Bilim Dalı'ndan Prof. Dr. Nurhan Seyahi, erken tanı konusunda önemli uyarılarda bulundu. Seyahi, “Vücudun atık maddelerini parçalamakla görevli belirli bir enzimin eksikliğinden veya gerektiği gibi çalışmamasından kaynaklanan Fabry Hastalığı, çoklu organ sistemlerini etkileyebiliyor, hatta zamanında tedavi edilmezse organ yetmezliğine yol açabiliyor. Bilimsel adı Alfa-galaktozidaz olan bu enzim sayesinde hücrelerdeki GL-3 adı verilen yağlı bir madde temizleniyor. Fabry Hastalığı olan hastalarda, vücutta GL-3'ü parçalamak için yeterli fonksiyonel alfa-GAL üretilmemesi ve bazı hücre tiplerinde aşırı GL-3 birikmesi, dokulara zarar verebiliyor. Fabry Hastalığı, X kromozomuna bağlı bir hastalık, yani bozulmuş gen X kromozomunda bulunuyor. Bu sebeple kadınlardaki gen bozukluğu, her bir çocuk için yüzde 50 oranında hastalık riski anlamına geliyor. Bu geni taşıyan X kromozomuna sahip erkekler ise erkek çocuklarına değil ama tüm kız çocuklarına hastalığı genetik olarak aktarıyorlar. Erken ergenlikte ortaya çıkabilen Fabry hastalığı erkek hastalarda çok daha ağır seyreliyor.” diye konuştu.

“Fabry Hastalığı başlıca böbrek, kalp ve sinir sistemini tutan, tedavi edilmezse bu organlarda enzim eksikliğine bağlı madde birikimi sonrası organ yetmezliğine neden olan bir hastalıktır” sözleriyle konunun önemine dikkat çeken Prof. Dr. Yıldız, hastalığın belirtilerini şöyle sıraladı: “En çarpıcı bulgulardan biri çocukluk çağında ayak tabanında yanma, karın-calanma, terleme bozukluğu şeklinde sinir sistemi bulgularıdır. Daha sonra cilt damarlarının tutulmasına bağlı özel cilt döküntüleri, idrarda protein atılımının artışı, kalp dokusundaki madde birikimine bağlı ritim bozuklukları, kalpte büyüme, erken yaşta ortaya çıkan inme hastalığı, açıklanamayan karın ağrıları şeklinde ortaya çıkabilir.”

FABRY BAŞKA HASTALIKLARLA KARIŞTIRILIYOR VE YAVAŞ İLERLİYOR

Fabry Hastalığının tanı süreci ile ilgili bilgiler veren Prof. Dr. Yıldız, “Tanı için hastanın kanında söz konusu enzimin (alfa-galaktozidaz) aktivitesinin düşüklüğünün gösterilmesi veya genetik test ile bu enzimi kodlayan gende bozukluğun tespiti ile konur” dedi.

Prof. Dr. Seyahi ise ailesinde Fabry hastalığı olan kişilerde belirgin bir belirti olmasa bile inceleme yapılması gerektiğini vurgulayarak, tanı amaçlı genetik incelemelerin yanı sıra organ tutulumunun değerlendirilmesi için nöroloji, kardiyoloji, göz ve kulak tutulumu gibi durumların da incelenmesi gerektiğini belirtti. Ağır hastalarda birçok organda tutulum yapması nedeniyle Fabry'nin birçok başka hastalıkla ka-

rıştırılabildiğini söyleyen Prof. Dr. Seyahi, hastalığın hafif seyirli olması ve bulguların belirsiz olmasının tedaviyi geciktirebildiği konusunda uyardı.

“ERKEN TANI ÖMRÜ UZATIYOR”

Geç tanı riskinin yüksek olduğu Fabry Hastalığının ilerlemesi ile geri dönüşümsüz lezyonların ortaya çıkabildiğini belirten Prof. Dr. Yıldız, “Diyaliz ve böbrek nakli hastalarında yapılan tarama çalışmalarında tanı konmamış Fabry hastaları bildirilmiştir. Fabry Hastalığının tedavi edilmediğinde beklenen yaşam sürelerini erkeklerde 20 yıl, kadınlarda 15 yıl azalttığı gösterilmiştir. Bu nedenle erken tanı ve tedavinin uygulanması son derece önemlidir” şeklinde konuştu.

Tedavi almayan ağır hastaların hem ağrı atakları hem de halsizlik ve güçsüzlük gibi genel bulgular nedeniyle yaşam kalitelerinin belirgin olarak bozulduğunu ifade eden Prof. Dr. Seyahi, “Hastaların yeterli sıvı alması ve özellikle böbrek tutulumu olanların takip eden hekimin önerisine göre tuz ve protein kısıtlı bir diyet alması da gerekebilir. Hastaların ani ısı değişimlerinden kaçınması ağrı ataklarını azaltabilir” önerisinde bulundu.

FABRY HASTALIĞININ TEDAVİSİ VAR MI?

Fabry Hastalığı alanında deneyimli hekimlerle doğru tedavi yönteminin uygulanmasının başarıyı artırdığını vurgulayan Prof. Dr. Alaattin Yıldız hastalığın güncel tedavi yöntemi ile ilgili şu bilgileri verdi: “Günümüzde Fabry hastalığının yönetiminde farklı tedavi yaklaşımları bulunmaktadır. Bu yaklaşımlar arasında intravenöz uygulamalar ve belirli hasta gruplarında değerlendirilebilen ağızdan tedavi seçenekleri yer almaktadır. Uygulanacak tedavi yöntemi; hastanın klinik bulguları, hastalığın seyri ve genetik özellikleri dikkate alınarak belirlenmektedir.



Tanı, tedavi ve izlem süreci uzman hekimler tarafından bireysel değerlendirme esas alınarak planlanmaktadır.”

Prof. Dr. Nurhan Seyahi ise ülkemizde uygulanan yöntemleri şu şekilde sıralıyor: “Ülkemizde Fabry Hastalığının tedavisi için uygulanabilecek birkaç seçenek mevcuttur. Ayrıca hastalığa bağlı şikayetlerin hafifletilmesi için farklı gruplardan ağır kesici ilaçlar, kan basıncını düzenleyici ilaçlar, ritim bozukluğunu düzenleyici ilaçların kullanılması da gerekebilir.”

“Diyabet hastaları, oruç tutma konusunda her yıl tekrar değerlendirilmeli”

Konya'da Necmettin Erbakan Üniversitesi Endokrinoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Melia Karaköse, “Diyabet hastalarının 1 yıl önce oruç tutmuş olması, bu yıl oruç tutabilecekleri anlamına gelmiyor. Çünkü diyabet, progresif bir hastalıktır. Bu nedenle hastalıkta yeni eşlik eden komplikasyonlar gelişebilir. Bu nedenle mutlaka her yıl hastaların oruç tutup, tutamayacakları konusunda tekrar değerlendirmeleri gerekmektedir.” dedi.

Sağlık sorunu olanlar, ramazan ayında oruç tutmak istiyor ancak hastalıkları nedeniyle de endişelenip kararsız kalıyor. Prof. Dr. Melia Karaköse de sağlık sorunu olanların mutlaka doktorlarına danışarak karar vermesi gerektiğini belirtti. Özellikle diyabet hastalarının mutlaka doktorlarına danışması gerektiğini ifade eden Prof. Dr. Melia Karaköse, “Ramazan ayında diyabet hastalarımız, bize ‘Oruç tutabilir miyim?’ sorusuyla gelmektedirler. Biliyoruz ki ramazan ayında uzun süren bir açlık ve susuzluk dönemi mevcut. Bu da diyabet hastalarında hiperglisemi, hipoglisemi, dehidratasyon ve tromboz gibi risk faktörlerinde artışa neden olmaktadır.” dedi.

Diyabet hastalarını 3'e ayırdıklarını, düşük-orta ve yüksek riskli hastalar olduğunu, genel anlamda orucu hastalara tavsiye etmediklerini, yine de tutmaları halinde risk faktörlerine işaret eden Prof. Dr. Karaköse, “Biz burada hastaları klinik ve laboratuvar olarak değerlendiriyoruz. Oruç tutmaya uygun olan hastalarımız, diyabet risk faktörleri

açısından düşük riskli hastalar. 2-3 aylık kan şekeri düzeyinin 7'nin altında olan, diyabet süresi 10 yılın altında olan ve diyabet ile ilgili herhangi bir sağlık problemi bulunmayan hastalar düşük riskli hastalardır. Bu hastalara oruç tutmayı tavsiye etmiyoruz; ama tutmak istiyorlarsa bu hastaların ilaçlarını düzenleyerek ve sıkı kan şekeri ölçümü yaparak tutabileceklerini söyleyebiliriz. Orta risk grubu hastalarımız ise diyabet süresi yaklaşık 10 ile 20 yıl arasında olan, yine insülin kullanmayan, ilaçlarla kan şekeri regüle olan hastalardır. Aslında oruç tutma açısından riskli grupta yer alıyor; ama yine de tedavileri düzenlenerek sıkı kan şekeri kontrolü yapılarak oruçlarını tutabilirler. Yüksek ve çok yüksek risk grubunda bulunan hastalarımız ise Tip 1 diyabetli hastalarımız, çoklu isim tedavisi kullanan Tip 2 diyabet hastalarımız, yine sık hipoglisemiye giren hastalar. Son 3 ay içerisinde diyabetik ketoasidoz ya hiperglikemik durum ile acil servise başvurusunda bulunmuş olan hastalarımız. 75 yaşının üzerinde olan, evde yalnız yalnız yaşayan, bilişsel fonksiyonları yeterli olmayan hastalar. Yine böbrek yetmezliği olan, son 3 ay içinde yine bir kardiyovasküler gelişimde bulunan hastalarımız, diyabetik gebelerimiz yüksek ve çok yüksek risk grubunda yer almaktadırlar. Bu hastaların oruç tutmasını önermiyoruz. Yine sadece ilaç ve tedavi düzenlenmesi değil, beslenmenin de düzenlenmesi, yine fiziksel aktivitelerin de bu dönemde mutlaka düzenlenmesi gerekmektedir” diye konuştu. (DHA)

“Dijital vicdan eylemle anlam kazanır”

Klinik Psikolog İpek Erol, “Sosyal medyada gösterilen duyarlılık, bireye kısa süreli bir rahatlama sağlarsa da gerçek hayatta davranışla desteklenmediğinde kalıcı etik tutuma dönüşmüyor. Dijital vicdanın gerçek vicdana evrilebilmesi, küçük ama tutarlı sorumlulukların günlük yaşamda hayata geçirilmesiyle mümkün” dedi.

Tolga ALCA

Toplumsal krizler karşısında sosyal medyanın, bireylere duygularını ifade etme ve kısa süreli rahatlama sağlama imkanı sunduğunu belirten uzmanlar, ancak çevrim içi tepkilerin gerçek sorumluluk ve eyleme dönüşmediğinde kalıcı etik tutum oluşmadığını söylüyor. Sosyal medyada yapılan sembolik eylemlerin, bireyde kısa süreli bir rahatlama sağladığını aktaran Klinik Psikolog İpek Erol, “Duyarlı olma hissi, içsel gerilimi bir süreliğine azaltır ancak bu rahatlama, gündelik hayatta davranışsal bir karşılık bulmadığında kalıcı bir etik tutuma dönüşmez” dedi. Özellikle çocuklar ve gençlerin, sosyal medyadaki duyarlılığı gerçek sorumlulukla karıştırdıklarına dikkat çeken Erol, gerçek vicdan ve etik davranışın, küçük ama tutarlı günlük sorumluluklarla pekiştirildiğini vurguladı. İpek Erol, dijital vicdan ve empati kavramlarının, sosyal medya üzerinden gösterilen tepkilerle sınırlı kalmasının bireydeki etik ve sorumluluk bilinci üzerindeki etkisi hakkında açıklamalarda bulundu.

“DİJİTAL VİCDAN, SEMBOLİK TEPKİLERLE SINIRLI KALMAMALI”

Son yıllarda toplumsal şiddet olayları, afetler, savaşlar ve çeşitli krizler karşısında bireylerin yoğun biçimde duygusal uyarana maruz kaldığını ifade eden Klinik Psikolog İpek Erol, “Bu tür olaylar karşısında ses çıkarma, bir duruş sergileme ve yaşananlara kayıtsız kalmama isteği, psikolojik açıdan anlaşılır ve işlevsel bir tepki olarak değerlendirilebilir” dedi. Bununla birlikte bireyin, çoğu zaman bu olaylar üzerinde doğrudan bir etki alanına sahip olmadığını da farkında olduğunu aktaran Erol, “Bu durum, ahlaki sorumluluk duygusu ile çaresizlik hissinin aynı anda hissedilmesine yol açar. Klinik açıdan bu gerilim alanı, bireyin hem etik bir konum almak istemesi hem de kendini psikolojik ve sosyal risklerden koruma ihtiyacı arasında kalmasıyla açıklanabilir. Bu bağlamda sosyal medya, bireyin sesini duyurabildiği, aidiyet hissi geliştirebildiği ve kısmen daha güvenli algılanan bir alan olarak işlev görür” şeklinde konuştu. Dijital vicdanı, “bireyin toplumsal olaylarla karşılaştığında ortaya çıkan öfke, kaygı ve çaresizlik gibi duygularını; gerçek hayatta eylem ve süreklilik gerektiren davranışlar yerine çevrim içi sembolik tepkilerle düzenleme çabası” olarak tanımlayan Klinik Psikolog İpek Erol, “Bireyler sosyal medyada tepkilerini dile getirdiklerinde olaylar karşısında duyulan rahatsızlık iç dünyada baş edilebilir bir noktaya taşınır” dedi.

“VİCDAN, DUYGU DÜZENLEME ARACI”

Bu durumun çoğu zaman vicdanla temasın yarattığı içsel rahatsızlığı daha katlanılabilir hâle getirme isteği olduğuna işaret eden Erol, şunları söyledi: “Sosyal medyada yapılan

sembolik eylemler, bireyde kısa süreli bir rahatlama sağlar. Duyarlı olma hissi, içsel gerilimi bir süreliğine azaltır ancak bu rahatlama, gündelik hayatta davranışsal bir karşılık bulmadığında kalıcı bir etik tutuma dönüşmez. Klinik gözlemler, bu noktada vicdanın yön gösterici bir işlevden çok, duygu düzenleme aracı olarak kullanılabildiğini gösteriyor. Birey rahatlar, fakat sorumluluk çoğu zaman ertelenir.” Empatinin de dijital ortamda sıklıkla eylemden kopuk yaşandığına dikkat çeken Klinik Psikolog İpek Erol, “Oysa empati, psikolojik olarak yalnızca hissetmekten ibaret değildir; temas, karşılıklılık ve belirli bir ölçüde sorumluluk içerir” dedi. Sürekli olarak kriz ve şiddet içeriklerine maruz kalmanın, bir süre sonra bireyde duygusal yorgunluğa yol açabileceğini vurgulayan Erol, “Bu noktada kişi ya geri çekilir ya da duyarlılığını korumakta zorlanır. Davranışa dökülmeyen empati uzun vadede sürdürülebilir değildir” açıklamasını yaptı.

“DİJİTAL VİCDAN GERÇEK VİCDANA DÖNÜŞMELİ”

Toplumsal kriz dönemlerinde dijital vicdanın daha görünür hâle gelmesinin, bireyin kontrol edemediği olaylar karşısında yaşadığı çaresizlikle yakından ilişkili olduğunu kaydeden Klinik Psikolog İpek Erol, “Sosyal medya, bu duygular için hızlı bir paylaşımla ve boşaltım alanı sunar. Ancak bu alan, her zaman sorumluluğun derinleştiği bir zemine dönüşmez. Vicdanın sosyal onayla ölçülmesi, etik duyarlılığın içsel bir pusula olmaktan uzaklaşmasına neden olabilir” dedi. Bu durumun özellikle çocuklar ve gençler açısından dikkatle ele alınması gerektiğinin altını çizen Erol, sözlerini şöyle tamamladı: “Gelişimsel olarak ahlaki muhakeme becerileri henüz olgunlaşma sürecinde olan bireyler, sosyal medyada duyarlılık göstermeyi gerçek sorumlulukla karıştıralar. Bir paylaşımın yeterli olduğu algısı, eylem ve sonuç arasındaki bağın zayıflamasına yol açabilir. Dijital vicdanın gerçek vicdana dönüşebilmesi mümkündür. Bunun için çevrim içi tepkilerin bir son değil, bir başlangıç olarak görülmesi gerekir. Empatik farkındalık, somut davranışlarla, ilişkisel temasla ve süreklilik içeren sorumluluklarla desteklendiğinde anlam kazanır. Dijital alan, bu sürecin bir parçası olabilir ancak gerçek vicdan her zaman günlük yaşamda alınan küçük ama tutarlı sorumluluklarla şekillenir.”



ANKARA'DAKİ NÖBETÇİ ECZANELER

Eczane Adı	İlçe	Telefon	Eczane Adı	İlçe	Telefon
Nur	Akyurt	(312) 844 - 0014	Güdül	Güdül	(312) 728 - 1533
Esranın	Altındağ	(312) 317 - 0542	Melike	Haymana	(312) 658 - 0058
Gökçe	Ayaş	(312) 712 - 1159	Derman	Kahramankazan	(312) 814 - 0660
Yeni Bala	Bala	(534) 352 - 6225	Sağlık	Kalecik (	312) 857 - 1110
Berat	Beypazarı	(531) 834 - 3762	Melek Cebeci	Keçiören	(530) 903 - 7594
Aydınlar	Çankaya	(312) 483 - 2888	Özvural	Keçiören	(312) 322 - 8341
Oran Gülcem	Çankaya	(312) 490 - 9404	Pınarbaşı	Keçiören	(312) 581 - 1518
Lalahan	Çankaya	(312) 223 - 9006	Şeyda	Keçiören	(312) 355 - 6000
Lord	Çankaya	(312) 222 - 0776	Alp	Kızılcahamam	(312) 736 - 6470
Nilhan	Çankaya	(533) 425 - 4324	Faruk	Mamak	(312) 513 - 2215
Türközü	Çankaya	(312) 437 - 0779	Korhan	Mamak	(312) 363 - 5340
Çağla 365	Çankaya	(312) 450 - 0277	Müftüoğlu	Mamak	(312) 865 - 1885
Meşrutiyet	Çankaya	(312) 431 - 2063	Merkez	Nallıhan	(312) 785 - 1091
Yeni Ümit	Çankaya	(312) 232 - 4391	Kardelen	Polatlı	(312) 381 - 9454
Mir	Çankaya	(312) 312 - 4456	Pursaklar Meydan	Pursaklar	(312) 658 - 0404
Doğan	Çubuk	(312) 838 - 3107	Paşa	Şereflikoçhisar	(312) 687 - 7549
Elmadağ	Elmadağ	(312) 863 - 3193	Akçay	Sincan	(312) 268 - 1011
Yılmaz	Elmadağ	(312) 866 - 3771	Emirhan	Sincan	(312) 746 - 1211
Aslı	Etimesgut	(537) 657 - 8984	Temelli	Sincan	(312) 675 - 1163
Bengisu	Etimesgut	(312) 282 - 2883	Arel	Yenimahalle	(312) 999 - 9426
Elvan	Etimesgut	(532) 382 - 5021	Nabız	Yenimahalle	(538) 934 - 4524
Cemrenin	Etimesgut	(312) 234 - 2210	Büşra	Yenimahalle	(312) 969 - 9310
Lahan	Gölbasi	(312) 425 - 1525	Merve	Yenimahalle	(533) 931 - 9250
Yeni Karahan	Gölbasi	(312) 484 - 1604			

Galatasaray istediğini aldı

Galatasaray, uzatmalarda gelen gollerle UEFA Şampiyonlar Ligi'nde son 16'ya yükseldi. Maçta karışık duygular yaşadıklarını aktaran Okan Buruk, "Son 16'ya kaldığımız için mutluyuz. Rakibin kırmızı kartla cezalandırılmasından sonra gösterdiğimiz performanstan mutlu değiliz. Bizim için bu maç ders oldu. İlk maçta üstün oyun sergilemiştik. Burada skor ve oyun olarak kötü bir gece yaşadık. Uzatmalarda attığımız gollerle son 16 turuna çıktık." dedi.

UEFA Şampiyonlar Ligi son 16 play-off etabının rövanş maçında Juventus'a uzatmalarda 3-2 yenilen Galatasaray, ilk karşılaşmayı 5-2 kazandığı için tur atladi.

Allianz Stadı'nda oynanan müsabaka, ev sahibi ekibin etkili oyunuyla başladı. Kenar ortalarıyla tehlikeli pozisyonlar yakalayan Juventus, 37. dakikada Manuel Locatelli'nin penaltıdan kaydettiği golle 1-0 öne geçti. Devrenin devamında başka gol olmadı ve Juventus, soyunma odasına 1-0 üstün girdi.

İkinci yarıda etkili oyununu devam ettiren Juventus, devrenin başlarında 10 kişi kalmasına rağmen oluşturduğu tehlikeli ataklarla goller buldu. Federico Gatti ile 70. dakikada ağları havalandıran ev sahibi ekip, 82. dakikada da Weston McKennie ile durumu 3-0'a getirdi ve karşılaşma uzatmalara gitti.

Uzatmalarda Victor Osimhen'in 105+1. dakikada attığı golle skor, 3-1'e geldi. 119. dakikada da Barış Alper Yılmaz ile golü bulan sarı-kırmızılılar, karşılaşmadan 3-2 mağlup ayrılrsa da skor avantajıyla son 16 turuna yükseldi.

"GÖSTERDİĞİMİZ PERFORMANSTAN MUTLU DEĞİLİZ"

Maçta karışık duygular yaşadıklarını aktaran Okan Buruk, "Son 16'ya kaldığımız için mutluyuz. Rakibin kırmızı kartla cezalandırılmasından sonra gösterdiğimiz performanstan mutlu değiliz. Bizim için bu maç ders oldu. İlk maçta üstün oyun sergilemiştik. Burada skor ve oyun olarak kötü bir gece yaşadık. Uzatmalarda attığımız gollerle son 16 turuna çıktık. Bu, Türk futbolu için çok değerli. Bugün Juventus bizden iyiydi. Kazanmayı hak ettiler. Onları tebrik ediyorum." ifadelerini kullandı.

"JUVENTUS GİBİ BİR TAKIMI ELEMEN ÇOK ÖNEMLİ"

Performansların her maç farklılık gösterebileceğini dile getiren Buruk, "Juventus'u 5-2 yendığımız maçı izlerseniz 'Bu takım finale gider.' dersiniz. Bu maçı izlerseniz de 'Gidemez' dersiniz. Hem iç saha-

da hem de deplasmanda oyunumuzu daha güçlü hale getirmeliyiz. Hedefimiz, yükseldiğimiz turu geçmek. Juventus, iyi bir takım. Juventus gibi bir takımı elemek çok önemli. İlk maçtaki sonuç bizim için önemliydi. Maç maç ilerleyeceğiz. Sonraki turda ilk maçı evimizde oynayacağız. Ligde de zorlu fikstüre gidiyoruz. İyi kadro kurduğunuzda oyuna sonradan giren oyuncuların önemi çok oluyor. Bunu çok hissedemedik." diye konuştu. İlk maçı 5-2 kazanmanın avantaj olduğunu aktaran tecrübeli teknik adam, "Burada yediğimiz gollerle dikkate almalıydık. Galatasaray, ligde iyi bir deplasman takımıydı. Avrupa'da bu konuda zorlanıyorduk. Bugün genel olarak çok fazla ders çıkarmamız gerekiyor. Top bizdeyken de çok kötü işler yaptık. Yoğun bir tempodayız. İlk maçta oynadığımız tempoyu ortaya koyarsak karşımızda hiçbir takım duramaz." dedi.

Buruk, ayrıca Fildişi Sahilli futbolcu Wilfried Singo'nun orta sahadaki performansını beğendiğini ve kendisini gelecek maçlarda bu mevkide kullanabileceğini dile getirdi. Oyuncuların ruh haline değinen Okan Buruk, "Rakip, eksik kalınca iki tane değişiklik yaptım. Roland Sallai, sarı kart gördü. Juventus'un kanat oyuncuları çok iyiydi. O yüzden Sallai'nin durumundan korktum. Leroy Sane ile geçiş hücumu yakalamak istedim. Yunus Akgün'ü de kullanmak istedim ama olmadı. Ağrıları vardı ve oynamak istemedi. Ona ihtiyacımız olmuştuk. İlk maçta bize çözüm üretmişti. Uzatmalarda önde oynamamız ve baskı yapmamız gerektiğini söyledim. Sakin kalmamız gerektiğini söyledim. Sakin kalınca da golü bulduk. Türk futbolu için önemli bir başarı elde ettik. Soyunma odasında oyundan dolayı mutsuzduk. Daha iyisini yapmamız lazım. Son 16 turuna kaldık ve bu da büyük bir başarı. Avrupa'da taraftar başarı bekliyordu. Bugünden ders çıkaracağız." diyerek sözlerini tamamladı.

KELLY, KIRMIZI KART GÖRDÜ

Juventus'un savunma oyuncusu Lloyd Kelly, karşılaşmanın 48. dakikasında direkt kırmızı kartla oyun dışında kaldı.



İngiliz futbolcu, Barış Alper Yılmaz ile girdiği mücadelede rakibinin topuğuna bastığı için ilk olarak hakem Joao Pinheiro tarafından ikinci sarı karttan kırmızı kartla cezalandırıldı. VAR tavsiyesi ile pozisyonu tekrar izleyen Portekizli hakem, verdiği kararı iptal ederek, oyuncuya direkt kırmızı kart gösterdi.

BU SEZON İLK DEFA ÜST ÜSTE 2 KEZ MAĞLUP OLDU

Galatasaray, bu sezon resmi maçlarda ilk defa üst üste iki defa mağlup oldu. Geçen hafta sonu konuk olduğu TÜMÖSAN Konyaspor'a 2-0 yenilen sarı-kırmızılılar, Juventus'a da deplasmanda 3-2 kaybettiler.

İtalya ekibi Juventus, 5 resmi müsabakanın ardından galibiyet yaşadı.

Söz konusu dönemde ilk olarak İtalya Kupası'nda Atalanta'ya deplasmanda 3-0 mağlup olan Juventus, ligin 24. haftasında da iç sahada Lazio ile 2-2 berabere kaldı. Sonraki haftada ligde konuk olduğu Inter'e

3-2 kaybeden Torino ekibi, Şampiyonlar Ligi'nde ise Galatasaray'a deplasmanda 5-2 yenildi. Sonrasında Como'ya iç sahada 2-0 yenilen Juventus, Galatasaray karşısında 3-2 kazanarak 5 maç sonra galibiyet yaşadı.

İKİ KEZ JUVENTUS'U GEÇEREK SON 16 TURUNA KALDI

Galatasaray, UEFA Şampiyonlar Ligi tarihinde iki kez Juventus'u geçerek son 16 turuna yükseldi.

Sarı-kırmızılılar, ilk olarak 2013-14 sezonunda B Grubu'nda mücadele ettiği rakibini son haftada 1-0 yenerek grubu ikinci sırada tamamladı. Son 16 turuna yükselen Galatasaray, söz konusu sezonda İngiltere ekibi Chelsea'ye elenerek organizasyona veda etti. Juventus ise grubu üçüncü tamamlayarak, UEFA Avrupa Ligi'ne gitti.

Bu sezon İtalyan devi ile son 16 play-off turunda eşleşen Galatasaray, rakibini bir kez daha saf dışı bırakarak tur atladi.

(AA)

Felipe Augusto kariyerinin zirvesinde

Trabzonspor'un sezon başında kadrosuna kattığı Brezilyalı oyuncu Felipe Augusto, bordo-mavili formayla kariyerinin en golcü dönemini yaşıyor. Genç oyuncu, Avrupa'da 2 sezonda attığı gol sayısını Trabzonspor'da henüz ilk sezonunda geride bıraktı.

Trabzonspor'un yaz transfer döneminde kadrosuna kattığı Felipe Augusto, performans grafiğini her sezon yukarı taşıdı. Brezilya'dan Avrupa'ya uzanan kariyer yolculuğunda istikrarlı gelişim gösteren genç oyuncu, özellikle bordo mavili formayla yaptığı skor katkısıyla dikkat çekti. Brezilya Ligi'nde 2021 yılında Corinthians formasıyla 4 maçta çıkan Felipe Augusto gol kaydedemedi. Augusto, 2022 sezonunda yine 4 maçta görev yaptı ve gol ya da asist üretmedi. Brezilyalı golcü, 2023 yılında aynı takımda 5'i ilk 11'de olmak üzere 21 karşılaşmada forma giyip, 2 gol kaydetti.

2023-24 sezonunda Belçika Pro Ligi ekiplerinden Cercle Brugge'a transfer olan genç oyuncu, ilk Avrupa sezonunda 10'u ilk 11 olmak üzere 18 maçta görev alıp, 2 gol ve 1 asistlik katkı sağladı. 2024-25 sezonunda ise 27'si ilk 11 olmak üzere 48 maçta sahaya çıkan Augusto; 7 gol, 5 asistlik katkı sağladı.

BORDO-MAVİLİ FORMAYLA ZİRVEYE ÇIKTI

Bordo mavili formayla Süper Lig, Türkiye Kupası ve Süper Kupa dahil olmak üzere 26 maçta görev alan Felipe Augusto, bu karşılaşmaların 22'sinde ilk 11'de sahaya çıkıp, toplam 11 gol kaydetti. Gollerinin 1'ini Süper Kupa yarı finalinde Galatasaray'a atan genç oyuncu; Kasımpaşa, Karagümrük, Kayserispor, Çaykur Rizespor, Eyüpspor, Başakşehir FK, Kocaelispor ve Gaziantep FK karşılaşmalarında birer kez fileleri havalandırdı. Gençlerbirliği maçında ise 2 gol attı. Belçika'da iki sezonda 9 gol atan oyuncu, Trabzonspor'da henüz ilk sezonunda 11 gole ulaşarak kariyer rekorunu kırdı.

Bu sezon ayrıca 3 şutu direkten dönen Felipe Augusto, toplam 38 şut çekti. Bu şutların 22'sinde isabet sağlayan oyuncu yüzde 58'lik isabet oranı yakaladı. Maç başına 1,73 şut ortalamasıyla oynayan genç futbolcu, hücum hattındaki etkinliğiyle teknik heyetin en önemli kozlarından biri haline geldi.

(AA)



Kayserispor'da Erling Moe dönemi resmen başladı

Zecorner Kayserispor'un yeni Teknik Direktörü Erling Moe, "Birbiriyle yakın oynayan, mücadele eden, iyi hücum eden bir takımın temelini oluşturmak istiyoruz. Takımın da buna iyi bir şekilde karşılık vereceğini düşünüyorum" dedi.



Trendyol Süper Lig ekiplerinden Zecorner Kayserispor'da teknik direktörlük görevine getirilen Norveçli çalıştırıcı Erling Moe düzenlenen törenle 1,5 yıllık anlaşmaya imza attı.

RHG Enerjiturk Enerji Stadı'ndaki imza töreninde konuşan Moe, Kayserispor'a geldiği için mutlu olduğunu dile getirdi.

Türkiye'de daha önce çalıştığını, Türk insanıyla birlikte olmaktan keyif aldığını belirten Moe, "Kayse-

rispor'dan böyle bir teklif geldiğinde projeyi heyecan verici buldum ve karar vermem aslında o kadar uzun sürmedi. Bu benim ve ekibim adına önemli bir meydan okuma. Ben en iyimizi ortaya koyacağımıza ve hedeflerimize ulaşacağımıza inanıyorum." dedi.

"HEDEFİM İYİ OYNAYAN VE MUTLU BİR TAKIM OLUŞTURMAK"

Takımda iyi bir hava oluşturup, keyif veren futbol

Alper Yılmaz, A Milli Erkek Basketbol Takımı'nı şampiyonluk zamanının geldiğine inanıyor

Türkiye Basketbol Federasyonu (TBF) Sportif Direktörü Alper Yılmaz, A Milli Erkek Basketbol Takımı'nın uluslararası organizasyonlarda bundan sonra ikincilikle yetinmeyip şampiyonluklar elde etmesini hedeflediklerini söyledi.

Türkiye Basketbol Federasyonu (TBF) Sportif Direktörü Alper Yılmaz, ay-yıldızlıların FIBA 2027 Dünya Kupası Avrupa Elemeleri 1. Tur C Grubu'nda Sırbistan ile bugün deplasmanda, 2 Mart Pazartesi günü ise İstanbul'da oynayacağı maçlardan önce birçok konuda açıklamalarda bulundu.

İki takımın da grupta oynadığı ilk 2 müsabakayı kazandığını hatırlatan Alper Yılmaz, "Grup liderliği için iyi bir pozisyondayız. Bir sonraki tura, burada oynayacağımız maçlardan kazanacağımız puanları taşıyacağımız için çok önemli maçlara çıkacağız. Umuyorum deplasmanda ve İstanbul'da iyi bir basketbol oynayarak galip geliriz. İlk antrenmanı tam kadro yaptık ama bazı oyuncular Basketbol Avrupa Ligi maçları nedeniyle takımlarına dönmek zorunda kaldı. Maç sabahı tekrar bir araya geleceğiz ve iki müsabakada da sahaya en iyi performansımızı koymaya çalışacağız." ifadelerini kullandı.

2025 Avrupa Basketbol Şampiyonası (EuroBasket 2025) finalinde Almanya'ya mağlup olarak kupanın kuyısından döndüklerinin altını çizen Yılmaz, "Son Avrupa Şampiyonası'nın ikincisiyiz. Finalde kaybetmiş için çok üzülüldük. Şampiyon olabileceğimize inanmıştık. Bunu daha ileriye götürebilmemiz için çok çalışmalıyız. Rakiplerimiz de Avrupa ikincisi bir takıma karşı oynadıklarının bilincinde. Ona göre hazırlık yapıyorlar. Her maç zor. Bundan sonra daha da zorlaşacak. Daha çok çalışıp, kendimizi ileriye götürerek ikinciliklerle yetinmeyip şampiyon olmayı hedefliyoruz." diye konuştu.

"LARKİN'İN BİRAZ KATKI VERECEĞİNE İNANIRSA SAHADA YER ALACAĞINI DÜŞÜNÜYORUM"

Alper Yılmaz, sakatlığı nedeniyle bir süredir sahalardan uzak kalan Shane Larkin'in A Milli Takım için her zaman fedakarlık gösterdiğini ve büyük katkı sağladığını söyledi. Larkin'in uzun yıllardan bu yana Anadolu Efes ile milli

Alper Yılmaz, A Milli Takım'ın aday kadrosuna davet edilen Malachi Flynn'in bu sezon sergilediği performansla çok iyi bir oyuncu olduğunu ispat ettiğini belirtti.

Bahçeşehir Koleji'nde forma giyen 27 yaşındaki basketbolcunun Türk vatandaşlığı almasının ardından Sırbistan maçları için aday kadroya çağrılmasıyla ilgili konuşan Yılmaz, "Flynn, sezon başından bu yana Bahçeşehir Koleji'nde çok iyi bir performans gösteriyor. Avrupa'daki ilk sezonu. Gayet iyi bir oyuncu olduğunu ispat etti. Devşirme oyuncu havuzunda bir ismin daha olması bizim için çok büyük bir avantaj. Zaman zaman sakatlıklar yaşıyoruz. Alternatiflerin olması bizim için önemli. Umuyorum milli takım forması giydiği süreçte çok iyi şekilde katkı verecektir. Mühim olan milli takımımızın başarısı. Bu yolda kendisinden yararlanabilirsek çok mutlu oluruz." değerlendirmesinde bulundu.

Alper Yılmaz, Sırbistan karşılaşmaları için devşirme oyuncularından Tank Biberovic'in mi yoksa Flynn'in mi tercih edileceğiyle ilgili soru üzerine şunları söyledi: "Bu



pencere için Flynn ve Tank Biberovic'i çağırıldı çünkü Larkin'in uzun süren bir sakatlığı var. Tank, sezon başından beri çok formda. Özellikle son bir aydır Fenerbahçe Beko'da çok ciddi katkılar veriyor. Bu, bizi de çok mutlu ediyor. Özellikle geçen sezon pencere maçlarının kazanılmasında çok büyük rol oynamıştı. Kadroda Tank'ın mı Flynn'in mi olacağı sorusuna ancak başantrenör karar verebilir. Ergin Ataman'ın söyleyeceği yönde ilerleyeceğiz. Onun tercihleri etkili olacak. Ancak hangisi oynarsa oynasın milli takım için elinden geleni yapacaktır. Bir maçta Flynn, bir maçta Tank da oynayabilir. İki maçta aynı oyuncu da forma giyebilir. Tank da Flynn de bizim için değerli." (AA)

Elif Buse Doğan, Akustik Renkler 2 projesinin ikinci şarkısı olarak, söz ve müziği Yıldız Tilbe’ye ait olan “Kolay Değil”i müzikseverlerle buluşturuyor. İlk kez 2003 yılında Yıldız Tilbe tarafından seslendirilen şarkı, yıllar sonra akustik bir yorumla yeniden hayat buluyor. Akustik Renkler 2 kapsamında tamamı canlı kayıtlar olarak kaydedilen “Kolay Değil”, sade düzen-

lemesi ve güçlü yorumu ile öne çıkıyor. Şarkının akustik düzenlemeleri Emir Çelikel ve Özdemir Güz imzası taşıyor. Canlı vokal ve gerçek enstrümanlarla kaydedilen performans, şarkının duygusunu ön plana çıkarıyor. (Haber Merkezi)



BURÇ’TAN HABER
yalutalp@gmail.com



Koç (21 Mart-19 Nisan) Günün ilk yarısında iletişim trafiğiniz yoğun olabilir. Bu nedenle günün ikinci yarısında evinizde vakit geçirmek kendinizi duygusal olarak güvende hissetmeniz anlamında size iyi gelecek.



Boğa (20 Nisan-20 Mayıs) Mad-di konularla başladığınız gün, öğleden sonra yerini yakın çevre ve kardeşlerle olan sıcak diyaloglara bırakıyor. Sevdiklerinizle nostaljik sohbetler yapabilir, dinlediklerinizle kendinizi iyi hissedebilirsiniz.



İkizler (21 Mayıs-21 Haziran) Kendinizi daha çok somut değerlere ve güvenliğe odaklanmış bulabilirsiniz. Bütçenizin el verdiği ölçüde kendinizi şımartacak küçük ama anlamlı alışverişler yapmak için uygun bir gün.



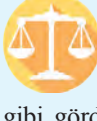
Yengeç (22 Haziran-22 Temmuz) Enerjiniz parlamaya başlıyor! Kendinizi her zamankinden daha hassas, sezgisel ve korumacı hissedeceksiniz. İhtiyaçlarınızı ön plana koymak ve sevdiklerinize şefkat göstermek ruhunuzu besleyecektir.



Aslan (23 Temmuz-22 Ağustos) Kalabalık ortamlardan ziyade biraz yalnızlık ve ruhsal arınma ihtiyacı duyacağınız bir gündesiniz. Sezginizin çok güçlü olduğu bu süreçte, iç sesinizi dinlemek size doğru yolu gösterecektir.



Başak (23 Ağustos-22 Eylül) Sosyal çevrenizde kendinizi bir ailenin parçası gibi hissedebilir, dostlarınızla derin duygusal paylaşımlar yaşayabilirsiniz. Yardımlaşma ve empati enerjisinin yüksek olduğu bir gün.



Terazi (23 Eylül-22 Ekim) Kariyer hayatınızda ve toplum önündeki durumunuzda daha hassas bir denge kurmanız gerekebilir. İş yerinde “aile” gibi gördüğünüz insanlarla dayanışma içinde olmak başarılarınızı artıracaktır.



Akrep (23 Ekim-21 Kasım) Hayata daha geniş ve duygusal bir pencereden bakıyorsunuz. Yeni kültürler öğrenmek veya inançlarınız üzerine düşünmek size huzur verecek. Sevdiklerinizle iletişime geçmek ve özlem gidermek için harika bir gün.



Yay (22 Kasım-21 Aralık) Maddi konularda güven arayışınız artarken, ikili ilişkilerde daha samimi ve paylaşımcı bir tavır sergileyebilirsiniz. İçsel korkularınızla yüzleşmek ve şifalanmak için uygun bir enerji var.



Oğlak (22 Aralık-19 Ocak) Partnerinize veya yakın dostlarınıza olan ihtiyaçınızı daha derinden hissedebilirsiniz. Karşınızdaki kişilerin duygusal beklentilerine kulak vermek ve empati kurmak aranızdaki bağları daha da güçlendirecektir.



Kova (20 Ocak-18 Şubat) Günlük işlerinizde ve çalışma ortamınızda kendinizi daha faydalı hissetmek isteyeceksiniz. Sağlığınızla ilgili konularda bedeninizi dinlemeniz gereken bir gün. Evcil hayvanlarınızla ilgilenmek ruhunuza iyi gelebilir.



Balık (19 Şubat-20 Mart) Kendinizi duygusal olarak ifade etmekten çekinmeyecek, yaratıcı projelerinizde sezgilerinizi konuşturacaksınız. Romantik bir akşam yemeği veya sevdiğiniz bir meşguliyet ile ruhunuzu dinlendirebilirsiniz.

GÜSAK türkülerini “Aşk ile” seslendirecek

GÜSAK Yönetim Kurulu Üyesi ve Yardımcı Şef Özlem Yıldız Çaycı, gelenekselleşen konserlerinin 28 Şubat’ta yapılacağını söyledi. Konserin temasının “aşk ile” olduğunu belirten Çaycı, konseri 8 Mart’a yakın bir tarih olması nedeniyle 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü’ne ithafen yapıldığını söyledi.

Gürkan Sürmen Kültür ve Sanat Akademisi Derneği (GÜSAK) Halk Müziği Korosu, 28 Şubat’ta bu yılki geleneksel konserini düzenliyor. GÜSAK Yönetim Kurulu Üyesi ve Yardımcı Şef Özlem Yıldız Çaycı, konserle ilgili Başkan okurlarına özel açıklamalar yaptı. Çaycı, “Hangi temaya baksak içerisinde aşk ile beslenmiş güçlü şiirselliği ve ezgi yapısını görüyoruz. Konserimiz de bu yaklaşımla ve kurguyla; inancını, gücünü, hayatla bağını, umudunu aşk ile ayakta tutanlara, müziğe ve sanata yönünü çeviren herkese aşk ile seslenmeyi hedefledik.” dedi.

“DİNLEYİCİYİ ‘AŞK İLE’ KARŞILIYORUZ”

Konserin 28 Şubat’ta ve özel bir tema ile hazırlandığını aktaran Çaycı, “Bu konserde dinleyicilerimizi ‘Aşk ile’ adıyla karşılayacağız. Seçilen eserler ve aktarımların kurgusu aşk teması üzerine konumlandı. Aynı zamanda tarih olarak 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü’ne yakınlığı ve Mamak Belediyesi’nin bu kapsamda desteklediği etkinlikler takviminde yer alması dolayısıyla kadınlara ithaf edeceğimiz bir konser olacak. İçerisinde geleneksel halk müziğinin seçkin örnekleri ile dünya halklarından müzikal örnekler yer bulacak. GÜSAK öteden beri hayatın içinden, bize-size çok yakın, çok tanıdık temalar belirleyip, bunlar üzerinden yaşama, tarihe, insana dair notlar düşmekte ve tüm bunları geleniğin içinden ve dünya müziklerinden örnekler sunarak pekiştirmektedir. Bu konserin hazırlıkları sırasında; geleneksel halk müziğinin, halk şarkılarının ezgisel ve şiirsel yapısının aşk ile var olduğu fikri belirdi. Gurbet, mahpusluk, sevdâ, ölüm, ayrılık, savaş, askerli, kavuşma, düğün, kadın, yiğitlik, göç, tasavvuf. Hangi temaya baksak içerisinde aşk ile beslenmiş güçlü şiirselliği ve



Şarkıcı Metin Şentürk “Benim Hikayem etkinliğinde hastalarla buluştu

Ankara Bilkent Şehir Hastanesi’nde “Benim Hikayem” projesi kapsamında şarkıcı Metin Şentürk, hastalarla bir araya geldi. Ankara Bilkent Şehir Hastanesi Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Hastanesi Konferans Salonu’nda 9’uncusu düzenlenen “Benim Hikayem” projesi kapsamında etkinlik düzenlendi.

Etkinlikte yer alan şarkıcı Metin Şentürk, ailesinde genetik görme kaybı bulunduğunu belirterek, yaşanan kazalar sonrası ailesinden 6 kişinin görme yetisini kaybettiğini söyledi.

Şentürk, herkes için yazılmış bir hikayenin olduğu ve bu hikayede insanın iki seçenikle karşı karşıya kaldığı değerlendirmesinde bulundu. Kişinin ya kendi hikayesinin kahramanı olmayı seçeceği ya da figüranı olarak kalacağı yönünde görüş bildiren Şentürk, figüran olduğunda hayatı kişinin değil, yaşadıklarının yönlendirdiğini belirtti.

Şentürk, yaşam yolculuğunda kendisine rehber olarak umut, sabır ve şükür seçtiğini kaydetti. Zamanla şükretmeyi öğrendiğini ifade eden Şentürk, yaşamında en temel dayanağının umut, sabır ve şükür olduğunun altını bir kez daha çizdi.

Şentürk, bu üç kavramın insanı ayakta tutan en güçlü değerler olduğunu vurgulayarak, şöyle devam etti: “Hayatımızda öyle anlar vardır ki ‘Neden oldu?’ diye ya da ‘Neden olmadı?’ diye üzüldüğümüz ama sonradan ‘İyi ki böyle olmuş ya da olmamış.’ dediğimiz çok an vardır. Bakış açınız değişmeden açı değişmez. Şunu hayatınız boyunca unutmayın: Sağlam bir inancın, iman gücünün, umudun, sabrın ve şükürün aşamaya-acağı hiçbir engel yoktur. Hayat düşünce değil, vazgeçene küsüyor. O yüzden vazgeçmek asla yoktur. Kendimize inanmamız ve güvenmemiz gerekiyor.” Programın ardından gerçekleştirilen soru-cevap bölümünde engelli hastalar, Şentürk’e, yaşam mücadelesi, motivasyon ve zorluklarla baş etme yöntemlerine ilişkin sorularını yöneltti. (AA)



Zehra
ŞAHİNDOKUYUCU
Özel Haber

ezgi yapısını görüyoruz. Konserimiz de bu yaklaşımla ve kurguyla; inancını, gücünü, hayatla bağını, umudunu aşk ile ayakta tutanlara, müziğe ve sanata yönünü çeviren herkese aşk ile seslenmeyi hedefledik.” diye konuştu.

KÜLTÜREL MİRASA KATKI

Bu tür geleneksel konserlerin kültürel mirasa katkısına dikkat çeken Çaycı, şunları söyledi: “Her şeyden önce GÜSAK oluşumunun vizyonu ve misyonunu da inşa eden kültür mirasımızı gelecek kuşaklara tanıtmak, aktarma, bu alandaki özgün, seçkin öğelerin icrasıyla bir kültür temsilcisi olabilme hedefimize hizmet etmektedir. Bu kültürü doğru icralar ve doğru anlatımlarla ne kadar çok kişiyle buluşturabilirsek kadim kültürümüzün devamlılığına bir o kadar hizmet etmiş olacağız.”

Konserin fark yaratan unsurlarını anlatan Çaycı, “Ankaralılar ismen amatör ancak nitelik olarak profesyonel düzeyde bir müzik topluluğu performansı ile buluşmak için gelmelidir. Seçilen eşsiz müzik eserlerinin alışılmışın dışında takdim edildiği, anlatımında sadece müzik değil sözlü-yazılı pek çok kültürel öğenin yer bulduğu bir müzik dinletisi için gelmelidir. Müziğe kulak vermenin ötesine geçip, düşündüren, sorgulatan, benimsenen ve içselleştirilen bir sanat etkinliğinin parçası olmak için gelmelidir. Ankaralılar konserimizde bireysel yani solo icraya bırakılan; müzikalitesi ve icra zorluğu yüksek eserleri toplu olarak seslendiren bir müzik ziyafetine tanık olacaklar. Dinleyicilerin bir sonraki ne



zaman ve nasıl olacak merakı ve heyecanı bizim de motivasyonumuz oluyor. Daha anlatılacak çok hikâyemiz, gün yüzüne çıkmayı bekleyen daha pek çok eser, daha işlenecek pek çok halk ozanı, kültür dinamiği olduğunu hissediyor ve bu minvalde sanat projeleri tasarlıyoruz.” dedi.

“AMACIMIZ MİRASI YAŞATMAK”

Gürkan Sürmen Kültür ve Sanat Akademisi Derneği (GÜSAK) Başkanı Sadi Pirkoca ise yine yeni bir konser ile halkın karşısında olacağını, bu konserdeki türküler “Aşk ile” seslendireceklerini söyledi. Pirkoca, “Amacımız, Atalarımızın ve ustalarımızın bize bıraktığı kültür ve sanat mirasını yaşatmak, bu mirası doğru bir şekilde sonraki nesillere aktarmak. Bunun yanı sıra kültür emperyalizmi baskısı altında yozlaşmaya karşı direnen herkese sığınacak bir alan açmak hedefiyle çalışmalar yaparak kültürümüze değerlerimize katkı sağlamak önceliğimiz.” ifadelerini kullandı.



Kayseri’nin kültürü kitre bebeklere yansıtılarak bugüne taşındı

Kayseri’nin kültürü, Olgunlaşma Enstitüsü’ndeki usta eller tarafından kitre bebeklere yansıtılarak günümüze taşındı.

Kayseri Olgunlaşma Enstitüsü’ndeki usta eller, şehrin kültürünü kitre bebekle harmanlayıp gelecek kuşaklara aktarmak için gayret ediyor.

Bu kapsamda geçmişte yapılan halı dokuma, ev oturma-ları, halı pazarı ve kökboya kaynatma gibi kültürel unsurlar, Anadolu’nun geleneksel el sanatlarından olan kitre bebeklerle sanat eserine dönüştü.

Olgunlaşma Enstitüsü Müdürü Ali Durmuş, kentin kültürünü yaşatmak ve geleceğe taşımak için çalışmalar yaptıklarını söyledi.

Kitre bebeğin, dokuma ve nakış atölyelerinden geçerek son halini aldığı anlatan Durmuş, şöyle konuştu: “Bu, yöresel bir bebek çeşididir. Ana maddesi kitre, pamuk ve telden oluşuyor. Kurumumuzda ‘Düğümelerin Düğünü Projesi’ kapsamında Bünyan ve Yahyalı’da ev halleri, halı dokuyan insanlar, çocuklar, beşikte bebekler, oturan ihtiyarlar, kilim dokuyanlar, çay içenler, ip ve yün eğirenler kitre bebeklerle gösteriliyor. Kitre bebekleri yaparken sadece oyuncak bebek olsun diye değil, aynı zamanda Kayseri’nin kültürünü kitre bebek üzerinden yansıtarak günümüze ulaştırıyoruz. Proje-mizin yapıma amacı bu.”

Durmuş, gereken şartlar oluştuğunda ve talep doğrultusunda kitre bebek kursları açıldığını dile getirdi.

KÜLTÜRÜ YAŞATMAK İÇİN SANDIK VE ESKİ RESİMLERDEN YARARLANIYORLAR

El sanatları öğretmeni Ayşe Sümbül de bir kültürü yaşatmak için çalıştıklarını ifade etti.

Kitre bebeklerin özüne bağlı olarak yapıldığını anlatan Sümbül, şunları kaydetti: “Bunların giyiminde geçmiş kültürümüzü tekrar yaşatmak adına sandık araştırmalarından, eski resimlerden yararlanıyoruz. Bunları günümüze çevir-

mek adına bebeklerimizi giydiriyoruz. Aksesuarlarını, başlıklarını aslına sadık kalacak şekilde birleştiriyoruz. Bu şekilde çalışmalarımızı yapıyoruz. Halıların kökboya aşaması, kökböyanın yapılması, halının dokunması, halının satılması, o anki ev hali, ev ortamını resmettik. Bunu kitre bebeklerle bir panoya çevirdik, pano halinde canlandırdık.”

Sümbül, bunların daha çok koleksiyonerler ya da bu kültürü bilenler tarafından talep gördüğünü ifade etti.

Çalışmalarına pamuk ve kitleyle şekil verdiklerini belirten Sümbül, “Yüzü, elleri, ayaklarını kitreden oluşturuyoruz. Beden, tel ve pamuktan oluşturuluyor. Daha sonra giydiriyoruz. İnsan ölçülerine uygun olacak şekilde boynu, yüzü, kolları, bacakları birleştiriyoruz. Daha sonra bunları modele göre giydiriyoruz, süslüyoruz.” diye konuştu. (AA)

