

“Kadın cinayetleri cezasızlık politikalarıyla bezeli”

Batıkent Kadın Platformu ve Tuzlucaır Kadınları Dayanışma Derneği 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü kapsamında eylem yaptı. Kadına yönelik şiddetin her alanda arttığını belirten kadınlar, “Mahallelerimizde kadınlar; yoksullukla, şiddetle, ölümle burun buruna. Kadınları şiddetten koruyacak önlemler neredeyse yok denecek kadar az. Cinayetler ise cezasızlık politikalarıyla bezeli.” dedi. **Sayfa 3'te**



“Operanın Kadın Kahramanları”nı hikayeleriyle seslendirecekler

Ankara Devlet Opera ve Balesince düzenlenecek “Hikayeleriyle Operanın Kadın Kahramanları” konseri 8 Mart Dünya Kadınlar Günü dolayısıyla Çankaya Atatürk Sanat Merkezi'nde 11 Mart akşamı sanatseverlerle buluşacak.

Konserin Opera Sahnesi'ndeki genel provasında açıklama yapan eserin rejisörü Zeynep Utku, Gülüm-den Alev Karaman ile eseri hayata geçirdiklerini ve yaratım sürecinde yoğun çalıştıklarını söyledi.

“Konserde, farklı solistlerle operadaki kadın başrol kahramanlarını tanıyacağız ve karakterlerin hikayelerini dinleyeceğiz. Farklı bir konsept üzerinden yürümek ve karakterlere yoğunlaşmak istedik. Ankara Devlet Opera Balesi'nin değerli 8 kadın solistini seçtik ve elbette daha çok solistimiz var. Diğer konserlerde de onlarla çalışmak istiyoruz.” diyen Utku, 11 Mart'taki konserin ardından, 8 Nisan'da da ikinci konseri yapacaklarını belirtti. **Sayfa 8'de**

ABB “Esat Hâl”i kente yeniden kazandırdı

Ankara Büyükşehir Belediyesi, yenileme ve güçlendirme çalışmalarını tamamladığı Esat Semt Hali ve Çarşısı'nı, “Esat Hâl” adıyla yeniden kente kazandırdı. Başkent'in yeni buluşma noktası olacak Esat Hâl Sanat Galerisi, Esat Genç Akademi ve Prof. Dr. Ruşen Keleş Kütüphanesi'nin açılışı, Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Mansur Yavaş tarafından gerçekleştirildi. **Sayfa 2'de**



Başkent

9 Mart 2026 Pazartesi

www.baskentgazete.com.tr

FİYAT: 7 TL

Geleceğin Kadın Spor Liderleri Programı Ankara'da düzenlendi

Gençlik ve Spor Bakanı Yardımcısı Safa Koçoğlu Gürsoy, “Bugün başlattığımız şey spor yönetiminde, karar mekanizmalarında ve liderlik alanlarında kadınların daha güçlü yer alacağı bir geleceğin kapısını aralamaktır” dedi. **Sayfa 7'de**



“Güçlü kadınlar, güçlü Başkent”



“Kadınlar sistemli bir yoksulluk ve şiddet sarmalında”

CHP Ankara Milletvekili Semra Dinçer, 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü öncesinde hazırladığı “Eşitlik yoksa adalet de yok” başlıklı raporu kamuoyuyla paylaştı. Raporda, Türkiye'de kadınların şiddet, yoksulluk, güvencesiz çalışma ve siyasette düşük temsil gibi çok yönlü eşitsizliklerle karşı karşıya olduğu vurgulandı. **Sayfa 4'te**



“Eşitlik, özgürlük ve şiddetsiz bir yaşam için mücadelemiz sürecektir”

Türk Tabipleri Birliği (TTB) Kadın Hekimlik ve Kadın Sağlığı Kolu, Makina Mühendisleri Odası ve Gıda-İş 8 Mart dolayısıyla yaptığı açıklamada, “Eşitlik, özgürlük ve şiddetsiz bir yaşam için mücadelemiz sürecektir” denildi. **Sayfa 2'de**



“Eğitim yurttaşlığın ortak aklı ve dilidir”

Eğitim İş Genel Başkanı Kadem Özbay, Eğitim İş tarafından düzenlenen Cumhuriyet'in Devrimi panelinde, Cumhuriyet'in yalnızca takvim yaprağı değil, devletin yönünü, toplumun ufkunu ve eğitimimizin istikametini belirleyen bir eşik. Devletin meşruiyeti dinî otoriteden değil, yurttaşın iradesinden doğar. Eğitim ise bu yurttaşlığın ortak dili ve ortak aklıdır.” diye konuştu. **Sayfa 3'te**

Ankara Büyükşehir Belediyesi, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü kapsamında sergilerden tasarım pazarlarına kadar birçok etkinlik düzenledi. Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Mansur Yavaş'ın eşi Nursen Yavaş, “Üreten Kadınlar Tasarım Pazarı” ve “Kadınlar Günü Resim Sergisi”nde kadınlarla bir araya geldi. Anafartalar Çarşısı'nda açılan “Askıda Bir Nefes” Fotoğraf Sergisi'nde 22 kadın fotoğrafçının eserleri sanatseverlerle buluştu. Metro istasyonlarına yerleştirilen mesaj kutularıyla da kadınlar, “Kadın Dostu Başkent İçin” görüş ve önerilerini paylaştı. Üreten Kadınlar Tasarım Pazarı'nda 150 girişimci kadın el emeği ürünlerini sergileyerek ekonomilerine katkı sağladı.

Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABB), 8 Mart Dünya Kadınlar Günü kapsamında Başkent'te çeşitli etkinlikler düzenledi.

Kültür, Sanat ve Sosyal İşler Daire Başkanlığı ile Kadın ve Aile Hizmetleri Daire Başkanlığı tarafından düzenlenen programlarda kadınlar, sergilerden tasarım pazarlarına birçok etkinlikte bir araya geldi.

NURSEN YAVAŞ KADINLARLA BULUŞTU

Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Mansur Yavaş'ın eşi Nursen Yavaş da etkinliklere katılarak kadınlarla buluştu. Etkinlikler kapsamında kadın girişimciler el emeği ürünlerini Armada AVM'de açılan “Üreten Kadınlar Tasarım Pazarı”nda satışa sundu. Beş gün süren pazara toplam 150 kadın girişimci katıldı. Program kapsamında ayrıca kadınların yaptığı eserlerden oluşan “Kadınlar Günü Resim Sergisi” de Panora AVM'de sanatseverlerle buluştu.

22 KADIN FOTOĞRAFÇININ ESERLERİ SERGİLENDİ

Dünya Kadınlar Günü kapsamında Ankara Fotoğraf Sanatçıları Derneği (AFSAD) iş birliğiyle Anafartalar Çarşısı'nda “Askıda Bir Nefes” Fotoğraf Sergisi açıldı. Sergide 22 kadın fotoğrafçının eserleri yer aldı.

ABB Kültür, Sanat ve Sosyal İşler Daire Başkanı Ayça Yusufoglu Köroğlu, sergiyle ilgili şu bilgileri verdi: Dünya Kadınlar Günü'ne özel kadın fotoğraf sanatçılarıyla birlikte hazırladığımız bir sergi, “Askıda Bir Nefes” Fotoğraf Sergisi. Bundan sonra Anafartalar Çarşısı'nın içerisinde hem ticari işletmeler hem kültür ve sanat etkinlikleri birlikte yürüyecek. Sergide, 22 kadın fotoğrafçımızın eseri yer alıyor.”

AFSAD Başkanı Bureu Vardar da kadın fotoğrafçıların sesini duyurmak istediklerini belirterek, “Sergimizin amacı; 8 Mart Dünya Kadınlar Günü'nde kadın fotoğrafçıların da bir sözü olduğunu fotoğraflarla göstermekti.

Herkes kendi nefesinden bir cümle kurdu” dedi. Anafartalar Çarşısı 2. Kat No: 203'te yer alan sergi, 6 Mayıs 2026 tarihine kadar ziyaret edilebilecek.

“KADIN DOSTU BAŞKENT” İÇİN MESAJLAR

“Güçlü Kadınlar, Güçlü Başkent” mottosuyla düzenlenen “Kadın Dostu Başkent İçin Bir Mesaj Bırak” uygulaması kapsamında Kızılay, Kurtuluş, Beşevler, ODTÜ, Bilkent ve Hacettoppe metro istasyonlarına mesaj kutuları yerleştirildi. Kadınlar bu kutular aracılığıyla kentten beklentilerini ve düşüncelerini paylaştı. Ayrıca “Güçlü Kadınlar, Güçlü Başkent” yazılı stickerlar birçok noktaya yapıştırılarak farkındalık oluşturuldu. **(Haber Merkezi)**



Ankara İtfaiyesi'nin kadın kahramanları

Ankara Büyükşehir Belediyesi, kadın istihdamını artırmaya devam ediyor. 2019 yılında göreve geldiğinde 17 kadın itfaiyecinin görev yaptığı Ankara İtfaiyesi'nde, 2020–2025 yılları arasında gerçekleştirilen liyakat esashı personel alımı sonucunda kadın itfaiyeci sayısı 80'e ulaştı. Teşkilattaki kadın itfaiyeci sayısı 2019 yılına göre yüzde 370 oranında artış gösterdi.

Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABB), itfaiye teşkilatının daha kapsayıcı ve dinamik bir yapıya kavuşması amacıyla kadın istihdamını artırmaya yönelik çalışmalarını sürdürüyor. Toplumsal cinsiyet eşitliğini esas alan yönetim anlayışı doğrultusunda kadınların pek çok alanda aktif olarak görev almasını sağlayan ABB, Ankara İtfaiyesi'nde de kadın personel sayısını her geçen yıl artırıyor.

17 KADIN İTFAİYECİ SAYISI 80'E YÜKSELDİ

2019 yılında Ankara İtfaiyesi'nde 17 kadın itfaiyeci görev yaparken, 2020–2025 yılları arasında gerçekleştirilen dört ayrı personel alımıyla teşkilata 68 yeni kadın itfaiyeci katıldı. Böylece kadın itfaiyeci sayısı 80'e ulaşarak 2019 yılına göre yüzde 370 oranında artış gösterdi. Toplam bin 415 personelin görev yaptığı Ankara İtfaiyesi'nde kadınlar yangın, arama kurtarma ve afet müdahale çalışmalarında aktif olarak görev alıyor.

ABB İtfaiye Daire Başkanı Levent Çeri, kadın istihdamını artırmaya yönelik çalışmaların devam edeceğini belirterek şu açıklamalarda bulundu: “Başkanımız Mansur Yavaş'ın liyakat esashı personel alım politikaları kapsamında; Ankara Büyükşehir Belediyesi olarak, itfaiye teşkilatımızın daha kapsayıcı, güçlü ve etkin bir yapıya kavuşması amacıyla kadın istihdamını artırmaya yönelik çalışmalarımızı kararlılıkla sürdürüyoruz. 2019 yılında teşkilatımız bünyesinde görev yapan kadın personel sayısı 17 iken, 2020–2025 yılları arasında gerçekleştirilen personel alımlarıyla toplam

68 yeni kadın personel itfaiye teşkilatımıza katılmıştır. Bugün itibarıyla toplam bin 415 personelimizin 80'i kadınlardan oluşmakta olup, kadın personel sayımız yüzde 370 oranında artırmıştır. Kadın itfaiyecilerimiz; yangın, arama kurtarma ve afet müdahale çalışmalarında aktif görev alarak teşkilatımızın gücüne güç katmakta, Ankara'nın can ve mal güvenliğini için büyük bir özveriyle görev yapmaktadır. Önümüzdeki dönemde de kadın istihdamını artırmaya ve Ankara İtfaiyesi'nin kurumsal kapasitesini daha da güçlendirmeye devam edeceğiz.”

Kadın itfaiyecilerden İzem Kinas görevinden duyduğu gururu “Başkentimizin güvenliği için üniformamız ve cesaretimizle görevimizin başındayız” sözleriyle dile getirirken, İlayda Albayrak “Kadın itfaiyeciler olarak insanlara umut olmanın gururunu taşıyoruz” dedi. Fatma Tamgöz ise, “Yangınlardan doğal afetlere ve kurtarma görevlerine kadar birçok alanda bir kadın olarak hizmet verdiğim için çok mutluyum” ifadelerini kullandı. **(Haber Merkezi)**



Kendilerini polis ve savcı olarak tanıtır 15 milyon lira dolandıran şüpheliler yakalandı

Ankara'da kendilerini polis ve savcı olarak tanıttıkları kadını dolandıran şüpheliler yakalandı. Ele geçirilen yaklaşık 15 milyon lira değerindeki para ve ziynet eşyası sahibine teslim edildi.

Ankara Batı Cumhuriyet Başsavcılığı'nın talimatıyla Etimesgut İlçe Emniyet Müdürlüğü ekipleri, bir kadını, kendilerini polis ve savcı olarak tanıtır dolandıran şüphelileri yakalamak için çalışma başlattı. Yapılan tespitlerde, şüphelilerin mağdur kadını korkutarak kilometrelerce uzaktaki kamerasız bir bölgeye çağırdığı ve yaklaşık 15 milyon lira değerindeki para ile ziynet eşyalarını elden teslim aldığı belirlendi. Ekipler, kimliğini tespit ettiği şüphelilerden birini kaldığı adreste gözaltına aldı. Şüphelinin mağdurdan aldığı parayı başka kişilere teslim edeceğini belirlendi. Diğer şüpheliler de parayı almak için adrese geldiğinde suçüstü yakalandı. Operasyonda ele geçirilen para ve ziynet eşyaları sahibine teslim edildi. **(DHA)**

“Eşitlik, özgürlük ve şiddetsiz bir yaşam için mücadelemiz sürecektir”

Türk Tabipleri Birliği (TTB) Kadın Hekimlik ve Kadın Sağlığı Kolu, Makina Mühendisleri Odası ve Gıda-İş, 8 Mart dolayısıyla yaptığı açıklamada,“Eşitlik, özgürlük ve şiddetsiz bir yaşam için mücadelemiz sürecektir” denildi.

Makbule AKGÜL

Türk Tabipleri Birliği (TTB) Kadın Hekimlik ve Kadın Sağlığı Kolu, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü dolayısıyla basın açıklaması yaptı. TTB Genel Merkezi’nde yapılan açıklamayı okuyan Dr. Ezgi Özgün, toplumda ve sağlık sistemindeki eşitsizliklere karşı seslerini yükselttiklerini belirtti.

2025’in “Aile Yılı” ilan edilmesiyle kadınların ev içi yükünün ağırlaştığını ve derinleşen yoksullukla esnek çalışmaya itildiklerini belirten Dr. Özgün, kadınların iş cinayetlerinde yaşamını yitirdiğini ifade etti. Açıklamada yargı paketleriyle nafaka ve miras haklarının tehdit edildiğini, hak savunan kadın hekimlerin soruşturmalara maruz kalarak görevden alındığını belirten Özgün, Dr. Ayşe Uğurlu’nun da yargılandığını hatırlattı.

Açıklamada iktidarın doğum teşvikli politikalarını eleştiren Özgün, kürtajın fiilen kullanılamaz hale getirildiğini, menopoz ilaçlarının alınmadığını ve HPV aşısında vaat edilen sözlerinin tutulmadığını söyledi.

İstanbul Sözleşmesi’nin kaldırılması ve 6284’ün uygulanmaması nedeniyle şiddetin her yerde arttığını belirten Dr. Özgün; kadın ve kız çocuklarının hedef alındığına dikkat çekti.

“KADINLAR KENDİNİ GÜVENDE HİSSETMİYOR”

Öte yandan, Gıda İş’in, 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü açıklamasında, “Ülkemiz ve dünya, işçi sınıfı ve emekçi kadınların örgütlü mücadelesiyle değişecektir. Yoksulluğa, şiddete, savaşa, esnek çalışmaya, güvencesizliğe karşı mücadelemiz büyüyecektir” denildi. 8 Mart 1857’de 40 bin dokuma işçisi kadının, sınıfsız ve sömürsüz bir dünya özlemiyle ilk fişğini attıkları mücadelenin bugün kız kardeşlerinin mücadelesiyle büyüdüğü ve devam ettiği vurgulanan açıklamada; “Fabrika, işyerleri ve atölyelerde 1800’lü yılları aratmayan çalışma koşulları, düşük ücretler, baskı, mobbing ve güvencesiz çalışma dayatılıyor. Biz emekçi kadınlara. En ağır ve güvencesiz işlerde çalışırken emeğimizin karşılığını alamıyoruz. İşten çıkarılacaklar listesinin en başında, en kolay gözden çıkarılanlar biziz. Çalışırken ölüyoruz, aynı işi yapıyor fakat daha az ücret alıyoruz. Taciz, mobbing ve hakaretin bini bir para ama yaşamlarımızı da patronların iki dudağı arasında sıkıştırmak istiyorlar” denildi.

“Günde ortalama 10 saat çalışıyor, karşılığında asgari ücret alıyoruz. Çocukların, yaşlıların ve ailenin bütün yükü bizim sırtımızda. Hayatta kalabilmek için gece-gündüz durmadan çalışıyor, didiniyor ama yine de kendimizi güvende hissetmiyoruz” denilen açıklamada şunlar sıralandı:

- Kadın işçilerin yoğun olarak çalıştığı sektörlerden biri de gıda sektörüdür.
- Gıda işçisi kadınların büyük çoğunluğu sendikasız ve güvencesiz çalışmaktadır.
- Taşeron çalışma sektöründe yaygın bir çalışma biçimidir.
- Ağır çalışma şartları meslek hastalığının yaygın olmasının en önemli göstergelerindendir.
- Hemen hemen hiç bir gıda fabrikasında kreş olmadığı gerçeği ile yüzüyoruz.
- TIS yapabilen çok az gıda fabrikasında çocuk parası ödenegi var.

Her gün ortalama üç kadın hayattan koparıldığı, kadınlara ve çocuklara yönelik şiddet, taciz ve tecavüz haberlerinin gündemden hiç düşmediği vurgulanan açıklamada, “MESEM projesi adı altında çocuklarımız sermayenin hizmetine, makinelerin dişlileri arasına sunuluyor, ÇEDES projesi ile geleceğimiz karartılıyor. İlan ettikleri aile yılı modeli ucuz emek sömürsüz, esnek çalışma ve güvencesizliktir” ifadelerine yer verildi.

Bölge coğrafyasında emperyalistlerin bitmek bilmeyen savaş hırslarının, bugün bir kez daha halkları yıkıma sürüklerken, bu savaşlardan kadınlara, çocuklara ve ezilenlere gelecek tek şey; yıkım, göç, şiddet ve yoksulluk olduğu ifade edilen açıklamada, “Emperyalist güçlerin kendi çıkarları için sınırları kanla çizdiği, yer altı ve yer üstü kaynaklarını yağmaladığı bir düzende kadınların yaşam hakkı asla güvence altında olmaz. Savaş ve çatışmayı besleyen bu karanlık odaklar, kadınların ne emeğine ne de bedenine saygı duyar; tam tersine, savaşın yarattığı kaosu kadın emeğini daha da ucuzlatmak ve haklarımızı yok etmek için kullanılır” denildi.

“Biz emekçi kadınlar sorunlarda olduğu gibi taleplerde de ortaklaşarak yan yana geliyoruz” denilen açıklamada ş talepler sıralandı:

- Eşdeğer işe eşit ücret istiyoruz.
- Kamu ve özel kuruluşlar tarafından herkes için ücretsiz kreş, gündüz bakımevi, hasta ve yaşlı bakımevleri açılın.

- Kadınlara yönelik her türlü ayrımcılık terk edilsin.
- Kadınlar için tam zamanlı ve güvenceli istihdam olanakları yaratılsın.
- İstanbul Sözleşmesi tekrar girilsin ve 6284 sayılı Kanun etkin bir biçimde uygulansın.
- ILO 190 sayılı Şiddet ve Taciz Sözleşmesi onaylansın.
- Toplumsal Cinsiyet temelli suçlarda, kadın cinayetlerinde cinsiyetçi iyi hal, tahrik indirimi gibi uygulamalardan vazgeçilsin.
- Medeni Yasa değişikliği ve nafaka hakkı tartışmaya açılmasın.
- 8 Mart resmi tatil olsun.

“ŞİDDET ARTIYOR”

Bu arada, Makina Mühendisleri Odası’nın 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü nedeniyle yaptığı açıklamada, “Kadınların sömürsüz, şiddetsiz, eşit, özgür, laik yaşam istemlerinin ve gericiliğe karşı mücadelelerinin yanındayız” dedi.

Kadınlara yönelik toplumsal yaşamın her alanındaki eşitsizlikleri ve şiddeti meşrulaştıran yaklaşım ve uygulamaların bu iktidar döneminde tepe noktaya ulaştığı vurgulanan açıklamada, ekonomik sosyal sömür, cinsel şiddet olayları, çocuk istismarları ve evliliklerin-



ABB “Esat Hâl”i kente yeniden kazandırdı

Ankara Büyükşehir Belediyesi, yenileme ve güçlendirme çalışmalarını tamamladığı Esat Semt Hali ve Çarşısı’nı, “Esat Hâl” adıyla yeniden kente kazandırdı. Başkent’in yeni buluşma noktası olacak Esat Hâl Sanat Galerisi, Esat Genç Akademi ve Prof. Dr. Ruşen Keleş Kütüphanesi’nin açılışı, Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Mansur Yavaş tarafından gerçekleştirildi.

Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABB), 1980’li yıllarda inşa edilen ve zaman içinde yapısal değişikliklere uğrayan Esat Semt Hali ve Çarşısı’ndaki yenileme ve güçlendirme çalışmalarını tamamladı. Kültür ve sanat aktörlerini, yerel üreticileri, sivil toplum ve sanat topluluklarını, gastronomi alanlarını, ABB birimlerini ve mahalle sakinlerini bir araya getiren çarşı, “Esat Hâl” adıyla Başkentlilere yeniden kazandırıldı.

Esat Hâl’de yer alan Sanat Galerisi, Esat Genç Akademi ve Prof. Dr. Ruşen Keleş Kütüphanesi’nin açılışı, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü etkinlikleri kapsamında gerçekleştirildi. Açılış kapsamında ilk olarak Cumhuriyet döneminin önemli sanat eğitimcilerinden ve sanatçılarından Nevide Gökaydın’ın eserlerinden oluşan “Bir Cumhuriyet Kadını: Nevide Gökaydın” sergisi sanatseverlerle buluştu. Sanat galerisi, kütüphane ve Genç Akademinin açılışına çok sayıda milletvekili, büyükelçi, belediye başkanları, bürokrat ve çok sayıda vatandaş katıldı.

UZUN YILLAR ATIL KALDI VE YIKILMAYI BEKLİYORDU

Açılış töreninde konuşan Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Mansur Yavaş, Ankara’nın belleğinde önemli bir yer olan Küçükesat Semt Hali’nin yeniden işlevlendirilerek Başkent’e kazandırıldığını belirtti. Yavaş, “Bugün burada, Ankara’nın belleğinde önemli bir yeri olan bir yapıyı yeniden hayata kazandırmanın mutluluğunu paylaşıyoruz. 1980’li yıllarda Küçükesat Semt Hali ve Çarşısı olarak inşa edilen bu yapı, uzun yıllar boyunca mahalle hayatının önemli duraklarından biri oldu. İnsanların günlük ihtiyaçlarını karşıladı, komşuluk ilişkilerinin güçlendiği, Ankara’nın o kendine özgü sıcaklığının hissedildiği bir mekândı. Ancak zaman içerisinde bu alan işlevini yitirdi ve uzun yıllar atıl kaldı ve yıkılmayı bekliyordu” dedi.

Ankara’nın hatıralarında yer alan hiçbir yapının kaderine terk edilmesini doğru bulmadıklarını vurgulayan Yavaş, “Çünkü bir şehir yalnızca yeni binalarla değil, geçmişini de yaşatarak büyür. Bu anlayışla Küçükesat

Semt Hali’ni, bugün ‘Esat Hâl’ adıyla Ankara’nın kültür ve sanat hayatına kazandırıyoruz. Artık burası sadece bir yapı değil; sanatçıların üretim yaptığı, gençlerin hayallerini büyüttüğü, insanların bir araya geldiği, yaşayan bir kültür mekânı olacak” diye konuştu.

BAŞKENT’İN YENİ SANAT DURAKLARINDAN BİRİ OLACAK

Esat Hâl’in önemli bölümlerinden biri olan Hâl Galerisi’nin yıl boyunca düzenlenecek sergi ve etkinliklerle Başkent’in yeni sanat duraklarından biri olacağını kaydeden Yavaş, “İlk sergimizde ise Cumhuriyetimizin yetiştirdiği en değerli sanat eğitimcilerinden ve sanatçılarından biri olan Nevide Gökaydın’ın eserlerini, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü’nden hemen önce sizlerle buluşturmanın ayrı bir anlam taşıdığına inanıyorum” dedi.

Şehircilik alanında Türkiye’nin önemli isimlerinden Prof. Dr. Ruşen Keleş’in adını taşıyan kütüphanenin de açıldığını hatırlatan Yavaş, “Hocamızın bizlere emanet ettiği çok kıymetli bir koleksiyona ev sahipliği yapacak. Bu kütüphane; gençlerin, öğrencilerin ve araştırmacıların buluşma noktası olacak” ifadelerini kullandı.

“ANKARA KÜLTÜRÜYLE, SANATIYLA VE GENÇLERİN HAYALLERİYLE BÜYÜYECEK”

Esat Hâl’in yalnızca bir sanat mekânı olmadığını vurgulayan Yavaş, “Esat Hâl yalnızca bir sanat mekânı değil, aynı zamanda gençlerin üretmesine imkân sağlayan bir merkez de olacak. Burada yer alan sanat atölyelerimizde güzel sanatlar fakültelerine hazırlanan gençlerimize ücretsiz eğitim verilecek. Genç Akademi birimimizle gençlerimiz burada hem öğrenecek hem üretecek. Yerel üreticiler ve kültür girişimcilerimiz de bu mekânda Ankara’nın ekonomisine katkı sunacak. Biz Ankara’yı sadece yollarıyla, parklarıyla, altyapısıyla değil; kültürüyle, sanatıyla ve gençlerin hayalleriyle büyüyen bir şehir olarak görüyoruz. Esat Hâl de bu anlayışın bir sonucu olarak ortaya çıktı” diye konuştu.

Konuşmasının sonunda Esat Hâl’in uzun yıllar sa-

natçıların, gençlerin ve Ankaralıların buluştuğu canlı bir kültür merkezi olmasını dilediğini belirten Yavaş, “Ankara’nın kültür hayatına değer katacağına inandığımız Esat Hâl’in Başkentimize hayırlı olmasını diliyor, hepinizi saygıyla selamlıyorum” dedi.

“RANT İÇİN DEĞİL HALK İÇİN BELEDİYECİLİK BUDUR”

Çankaya Belediye Başkanı Hüseyin Can Güner ise, “80’li yıllarda Esat ve çevresindeki mahallelerimizin günlük ihtiyaçlarını, komşularımızın alışveriş ihtiyaçlarını gidermek üzere burada inşa edilmiş olan hal binamız uzun yıllar bu şekilde hizmet vermişti. Devamında artık fonksiyonunu yitirmeye ve elverişsiz hâle gelmeye, yıpranmaya yüz tutmuş ve yeni bir dönüşüme, yenilenmeye, yeniden farklı bir kimlikle Ankara’ya, Çankaya’ya hizmet etmeye ihtiyacı vardı. Uzun yıllar göz ardı edilen bu ihtiyacı Ankara Büyükşehir Belediye Başkanımız Sayın Mansur Yavaş gördü ve giderdi. Bu binayı bu modern bir yapı haline getirerek tekrar Çankaya’mıza kazandırdı. Kendisine teşekkür ediyorum. Zaman zaman soruluyor, ‘Kent tarihini korumak için belediyelerimiz ne yapıyor, paydaşlar ne yapıyor?’ diye. İşte bunu yapıyor. Burayı ranta açmak yerine, buraya bir gökdelen bir plaza dikmek yerine ya da satmak yerine burayı yerinde dönüştürüp sadece mahallenin ihtiyacına hizmet edecek bir alışveriş mekânı olmaktan da çıkartıp, seramik atölyesinden sergi salonuna, kütüphanesine her şeyi içinde barındıran modern bir hürriyete buründürüyor. Rant için değil halk için belediyecilik budur diyorum” diye konuştu. Kent Bilimci Prof. Dr. Ruşen Keleş de, “Genellikle kültür ve sanat gibi konular devletin ve belediyelerin elinde, güdümü altında olması gereken önemli kamu hizmeti alanlarıdır. Türkiye’de uzun yıllar kültür ve sanat konuları belediyelere bırakılamayacak kadar önemli konular görüldüğü için geçmiş yıllarda bu konulara devlet el koymuştur. Fakat yakın bir zamandan beri görüyoruz ki bilinçli belediye başkanlarımızın görev başında olduğu belediyelerde kültür ve sanat konularına gereği kadar yer verilmeyle başlanmıştır. Ankara Büyükşehir Belediye’mizi ben kültür ve sanat konuları konusundaki bilinç düzeyi en yüksek belediyelerimizden biri sayma eğilimindeyim ve bunun böyle olduğunu görmekten büyük mutluluk duyuyorum.” ifadelerini kullandı. (Haber Merkezi)

Edip Akbayram Çankaya’da anıldı

Usta sanatçı Edip Akbayram, vefatının birinci yılında anlamlı bir etkinlikle anıldı. Atatürk Sanat Merkezi’nde düzenlenen programda, “Bir Mirasın Sesi: Türkü Akbayram” konseri ve Edip Akbayram Karikatürleri Sergisi sanatseverlerle buluştu. Etkinliğe ev sahipliği yapan Hüseyin Can Güner, anma programında sanatçının bıraktığı kültürel mirasın önemine dikkat çekti.

Türkü Akbayram ve Edip Akbayram’ın eşi Ayten Akbayram’a çiçek takdim eden Başkan Güner, Akbayram için “Sevginin ve barışın sözcüsü olan, güzel günler göreceğiz umuduyla bizleri bugünlere taşıyan, yarınlara umutla bakanmamızı sağlayan bir büyük aydın sanatçı demokrat, yurtsever ve Cumhuriyet aydınıdır anıyoruz” ifadelerini kullandı. (Haber Merkezi)

9 Mart 2026 Pazartesi
Sayı 19856

Özgün Matbaacılık Sanayi ve Ticaret A.Ş. Adına Sahibi
FIRAT GÜNDOĞAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Gül TERZİ BÜLBÜL
Haber Müdürü
Zehra ŞAHİNDOKUYUCU
Sayfa Sekreteri
Sinem YAKICI

ADRES
Mutlu Kent Mah. 1964. Cad No. 31/1-4
Ümitköy - Çankaya/ANKARA
Tel: 0 312 419 01 75
Faks: 0 312 425 73 99
e-posta: baskent@ozgun.com
UETS Adresi: 25999-70300-62516

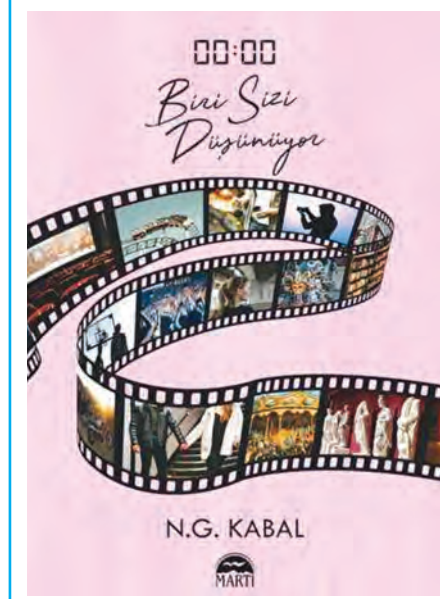
Yayın Türü Yerel Süreli Yayın

Köşe yazarları tarafından hazırlanan makalelerin hukuki sorumluluğu tümüyle yazarlara aittir.

Baskı Özgün Matbaacılık San. ve Tic. A.Ş.
Ankara Polatlı Karayolu 52. Km. Gazi Mahallesi
Özgün Cad. No. 4 Sincan / ANKARA
Tel. 0 312 645 19 10
Faks. 0 312 645 19 19
Dağıtım MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK
DANIŞMANLIK LTD. ŞTİ.

BAŞKENT GAZETESİ İLAN TARİFESİ

(St/Cm)	
1. Sayfa (Renkli)	: 300.00 TL
1. Sayfa (Siyah Beyaz)	: 230.00 TL
Diğer Sayfalar (St/Cm)	
Renkli	: 275.00 TL
Siyah-Beyaz	: 232.00 TL



KİTAP VİTRİNİ

00:00 Biri Sizi Düşünüyor

“Yüksekten düşmek, ayakların yerden kesilmesi. Ya da aşık olmak. Veya birine güvenmek. Bana kalırsa hepsi aynı şeydi.” İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünde okuyan Nazlı ile Ezel, Jane Austen üzerine ortak bir ödev hazırlamak zorunda kalırlar. Hayatının her anını planlayarak yaşayan Nazlı için bu düzeltilmesi gereken bir problemdir ama zamanla yaşamını sorgulama ve kendini bulma yolculuğuna dönüşür. Hatırlayamadığı geçmişinden kalan düşüncelerine gömülürken ne en yakın arkadaş Ecem, ne edebiyat ve sanatla başını döndüren Ezel ne de ailesi bu yolda ona yardımcı olamaz. Bu sadece onun çözebileceği bir kördüğüm halini alır. Nazlı bir atlıkarıncadaymış gibi başını döndüren bu serüvende hem kendini hem de aşkın en derin halini bulmak üzeredir.

İstanbul’a Çapkın Bakış

İstanbul’a Çapkın Bakış, anlam değiştiren *İstanbulluluk* kavramına, şehirle yaşadığımız aşk-nefret ilişkisine, İstanbul’un ruh hallerine, kim olduğumuza, ne istediğimize, neler yaptığımıza, nerelere gittiğimize, ilişkilerimize ve niye biraz delirdiğimize içeriden ayna tutuyor.

İstanbul’da kim olduğumuzun önemi olmayan anlara hepimizin çok ihtiyacı vardır ama diğer taraftan hepimiz İstanbul’da kim olduğumuzun bilinmesi, önemsenmesi için didinir dururuz. İstanbullu olmanın/ görünmenin gizli kodlarını da içinde barındıran İstanbul’a Çapkın Bakış, okurken kafa sallayıp güleceğiniz, kendinizden ve çevrenizden bir sürü şey bulacağınız.



Batıkent Kadın Platformu ve Tuzluca'yır Kadınları Dayanışma Derneği 8 Mart Dünya Kadınlar Günü kapsamında eylem yaptı. Kadına yönelik şiddetin her alanda arttığını belirten kadınlar, “Mahallelerimizde kadınlar; yoksullukla, şiddetle, ölümle burun buruna. Kadınları şiddetten koruyacak önlemler neredeyse yok denecek kadar az. Cinayetler ise cezasızlık politikalarıyla bezeli.” dedi.

Makbule AKGÜL

Batıkent Kadın Platformu, artan kadın cinayetleri, şiddet ve savaş politikalarına karşı mücadeleyi büyüteceklerini belirterek, “Şiddetle, savaş ve sömürüye karşı sesimizi bulduğumuz her alandan yükselteceğiz” dedi. Batıkent metro önünde basın açıklaması yapan kadınlar, “8 Mart yasımızı öfkeye, öfkemizi dayanışmaya, dayanışmamızı örgütlü mücadeleye dönüştürdükümüz gündür. ‘Başka bir yaşam mümkün’ demek için bir araya gelmenin, yan yana durmanın, sesimizi birlikte yükseltmenin günüdür” diye belirtti.

Açıklamada artan kadın cinayetlerini, şüpheli ölümlere dikkat çeken kadınlar, geçtiğimiz günlerde Fatma Nur isimli aynı adı taşıyan iki kadının ölümünü de hatırlattı: “Aynı isim. Aynı ihmal. Aynı cezasızlık. Kızı için adalet arayan, tehdit edilen, ‘Başma bir şey gelirse intihar demeyin’ diye haykıran Fatma Nur Çelik ve kızı Zeytinburnu sahilinde ölü bulundu. İstismar faili serbest. Öğretmen Fatma Nur Çelik ise daha önce yetkilileri uyarmıştı. Önlem alınmadı. Öğrencisi tarafından katledildi. Aynı gün öldürülen iki kadının adının aynı olması bir tesadüf değil; iktidarın sürdürdüğü cezasızlık politikası ve sistematiğeşen şiddetin bir görüntüsü” diye ifade etti.

“BAŞAK GÜRKAN’IN ACISI HALA İÇİMİZDE”

Batıkent’te katledilen Başak Gürkan’ın acısının hâlâ taze olduğunun ifade edildiği açıklamanın devamında, “Yaşadığımız her kayıp, bize bu mücadelenin ne kadar hayati ve ne kadar acil olduğunu bir kez daha hatırlatıyor. Epstein davasında gördüğümüz üzere Norveç prensesinden İngiliz Kraliyetine, ABD başkanlarından, Suudi prenslerine ve dünyayı parmağında oynatan teknoloji milyarderlerine uzanan kapkara bir ağ çocukları istismar ediyor. Dünyanın dört bir yanında emperyalistler savaşları büyütüyor, savaşın yükü halklara yükleniyor. Savaşlarda kız çocukları okullarında öldürülüyor, kadınlar emperyalist saldırganlığın hedefine konuluyor. Ülkemizde ise ramazan çetelesi adı altında çocuklara günlük ibadet takibi yaptırılması, evdeki iftar ve dua anlarının fotoğraflanarak okula getirilmesine istenmesi gibi uygulamalarla okullar dini ritüel merkezine dönüştürülmesi ve baskı üzerinden güçlendirilmeye çalışanların çatışmasıdır. Bu kötülerin savaşdır. Sizin kurduğunuz düzenin bedelini masum insanlar ödüyor.” dedi.

“Eğitim, yurttaşlığın ortak aklı ve dilidir”

Eğitim İş Genel Başkanı Kadem Özbay, Eğitim İş tarafından düzenlenen Cumhuriyet’in Devrimi panelinde, Cumhuriyet’in yalnızca takvim yaprağı değil; devletin yönünü, toplumun ufkunu ve eğitimimizin istikametini belirleyen bir eşik. Devletin meşruiyeti dinî otoriteden değil, yurttaşın iradesinden doğar. Eğitim ise bu yurttaşlığın ortak dili ve ortak akıldır.” diye konuştu.

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

Eğitim İş Genel Başkanı Kadem Özbay, Eğitim İş tarafından düzenlenen Cumhuriyet’in Devrimi panelinde değerlendirmelerde bulundu. Özbay, Ortadoğu’da yaşanan savaş için “Trump’ın saldırgan politikaları, Netanyahu’nun katliamcı yaklaşımı ve Hamaney’in baskıcı yönetim anlayışı aynı zihniyetin farklı yüzleridir. Bu yaşananların halkların değil; iktidarlarını savaş ve baskı üzerinden güçlendirmeye çalışanların çatışmasıdır. Bu kötülerin savaşdır. Sizin kurduğunuz düzenin bedelini masum insanlar ödüyor.” dedi. Epstein skandalına değinen Özbay, şunları söyledi: “Bu tür gibi karanlık ilişkilerle anılan güç odaklarının dünyaya demokrasi dersi vermeye kalkması ne kadar inandırıcıysa, katilden, işgalciden, sivilleri hedef alanlardan ‘dostum’ diye söz edilmesi de o kadar ibret vericidir. Kimin kime ‘dostum’ dediği tarihe kalır, katilden dost olmayacağı ise insanlığın vicdanına. Venezuela’dan Grönland’a, İran’den Ortadoğu’nun tamamına uzanan müdahaleci zihniyet yalnızca topraklara değil halkların onuruna yönelmiş bir tahakkümdür. İran halkının onuru da bu saldırılarla hedef alınmaktadır. Ancak gerçekleri bütünlüklü görmek gerekir. İran’da özgürlükleri sınırlayan, toplumu baskı altında tutan ve halkın iradesini denetim altına alan yönetim anlayışı da ülkeyi kırılgan hale getirmiştir. Emperyalist saldırganlık da baskıcı yönetimler de insanlığın ortak sorunudur. Sivilleri, yaşam alanlarını, okulları ve çocukları hedef almak savaş değil barbarlıktır. Hiçbir güç hesabı masum insanların yaşamından daha değerli değildir. Biz, hakların, halk egemenliğinin, demokrasinin ve Cumhuriyet değerlerinin tarafındayız. Emperyalizmin de diktatörlük de insanlığın düşmanıdır. Yurtta barış, dünyada barış.”

EĞİTİM ORTAK DİL VE AKILDIR

“3 Mart 1924 tarihi Cumhuriyet’in yalnızca takvim yaprağı değil; devletin yönünü, toplumun ufkunu ve eğitimimizin istikametini belirleyen bir eşik.” diyen Özbay, sözlerine şöyle devam etti: “3 Mart 1924’te kabul edilen Devrim Yasaları, halk egemenliğinin, yurttaşlığın ve kamusal aklın kurulmasıydı. Bu ülkenin Anayasası, Türkiye Cumhuriyeti’ni demokratik, laik ve sosyal bir hukuk devleti olarak tarif eder. Aynı Anayasa, laikliğin gereği olarak ‘kutsal din duygularının Devlet işlerine ve politikaya kesinlikle karıştırılmayacağı’ni açıkça söyler. Daha da önemlisi, Devrim Yasaları, Anayasa’nın 174’üncü maddesiyle laiklik niteliğini koruma amacı üzerinden özel koruma altına almıştır; bu maddede 3 Mart 1924 tarihli 430 sayılı Tevhid-i Tedrisat Kanunu doğrudan sayılır. Bu hatırlatma, geçmişini anmak için değil; bugünü anlamak ve yarını savunmak içindir. Tevhid-i Tedrisat Kanunu ile eğitimde birlik sağlanmış; cemaat-tarikat yapılarının, yabancı ve misyoner okulların yarattığı parçalı yapı ortadan kaldırılarak eğitim devletin sorumluluğuna verilmiş, akıl ve bilim rehber kılınmıştır. Halifeliğin Kaldırılması ile siyasal otoritenin kaynağı tartışmasız biçimde halkın iradesi olmuştur. Şer’iye ve Evkaf Vekaletinin Kaldırılması ile hukuk sistemi çağdaşlaşma yoluna girmiştir. Bu üç hamle, aynı büyük cümlelerin parçalarıydı: Devletin meşruiyeti dinî otoriteden değil, yurttaşın iradesinden doğar. Eğitim ise bu yurttaşlığın ortak dili ve ortak akıldır.”

Laiklik önemine vurgu yapan Özbay, sözlerini şöyle sürdürdü: “Laiklik Neyi Korur? Laiklik, bir inançsızlık dayatması değil; inanç özgürlüğünün devlet gücüyle rehin alınmasını engelleyen sigortadır. İnananı da korur, inanmayanı da. Sünni’yi de korur, Alevi’yi de. Dindarı da korur, ateisti de.

laştırma politikaları ise toplumda nefret ve ayrımcılığı körüküyor” denildi.

Mahallelerden, sokaklardan, bulundukları her alandan taleplerini büyütmeye sözü veren kadınlar, “8 Mart yasımızı öfkeye, öfkemizi dayanışmaya, dayanışmamızı örgütlü mücadeleye dönüştürdükümüz gündür. ‘Başka bir yaşam mümkün’ demek için bir araya gelmenin, yan yana durmanın, sesimizi birlikte yükseltmenin günüdür” diye belirtti.

“GÜCÜMÜZ BİRLİĞİMİZ”

Öte yandan, Tuzluca'yır Kadınları Dayanışma Derneği ve Tuzluca'yır kadınlar, 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü kapsamında Mamak’ta yürüyüş düzenledi. Kadınlar, Hacı Bektaş Veli Parkı’nda halaylar ve sloganlarla bir araya geldikten sonra basın açıklaması yaptı.

Açıklamada şöyle denildi: “8 Mart, yalnızca takvimlerde bir yaprak değil. Onlarca sene önce grevde yanarak can veren işçi kadınların bizlere bıraktığı bir direniş mirasıdır. Yanlış ekonomi politikaları en çok bizlerin canını yakıyor. Biz kadınlar; ağır, güvencesiz ve düşük ücretli işlerin altında eziliyoruz. Açlık sınırının altındaki asgari ücret; ayın başını değil, haftanın sonunu bile getirmeye yetmiyor. Çocuklarımızın beslenme çantaları boş kalırken bir öğün sağlıklı yemek hakkını çok görüyorlar. Yoksulluğumuzu sabırla, açlığımızı boş vaatlerle geçiştirmeye çalışıyorlar.”

Kadınların yalnızca ekonomik sorunlarla değil, şiddet tehdidiyle de karşı karşıya olduğu ifade edilen açıklamada, şunlar kaydedildi: “1 günde 6 kadının öldürüldüğü bu düzende failler dışında gezevri. Kadınlar evlere hapsedilmek isteniyor. Mamak gibi koskoca bir ilçede bir sığınma evinin olmaması biz kadınların güvenliğinin apaçık önemsenmediğinin kanıtıdır. Bizler kâğıt üstünde haklar değil, can güvenliğimizi istiyoruz. Mahallelerimizde kadınlar; yoksullukla, şiddetle, ölümle burun buruna. Kadınları şiddetten koruyacak önlemler neredeyse yok denecek kadar az. Cinayetler ise cezasızlık politikalarıyla bezeli. Kirlî emperyalistlerin küçük çocukları kaçırıp onları istismar eden, kadınları pazarlayan, işkenceyle öldüren karanlığına teslim olmayacağız. Bizler korkmuyoruz, susmuyoruz, itaat etmiyoruz. Biz kadınlar birlikte güçlüyüz. Haklarımızdan vazgeçmiyoruz, hayatlarımızı savunuyoruz! Savaşa, şiddete, yoksulluğa karşı mücadeleye.”

Çünkü laiklik şunu söyler: Devlet, yurttaşın vicdanına hakem olamaz; vicdana amir olamaz. Anayasa’nın 24. maddesi bunu çok çıplak bir dille ifade eder, ‘Kimse, ibadete, dinî ayin ve törenlere katılmaya... zorlanamaz; dinî inanç ve kanaatlerinden dolayı kınanamaz ve suçlanamaz.’ Eğitim alanında laiklik, bu yüzden hayatı bir çizgidir. Çünkü okul, bir çocuğun yalnız matematik öğrendiği yer değildir; okul, bir çocuğun yurttaşlık fikrini ilk kez teneffüs ettiği yerdir. Devlet, okul üzerinden bir inancı norm, diğerini sapma gibi kumaya başladığında, artık mesele pedagojik değildir; mesele anayasal rejim meselesidir. Şimdi kendimize şunu sormak zorundayız, eğer laiklik, devletin inançlar karşısında tarafsızlığı demekse, eğer okul, her çocuğun yurttaş olarak nefes aldığı yer olmak zorundaysa, bugün okullarımızda, eğitim politikalarında, kamusal dilde nereye gidiyoruz? Bu tablo yalnızca laiklik ilkesinin yok edilmesi meselesi değildir; aynı zamanda çocukların eğitim hakkının daralması meselesidir. Bugün zorunlu eğitim çağında olması gerekirken okul dışında kalan çocuk sayısı 611 bin 612’dir. Bu rakam, yalnızca istatistik değil; kamusal eğitim hakkının yok edilmesidir. Bir yanda yüzbinlerce çocuk eğitim hakkından mahrum kalırken, diğer yanda çocuk işçiliği gerçeği büyümektedir. Çalıştırılan çocuklar, eğitimle bağları zayıflayan ya da tamamen kopan bir kuşağın habercisidir. Öğretimde birlik zedelenirken, sosyal eşitsizlikler daha da derinleşmektedir. Karma eğitimin fiilen ortadan kalktığı okullarda kız ve erkek öğrencilerin merdivenleri dahi ayrılmaktadır. Oysa karma eğitim, yalnızca pedagojik bir tercih değil; yurttaşlık ilkesinin okul içindeki ifadesidir. Okul, herhangi bir inanç pratiğinin kurumsal sahası haline getirildiğinde, tarafsızlık ilkesi ortadan kalkar. Başta gerici müfredat eliyle pozitif bilim derslerinin sayısı ve dozu düşürülmüş; sorgulayan, akılcı yurttaşlar yerine biat eden bir tebaa düşleyen yöneticiler eliyle çocuklara neden-sonuç ilişkisi kumayı öğretmeyen bir sistem inşa edilmiştir. Piyasalaşma baskısı altında şükür, kader ve itaat pedagojisine dayanan bir eğitim sistemiyle karşı karşıyayız. Laik ve nitelikli eğitim, ancak satın alma gücü olanların ulaşabildiği bir ayrıcalık haline gelmiştir. Öte yandan imam hatip okullarının sayısının sürekli artırılması, bazı bölgelerde genel lise seçeneklerinin daraltılması ve kamu kaynaklarının belirli okul türleri lehine yoğunlaştırılması; öğrenciler arasında dolaylı bir yönlendirme ve ayrışma üretmektedir. Eğitim politikası, herhangi bir okul türünü ayrıcalıklı kılmaya değil; her çocuğa eşit ve nitelikli seçenек sunma sorumluluğudur.”

Özbay, “Eğitim politikalarını ideolojik yönlendirmelere ayıran, liyakati zayıflatan ve kamusal aklı geri plana iten anlayış, aynı zamanda okulların güvenliğini de ihmal etmektedir.



BAKIM ONARIM HİZMETİ ALINACAKTIR

Merkez Teşkilatı Jeneratörlerinin Bakım Onarım ve Kontrol İşleri hizmet alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir. İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır: İhale Kayıt Numarası (İKN) :2026/382216

- İdarenin
 - Adı :Emniyet Genel Müdürlüğü Destek Hizmetleri Daire Başkanlığı
 - Adresi :Ayrancı Mah. Dikmen Cad. No:11 06540 Çankaya/ANKARA :03124623957
 - Telefon numarası :03124623957
 - İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası :https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/
- İhalenin
 - Tarih ve Saati :01.04.2026 - 14:00
- Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres :Emniyet Genel Müdürlüğü Destek Hizmetleri Daire Başkanlığı 1 Nolu Satın Alma Şube Müdürlüğü (O) Blok 2. Kat Ayrancı Mahallesi Dikmen Caddesi No:11 06540 Çankaya/ANKARA
- İhale konusu hizmet alımının
 - Adı :Merkez Teşkilatı Jeneratörlerinin Bakım Onarım ve Kontrol İşleri
 - Niteliği, türü ve miktarı :31.Kalem.(47.Adet)Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.
- Yapılacağı/teslim edileceği yer :Teknik Şartnameye konu bakım, onarım ve kontrol işleri Teknik Şartname Ek-1’de belirtilen adreslerde yapılacaktır.
- Süresi/teslim tarihi :İşe başlama tarihi 01.06.2026, işin bitiş tarihi 31.05.2027
- İşe başlama tarihi :01.06.2026
- Katılım ve yeterlik kriterleri:
 - Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:
 - 1.1. Teklif mektubu.
 - 1.2. Teklif vermeye yetkili olunduğunu gösteren bilgi ve belgeler:
 - 1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.
 - 1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.
 - 1.3. Geçici teminat.
 - 1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.
 - Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşıması gereken kriterler: Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.
- Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşıması gereken kriterler:
 - 3.1. Son beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında kabul işlemleri tamamlanan ve teklif edilen bedelin % 40 oranından az olmamak üzere, ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler veya.teknolojik.ürün.deneyim.belgesi.
 - 3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren,e-forma.uygun.belgenin.kullanılması.zorunludur.
 - 3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.
- 3.2 Kalite ve Standarda ilişkin belgeler: Bu maddede istenen standarda ilişkin diğer belgelere ait bilgiler: Hizmet Yeterlilik Belgesi
- Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:
 - 4.1.Kamu veya özel sektörde tek sözleşme ile yapılan jeneratör bakım onarım işi veya jeneratör kontrol işleri veya jeneratör revizyon işi veya jeneratör kumanda kuvvet pano işlemleri benzer iş olarak kabul edilecektir.
- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.
- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilir.
- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.
- Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.
- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.
- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.
- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3’ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.
- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.
- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 120 (YüzYirmi) takvim günüdür.
- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.
- Diğer hususlar: İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (R) : Diğer Hizmetler/0,78

Teklifi sınır değerinin altında kalan isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr’de. BASIN-ILN02418389

“Kadınlar sistemli bir yoksulluk ve şiddet sarmalında”

CHP Ankara Milletvekili Semra Dinçer’in 8 Mart raporuna göre kadın cinayetleri son 17 yılda yaklaşık 6 kat arttı. Raporda kadınların istihdam, siyaset ve yaşam alanlarında derin eşitsizliklerle karşı karşıya olduğu vurgulandı.

Makbule AKGÜL

CHP Ankara Milletvekili Semra Dinçer, 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü öncesinde hazırladığı “Eşitlik yoksa adalet de yok” başlıklı raporu kamuoyuyla paylaştı. Raporda, Türkiye’de kadınların şiddet, yoksulluk, güvencesiz çalışma ve siyasette düşük temsil gibi çok yönlü eşitsizliklerle karşı karşıya olduğu vurgulandı.

Dinçer, raporda kadın cinayetlerinden istihdama, siyasal temsilden sosyal haklara kadar geniş bir veri setine yer verildiğini belirterek mevcut tabloyu “sistemli bir yoksulluk ve şiddet sarmalı” olarak tanımladı.

Raporda yer alan verilere göre, 2008 yılında çift haneli sayılarda olan kadın cinayetleri 2025’te 450’nin üzerine çıkarak yaklaşık 6 kat arttı. Dinçer, bu artışın yalnızca kriminal bir mesele olmadığını belirterek şu değerlendirmeyi

yaptı; “Bu tablo bir doğa olayı değil, bir politika tercihinin sonucudur. İstanbul Sözleşmesi’nden çıkılması ve 6284 sayılı yasanın etkin uygulanmaması failleri cesaretlendirmiştir. Yasayı uygulamamak cinayete ortak olmaktadır.”

Raporda kadınların ekonomik hayatta karşı karşıya kaldığı eşitsizlikler de dikkat çekti. TÜİK’in “İstatistiklerle Kadın 2025” verilerine atıf yapılan rapora göre:

- Erkeklerde istihdam oranı yüzde 66,9.
- Kadınlarda istihdam oranı yüzde 32,5.

Bu tabloya göre Türkiye’de her üç kadından yalnızca biri iş hayatında yer alabiliyor. Dinçer, kadınların sadece işsizlikle değil aynı zamanda düşük ücret, güvencesiz çalışma ve ev içi görünmeyen emek yüküyle karşı karşıya olduğunu vurguladı.

“SİYASETTE KADIN TEMSİLİ SINIRLI”

Raporda, Türkiye’de karar alma mekanizmalarında kadın temsiline son derece sınırlı olduğu da belirtildi. Verilere göre kadınlar TBMM’de yaklaşık yüzde 20 civarında temsil ediliyor. Yerel yönetimlerde ise tablo daha çarpıcı:

81 ilin yalnızca 11’inde kadın belediye başkanı bulunuyor,

922 ilçenin sadece 61’inde kadın belediye başkanı seçildi.

Dinçer, bu tabloyu “siyasette erkek egemen yapı” olarak nitelendirerek kadınların siyasette “istisna” olarak görülmesine tepki gösterdi.

Raporda kadınların eşit temsiline yalnızca bir hak değil aynı zamanda demokratik bir gereklilik olduğu vurgulandı.

Dinçer, kadınların istihdamdan siyasete kadar tüm alanlarda eşit temsil edilmediği bir ülkede adalet ve demokrasi tartışmasının eksik kalacağını belirterek kadın haklarının güçlendirilmesi için kapsamlı politikaların hayata geçirilmesi çağrısında bulundu.



“Tüm kadınların fedakarlığını saygıyla selamlıyorum”

TBMM Başkanı Numan Kurtulmuş, “Bombaların altında ailesini korumaya çalışan ve direnen kadınlar başta olmak üzere, dünyanın dört bir yanındaki tüm kadınların fedakarlığını saygıyla selamlıyorum.” ifadesini kullandı. Kurtulmuş, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü dolayısıyla sosyal medya hesabından mesaj paylaştı. Merhametiyle toplumu iyileştiren ve iradesiyle geleceğe yön veren kadınların 8 Mart Dünya Kadınlar Günü’nü kutladığını belirten Kurtulmuş, “Bombaların altında ailesini korumaya çalışan ve direnen kadınlar başta olmak üzere, dünyanın dört bir yanındaki tüm kadınların fedakarlığını saygıyla selamlıyorum. Tarih boyunca bu topraklara değer katan kadınlar güçlü oldukça, ailemiz de milletimiz de güçlü olacaktır.” değerlendirmesinde bulundu.

Demokrasinin ve kardeşliğin tahkiminde kadın temsiline hayati öneme sahip olduğunu vurgulayan Kurtulmuş, mesajında şu ifadelerle yer verdi: “Başta TBMM olmak üzere siyasette, yerel yönetimlerde, sivil toplumda, akademiye, iş dünyasında, sporda ve kültür hayatında kadınların daha etkili biçimde yer alması, ülkemizin en önemli kazanımlarındandır. Kadınları hedef alan her türlü şiddet, ayrımcılık ve baskı, insanlık onuruna yöneltmiş açık saldırılardır. Hukukun koruyucu şemsiyesini bu alanda da güçlendirmek görevimizdir. 8 Mart Dünya Kadınlar Günü vesilesiyle emekçi kadınların cesaretini, azmini ve alın terini şükranla bir kez daha hatırlatıyor, her birine aileleriyle birlikte sağlık ve huzur temenni ediyorum.” (AA)

Özgür Karabat’tan KOBİ’ler için düşük faizli finansman çağrısı

Cumhuriyet Halk Partisi Genel Başkan Yardımcısı Özgür Karabat, bankacılık sektöründe hızla artan sorunlu kredilerin şirketler için ciddi bir risk oluşturduğunu belirterek hükümete acil önlem çağrısı yaptı. Karabat, özellikle KOBİ’lerin finansman baskısı altında olduğunu vurgulayarak düşük faizli yeniden finansman paketleri hazırlanması ve borçların daha uzun vadeye yayılması gerektiğini söyledi.

Tolga ALCA

Özgür Karabat, Türkiye ekonomisinde kredi risklerinin hızla büyüdüğüne dikkat çekerek özellikle küçük ve orta ölçekli işletmelerin (KOBİ) için acil finansman desteği sağlanması gerektiğini belirtti. CHP Genel Başkan Yardımcısı Karabat, bankacılık sektöründeki son verilerin reel sektör açısından alarm verdiğini ifade ederek hükümete “düşük faizli yeniden finansman paketi” çağrısında bulundu. Karabat, artan faiz oranları ve ekonomik belirsizlikler nedeniyle birçok işletmenin borç yükü altında ezildiğini, gerekli adımlar atılmazsa çok sayıda şirketin faaliyetlerini durdurmak zorunda kalabileceğini söyledi.

BANKACILIK VERİLERİ RİSK SİYALİ VERİYOR

Karabat’ın değerlendirmeleri, Bankacılık Düzenleme ve Denetleme Kurumu (BDDK) verilerine dayanıyor. Buna göre bankacılık sektöründeki toplam kredi hacmi 2026 yılının ilk iki ayında hızlı bir artış gösterdi. 2 Ocak’ta 23,05 trilyon lira olan toplam kredi hacmi, 3 Mart itibarıyla 24,18 trilyon liraya yükseldi. Böylece yalnızca iki aylık dönemde kredi hacmi 1,13 trilyon lira artarak yaklaşık yüzde 4,9 oranında büyüdü. Ancak Karabat’a göre asıl dikkat çekici gelişme, kredi büyümesinden çok daha hızlı artan “takipteki alacaklar”, yani geri ödenmeyen krediler oldu. Aynı dönemde sorunlu krediler 595 milyar liradan 656 milyar liraya çıktı. Bu da iki ayda 61 milyar liralık bir artış ve yaklaşık yüzde 10,3’lük yükseliş anlamına geliyor. Karabat, sorunlu kredilerin kredi büyümesinin yaklaşık iki katı hızla artmasının bankacılık sisteminde kredi kalitesinin bozulduğuna işaret ettiğini vurguladı. Sorunlu kredilerdeki artış bankalarının risk karşılıklarını da yükseltti. Karabat’ın paylaştığı bilgilere göre takipteki alacaklar için ayrılan karşılık miktarı 435 milyar liradan 488 milyar liraya çıktı. Böylece karşılık oranı yaklaşık yüzde 74 seviyesine ulaştı. Karabat, bu durumun bankacılık sistemi açısından temkinli bir yaklaşım olduğunu ancak aynı zamanda ekonomide risk algısının yükseldiğini gösterdiğini belirtti. Bankaların gelecekte geri dönmeye ihtimali bulunan krediler için daha fazla rezerv ayırmasının, finansal sistemdeki endişeleri ortaya koyduğunu ifade etti. CHP’li Karabat, takip hesaplarına henüz düşmemiş ancak geri ödeme riski taşıyan kredilere de hesaba katıldığında ekonomik tablonun daha da ağır olabileceğini söyledi. Ona göre özellikle yüksek faiz ortamı ve daralan iç talep, şirketlerin nakit akışını zorlaştırarak kredi geri ödemelerinde sıkıntı yaratıyor.

“YÜKSEK FAİZ İŞLETMELERİ ZORLUYOR”

Karabat, son dönemde uygulanan sıkı para politikası ve yüksek faiz oranlarının şirketler üzerinde ciddi bir baskı oluşturduğunu belirtti. Finansman maliyetlerindeki hızlı yükselişin özellikle üretim yapan işletmeleri zorladığını ifade eden Karabat, birçok şirketin kredi borçlarını çevirmekte zorlandığını söyledi. Özellikle küçük ve orta ölçekli

YakınPlan

Sami GÖKÇE



Kadın

Dostlarım;

Demokrasi kültürünün gelişmediği, din ek-senli toplumlarda kadın daima ikinci sınıf insan olarak görülmüştür.

Çünkü “din” denilen olgu “erkek egemen” bir yapı tarafından kontrol edilir ve doğal olarak kadını ötelere, ikinci sınıf insan yerine koyar.

O nedenle, “eksik etek”, “saçı uzun aklı kısa”, “Sırtından sopayı karnından sıpayı....” vb şekilde hep aşağılanmıştır.

Oysa kadın ailenin ve toplumun direğidir.

Ne kadar çok eğitimli kadın o kadar çok gelişmiş ekonomi ve toplum demek değil midir?

Düşünün; Atatürk’ün dünyada ilk kez seçme ve seçilme hakkı verdiği, 31 Ocak 1923 İzmir konuşmasında bir toplum cinslerden yalnız birinin yüzyılımızın gerektirdiklerini elde etmesiyle yetinirse, o toplum yarı yarıya zayıflamış olur. Bizim toplumumuzun uğradığı başarısızlıkların sebebi kadınlarımızı karşı ihmal ve kusurun sonucudur” dediği.

Hacı Bektaş- i-Veli’nin bir soru üzerine Kadıncık Ana ile ilgili olarak “eşim değil eşitimidir” sözü Türk kültüründe kadının yerinin ne olduğunu aslından çok net gösteriyor.

Ne yazık ki bu kültürü bilmeyenler “Kadın-Erkek eşitliği, olmaz öyle şey yaradılışa ters” diyebilirdirler bu ülkede.

Daha ileri gideni de vardı: “Ne o öyle kızlı-erkekli okumak? Ben burada okuyamam!” Demişti bir eski başbakan.

“Kadın kahkaha ile gülemez, günahtır” “Hamile kadının sokağa çıkması yasaktır”, “Kadının çalışması, iş hayatına atılması olacak şey değildir” “Kadın dövmenin usulü vardır, görünmeyen yerine vuracaksın” deme hadisliğini göstermişlerdi.

TÜİK’in verilerine göre 2024 yılı itibarıyla Türkiye’de yükseköğretim mezunu 25-35 yaş arasındaki nüfusun 44,9’una ulaşmış. Bu rakam içinde kadın sayısı ise hala yüzde 48’e ancak çıkabilmiş. Yani, yüzyıllık Cumhuriyet’te yüksek öğretim yaşındaki kadınlarımızın yarısından fazlası bu eğitimden yoksun kalmış.

Bunun nedenlerini az-çok tahmin edebiliyoruz. Elbette ekonomik gerçekçe yadsınamaz ama bazı bölgelerde ve bugün bile kızların okumasını “günah” olduğunu savunan kalabalık bir grup var.

Bunun en büyük nedeni reformcu olduğu söylenen İslam’ı bilerek isteyerek tahrif eden, dindarları sömürmeyi ve kullanmayı ilke edinmiş din tacirlerinden başkası değildir.

O nedenle Cumhuriyetin en önemli ilkesi olan “Laikliğe” saldırıyorlar, kadınların eğitimi-ne, çalışmasına, toplum içinde saygın birey olarak yer edinmesine tahammül edemiyorlar!

Ama başarılı olamayacaklar.

Bundan eminim.

işletmelerin finansmana erişimde büyük güçlük yaşadığını dile getiren Karabat, Türkiye ekonomisinin omurgasını oluşturan KOBİ’lerin desteklenmemesi durumunda üretim, istihdam ve ihracat üzerinde ciddi olumsuz etkiler ortaya çıkabileceği uyarısında bulundu. Karabat, mevcut koşullarda işletmelerin ayakta kalabilmesi için kapsamlı bir finansman destek programı hazırlanması gerektiğini belirtti. CHP’li Karabat’ın önerileri arasında şu başlıklar öne çıktı: “KOBİ’ler için düşük faizli yeniden finansman paketlerinin hazırlanması. Mevcut borçların daha uzun vadeye yayılması. Erken yapılandırma mekanizmalarının devreye alınması. Finansmana erişimde teminat sorunlarının hafifletilmesi.” Karabat, “İşletmeler kapısına kilit vurmadan önce hareketle geçilmeli. Eğer bu sorunlar büyümeden çözülmezse zincirleme iflaslar ve iş kayıpları yaşanabilir” uyarısında bulundu.

KAMU BANKALARINA ÇAĞRI

Karabat ayrıca kamu bankalarının bu süreçte daha aktif rol üstlenmesi gerektiğini ifade etti. Özellikle Ziraat Bankası ve Halkbank gibi kamu bankalarının reel sektörü destekleyen finansman programlarında öncü olması gerektiğini söyledi. Karabat’a göre kamu bankalarının düşük maliyetli kredi ve yapılandırma programlarıyla üretim yapan işletmelere destek vermesi, ekonomideki olası daralmayı sınırlamak açısından kritik önem taşıyor. Türkiye’de işletmelerin yaklaşık yüzde 99’unu KOBİ’ler oluşturuyor. Bu işletmeler toplam istihdamın yaklaşık dörtte üçünü sağlarken üretim ve ihracatta da önemli paya sahip. Bu nedenle finansman sıkıntısı yaşayan KOBİ’lerde yaşanabilecek sorunların yalnızca şirketleri değil, ekonominin genelini etkileyebileceği ifade ediyor. Son dönemde hükümet tarafından KOBİ’lere yönelik çeşitli kredi ve kefalet programları devreye alınsa da finansmana erişim sorunlarının tamamen çözülmediği belirtiliyor. Örneğin 2026 yılı başında KOBİ’lere yönelik yaklaşık 30 milyar liralık refinansman paketi açıklanmış ve bazı krediler için 6 aya kadar ana para ödemesiz dönem uygulanmıştı. Karabat, ekonomik istikrarın sağlanabilmesi için yalnızca kredi desteklerinin yeterli olmayacağını da vurguladı. Enflasyonla mücadele, bütçe disiplininin güçlendirilmesi ve üretimi destekleyen politikaların birlikte uygulanması gerektiğini belirten Karabat, bu adımların atılması halinde hem bankacılık sisteminin hem de reel sektörün daha sağlıklı bir yapıya kavuşabileceğini ifade etti. Karabat, hükümete yaptığı çağrını şu sözlerle tamamladı: “Üretimi, istihdamı ve şirketleri koruyacak ekonomik kararlar hızla hayata geçirilmelidir. Aksi halde geri ödenmeyen kredilerdeki artış sadece bankacılık sistemini değil, tüm ekonomiyi tehdit eden daha büyük bir krize dönüşebilir.”



TIBBİ SARF MALZEME SATIN ALINACAKTIR

9 KALEM TIBBİ SARF MALZEME ALIMLI mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleyle ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) :2026/313963

1- İdarenin

1.1. Adı :SAĞLIK BAKANLIĞI - ANKARA ETLİK ŞEHİR HASTANESİ BAŞHEKİMLİĞİ

1.2. Adresi :Varlık Mahallesi Halil Sezai Erkut Caddesi YENİMAHALLE/ANKARA

1.3. Telefon numarası :0312-797-00-00 (750206)

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası :https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati :10.04.2026 - 14:00

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres :ETLİK ŞEHİR HASTANESİ KOORDİNATÖR BAŞHEKİMLİK SATIN ALMA BİRİMİ TOPLANTI SALONU

3- İhale konusu mal alımının

3.1. Adı :9 KALEM TIBBİ SARF MALZEME ALIMLI

3.2. Niteliği, türü ve miktarı :9 KALEM TIBBİ SARF MALZEME ALIMLI

Ayrıntılı bilgiye EKAP’ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer :ETLİK ŞEHİR HASTANESİ - TIBBİ SARF ANA DEPO

3.4. Süresi/teslim tarihi :İhtiyaç listesinde belirtilen tüm malzemeler yüklenici ile sözleşme imzalandıktan sonra ilgili deponun siparişine müteakip tek seferde veya peyder pey siparişlerin bildirilmesini müteakip 10 takvim günü içerisinde teslimat yapılacaktır. Teslim programı İdareden kaynaklı sebeplerle, zorunlu olması durumunda İdare tarafından değiştirilebilir. Değişiklik yükleniciye 2 gün önceden yazılı olarak bildirilecektir.

3.5. İşe başlama tarihi :Taraflarca sözleşmenin imzalandığı tarih işe başlama tarihidir.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. Yerli malı teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli malı belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler: Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3.1 İhale konusu işin ya da malın satış faaliyetinin yerine getirilebilmesi için ilgili mevzuat gereğince sicil, izin, ruhsat, faaliyet belgesi vb. belgeler:

Tıbbi Cihaz Satış Merkezi Yetki Belgesi

4.3.2. Ürünün piyasaya arzına ilişkin belgelere ait bilgileri:

ÜTS Belgesi

Yetkili Kurum ve Kuruluşlara Kayıt Bilgileri

4.3.3 Katalog ve/veya fotoğraf ile teknik şartnameye cevapları ve açıklamaları içeren dokümana ilişkin belgelere ait bilgileri:

Katalog

4.3.4. Numune sunulması istenmektedir.

4.3.5. İstekli tarafından teklifi kapsamında ihaleye katılım belgesine aktararak sunulması ve/veya sağlanması gerektiği bu Şartnamenin 7 nci maddesi dışındaki maddeleri ile teknik şartnamede belirtilen aşağıdaki belgeler ve/veya yeterlik kriterleri:

İhale teknik şartnamelerinde istenen diğer belgeler.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhale yerli ve yabancı tüm isteklilere açık olup yerli malı teklif eden istekliye ihalenin tamamlanma % 15 (yüzde on beş) oranında fiyat avantajı uygulanacaktır.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, kısmi teklif verilebilir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3’ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 150 (YüzElli) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr’de.

BASIN-ILN02418807

Ticaret Bakanlığından ihracatçının elini güçlendirecek yeni hamle

İhracat Destekleri Hakkında Karar kapsamındaki “şirket ve marka alım desteği” mekanizmasının kapsamı genişletildi. Şirketlerce satın alınan yurt dışında yerleşik şirketlerin/markaların destek kapsamına alınan yurt dışı birimlerine ilişkin kira giderleriyle paylaşımlı ofislere ilişkin üyelik giderleri her birim başına yıllık 7 milyon 500 bin liraya kadar yüzde 50 oranında desteklenecek.

İhracat Destekleri Hakkında Karar kapsamındaki “şirket ve marka alım desteği” mekanizmasının kapsamı genişletilerek, ihracatçıların küresel pazarlardaki görünürlüğünü doğrudan artıracak yeni destek unsuru devreye alındı. İhracat Destekleri Hakkında Kararda Değişiklik Yapılmasına Dair Cumhurbaşkanı Kararı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girdi.

Buna göre, “şirket ve marka alım desteği” kapsamında şirketlerce satın alınan yurt dışında yerleşik şirketlerin/markaların destek kapsamına alınan yurt dışı birimlerine ilişkin kira giderleriyle paylaşımlı ofislere ilişkin üyelik giderleri, her birim başına yıllık 7 milyon 500 bin liraya kadar yüzde 50 oranında desteklenecek.

Yurt dışı birimi kapsama alınan şirketlerin, satın alınan yurt dışında yerleşik şirketler/markalar ile ilgili yine yurt dışında gerçekleştirilen tanıtım ve pazarlama giderleri için yüzde 50 oranında ve söz konusu yurt dışı biriminin bulunduğu her bir ülke için yıllık 9 milyon 500 bin liraya kadar destek sağlanacak. Desteklenen yurt dışı birimi bulunan şirketlerce, kapsama alınan yurt dışı biriminin bulunmadığı ülkelerde, satın alınan yurt dışında yerleşik şirketler/markalar ile ilgili olarak yurt dışında gerçekleştirilen tanıtım ve pazarlama giderlerine de, yurt içi marka tescilli belgesi için başvurulmuş olması koşuluyla, yüzde 50 oranında ve yıllık en fazla 9 milyon 500 bin liraya kadar destek verilecek. Yurt dışı birimi bulunmayan ancak yurt içi marka tescil belgesi olan ve tanıtım yapacağı ülkede marka tescil belgesine sahip ya da marka tescil başvurusu yapmış şirketlerce satın alınan yurt dışında yerleşik şirketler/markalarla ilgili olarak yurt dışında gerçekleştirilen tanıtım ve pazarlama giderleri yüzde 50 oranında ve yıllık en fazla 15 milyon liraya kadar desteklenecek.

Şirketler, tanıtım desteğinden en fazla 4 yıl, kira gideri desteğinden her bir ülke için en fazla 4 yıl ve toplamda en fazla 25 birim için yararlanırlacak.

YURT DIŞINDA YERLEŞİK İLERİ TEKNOLOJİYE SAHİP ŞİRKETLERİN ALIMI

Yurt dışında yerleşik ileri teknolojiye sahip ve teknoloji transferi sağlayacak nitelikte şirketlerin alımına yönelik mali ve hukuki danışmanlık hizmetlerine ilişkin giderler yüzde 50 oranında ve yıllık 28 milyon liraya kadar desteklenecek.

İleri teknolojiye sahip ve teknoloji transferi sağlayacak yurt dışında yerleşik şirketlerin alımında kullanılan kredi faiz giderlerinin, Türk lirası cinsi kredilerde 5 puanı, döviz kredileri ve dövizle endeksli kredilerde 2 puanı toplam 171 milyon liraya kadar destek verilecek. Söz konusu tutar eski düzenlemede 45 milyon lira olarak belirlenmişti. Ticaret Bakanlığından konuya ilişkin yapılan açıklamada, küresel ticaretin rotasının yeniden çizildiği, rekabetin yalnızca ürün odaklı değil marka ve pazar hakimiyeti odaklı yaşandığı bir dönemde Türkiye’nin, “Made in Türkiye” damga-

Türkiye’nin ilk nükleer güç santrali Akkuyu’nun kadın mühendisleri enerji sektörünün geleceğini aydınlatıyor

Akkuyu NGS Teknik ve Endüstriyel Güvenlik Durum Kontrol Bölümü Uzmanı Senanur Duyar, “Karşınıza çıkan hiçbir zorlukta pes etmeyin, devam edin, öğrenin, geliştirin ve büyütün, güzelleştirin” dedi.

Türkiye’nin en büyük yatırımları arasında bulunan ve tamamlandığında ülkenin elektrik talebinin yüzde 10’unu tek başına karşılaması öngörülen Akkuyu Nükleer Güç Santrali’nde (NGS) çalışan kadın mühendisler, enerji sektörünün geleceğini aydınlatıyor.

8 Mart Dünya Kadınlar Günü kapsamında Akkuyu NGS’de düzenlenen etkinlik kapsamında açıklamalarda bulunan kadın mühendisler, Türkiye’nin ilk nükleer enerji santralinde görev alma deneyimlerini paylaştı.

Akkuyu NGS Teknik ve Endüstriyel Güvenlik Durum Kontrol Bölümü Uzmanı Senanur Duyar, santralde güçlü bir “güvenlik kültürü” oluşturulması amacıyla sahadaki her adımın uluslararası standartlara uygun şekilde titizlikle denetlenmesini belirterek, “Amacımız sadece uygunsuzlukları tespit etmek değil, aynı zamanda bu uygunsuzlukların giderilmesini sağlarken nedenini açıklayarak daha sonra tekrarlanmamasını temin etmek. Bu sebeple de işimiz oldukça yoğun ilerliyor.” dedi. Duyar, projenin kendisi için büyük bir gurur kaynağı olduğunu ifade ederek, Akkuyu NGS’nin yalnızca bir enerji yatırımı olmadığını, aynı zamanda yeni bir sektörün oluşmasına da katkı sağladığını vurguladı.

Türkiye’ye nükleer santral kazandırmanın ötesinde yeni bir sektör inşa ettiklerinin altını çizen Duyar, “Bu bölgede bu kadar gelişmiş yollar, bu kadar yeni iş kaynakları yoktu. Santrali inşa ederken bunlara ihtiyaç duyduk ve çevremiz de bizimle birlikte gelişmeye başladı. Bunların içinde kadın olarak var olmak tabii ki büyük bir gurur kaynağı.” diye konuştu.

Senanur Duyar, nükleer sektörde detaylara verilen önemin hayati olduğunu, görevlerinin yüksek dikkat ve konsantrasyon gerektirdiğini vurgulayarak, “Bizim işimizde küçük bir detay diye bir şey yok. Her ayrıntı son derece önemli ve çalışmalarımızı bu bilinçle yürütüyoruz.” ifadesini kullandı.

Toplumda kadınların zor mesleklerde yer alamayacağı yönündeki önyargılara da değinen Duyar, şöyle devam etti:

“Ürünleriyle dünya pazarlarındaki gücünü her geçen gün perçinlediği ifade edildi.

İhracatçının küresel pazarlarda elini güçlendirmek, katma değerli ihracatı artırmak ve Türkiye’nin stratejik hedefleri doğrultusunda dünya ticaretindeki payını yükseltmek adına söz konusu karar kapsamında yeni ve stratejik bir adım atıldığına işaret edilen açıklamada, şu değerlendirilmede bulunuldu:

“Ülkemizin güçlü üretim altyapısı, kalifiye insan kaynağı ve tedarik zinciri kapasitesi ihracatımızın temel taşıdır. Ancak bu gücün uluslararası arenada hak ettiği karşılığı bulması, yalnızca ürün satmakla değil, uluslararası marka ağlarına entegre olmakla mümkündür. Bu vizyonla, İhracat Destekleri Hakkında Karar kapsamında yürütülen ‘şirket ve marka alım desteği’ mekanizmasının kapsamı genişletilerek, ihracatçılarımızın küresel pazarlardaki görünürlüğünü doğrudan artıracak yeni bir destek unsuru devreye alınmıştır.”

“KATMA DEĞERLİ BÜYÜMENİN ÖNÜ AÇILMAKTADIR”

Açıklamada, Türkiye’de üretim ve tedarik süreçleri gerçekleştirilen firmaların, yurt dışında satın aldıkları yabancı markaya yönelik birimlerin kira giderleri ile söz konusu markaya yönelik gerçekleştirilen tanıtım ve pazarlama faaliyetlerinin devlet destekleri kapsamına alındığı bildirildi.

Bu destekle yalnızca finansal bir katkı değil, ihracatçıların küresel pazarlardaki konumlarını güçlendirecek stratejik bir vizyonun da ortaya konulduğu belirtilen açıklamada, “Bu kapsamda, şirketlerimizin halihazırda tedarikçisi konumunda oldukları müşterileri ve pazarı hazır markaları satın alarak ileri entegrasyon sağlamaları desteklenmekte, böylece uluslararası marka değerlerinin ülkemizin fikri mülkiyet havuzuna katılmasıyla katma değerli büyümenin önü açılmaktadır.” ifadesi kullanıldı.

“KARAR ÇATISI ALTINDAKİ ESNEK YAPIYI GÜÇLENDİRMEYE DEVAM EDİYORUZ”

Yapılan stratejik hamleyle firmaların yabancı markaları satın alarak oluşturdukları dağıtım ve satış ağlarını “Made in Türkiye” vurgulu ürünlerin dünya pazarlarına tanıtım üssü haline getirmesinin teşvik edileceği kaydedilen açıklamada, satın alınan markaya ilişkin birimlerin kira giderleri ve markanın küresel bilinirliğine yönelik gerçekleştirilecek tanıtım ve pazarlama çalışmaları desteklenerek markaların yurt dışındaki rekabet güçleri ve görünürlüklerinin artırılacağı bildirildi. (AA)



“Kadınlar zor meslekleri yapamaz gibi genel bir bakış var. Hayır, gayet güzel yapabiliyor. Bir uzman olarak kendimi geliştirdim, gördüğünüz gibi bugün karşınızda duruyorum ve gururluyum. Genç kadınların da arkamdan gelmesini, bu gururu onlarla da paylaşmayı istiyorum. Ben de bu işe sıfırdan başladım. Karşınıza çıkan hiçbir zorlukta pes etmeyin, devam edin, öğrenin, geliştirin ve büyütün, güzelleştirin.”

SANTRALDE KADIN ÇALIŞAN SAYISI OLDUKÇA FAZLA

Akkuyu NGS 2. Devre Kimyasal Analiz Uzmanı Yağmur Küçük ise Türkiye’nin ilk nükleer santralinde kadın mühendis olarak görev yapmanın kendisi için gurur ve büyük bir sorumluluk anlamına geldiğini söyledi.

Küçük, kimya alanında kadın çalışan sayısının oldukça yüksek olduğuna dikkati çekerek, “Kimya Bölümü’nde kadınların sayısı erkeklerden daha fazla ve bizim çalıştığımız laboratuvar alanı son derece uygun bir ortam. Kimsenin önyargıda bulunmamasını tavsiye ediyorum, hepimiz burada birlik içinde çalışıyoruz.” sözlerini sarf etti. Akkuyu NGS Lisanslama Destek Birimi Baş Uzmanı Elif Uğur da santralin ileri teknoloji kullanılarak inşa edildiğini ve tasarım aşamasında her türlü senaryonun ayrıntılı biçimde analiz edildiğini kaydetti.

Uğur, aktif ve pasif güvenlik sistemlerinin birlikte çalışacak şekilde tasarlandığını belirterek, bu yapı sayesinde olası standart dışı durumlara karşı güçlü bir güvenlik altyapısı oluşturulduğunu ifade etti.

Akkuyu NGS Teknik Teşhis Laboratuvarı Uzmanı Berrin Emel Baran ise santral personeline teknik eğitimler verildiğine ve olası standart dışı durum senaryolarının düzenli tatbikatlarla test edildiğine dikkati çekerek, “Olası bir afet ya da standart dışı durum senaryosuna karşı hazırlıklıyız. Sürekli tatbikatlar oluyor, sürekli güncel şekilde çalışıyoruz bunlar için.” diye konuştu. (AA)

Türkiye genelindeki havalimanları 2 ayda 32,9 milyon yolcuya hizmet verdi

Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu, Türkiye genelindeki havalimanlarında, ocak-şubat döneminde, direkt transit yolcularla toplam 32 milyon 877 bin 752 yolcuya hizmet verildiğini bildirdi.

Uraloğlu, Devlet Hava Meydanları İşletmesi Genel Müdürlüğünün şubat ayı uçağı, yolcu ve yük verilerine ilişkin açıklama yaptı. Yolcu ve çevre dostu havalimanlarında iniş-kalkış yapan uçak sayısının şubatta iç hatlarda 65 bin 188, dış hatlarda ise 53 bin 18 olduğunu belirten Uraloğlu, böylece toplam uçak trafiğinin üst geçişlerle 159 bin 97’ye ulaştığını ifade etti. Uraloğlu, geçen yılın aynı ayıyla kıyaslandığında üst geçişler dahil toplam uçak trafiğinde

yüzde 6,8 artış yaşandığına dikkati çekti. Uraloğlu, şubatta iç hat yolcu trafiğinin 7 milyon 64 bin 417, dış hat yolcu trafiğinin 8 milyon 20 bin 106 olduğunu ifade etti.

Söz konusu ayda direkt transit yolcularla toplam 15 milyon 92 bin 119 yolcunun seyahat ettiğini belirten Uraloğlu, “Geçen yılın aynı ayına göre direkt transit dahil toplam yolcu trafiğinde yüzde 5,8 artış gerçekleşti. Sadece bir ayda hava yoluyla seyahat eden yolcu sayısı 45 ilimizin toplam nüfusunu aştı.” bilgisini verdi.

Uraloğlu, şubatta taşınan yük miktarının iç hatlarda 62 bin 588 ton, dış hatlarda 299 bin 19 ton olduğunu, toplamda 361 bin 607 ton yüke ulaşıldığını bildirdi. (AA)

İş Bankası “Girişimci Kız Çocukları Hesabı”nı hayata geçirdi

Türkiye İş Bankası, kız çocuklarının eğitim ve iş yaşamındaki ihtiyaçlarını karşılamak ve girişimcilik ekosistemine katılımlarını teşvik etmek amacıyla “Girişimci Kız Çocukları Hesabı” uygulamasını başlattı.

Bankadan yapılan açıklamaya göre, kız çocuklarının eğitime katılımı, kadınların iş hayatına daha fazla katılımı ve her alanda fırsat eşitliğine sahip olmaları toplumların gelişmişlik düzeyinin en önemli göstergeleri arasında yer alıyor. Girişimcilik kültürünün yaygınlaşmasının ekonomiler için taşıdığı önem ise her geçen gün artıyor.

Türkiye İş Bankası da toplumsal cinsiyet eşitliğiyle kadınların iş hayatındaki varlığını güçlendirme ve girişimcilik kültürünün yaygınlaştırılması vizyonunu bir araya getirerek “Girişimci Kız Çocukları Hesabı”nı hayata geçirdi. Girişimcilik Vakfının katkısıyla “bir kız çocuğunun geleceği doğduğu gün başlar” yaklaşımıyla tasarlanan bi-

rikim hesabı, ebeveynleri üzerinden kız çocuklarının ilerleyen yıllarda eğitim ve iş yaşamında, özellikle girişimcilik dünyasına adım atmak istediklerinde onlara destek olmak, yarınları için finansal bir güvence oluşturmak üzere uzun vadeli tasarruf yapılmasını hedefliyor.

Enflasyona karşı korumalı bir gelecek fonu olma özelliği taşıyan hesap, 8 Mart 2025 ve sonrasında doğan kız çocukları adına ebeveynleri tarafından İş Bankası şubelerinden veya mobil bankacılık uygulaması İşCep’ten açılabilir.

180 gün vadeli olarak düzenlenen ve talimat verilmediği sürece vade sonunda otomatik yenilenen hesaba, yıllık TÜFE değişim oranı üzerine ek faiz uygulanıyor. Böylece birikim, enflasyonun üzerinde bir getiri potansiyeline sahip oluyor. Açılış alt limiti 1000 lira olan hesap, ebeveyni tarafından kapatma talimatı verilmediği sürece çocuk 18 yaşına gelene kadar sürdürülüyor. (AA)

T.C.

ANKARA MEDİPOL ÜNİVERSİTESİ ISITMA SİSTEMİ, KAZAN VE EKİPMANLARI ALIMI İŞİ İHALESİNE AİT DÜZELTME İLANI

2026/010 Isıtma Sistemi, Kazan ve Ekipmanları Alımı İşi kapsamında yapılan düzeltme ilanının içeriği aşağıdaki gibidir. Düzeltilen maddeler dışında kalan maddelerin geçerliliği devam etmektedir. 4.3’üncü maddenin 4.3.1’inci bendi ve 4.4’üncü maddenin 4.4.2’nci bendi aşağıdaki gibi değiştirilmiştir.

4.3 Mesleki ve Teknik Yeterliliğe İlişkin Belgeler

4.3.1 Bu madde boş bırakılmıştır.

4.4 Kalite ve Uluslararası Standartlara İlişkin Belgeler

4.4.2 Bu madde boş bırakılmıştır.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-ILN02418909

T.C.

ANKARA GAYRİMENKUL SATIŞ İCRA DAİRESİ 2026/89 ESAS

Örnek No:55*

TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup, mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esatis. uypap.gov.tr adresi üzerinden 2026/89 ESAS sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir. Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO’LU TAŞINMAZIN

Özellikleri :Ankara İli Altındağ İlçesi Karapürçek Mahallesi 21244 Ada 13 Parsel 3.Kat 12 Nolu Bağımsız Bölümün TAMAMI satılacaktır. Ana Taşınmaz Özellikleri: Bina 6 katlı olup 18 bağımsız bölüm içermektedir. Bina 2 bodrum + zemin + 3 normal kat olarak inşa edilmiştir. Binanın 2. bodrum katında kapalı otopark ve sığınak; 1. bodrum katında binaya ait otopark alanı, 13 nolu dükkana ait depo ve meskenlere ait kömürlükler bulunmaktadır. Zemin katta 6 dükkân; normal katlarda 4’er mesken yer almaktadır.Bina girişi zemin kattan, güneydoğu yönünden sağlanmaktadır.Bina girişi parke taşı kaplamadır.Dış cepheleri siva üzeri boyalıdır. Ön cephesinde kısmi olarak dekoratif ahşap kaplamalar bulunmaktadır.Ana giriş kapısı camlı demir kapıdır. Giriş holü zemin mermer, duvarları 1.20 m yüksekliğinde mermer ve üst tarafı siva üzeri boyalıdır.Merdiven korkuluk ve küpeştelere ahşap doğramadır. Binada açık otopark, kapalı otopark ve sesli diafon sistemi bulunmaktadır. Bağımsız Bölüm Özellikleri; Taşınmaz konut nitelikli ve ana yapıda 3. normal katta yer almaktadır. Bina girişine göre sağ arka tarafta olup, kuzey, kuzeydoğu ve kuzeybatı cephelidir.Projesine göre yasal net kullanım alanı 104 m2 (brüt 115 m2) olarak tespit edilmiştir.Dairenin kendine ait bir kömürlüğü vardır.Daire projesinde ve mahallinde;salon, 3 oda, mutfak, banyo, WC, antre, hol ve 1 balkon bölümlerinden oluşmaktadır.Giriş kapısı çelik kapı, iç kapıları Amerikan panel kapı, pencereleri ahşap doğramadır.Salon, odalar ve antre zeminleri laminat parke döşeli olup duvarları siva üzeri boyalıdır.Mutfak duvarları siva üzeri boya, zemin laminat parke kaplamadır. mutfak dolapları laminat kapaklı olup, tezgâhi mermer malzemeden imal edilmiştir.WC ve banyo zeminini seramik, duvarları fayans kaplamadır. Banyoda yerden klozet, dolaplı lavabo ve duşakabin bulunmaktadır.Salon, tüm odalar ve antre tavani kartonpiyerli ve siva üzeri boyalıdır.Isıtma sistemi doğalgaz kombi sistemi olup kombi, petekleri ve doğalgaz saati takılıdır. Yapı Ruhsatı : Taşınmaza Yeni Yapı Ruhsatı 24.05.2001 tarih ve 47 no ile yol kotu altı 2 kat, yol kotu üstü 4 kat olmak üzere toplam2.791 m2 inşa alanı dahilinde, betonarme tarzında, 3A yapı sınıfında, 12 mesken 6 dükkân olarak düzenlenmiştir.İnşaat kalitesinde değişiklik yapılmamıştır. Taşınmaza ait20.03.2003 tarih ve 33 nolu Yapı Kullanma İzin Belgesi bulunmaktadır. (Taşınmazın geniş evsafı dosyada mevcut bilirkişi raporunda açıklanmıştır.)

Adresi :Karapürçek Mah. Şehit Savaş Batu Cad. Kardeşler Apt. No:34/12 Altındağ / ANKARA

Yüzölçümü :1.092 m2 Arsa Payı : 64/1092

İmar Durumu :Taşınmazın “ Karapürçek - Beşikkaya - Çamlık Mahalleleri Gecekondular İslah İmar Planı” plan notlarına tabi olduğu,düzenlenen 17.10.2000 tarih ve A-327 nolu imar durumu belgesine göre yapılaşma koşullarının blok, 4 kat, yoldan çekme mesafesi 7 m, E=0,40/1,60 olarak belirlendiği tespit edilmiştir. İmar durum belgesinde hmax belirlenmesi olmakla birlikte saçak seviyesi 12,50 m olarak sınırlandırılmıştır. (Müdürlüğümüz dosyasında geniş evsafı mevcuttur.)

Kıymeti :2.450.000,00 TL

KDV Oranı :%1

Kaydındaki Şerhler :Dosyada mevcut tapu kaydında olduğu gibidir.

Artırma Bilgileri :		
1. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati	: 07/05/2026 - 13:45
	Bitiş Tarih ve Saati	: 14/05/2026 - 13:45
2. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati	: 02/06/2026 - 13:45
	Bitiş Tarih ve Saati	: 09/06/2026 - 13:45

(İİK m.114 ve m.126)

(*) İlgililer tabirine ittifak hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-ILN02417515

ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI İMAR VE ŞEHİRCİLİK DAİRESİ BAŞKANLIĞI’NDAN

“Kızılcahamam İlçesi Kemalpaşa İmar Mahallesi 579 ada 1,2,3 parsellere ilişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği”, Ankara Büyükşehir Belediye Meclisi’nin 10.02.2026 tarihli 231 sayılı kararı ile tadilen onaylanmış olup; Daire Başkanlığımız ilan panosunda 1 ay (30 gün) süre ile askıya çıkarılmıştır. İlanen ilgililere duyurulur.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-ILN02416794

Kadınların birden fazla rolü aynı anda üstlenmeleri ruh sağlıklarını etkileyebiliyor

Klinik Psikoloğu Pelin Ankay Kudu, kadınların annelikten çalışma hayatına kadar birçok sorumluluğu aynı anda üstlendiklerini ve bunun ruh sağlıklarına etki edebildiğini belirtti.

Kadınlar, annelikten çalışma hayatına kadar birçok rolü aynı anda üstlenirken çoğu zaman kendi ihtiyaçlarını geri plana atabiliyor.

Açıklamada görüşlerine yer verilen klinik psikolog Kudu, kadınların günlük yaşamda birçok sorumluluğu aynı anda üstlendiklerine, bunun ruh sağlığı üzerinde önemli etkiler oluşturabildiğine dikkati çekti.

Kudu, kadınların ruh sağlığına yönelik farkındalığın artırılması gerektiğini vurguladı.

Kadınların anne, eş, çalışan ve evlat gibi birçok rolü aynı anda üstlenebildiklerini belirten Kudu, bu süreçte kadınların çoğu zaman kendi ihtiyaçlarını geri plana atıklarına işaret etti.

Kudu, "Kültürel olarak kadın ruh sağlığı konusunda farkındalık çalışmalarına yeni başladığımızı söyleyebiliriz. Yapılan araştırmalar, kadınlarda depresyon, kaygı bozukluğu ve tükenmişlik gibi ruhsal sorunların erkeklerle oranla daha sık görüldüğünü gösteriyor." ifadelerini kullandı.

"TOPLUMSAL FARKINDALIĞI ARTIRMAMIZ GEREKİYOR"

Kadınların ruh sağlığı hizmetlerine erişiminin bazı bölgelerde sınırlı olabildiğini belirten Kudu, bu konunun da 8 Mart kapsamında gündeme getirilmesi gerektiğini vurguladı.

Kudu, "Türkiye'de bazı sivil toplum kuruluşları ve kurumlar, kadın ruh sağlığına yönelik birimler açmaya başladı. Bu çalışmaların desteklenmesi gerekiyor. Kadınların ruh sağlığı hizmetlerine erişimini artırmak için hem mekanizmaları güçlendirmemiz hem de toplumsal farkındalığı artırmamız gerekiyor." görüşünü paylaştı.

Kadınlara yönelik şiddetin yalnızca fiziksel boyutuyla ele alınmaması gerektiğini vurgulayan Kudu, psikolojik şiddetin de önemli bir sorun olduğuna dikkati çekti.

Kudu, "Bastırılmak, izolasyona uğramak, iş hayatından uzaklaştırılmak gibi durumlar da psikolojik şiddet kapsamına girer. Bu nedenle kadınların hem fiziksel hem de ruhsal güvenliğinin korunması büyük önem taşıyor." ifadelerini kullandı.

8 Mart Dünya Kadınlar Günü'nün kadın ruh sağlığı konusunda farkındalık yaratmak için önemli bir fırsat olduğunu belirten Kudu, "Kadınların kendi ruhsal ihtiyaçlarını fark etmeleri de büyük önem taşıyor. Kadın ruh sağlığı yalnızca bireysel bir konu değildir, toplumsal boyutu da olan önemli bir meseledir. Bu nedenle kadınların ruh sağlığına yönelik farkındalığın artırılması ve destek mekanizmalarının güçlendirilmesi gerekiyor." değerlendirmesinde bulundu. (AA)



"Az pişmiş et çocukları böbrek yetmezliğine sürüklüyor"

Çocukların severek tükettiği hamburger ve köfte gibi kıyma ürünlerinin, yeterince pişirilmediğinde ölümcül sonuçlar doğurabildiğini söyleyen Çocuk Nefrolojisi Uzmanı Prof. Dr. Cihangir Akgün, "Az pişmiş etteki bakterilerin salgıladığı toksinler, çocuklarda kanlı ishal-den böbrek yetmezliğine uzanan ağır bir tabloya yol açıyor" dedi.

Yeterince pişirilmeyen et ürünlerinin özellikle küçük çocuklarda ağır sağlık sorunlarını tetiklediğini aktaran Medipol Sağlık Grubu'ndan Çocuk Nefrolojisi Uzmanı Prof. Dr. Cihangir Akgün, "Az pişmiş etle alınan bakteriler vücutta çoğalarak toksin salgılar. Bu süreç önce kanlı ishal ve kusmayla başlar, ilerleyen durumlarda böbrek yetmezliğine kadar gidebilir" diye konuştu.

"KIYMA DAHA BÜYÜK RİSK TAŞIYOR"

Et ve kıyma tüketiminde ailelere uyarılarda bulunan Prof. Dr. Akgün, "Etin bütün halde pişirilip mühürlenmesi durumunda bakteriler büyük ölçüde ölür. Kıyma tüketiminde risk daha da artıyor. Bakteri kıymanın iç kısımlarına kadar yerleşebilir. Özellikle az pişmiş hamburger ve kıyma ürünlerinde risk çok daha yüksektir. Bakteriler vücutta çoğalarak toksin salgılıyor" ifadelerini kullandı.

"KANLI İSHALDEN BÖBREK YETMEZLİĞİNE"

Bu toksinlerin önce kanlı ishal ve kusmaya neden olduğunu belirten Prof. Dr. Akgün, "Süreç ilerledikçe kan hücreleri zarar görebilir, ciddi kan-sızlık gelişebilir. Ardından böbrek yetmezliği ortaya çıkabilir ve ağır vakalarda tablo ölümlle sonuçlanabilir. Hastalık yalnızca böbreği değil, beyin dahil birçok sistemi etkileyebilir. Kanlı ishal ve kusma şikayeti olan hastalar acil servise başvurdıklarında yapılan tetkiklerde bazı hastalarda böbrek yetmezliği geliştiğini gördük. Bu hastaları yoğun bakımda takip etmek ve bazı durumlarda diyaliz tedavisi uygulamak zorunda kalabiliyoruz" dedi.

72 DERECE UYARISI

Et tüketiminde pişirme derecesinin hayatı önem taşıdığını aktaran Prof. Dr. Akgün, "Kıyma ve et ürünlerinin iç ısısı en az 72 dereceye ulaşmalıdır. Çiğ et temas eden masa ya da tabağın pişmiş ete değiştirilmesi gerekir. Etin güvenilir yerlerden temin edilmesi ve özellikle kıyma ürünlerinin iyi pişirilmesi gerekiyor" diye konuştu. (DHA)

"Zayıflama tedavisinde dikkat edilmezse kas kaybı yaşanabilir"

Beslenme ve Diyet Uzmanı Tuba Örnek, "Son yıllarda fazla kilolardan kurtulma konusunda ilaç ve cerrahi gibi farklı yöntemler halk arasında gittikçe popülerleşiyor, ancak bu şekilde zayıflama tedavisinde dikkat edilmezse kas kaybı yaşanabilir." dedi.

Zehra ŞAHİNOKUYUCU

Son yıllarda fazla kilolardan kurtulma konusunda ilaç ve cerrahi gibi farklı yöntemler halk arasında gittikçe popülerleşiyor. Bu tedavilerden kalıcı ve sağlıklı sonuçlar elde edebilmek için beslenme düzeninin de mutlaka yeniden planlanması gerektiğini vurgulayan Beslenme ve Diyet Uzmanı Tuba Örnek, "Bu yöntemler doğru kişiye uygulandığında kilo kaybını hızlandırabilir ancak yeme alışkanlıkları yeniden yapılandırılmazsa kas kaybı ve besin eksiklikleri ortaya çıkabilir. Bu nedenle tedavi sürecinde sadece kilo kaybına odaklanmak yerine dengeli ve yeterli beslenme alışkanlıklarının kazanılması büyük önem taşır." dedi.

Kilo kaybı hızlandığında vücudun ihtiyaçlarının değiştiğini belirten Örnek, "Bu süreçte özellikle protein alımı ve öğün dengesi büyük önem taşır. Yetersiz ya da dengesiz beslenme kas kaybına, enerji düşüklüğüne ve bazı besin eksikliklerine yol açabilir. Bu nedenle ilaç ya da cerrahi gibi destek tedaviler uygulanırken kişiye özel bir beslenme planı oluşturulmalı ve beslenme eğitimi tedavinin bir parçası olmalı. Sağlıklı beslenme alışkanlıkları kazanılmazsa tedavi sonlandığında eski alışkanlıklara dönüş ve kilo geri alımı görülebilir. Kilo yönetiminde gerçek başarı ise verilen kilonun sağlıklı ve kalıcı şekilde korunabilmesiyle mümkündür." diye konuştu.

İştahın azalmasının beslenme düzenini de değiştirebileceğini ifade eden Örnek, "Bazı kişilerde ilaç tedavisi sırasında erken doyma hissi ortaya çıkabiliyor.

Bu durumda gün içinde yeterli ve dengeli besin almak zorlaşabilir. Bu nedenle öğünlerin içeriği daha dikkatli planlanmalı, küçük ama besin değeri yüksek porsiyonlar tercih edilmeli. Böylece hem vücudun ihtiyaçları karşılanır hem de sağlıklı kilo kaybı desteklenir." ifadelerinde bulundu.



"Kadınlar zorluklarla güçleniyor"

Klinik Psikolog Çiğdem Demirsoy, kadınların hem biyolojik döngüleri hem de toplumsal rollerin getirdiği baskılarla sık sık karşı karşıya kaldığını söyleyerek, kadınların zorluklarla güçlendiğini belirtti.

Tolga ALCA

"İyi anne", "mükemmel eş", "başarılı çalışan" gibi beklentilerin, psikolojik yük yaratabildiğini ifade eden Klinik Psikolog Çiğdem Demirsoy, "Bu rollerin getirdiği güçlüklerin yanı sıra, kadının kendi içselleştirdiği kalıp düşünceler ve yüksek standartlar da kendine zorlayıcı beklentiler oluşturabilir" dedi. Ancak bu zorlukların, kadınların dayanıklılığını, empati ve problem çözme becerilerini artırabildiğine de dikkat çeken Demirsoy, kadınların, empatiyi dengeli kullanıp sınır koymayı ve gerektiğinde 'hayır' demeyi öğrenerek güçlerini koruyabildiklerini vurguladı. Klinik Psikolog Çiğdem Demirsoy, kadınların toplumsal ve biyolojik baskılar altında psikolojik dayanıklılık, empati ve sosyal becerilerini nasıl geliştirdiği ile güçlerini korumak için neler yapabilecekleri hakkında bilgi verdi.

"TOPLUMUN BEKLENTİLERİ KADINLARI ETKİLİYOR"

Kadın olmanın psikolojik boyutunun çok katmanlı olduğunu ifade eden Klinik Psikolog Çiğdem Demirsoy, "Hem toplumsal beklentiler hem de biyolojik gerçekliklerden etkilenir" dedi. Toplumsal roller ve biyolojik yapının etkilerinin kadının psikolojisini hem koruyucu hem de zorlayıcı yönde etkileyebildiğini aktaran Demirsoy, "Bu etkinin yönü, kültüre, sosyo-ekonomik koşullara, aile yapısına ve bireysel kişilik özelliklerine göre değişliklik gösterir. Çoğu kültürde kadının yetiştirilişinde uyumlu, fedakar ve kusursuz olma gibi özellikler beklenir. Kadınlar, kendi biyolojik ve psikolojik ihtiyaçları ile toplumun beklentileri arasında sıkışabilir. Adet görme, hamilelik, lohusalık ve menopoz gibi biyolojik döngüler duygu durumunda dalgalanmalara yol açabilir. Ayrıca güzellik, gençlik gibi kültürel standartlar, kadınlarda öz güven sorunları, kaygı bozuklukları veya yeme bozukluklarına neden olabilecek baskılar yaratabilir" şeklinde konuştu. Kadının üzerindeki 'iyi bir anne', 'mükemmel eş', 'hayırlı evlat', 'başarılı çalışan' gibi çoklu toplumsal rollerin psikolojik açıdan zorlayıcı olabileceğini ifade eden Klinik Psikolog Çiğdem Demirsoy, "Bu rollerin getirdiği güçlüklerin yanı sıra, kadının kendi içselleştirdiği kalıp düşünceler ve yüksek standartlar da kendine zorlayıcı beklentiler oluşturabilir" dedi.

"EMPATİ, TOPLUMSAL ETKENLERLE ŞEKİLLENİR"

Demirsoy şöyle devam etti: "Hatalı başa çıkma stratejileri, duyguları bastırma veya sınır çizmede güçlükler öz saygı düşüklüğüne yol açabilir; aşırı sorumluluk almak ise kronik stres, depresyon ve kaygıya zemin hazırlayabilir. Öte yandan bu zorluklarla başa çıkma süreci, kadınlarda dayanıklılık kapasitesinin, empati yeteneğinin ve problem çözme becerilerinin gelişmesine katkı sağlayarak koruyucu bir rol oynayabilir." Kadınların daha duygusal ve empatik olduğu söylemlerinin, tümüyle gerçeği yansıtmadığına değinen Klinik Psikolog Çiğdem Demirsoy,



"Empati, biyolojik, gelişimsel ve toplumsal etkenlerle şekillenir. Örneğin oksitosin, duygusal hassasiyeti ve sosyal bağ kurmayı artırabilir; östrojen ise duygusal ipuçlarına duyarlılığı etkileyerek kadınların duyguları daha hızlı tanınmasını sağlayabilir. Ancak bu farklılıklar çoğunlukla yaşam deneyimleriyle edinilir" dedi. Çocukluktan itibaren kız çocuklarına 'nazik ol, başkalarını düşün, duygularını ifade et' mesajları verilirken, erkek çocuklara daha bağımsız roller atıldığında dikkat çeken Demirsoy, "Kadınlar bakım verme ve ilişki kurma rollerine daha çok yönlendirildiği için empati ve sosyal bağ kurma becerileri daha fazla gelişir. Bu beceriler, stresli durumlarda sosyal destek kaynaklarının etkili kullanılmasını sağlar ve yalnızlık, depresyon gibi olumsuz sonuçlara karşı koruyucu olur" açıklamasını yaptı.

"KADINLAR 'HAYIR' DİYE BİLMELİ"

Kadın olmanın gücünün sosyal, duygusal ve psikolojik alanlarda kendini gösterdiğine işaret eden Klinik Psikolog Çiğdem Demirsoy, "Sosyal açıdan, gelişmiş empati ve bağ kurma yeteneği kadınların arkadaşlık ve aile ilişkilerini güçlendirir, daha sağlam sosyal ağlar oluşturur" dedi. Bu ağların, stresle başa çıkmada önemli bir koruyucu faktör olduğunu kaydeden Demirsoy, "Duygusal açıdan, paylaşılan duygular yükün hafiflemesini sağlar ve rahatlamaya katkı sunar. Yaşamın farklı alanlarındaki rollerini dengeleme durumunda kalmak, kadınlarda esnek düşünme, uyum yeteneği ve problem çözme becerilerini geliştirir. Bu beceriler, sosyal yaşamda ve mesleki alanlarda avantaj sağlayabilir" ifadelerini kullandı. Kadınların stres ve baskı altında genellikle duygu odaklı ve ilişki temelli başa çıkma stratejilerini kullandıklarını altını çizen Klinik Psikolog Çiğdem Demirsoy, "Ancak, duygularını paylaşma, yakın ilişkilerden destek alma ve sosyal ağları kullanma gibi bu güçlü yanlar doğru kullanılmadığında zarar verici olabilir. Önemli olan duygusal enerjiyi kendisini güçlendiren bir kaynak olarak kullanmaktır" dedi. Kadınların güçlerini koruyabilmeleri için günlük yaşamda neler yapmaları gerektiği hakkında bilgi veren Demirsoy, sözlerini şöyle tamamladı: "Empatiyi dengeli kullanmaları, kendi ihtiyaçlarını ihmal etmeden sınır koyabilmeleri ve 'hayır' diyebilmeleri gerekir. Olumsuz düşünceler yerine olumlu düşüncelere odaklanmak, iç konuşmaları fark etmek ve gerekirse değiştirmek etkili yöntemlerdir. Örneğin, 'yetersizim' yerine 'gelişiyorum', 'yapamam' yerine 'nasıl yapabilirim?' demek özgüveni güçlendirir. Bedensel egzersizler, yürüyüş, yoga, nefes egzersizleri ve dans gibi aktiviteler, hem bedensel farkındalık sağlar hem de kadının kendi gücünü hissetmesine ve gelişmesine katkıda bulunur. Ayrıca bir 'başarı günlüğü' tutmak, her gün küçük de olsa başardığı şeyleri yazmak, beynin eksikliklere odaklanma eğilimini kırarak özgüveni artırır."

Güven Sağlık Grubu'ndan 'Kadının En İyi Hali' etkinliği

Güven Sağlık Grubu, '8 Mart Dünya Kadınlar Günü' kapsamında 'Kadının En İyi Hali' etkinliği düzenledi. Etkinlik boyunca katılımcılar uzmanların gerçekleştirdiği seminerlere katılırken, etkinlik alanında kurulan deneyim alanlarını keşfetme fırsatı buldu. Güven Çayyolu Tıp Merkezi'nde 6-7 Mart tarihlerinde düzenlenen etkinlikte katılımcılar, bütünleştirilmiş vücut analizi, cilt analizi, saç analizi, profesyonel cilt bakımı ve FaceGym uygulamalarını deneyimledi. Uzmanlar eşliğinde gerçekleştirilen analizlerle katılımcılar kendi sağlık ve bakım ihtiyaçlarına dair kişisel değerlendirmeler aldı. Etkinliğin seminerler bölümünden ise kadın sağlığı, estetik, dermatoloji ve yaşam deneyimlerine uzanan geniş bir perspektifte uzman isimler katılımcılarla buluştu.

"SAĞLIKLI MENOPOZ YÖNETİMİ"

Güven Çayyolu Tıp Merkezi Kadın Hastalıkları ve Doğum Bölümü'nden Doç. Dr. Özlem Banu Tulmacı, menopoz sürecine ilişkin doğru bilinen yanlışları ve sağlıklı menopoz yönetimi ile ilgili bilgi verdi. Doç. Dr. Tulmacı, "Menopoz kadın hayatının doğal bir evresidir. Bu dönem doğru bilgilerle karşılamak ve vücuttaki değişimleri anlamak kadınların yaşam kalitesini doğrudan etkiler. Kadınların bu süreçte yalnız olmadıkları bilmeleri ve sağlıklarını bilinçli şekilde yönetmeleri çok önemli" dedi.

"ESTETİK VE GÜZELLİK ALANINDAKİ GÜNCEL YAKLAŞIMLAR"

Plastik ve Rekonstrüktif Cerrahi Uzmanı Op. Dr. Gözde Muratoğlu, estetik ve güzellik alanındaki güncel yaklaşımlar ile ilgili bilgi verdi. Op. Dr. Muratoğlu, "Estetik uygulamalarda artık doğalılık ve kişiye özel planlama ön planda. Amacımız yalnızca görünümü değiştirmek değil, kişinin kendini daha iyi hissetmesini sağlamak. Doğru bilginin uzmanlardan alınması bu süreçte çok önemli" diye konuştu.

"CİLT YENİLEMEDE KULLANILAN İLERİ TEKNOLOJİLER"

Güven Çayyolu Tıp Merkezi'nden Dermatoloji Bölümünden Uzman Dr. Sera Kayhan ise konuşmasında cilt yenilemede kullanılan ileri teknolojilere ve ameliyatsız gençleşme yöntemlerine ilişkin bilgi verdi. Uzman Dr. Kayhan, "Cilt sağlığı yalnızca estetik bir konu değil, genel sağlığın da önemli bir parçasıdır. Günümüzde gelişen teknolojiler sayesinde cilt kalitesini arttırmak ve yaşlanma etkilerini azaltmak mümkün. Ancak en önemli nokta doğru değerlendirme ve kişiye özel planlamadır" dedi. (DHA)

ANKARA'DAKİ NÖBETÇİ ECZANELER

Eczane Adı	İlçe	Telefon	Eczane Adı	İlçe	Telefon
Yeşiltepe	Akyurt	0 - (312) 844 - 3193	Sağlık	Kalecik	0 - (312) 857 - 1110
Sefa	Altındağ	0 - (312) 363 - 9437	Başak Filiz	Keçiören	0 - (312) 330 - 8035
Bilgiç	Altındağ	0 - (312) 351 - 0770	Meriç	Keçiören	0 - (312) 321 - 1017
Çalışkan	Ayaş	0 - (312) 712 - 1829	Özge	Keçiören	0 - (531) 469 - 9295
Şenbaba	Bala	0 - (312) 876 - 1555	Yeşilöz Begüm	Keçiören	0 - (312) 338 - 2019
Merkez	Beypazarı	0 - (312) 762 - 2542	Nane	Kızılcahamam	0 - (534) 426 - 9156
Nisan	Çankaya	0 - (542) 240 - 7410	Burak Olgun	Mamak	0 - (312) 372 - 2788
Tural	Çankaya	0 - (312) 427 - 4343	Kübra	Mamak	0 - (312) 369 - 1515
Hacer	Çankaya	0 - (312) 472 - 9493	Pandora	Mamak	0 - (312) 320 - 4848
Safa	Çankaya	0 - (312) 287 - 9308	Müftüoğlu	Mamak	0 - (312) 865 - 1885
Kardelen	Çankaya	0 - (312) 419 - 4477	Can	Nallıhan	0 - (312) 785 - 5636
Ömür Serap	Çankaya	0 - (312) 495 - 0899	İbn-İ Sina	Polatlı	0 - (312) 623 - 7265
Çağla	Çankaya	0 - (312) 231 - 3066	Adnan	Pursaklar	0 - (312) 328 - 5298
Torun	Çankaya	0 - (312) 511 - 5060	Halk	Şereflikoçhisar	0 - (312) 686 - 2848
Vanilya	Çankaya	0 - (532) 252 - 8260	Adıyaman	Sincan	0 - (505) 376 - 5757
Mty	Çubuk	0 - (312) 838 - 6000	Alya	Sincan	0 - (546) 447 - 7855
Betül	Elmadag	0 - (312) 863 - 3902	Ünlü	Sincan	0 - (312) 277 - 1131
Yılmaz	Elmadag	0 - (312) 866 - 3771	Aslı	Sincan	0 - (533) 266 - 3672
Hayat	Etimesgut	0 - (312) 260 - 2853	Temelli Pınar	Sincan	0 - (555) 036 - 1726
Ajda	Etimesgut	0 - (539) 962 - 0603	Meşe	Yenimahalle	0 - (312) 315 - 0957
Burcu	Etimesgut	0 - (312) 502 - 8072	Nergiz	Yenimahalle	0 - (312) 345 - 3076
Zirve	Gölbaşı	0 - (312) 484 - 6263	Ervan	Yenimahalle	0 - (312) 250 - 6322
Güdü	Güdül	0 - (312) 728 - 1533	Nilsu	Yenimahalle	0 - (312) 394 - 3661
Hayat	Haymana	0 - (312) 658 - 1220	Mavi Yıldız	Yenimahalle	0 - (312) 503 - 0418
Altındal	Kahramankazan	0 - (312) 814 - 1706			

Geleceğin Kadın Spor Liderleri Programı Ankara’da düzenlendi

Gençlik ve Spor Bakanı Yardımcısı Safa Koçoğlu Gürsoy, “Bugün başlattığımız şey spor yönetiminde, karar mekanizmalarında ve liderlik alanlarında kadınların daha güçlü yer alacağı bir geleceğin kapısını aralamaktır” dedi.

Hacettepe Üniversitesi’nde Geleceğin Kadın Spor Liderleri Programı ve Sporda Kadın Liderliği Söyüşleri yapıldı.

Mehmet Akif Ersoy Salonu’ndaki program, Hacettepe Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi ile Kadınlar İçin Spor ve Fiziksel Aktivite Derneği (KASFAD) iş birliğinde, Gençlik ve Spor Bakanlığı, Türkiye Milli Olimpiyat Komitesi ve Türkiye Milli Paralimpik Komitesi destekleriyle gerçekleştirildi.

Programa, Gençlik ve Spor Bakanı Yardımcısı Safa Koçoğlu Gürsoy, Hacettepe Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mehmet Cahit Güran, Gençlik ve Spor Bakanlığı Spor Hizmetleri Genel Müdürlüğü Daire Başkanı Elif Barut, Türkiye Tenis Federasyonu Başkanı Şafak Müderrisgil, Türkiye Milli Olimpiyat Komitesi (TMOK) Genel Sekreteri Neşe Gündoğan, Hacettepe Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Tahir Hazır, Hacettepe Üniversite Spor Bilimleri Fakültesi Öğretim Üyesi ve Kadınlar İçin Spor ve Fiziksel Aktivite Derneği Başkanı Prof. Dr. Canan Koca Arıtan, milli paralimpik okçu Gizem Girişmen ile milli pentatlet İlke Özyüksel katıldı.

Bakan Yardımcısı Safa Koçoğlu Gürsoy, sporun geleceğini konuşmak için bir araya geldiklerini belirterek şunları kaydetti: “Bugün başlattığımız şey spor yönetiminde, karar mekanizmalarında ve liderlik alanlarında kadınların daha güçlü yer alacağı bir geleceğin kapısını aralamaktır. Kadınların spordaki rolü yalnızca sporculukla sınırlı değil. Bugün Türkiye’de 364 binden fazla antrenör belgesinin yaklaşık 133 bini kadınlara ait. Bakanlığımız bünyesinde görev yapan 6 binden fazla antrenörümüzün yaklaşık bin 750’si kadın. Bu sadece bir istatistik değildir. Bu rol model, fırsat eşitliği ve spor kültürünün dönüşmesi demektir.”

Türkiye Tenis Federasyonu Başkanı Şafak Müderrisgil de spor yöneticiliğinde erkek egemen bir alanda olduklarını belirterek, “Türkiye’deki federasyonlar içerisinde yalnızca iki kadın federasyon başkanı var. Erkek spor yöneticisi bir tahtada satranç oynuyorsa biz

beş tahtada satranç oynuyoruz. Sayı az olunca kendimizi ispatlamak durumunda hissediyoruz. Çalışmak, azimli olmak ve donanım sağlamak önemli.” ifadelerini kullandı. Gençlik ve Spor Bakanlığı Spor Hizmetleri Genel Müdürlüğü Daire Başkanı Elif Barut ise sahip olduğu konuma elinden gelen her şeyi yaparak geldi-

ğini, istemenin ve çalışmanın önemli olduğunu vurguladı. TMOK Genel Sekreteri Gündoğan da temelde sayıları arttırmak gerektiğine dikkati çekerek, “Kadın sporcularımızın, antrenörlerimizin, fizyoterapistlerin tabanda sayısını arttırmazsak yukarı çıkan sayı da o kadar yüksek olmayacaktır.” diye konuştu. (AA)



Formula 1’de sezonun ilk durağı Avustralya Grand Prix’ini George Russell kazandı

Formula 1 Dünya Şampiyonası’nda sezonun ilk etabı Avustralya Grand Prix’ini Mercedes’in Büyük Britanya’lı pilotu George Russell kazandı.

Melbourne kentinde bulunan Albert Park’taki 5,2 kilometrelik pistte düzenlenen yarış, 58 tur üzerinden yapıldı.

Yarışa pole pozisyonundan başlayan Russell, 1 saat 23 dakika 06.801 saniyelik süreyle rakiplerini geride bırakarak sezonun ilk yarışını ilk sırada tamamladı.

Russell’in takım arkadaşı İtalyan sürücü Kimi Antonelli, liderin 2,974 saniye gerisinde ikinci, Ferrari takımının Monakolu sürücüsü Charles Leclerc, Russell’in 15.519 saniye gerisinde üçüncü oldu. (AA)



GENEL KURUL TOPLANTISINA DAVET

25.02.2025

Sicil Müdürlüğü : Ankara Ticaret Sicil Müdürlüğü

Ticaret Sicil No : 49576

Ticaret Unvanı : Şahinler Metal Sanayi ve Ticaret A.Ş.

Ticari Adresi : Söğütözü Mah. Söğütözü Cad. Koç Kuleleri A Blok No: 2A-62 Çankaya Ankara

Yukarıda bilgileri yazılı şirketimizin Yönetim Kurulunun 25.02.2025 tarihli 2025-4 sayılı almış olduğu kararı istinaden; 20.03.2025 tarihinde, saat 10.00 ’da, Ankara Altinel Hotel G.M.K. Bulvarı No: 151 Tandoğan Çankaya Ankara adresinde, aşağıdaki gündem maddeleri çerçevesinde 2024 yılı olağan genel kurul toplantısı gerçekleştirilecektir.

2024 faaliyet yılına ilişkin finansal tablolar, denetim raporu, yönetim kurulu yıllık faaliyet raporu, ile kâr dağıtım önerisi genel kurul toplantısından en az 15 (Onbeş) gün önce şirket merkezinde pay sahiplerinin incelemesine hazır bulundurulacaktır.

Genel kurul toplantımıza, ortaklarımızın asaleten veya aşağıya çıkarılan vekâletname ile temsilcilerinin katılımının sağlanması hususu ilan olunur.

Şahinler Metal San.ve Tic.A.Ş.

Yönetim Kurulu

Ek : Vekalet Örneği

GÜNDEM

Açılış ve Toplantı Başkanlığının teşekkülü,

Genel Kurul tutanak ve evraklarının imzalaması için Toplantı Başkanlığına yetki verilmesi,

2024 yılına ait Yönetim Kurulu Faaliyet Raporu okunması, müzakeresi ve karara bağlanması,

2024 yılına ait Bilanço ve Ayrıntılı Gelir Tablosu, finansal tabloların okunması, müzakeresi ve karara bağlanması,

2024 yılına ait Bağımsız Denetim firmasınca hazırlanan Denetim Raporunun okunması, Yönetim kurulu üyelerinin 2024 faaliyet yılına ilişkin olarak ayrı ayrı ibralarının görüşülmesi ve karara bağlanması,

Görev süreleri sona ermiş olan Yönetim Kurulu üyelerinin seçimi ve görev sürelerinin belirlenmesi

Yönetim Kurulu’nun 2024 yılı hesap dönemine ilişkin karın kullanım şeklinin, dağıtımının ve kazanç payları oranlarının belirlenmesi veya ortaklara dağıtılabılır nitelikteki 7440 sayılı Kanunun 6. Maddesi kapsamında kısmi ödeme yapılması hususundaki teklifinin müzakeresi ve karara bağlanması,

Yönetim Kurulu üyelerinin aylık brüt ücretleri ile huzur hakkı, ikramiye ve prim gibi hakların belirlenmesi ve karara bağlanması,

Yönetim Kurulu’nun, bağımsız denetim firmasının seçimi ve görev süresinin belirlenmesi hususundaki teklifinin, Genel Kurul onayına sunulması ve karara bağlanması,

Dilek, temenniler ve kapanış.

Vekaletname Örneği

Pay sahibi olduğum/olduğumuz Anonim Şirketi’nin/...../..... tarihinde saat:.....’da adresinde gerçekleştirilecek olağan/olağanüstü genel kurul toplantısında beni/bizi temsil etmeye ve gündemdeki maddelerin karara bağlanması için oy kullanmaya.....

.....’nu temsilci tayin ettim/ettik.

Vekâleti veren

Adı Soyadı / Ticaret Unvanı:

Sermaye miktarı:

Pay adedi:

Adresi:

Not: Vekâletnamenin noterden tasdik edilmesi gerekmektedir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr’de.

BASIN-ILN02418396

Başantrenör Tuğçe Canbaz’ın “koçluk” mücadelesi

Halkbank Kadınlar Basketbol Süper Ligi takımlarından Dardanel Çanakkale Belediyespor’un başantrenörü Tuğçe Canbaz, verdiği mücadeleyle erkeklerin çoğunlukta olduğu “koçluk dünyasında” genç sporculara rol model olmaya çalışıyor.

Ortaokul yıllarında İzmirspor altyapısında basketbola başlayan Canbaz, lise son sınıfta takımıyla İzmir şampiyonu oldu. Türkiye Şampiyonası’nın ardından Galatasaray’a transfer olan Canbaz, sarı-kırmızılı ekipte 9 sezon forma giyerek kaptanlık yaptı. Mersin ve Kayseri’de de oynayan Canbaz, 2018 yılında aktif sporculuk kariyerini sonlandırdı.

Oyunculuk dönemindeki antrenörlerinin sahadaki stratejik kararlarından etkilenen Canbaz, Çanakkale’ye yerleştikten sonra Dardanel Çanakkale Belediyespor altyapısında erkek takımını çalıştırarak antrenörlüğe adım attı.

Zamanla antrenörlüğe ilgisi artan Canbaz, daha sonra kulübün kadın takımının başına geçti. Canbaz yönetimindeki Çanakkale temsilcisi, iki yıl üst üste elde ettiği şampiyonluklarla alt liglerden Süper Lig’e yükselme başarısı gösterdi. Tek kadın başantrenör olduğu ligde bu sezon takımını tutmayı başaran Tuğçe Canbaz, azmi ve çalışkanlığıyla oyuncularına örnek oluyor.

Başantrenör Canbaz, yönetimindeki Dardanel Çanakkale Belediyespor’un iki yıl üst üste şampiyon olarak alt liglerden Halkbank Kadınlar Basketbol Süper Ligi’ne yükseldiğini söyledi. Antrenörlük kariyerinde zaman zaman zorluklar yaşadığını anlatan Canbaz, “Bunu başarabileceğime inanmayanlar oldu. Açıkça ya da dolaylı olarak ‘yapamaz’ diyenler vardı. Korktuğum, düştüğüm, pes etmek istediğim anlar oldu ama kendi kendime ‘Sen güçlüsün, yaparsın’ dedim. Kadınların da içlerindeki gücü fark etmeleri gerektiğini düşünüyorum. Baskılar olsa da kendimize güvendiğimizde çok iyi işler başarabiliriz.” diye konuştu.



Lösemiye yenen genç boksör Elif’in hedefi yeni şampiyonluklar

Kayseri’de küçük yaşlarda boksa başlayan ve lösemiye yenen 17 yaşındaki Elif Ülker, ringlerdeki başarılarına yenilerini eklemeyi hedefliyor. Kocasinan Mustafa Kemal Atatürk Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi 11. sınıf öğrencisi Ülker, 4 yaşında lösemiye yakalandı.

Tedavi süreci devam ederken 7 yaşında boksa başlayan Ülker, ERVA Spor Kulübü çatısı altında çalışmalarını sürdürüyor. Genç sporcu Elif Ülker, çocukken dünyaca ünlü sporcu Muhammed Ali’nin maçlarını izlediğini ve boksa hep ilgi duyduğunu söyledi. Henüz 4 yaşındayken kendisine lösemi teşhisi konulduğunu anlatan Ülker, boksa başlamasında kanser tedavisinin de etkisi olduğunu ve 4 yıllık tedavinin ardından hastalığı yendiğini ifade etti.

Tedavisi dolayısıyla okula bir yıl geç geç başlayan ve ilk yıl evde eğitim alan Ülker, boksta Kayseri’de il birincilikleri ile 2024’te Muğla’da düzenlenen Yıllık Türkiye Şampiyonası’nda üçüncülük elde ettiğini belirtti.

“İNANCIMLA DAHA İYİ YERLERE GELECEĞİME İNANIYORUM”

Antrenmanlarını sürdüren Ülker, “Daha verimli, azimli ve disiplinli çalışarak bayrağımızı dalgalandırıp İstiklal Marşı’mızı okutmak istiyorum. Ailem başta olmak üzere hocam bana çok destek veriyor. Hem hocamın hem de benim kendime olan inancım la daha iyi yerlere geleceğime inanıyorum. Haftada 3 gün antrenmanımız var, yorucu geçiyor. Bunun karşılığını alacağımı düşünüyorum.” diye konuştu.

Ülker, boks yapmayı istediğinde ailesinin önce itiraz ettiğini belirterek, yorucu bir spor olduğu için annesinin biraz karşı olduğunu dile getirdi.

Ailesinin, başarılarını görünce destek verdiğini söyleyen Ülker, onların sayesinde burada olduğunu vurguladı. Lösemiyle mücadele eden hastalara tavsiyede bulunan Ülker, şöyle devam etti: “Her şeyin başı umut. Umutlu olunlar, umutlarını hiçbir zaman yitirmesinler. Ben atlattım siz de atlatılabilirsiniz. Hastalığı atlattığım gibi spor da yapıyorum. Hiçbir şey imkansız değildir. Boks kavgaya götüren bir spor olarak bilinir. Aksine boks bana hem disiplin hem de hedeflerime ulaşmak için tecrübe kattı. Hem antrenmanlarımda hem de derslerimde bu disiplinden faydalaniyorum. Dışarıda yumruklarımız silah yerine geçiyor. O yüzden tamamen kavgalardan uzak sporcularız.”

Boks antrenörü Zeynel Tayyar ise Elif’in çocuk yaşta bu spora başladığını, uzun yıllardır birlikte çalıştıklarını dile getirdi. Şiddet içeren bir spor olarak görüldüğü için Elif’in ailesinin ilk başta boksa karşı çıktığını anımsatan Tayyar, şunları kaydetti: “Boksa başladıktan 6 ay sonra bir hastane muayenesinde doktor, ‘Bu çocuk neyle uğraşıyorsa kesinlikle devam et-sin, bırakmasın’ demiş. Çünkü pozitif yönde sonuçlar alınmış. Ailesi de destekleyince Elif tamamen boksa yöneldi. Türkiye’de güzel başarılar elde etti. Kayseri’de her yıl şampiyon zaten. Türkiye Şampiyonası’nda, liselerarası müsabakalarda dereceler aldı. Birçok kız Elif’e bakarak boksa başladı. Örnek bir sporcu. Duruşuyla, konuşmasıyla hal ve hareketiyle tam bir sportmen. İnşallah olimpiyatlarda da kendisini gösterecek. Önce Türkiye Şampiyonası’nda ilk üçe girerek milli takıma geçecek, milli takımdan sonra da inşallah Avrupa’ya doğru ilerleyecek.” (AA)

Canbaz, kadınların spor dünyasında daha fazla yer almasının önemine dikkati çekerek, antrenörlükte cinsiyet ayrımından çok bilgi, emek ve çalışmanın belirleyici olduğunu vurguladı.

“SAHADAKİ DURUŞUMLA ROL MODEL OLMAK İSTİYORUM”

Hem saha içinde hem de dışında kadınlar için örnek olmak istediğini dile getiren Canbaz, sporcularıyla açık ve gerçek bir iletişim kurmaya çalıştığını anlatarak “Sahadaki duruşumla ve yaptığım işlerle genç sporculara ve kadınlara rol model olmak istiyorum.” dedi.

Kadınlara hayallerinden vazgeçmemeleri çağrısında bulunan Canbaz, “Ben 45 yaşındayım ama hala hayallerim var. Bir şey için geç kaldığınızı düşünebilirsiniz ama çabalarsanız yapabilirsiniz. Hiçbir kadın hayallerinden vazgeçmesin.” ifadelerini kullandı.

Basketbolun insanlara mücadeleyi ve pes etmemeyi öğrettiğine, sahada olduğu gibi hayatta da düşmanın değil yeniden ayağa kalkmanın önemli olduğuna vurgu yapan Canbaz, “Hayatta da böyle. Düşümleriz ama yeniden ayağa kalkıp mücadele etmeye devam etmeliyiz.” diye konuştu.

OYUNCULARININ GÖZÜNDEN TUĞÇE HOCA

Dardanel Çanakkale Belediyespor’un kaptanı Dilara Tongar, Canbaz’ın üst üste elde edilen şampiyonluklarda önemli rol oynadığını belirterek “Tuğçe hocayla gurur duyuyoruz. Basketbola olan tutkusunu bize çok iyi yansıttı.” dedi. Oyuncular Başak Altunbey, Canbaz’ın adeta bir abla gibi kendilerini çok iyi anladığını aktararak “Tuğçe hocanın hırsı, isteği ve disiplini geldiğimiz günden beri aynı ve değişmedi. İsteği ve hırsı beni saha içinde tutan bir etken.” değerlendirmesini yaptı.

Takımın oyuncularından Simge Tokmak ise Canbaz’ın saha içinde sporcularına yardımcı olduğuna değinerek “Beni en etkileyen özelliği kararlılığı. O bir şeye inanmıyorsa bizi de inandırmaz. Bir şey söylüyorsa bunu yapabileceğimize inandığı için söylüyordu.” diye konuştu. (AA)

Gülşah Tütüncü'nün yeni single çalışması “Küllerden Doğarsın” insanın yalnızca kendi küllerinden ya da hatalarından değil; başka birinin ihanetinin yarattığı küllerden, yaşadığı coğrafyanın acılarından, sınıfsal eşitsizliklerden, maruz bırakıldığı yıkımlardan da doğabileceğini anlatıyor. Sözü, müziği ve düzenlemesi Gülşah Tütüncü'ye, mix ve mas-

tering'i Kaan Gökman'a ait “Küllerden Doğarsın”ın klibinde, kurucusu olduğu kadın keman grubu SOLES eşlik etti. (Haber Merkezi)



“Operanın Kadın Kahramanları”nı hikayeleriyle seslendirecekler

Devlet Opera ve Balesinin başarılı 8 kadın sanatçısı, opera eserlerinde iz bırakan kadın karakterlerin arya ve hikayelerini, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü kapsamında müzikseverlere bir konserde sunmaya hazırlanıyor.

Ankara Devlet Opera ve Balesince düzenlenecek “Hikayeleriyle Operanın Kadın Kahramanları” konseri 8 Mart Dünya Kadınlar Günü dolayısıyla Çankaya Atatürk Sanat Merkezi'nde 11 Mart akşamı sanatseverlerle buluşacak.

Konserin Opera Sahnesi'ndeki genel provasında açıklama yapan eserin rejisörü Zeynep Utku, Gülümden Alev Karaman ile eseri hayata geçirdiklerini ve yaratım sürecinde yoğun çalıştıklarını söyledi.

“Konserde, farklı solistlerle operadaki kadın başrol kahramanlarını tanıyacağız ve karakterlerin hikayelerini dinleyeceğiz. Farklı bir konsept üzerinden yürümek ve karakterlere yoğunlaşmak istedik. Ankara Devlet Opera Balesi'nin değerli 8 kadın solistini seçtik ve elbette daha çok solistimiz var. Diğer konserlerde de onlarla çalışmak istiyoruz.” diyen Utku, 11 Mart'taki konserin ardından, 8 Nisan'da da ikinci konseri yapacaklarını belirtti.

Sanatçıların, seslendirdikleri kadın kahramanların operadaki orijinal sahne kıyafetleri ile sahneye çıkacaklarına işaret eden Utku, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü'ne ilişkin şunları kaydetti: “Tüm kadınlarımız, baş tacımız. Annelerimizi, anne adaylarımızı tüm kadınlarımızı çok seviyoruz. Sadece bir gün değil, sadece 8 Mart'ta değil, onları her gün el üstünde tutmamız gerektiğini düşünüyorum. Tüm kadınlarımızı, kadın kahramanların hikayelerini dinlemek için konserimize bekliyoruz.”

TOSCA'DAN AIDA'YA SAHNEDE KADINLAR

Konserin metin yazarı Gülümden Alev Karaman da operalardaki güçlü ve kırılgan kadın karakterleri seyirciye kendi iç hikayeleriyle anlatmak için yola çıktıklarını ve iyi bir projeye imza atıklarını söyledi.

Karaman, “Anlatımlı, rejili bir konserimizde 90 dakikada 13 operayı arylar ve hikayeleriyle anlatmış olacağız. Kösem Sultan, Macbeth, Aida ve Tosca hırslarıyla, fedakarlıklarıyla, ihtiraslarıyla ortaya çıkmış kadın karakterler. Bu karakterlerin duygularını anlatıcı bir konserde dinleyicilerimize aktaracağız. Ankara Devlet Tiyatrosu'ndan genç sanatçı arkadaşımız Berkay Veli, metinleri, hikayeleri anlatıyor. İzleyicimizin de tatmin olacağı güzel bir iş olsun istiyoruz.” ifadelerini kullandı.

“KARAKTERLERİN İÇ DÜNYASINA DEĞİNECEĞİZ”

Soprano Feryal Türkoğlu, konserlerde 8 kadını birlikte şarkı söylemenin zor olduğunu, bu özel gün için birlikte olmaktan mutlu olduklarını ve keyif aldıklarını söyledi. Konserde, Verdi'nin “Aida” Operasından “Ri-

torno Vincitor” ile Mozart'ın “İdomeneo” Operasından “Elektra” arylarını seslendireceğini belirten Türkoğlu, “Seyircilerimiz operaya geliyor, izliyor ve onlarda bir iz bırakıyor eserler. Bu konserde çok değerli tiyatro sanatımız Berkay Veli'nin de anlatımıyla karakterlerin iç dünyasına değineceğiz. Bu yapılmamış bir projeydi ve çok güzel olacak.” diye konuştu.

KÖSEM SULTAN SAHNEDE OLACAK

Soprano Mehlika Karadeniz Bilgin ise konserde 8 kadın, 8 ayrı rengin bir araya geldiğini ve birbirinden farklı sanatsal yorumun dinleyiciyle buluşacağını vurguladı.

Okan Demiriş'in “4.Murat” eserinden “Kösem Sultan” aryası ile Verdi'nin “Macbeth” operasından “Vieni T'Affretta” aryasını seslendireceğini belirten Bilgin, “İki kadın karakter de tutku ve hırs dolu iç dünyalara sahipler, bu da sahneye yansıyor.” dedi.

Bilgin, Dünya Kadınlar Günü'nün bir güne indirgenemeyeceğini, bu konserin devamını da getirerek bir farkındalık yaratmayı umduklarını dile getirdi.

“ARYALARI PEŞ PEŞE HİKAYELERİYLE DİNLEMEK ÇOK BÜYÜK ŞANS”

Soprano Funda Ateşoğlu da Fransız besteci Jules Massenet'in “Herodiade” operasından “Salome” rolünü seslendireceğini belirterek, bu operadaki aryların enerjisinin çok yüksek olduğunu ve bu duyguyu konserde seyirciye geçirmek istediklerini söyledi.



Türk gölge oyununun kadın ustası, Hacivat ile Karagöz'ü dünyaya tanıtıyor

Geleneksel Türk gölge oyununun kadın ustalarından 37 yaşındaki Merve İlken, Hacivat ile Karagöz'ü yeni nesillere tanıtırken, yurt dışı gösterileriyle de bu kadim kültürü dünyaya taşıyor.

Merve İlken, bu sanata 19 yıl önce akrabası ve ustası Suat Veral sayesinde adım attığını söyledi. Küçük yaşlardan itibaren bu sanatın mutfağını gördüğünü belirten İlken, “Ustamın aynı zamanda yeğeni olduğum için çok uzun saatler onun çalışmalarını, neler yaptığını ve sahnedeki oyunlarını nasıl sergilediğini görmüş oldum.” dedi.

İlken, çocukken en yakın iki arkadaşının Hacivat ile Karagöz olduğunu anlatarak, “Onların nasıl yapıldığını, nasıl sahnelendiğini, doğaçlama olarak nasıl konuştuğunu görmüş oldum. Dolayısıyla hevesim o zamanlardan başladı ama ileride bu sanatı kadın sanatçı olarak yapabileceğimi hiç düşünmemiştim. Ustam, eğitim hayatımı bitirdikten sonra artık profesyonel olarak sahnede yer almam gerektiğini söyledi. Ben de öyle başladım.” diye konuştu.

KADIN USTA YETİŞTİRİYORLAR

Gölge oyununda kadın usta yetiştirmenin Suat Veral'ın bir projesi olduğunu dile getiren İlken, “Buradaki amaç, kız çocuklarına ve genç kızlara sanat yoluyla yaklaşmak, sanatı aşlamak, sevmek, kültürümüzün bir parçasını onlara tanıtmak.” ifadelerini kullandı.

İlken, bu geleneksel sanatın usta-çırak ilişkisiyle ilerlediğini, bu nedenle kendisinin de kadın çıraklar yetiştirdiğini vurguladı. Geleneksel Türk gölge oyununu dünyanın birçok ülkesinde sahnelediklerini anlatan İlken, “Yurt dışında izlettığımız zaman insanlar hem şaşırıyor hem çok beğeniyor. Bosna Hersek'te 6 bin kişinin aynı anda Dev Gölge Projesi'ni izlemesiyle büyük bir rekor kırmış oldu. Biz, rekorları kültürümüzü tanıtıyoruz.” şeklinde konuştu.

SADECE RAMAZANDA DEĞİL, YILIN 12 AYI SAHNELİYOR

Dijital teknolojilerdeki gelişmelerin geleneksel sanatları gerileteceği tartışmalarına değinen İlken, “Teknoloji ilerledikçe Karagöz pek bir şey kaybetmiyor. Çünkü gölge oyununun büyütlü dünyası çok daha farklı, çok daha ilgi görüyor. Çünkü interaktif oluyor.” değerlendirmesini yaptı. İlken, Covid-19 salgınıyla insanların evine kapandığı dönemde çevrim içi kültür sanat etkinliklerine ilginin arttığını, kendilerinin de o zaman çevrim içi gölge oyunu yapmaya başladıklarını belirtti.

Gölge oyununun ramazanla özdeşleştiğini ancak bu gösterileri yılın 12 ayına yaydıklarını anlatan İlken, şunları kaydetti: “Kadim köklerimizde ait bir Osmanlı geleneği olan gölge oyunu sanatı sadece bir ayın içine sıkışmamalıydı. Birçok etkinlikler yaptık. Gölge oyunları, atölye çalışmaları, sergiler... Bunu hem ülkemizde hem de yurt dışında devam ettirdik. Karagöz'e yeni nesil tarafından ilgi çok daha artıyor. Bazen aileler, çocukları Karagöz'ü bilmiyor diye geliyorlar oyunlara. Çocuklar Karagöz'ü tanıyarak ve onunla konuşarak çok iyi bağ kuruyor.” (AA)



Sanatçı Hasan Sağındık “Küllüye'de Ramazan” etkinliklerinde konser verdi

Cumhurbaşkanlığı Külliyesi'nde düzenlenen “Küllüye'de Ramazan” etkinlikleri kapsamında sanatçı Hasan Sağındık konser verdi.

Beştepe Millet Kongre ve Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen konserde Sağındık, “Ben Hep Seni Düşünürüm”, “Uç da Git Turnam” ve “Bayrak Seni İncitmesin” eserlerinin de yer aldığı repertuvarı seslendirdi. Sağındık, etkinliğin düzenlenmesine katkılarından dolayı Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ile Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'a teşekkür etti. (AA)

Osman Hamdi Bey'in “Cami Kapisında” tablosu Londra'da müzayedeye çıkıyor

Osman Hamdi Bey'in önemli eserlerinden “Cami Kapisında (At the Mosque Door)”, 25 Mart'ta Londra'da müzayedeye çıkacak. Bonhams'tan yapılan açıklamaya göre, doğrudan sanatçıdan 1895 yılında satın alınan eser ilk kez açık arttırma çıkacak. Tablo için 2 milyon ile 3 milyon sterlin arasında bir değer biçiliyor.

Açıklamada görüşlerine yer verilen Bonhams'ın 19'uncu Yüzyıl Resimleri Direktörü Charles O'Brien, eserin Osman Hamdi Bey'in en dikkat çekici çalışmalarından biri olduğunu belirterek, tablonun hem ölçeği hem de ayrıntılarıyla sanatçının üslubunu güçlü biçimde yansıttığını ifade etti.

O'Brien, eserin çağdaş bir sokak sahnesini 15'inci yüzyıl Osmanlı camii mimarisine ait unsurlarla bir araya getirdiğini aktararak, tablonun Osmanlı'da bir sanatçının ortaya koyduğu oryantalist sanat anlayışını anlamak

açısından önemli bir örnek olduğunu kaydetti. “Cami Kapisında” tablosunda tasvir edilen mekanın Bursa'daki Muradiye Camisi'nin ana giriş kapısı olduğu ve Osman Hamdi Bey'in kendisini üç farklı figür olarak resmettiği belirtiliyor. Bonhams, 2019'da Osman Hamdi Bey'in “Genç Kadın Okurken” adlı eserini ise 6,6 milyon sterline satarak sanatçının müzayedelerde ulaştığı en yüksek satış fiyatına imza atmıştı. Paris'te Gustave Boulanger ve ünlü oryantalist ressam Jean-Leon Gerome'un etkisi altında eğitim alan Osman Hamdi Bey, Osmanlı ile Avrupa sanat dünyası arasında köprü kuran sanatçıları arasında gösteriliyor. Osman Hamdi Bey, 1881'de müdürlüğüne getirildiği İstanbul Arkeoloji Müzeleri'nde (Müze-i Hümayun) Türk müzeciliğinin temelini attı ve 1884'te yürürlüğe giren “Asar-ı Atika Nizamnamesi” ile de tarihi eserlerin yurt dışına çıkarılmasını yasaklayarak kültürel mirasın korunmasında tarihi bir rol oynamıştı. (AA)



BURÇ'TAN HABER yalutalp@gmail.com

Koç (21 Mart-19 Nisan) Maddi bir meseleyi çözmek için sezgilerinize güvenebilirsiniz, krizleri fırsata çevirecek stratejik adımlar atabilirsiniz. Duygusal anlamda bir dönüşüm yaşamak ve size yük olan bağlardan özgürleşmek üzeresiniz.

Boğa (20 Nisan-20 Mayıs) Partnerinizle olan paylaşımlarınızda dürüstlük ve sadakat her zamankinden daha önemli hale geliyor. Karşınızdaki kişinin gerçek niyetini anlama kapasiteniz yüksek; yüzeyel diyaloglar yerine derin bağlar kuracaksınız.

İkizler (21 Mayıs-21 Haziran) Günlük işlerinizde ve çalışma ortamınızda oldukça odaklı ve disiplinli bir başlangıç yapıyorsunuz. Detay gerektiren işleri büyük bir titizlikle bitirebilir, sağlığınıza ilgili konulara eğilebilirsiniz.

Yengeç (22 Haziran-22 Temmuz) Kendinizi ifade ederken duygularınızı saklamayacak, sevdiklerinize karşı oldukça korumacı ve derin bir bağla yaklaşacaksınız. Yaşamdan keyif alma şekliniz daha tutkulu bir hal alıyor.

Aslan (23 Temmuz-22 Ağustos) Aile içindeki bazı gizli kalmış konular gündeme gelebilir veya evinizde köklü bir değişim yapmak isteyebilirsiniz. Geçmişe dair duygusal bağlarınız gözden geçirmek ve içsel bir huzur bulmak için uygun bir gün.

Başak (23 Ağustos-22 Eylül) Bir konunun iç yüzünü öğrenmek veya bir sırrı çözmek için zihniniz çok keskin çalışacak. Yakın çevrenizle olan diyaloglarınızda yüzeyellikten kaçınacak, her kelimenin altında yatan anlamı fark edeceksiniz.

Terazi (23 Eylül-22 Ekim) Kazançlarınızı artırmak için stratejik planlar yapabilir, harcamalarınızda daha kontrollü davranabilirsiniz. Sahip olduğlarınızı koruma ve değerlerini kanıtlama arzunuzun yüksek. gündesiniz.

Akrep (23 Ekim-21 Kasım) Kendinizi her zamankinden daha kararlı, gizemli ve etkileyici hissedeceksiniz. Kişisel hedefleriniz için harekete geçmek ve hayatınızın kontrolünü elinize almak için mükemmel bir gün.

Yay (22 Kasım-21 Aralık) Kalabalık ortamlardan uzak kalıp kendi başınıza çalışmak veya meditasyon gibi içsel çalışmalar yapmak size güç verecektir. Rüyalarınızın ve bilinçaltınızın çok aktif olduğu, farkındalığınızın arttığı bir gün.

Oğlak (22 Aralık-19 Ocak) Gelecek projeleriniz için destek ararken sadece sayıya değil, niteliğe ve güvene önem vereceksiniz. Ortak idealler uğruna bir araya geldiğiniz kişilerle aranızdaki bağlar çok daha köklü hale gelebilir.

Kova (20 Ocak-18 Şubat) Hedeflerinize ulaşmak için sessizce ama derinden ilerleyebilir, otorite figürleriyle olan ilişkilerinizde stratejik davranabilirsiniz. Başarıya giden yolda engel tanımadığınız, gücünüzü hissettirdiğiniz bir dönemdesiniz.

Balık (19 Şubat-20 Mart) İnançlarınız, eğitim hedefleriniz veya uzaklarla ilgili planlarınızda sezgilerinizden güç alacaksınız. Yeni bir vizyon edinmek ve olayların perde arkasındaki manevi anlamları kavramak isteyeceksiniz.