



Türk Telekom'dan Mersin'e büyük fark

Türkiye Sigorta Basketbol Süper Ligi'nin 23. haftasında Türk Telekom, sahasında Mersin Spor'u 111-71 mağlup etti. Bu sonuçla başkent ekibi 15. galibiyetini alırken, Mersin Spor 14. yenilgisini yaşadı. (AA)

“Kurgulanmış gerçekliği sorguluyorum”

Çalışmalarında kaplumbağayı bir zaman ve direnç sembolü olarak kullandığını ifade eden Ressam Oktay Tarkan, “Hayvanları sadece birer figür olarak değil, masumiyetin ve bozulmamış bir iyilik halinin görsel metaforları olarak konumlandırıyorum. Onlar benim çalışmalarında, etik bir saflığın ve iyi olma halinin imgeleşmiş, hatta nesneleşmiş birer yansımasıdır. İnsan elinin ve zihninin yarattığı yapaylığın aksine hayvanlar, varoluşun en saf haliyle duran tanıklar-”

dır. İçinde bulunduğumuz post-truth çağı, nesnel hakikatlerin yerini duyguların ve kişisel inançların aldığı, gerçeğin manipüle edilerek birer içerik haline getirildiği bir dönem. Bazı çalışmalarında, hakikatin bu denli önemsizleştiği bir dünyada, ekranlar aracılığıyla bize sunulan kurgulanmış gerçekliği sorguluyorum. Bizler dünyayı olduğu gibi değil, bize servis edildiği kadar ve şekillendirilmiş haliyle gördüğümüzü düşünüyorum” dedi. Sayfa 2’de



ABB FOMGET, Amed Sportif Faaliyetler'i ağırlayacak

Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABB) FOMGET, olumsuz hava koşulları nedeniyle ertelenen 17. hafta maçında bugün Amed Sportif Faaliyetler ile karşılaşacak. Mücadele, Osmanlı Stadi'nda saat 13.00'da başlayacak. Başkent temsilcisi ligde 45 puanla 4'üncü, Amed Sportif Faaliyetler ise 39 puanla 5'inci sırada yer alıyor. Ligde 1 Şubat Pazar günü oynanması planlanan mücadele, hava koşulları nedeniyle ertelenmişti. (AA)

Başkent

24 Mart 2026 Salı

www.baskentgazete.com.tr

FİYAT: 7 TL

Okullarda ikinci ara tatil sonrası ilk ders zili çaldı

Milli Eğitim Bakanlığına (MEB) bağlı ilk ve ortaöğretim kurumlarındaki yaklaşık 18 milyon öğrenci ve 1,2 milyon öğretmen, bu eğitim ve öğretim yılının ikinci ara tatilinin ardından dersbaşı yaptı. MEB'in takvimi doğrultusunda ikinci dönem ara tatili 16-20 Mart tarihlerinde uygulandı. Öğretmenler, ara tatilde mesleki çalışma programlarını okula gitmeden çevrim içi olarak gerçekleştirdi. İkinci ara tatilinin ardından ülke genelinde merkez ve tüm ilçelerde yaklaşık 18 milyon öğrenci, 1,2 milyon öğretmen dersbaşı yaptı. Sayfa 3'te

Anafartalar'da tarihi dönüşüm

Ankara Büyükşehir Belediyesi, kentin tarihi ve ticari merkezlerinden Anafartalar Caddesi'nde yürüttüğü sokak sağlıklaştırma ve kentsel tasarım çalışmalarında sona geldi. Proje kapsamında 25'i tescilli olmak üzere 121 yapı tarihi dokusu korunarak yenilenirken, caddede yer alan dükkan ve kamusal alanlar da baştan sona düzenlendi.

Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABB), kentin tarihi ve ticari merkezlerinden Ulus'taki Anafartalar Caddesi'nde yürüttüğü sokak sağlıklaştırma ve kentsel tasarım çalışmalarında sona yaklaştı.

Uzun yıllar boyunca yoğun kullanım ve düzensiz müdahaleler nedeniyle mimari bütünlüğü zayıflayan Anafartalar Caddesi, gerçekleştirilen kentsel tasarım ve cephe düzenlemeleriyle daha düzenli, erişilebilir ve güvenli hale getirildi.

Yaklaşık 28 bin metrekare büyüklüğündeki proje alanında yürütülen çalışmalar kapsamında, cadde boyunca kamusal alanların kullanım kalitesini artırmaya yönelik düzenlemeler de gerçekleştirildi. Çalışma alanında 25'i tescilli olmak üzere toplam 121 yapı bulunuyor.

“GÜVENLİ BİR KENT İÇİN ÇALIŞMAYA DEVAM EDİYORUZ”

Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Mansur Yavaş, Anafartalar Caddesi'ndeki çalışmalarda sona geldiğini sosyal medya hesapları üzerinden yaptığı paylaşımla duyurdu. Yavaş, “Anafartalar Caddesi'nde 25'i tescilli olmak üzere 121 yapıyı tarihi dokusunu koruyarak yeniledik, dükkanları ve kamusal alanları baştan sona düzenledik. Ulus'un hafızasını koruyarak, daha düzenli, erişilebilir ve güvenli bir kent için çalışmaya devam ediyoruz” ifadelerini kullandı.

ABB Kültür ve Tabiat Varlıkları Daire Başkanlığı Uygulama Şefi Hüner Yonga, çalışmaların caddenin tarihi kimliğini koruyarak yeniden canlandırmayı amaçladığını belirterek, “Anafartalar Caddesi, Ankara'nın tarihsel ve ticari açıdan önemli akslarından biri. Uzun yıllar boyunca yoğun kullanım, düzensiz cephe müda-



haleleri ve kent dokusundaki değişimler nedeniyle cadenin mimari bütünlüğü ve özgün karakteri zayıflamıştı. Bu nedenle hayata geçirilen sokak sağlıklaştırma ve

kentsel tasarım işi, bölgenin tarihi kimliğini koruyarak yeniden canlandırılmasını amaçlayan kapsamlı bir düzenleme çalışmasıdır” dedi. (Haber Merkezi)

Tarımsal sulamanın yüzde 60'ı kayboluyor

22 Mart Dünya Su Günü kapsamında yapılan değerlendirmeler, Türkiye'de tarımsal sulamada yaşanan kayıpların boyutunu bir kez daha gözler önüne serdi. İMPO Motor Pompa Türkiye Satış Müdürü Özlem Başlangıç'ın dikkat çektiği veriler, sorunun yalnızca teknik bir yetersizlikten ibaret olmadığını; aynı zamanda Türkiye'nin su güvenliğini doğrudan etkileyen kritik bir yapısal problem haline geldiğini ortaya koydu. Başlangıç, “Türkiye su stresi yaşayan ülkeler arasında” dedi. Sayfa 5'te



Balerin Doğa Deniz'e, Fransa'da 1'incilik ödülü

Ankara'da ritmik jimnastikle başladığı sanat yolculuğunu baleyle sürdüren Doğa Deniz Usta (22), Fransa'da düzenlenen Uluslararası Deauville Sur Pointes Bale Yarışması'nda 15 finalist arasından 1'inci olarak büyük bir başarıya imza attı. Türkiye'yi uluslararası sahnede temsil eden Usta, elde ettiği dereceyle hem gurur yaşadı hem de sanat kariyerinde önemli bir adım attı. Sayfa 8'de



“Ücretsiz ve temiz su herkesin hakkı”

Su krizinin hem dünyada hem Türkiye'de ciddi boyutlara ulaştığını vurgulayan çevre örgütleri ve STK'lar yaptıkları açıklamada, suyun korunması ve eşit erişim için acil önlemler alınmasını istedi.

Makbule AKGÜL

Su hakkı savunucuları, suyun piyasalaştırılmasının faturasını doğanın ve yoksul halkın ödediğine dikkat çekerek, suyun yönetiminin şirketlerden alınıp halka devredilmesini talep etti. Yapılan açıklamada, Türkiye'nin kişi başına düşen yıllık kullanılabilir su miktarının bin 305 metreküp seviyesinde olduğu, bu durumun ülkeyi “su stresi yaşayan ülkeler” kategorisine soktuğu ifade edildi.

İklim değişikliği ve nüfus artışının etkisiyle bu miktarın ilerleyen yıllarda daha da düşebileceği ve Türkiye'nin su kıtlığı yaşayan ülkeler arasında yer alabileceği uyarısı yapıldı.



Ekoloji örgütleri tarafından yapılan ortak açıklamada, suyun bir yatırım aracı olarak görülmesinin yarattığı tahribat şu maddelerle vurgulandı:

- Özelleştirme Kıskaçı: Belediye hizmetle-

rinin taşeronlaştırılması ve su fiyatlarının artmasıyla temiz suya erişimin bir lüks haline getirilmesi.

- HES ve Maden Tehdidi: Anadolu'nun nehirlerinin kelepçelenmesi ve maden projeleriyle yeraltı sularının siyanürle zehirlenmesi.

- Göl ve Akarsu Kayıpları: Yanlış tarım ve sanayi politikaları nedeniyle kuruyan göllerin (Marmara Gölü, Salda vb.) ekosistemi çökertmesi.

Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği (TMMOB) ve çeşitli sendikalar, suyun metalaştırılmasına karşı şu somut talepleri dile getirdi:

- * İnsani Su Hakkı: Her haneye hayati ihtiyaçlarını karşılayacak miktarda suyun ücretsiz sağlanması.

- * Ekolojik Restorasyon: Tahrip edilen sulak alanların korunması ve su havzalarının sanayi atıklarından temizlenmesi.

- * Katılımcı Yönetim: Su yönetim süreçlerine yerel halkın ve bilim insanlarının dahil edilmesi.

Açıklamada, dünyada her yıl milyonlarca insanın temiz suya erişemediği için hayatını kaybettiği hatırlatılarak, “Su olmazsa yaşam olmaz. Suyu meta haline getiren politikalar, aslında yaşamı hedef almaktadır. Bugün suyu savunmak, geleceği savunmaktır” denildi.

Açıklamada, su kaynaklarının kirletilmesi ve ticarileştirilmesinin kabul edilemez olduğu ifade edilerek, temiz ve yeterli suya erişimin temel bir insan hakkı olduğu hatırlatıldı.

Narkotik operasyonları: 28 tutuklama

Ankara'da narkotik suçlarla mücadele kapsamında son bir haftadır süren operasyonlarda 60 şüpheli gözaltına alındı, 28'i tutuklandı.

İl Emniyet Müdürlüğü Narkotik Suçlarla Mücadele Şubesi ekiplerince, 15-21 Mart 2026 tarihleri arasında uyuşturucu madde temin eden ve ticaretini yapan şüphelilere yönelik çalışmalar yürütüldü. Operasyonlar kapsamında toplam 60 kişi yakalanarak gözaltına alınırken, adli işlemleri tamamlanan şüphelilerden 28'i tutuklanarak cezaevine gönderildi. Yapılan aramalarda ise 7 bin 221 adet sentetik hap maddesi, 1 kilo 492 gram kokain, 516 gram esrar, 373 gram metamfetamin, 236 gram A.M. maddesi ve 107 gram bonzai ele geçirildi. Ayrıca 12 kök kenevir bitkisi de bulundu. Operasyonlarda uyuşturucu ticaretinde kullanıldığı değerlendirilen 2 hassas terazi, 1 tabanca, 7 tabanca fişegi ile 73 bin 455 TL nakit para da ele geçirildi. (DHA)

Ankara'da 'Yan bakma' kavgası: 1 yaralı

Ankara'nın Mamak ilçesinde belediye otobüsünde çıkan ve dışarıda da devam eden 'yan bakma' kavgasında 1 kişi yaralandı.

Olay, önceki gün saat 21.00 sıralarında Fahri Korutürk Mahallesi Şehitler Caddesi'nde meydana geldi. İddiaya göre, belediye otobüsünde 2 kişi arasında 'yan bakma' nedeniyle tartışma çıktı. Tartışmanın büyümesi üzerine taraflar otobüsten indi. Bu kişilerden biri, yanında bulunan kesici aletle tartıştığı kişiye saldırıp yaraladı. Yaralı, ihbar üzerine olay yerine sevk edilen sağlık ekipleri tarafından hastaneye kaldırıldı. Yaralının hayatı tehlikesinin bulunmadığı öğrenildi.

Olayın ardından kaçan şüpheli polis tarafından yakalanarak gözaltına alındı. Şüphelinin çeşitli suçlardan kaydı bulunduğu bildirildi. (DHA)



Eşinin ayakkabı boyacılığı mesleğini devraldı

Ankara'nın Nallıhan ilçesinde yaşayan 52 yaşındaki Sibel Küçükkoğlu, rahatsızlanan eşinin ayakkabı boyacılığı mesleğini devraldı.

İlçeğe bağlı Hacıbey Mahallesi'nde yaşayan Küçükkoğlu, rahatsızlandığından dolayı eşi mesleğini yapamayınca ayakkabı boyacılığı yapmaya başladı.

Küçükkoğlu, yaptığı açıklamada, çocukları olmadığını söyledi. Eşinin hasta olduğunu belirten Küçükkoğlu, “Evimizin geçimini sürdürmek için eşimden öğrendiğim ayakkabı boyacılığını yapmaya başladım. Elimden başka bir iş gelmedi. Nallıhan küçük bir ilçe, herkes herkesi tanır. Bu mesleği yaparken fazla zorluk çekmiyorum.” dedi. (AA)

“Kurgulanmış gerçekliği sorguluyorum”



Makbule AKGÜL
Röportaj

Çalışmalarında kaplumbağayı bir zaman ve direnç sembolü olarak kullandığını ifade eden Ressam Oktay Tarhan, “Hayvanları sadece birer figür olarak değil, masumiyetin ve bozulmamış bir iyilik halinin görsel metaforları olarak konumlandırıyorum. Onlar benim çalışmalarımda, etik bir saflığın ve iyi olma halinin imgeleşmiş, hatta nesneleşmiş birer yansımasıdır. İnsan elinin ve zihninin yarattığı yapaylığın aksine hayvanlar, varoluşun en saf haliyle duran tanıklardır. İçin-

de bulunduğumuz post-truth çağı, nesnel hakikatlerin yerini duyguların ve kişisel inançların aldığı, gerçeğin manipüle edilerek birer içerik haline getirildiği bir dönem. Bazı çalışmalarım, hakikatin bu denli önemsizleştiği bir dünyada, ekranlar aracılığıyla sunulan kurgulanmış gerçekliği sorguluyorum. Bizler dünyayı olduğu gibi değil, bize servis edildiği kadar ve şekillendirilmiş haliyle gördüğümüzü düşünüyorum” dedi.

“ÇAĞIMIZIN KRİZLERİNİ DERT EDİNİYORUM”

• Çalışmalarınızda kendinize ana tema olarak alıyorsunuz, nelerden esinleniyorsunuz?

Genel bir çerçevede sosyoloji, felsefe ve psikolojinin kesişim noktasında duran modern insanın varoluşsal sorunları diyebilirim. Tek bir konuda kalmak yerine, bu disiplinlerin sunduğu devasa bir entelektüel şemsiyenin altında, çağımızın krizlerini dert ediniyorum. Beslediğim kaynaklar, dünyanın sunduğu tükenmez sorunlar deposudur ne yazık ki. Mesela Antroposen Çağ ve Ekolojik Yıkım. İnsanın doğa üzerindeki tahakkümü, iklim krizi ve bu sürecin merkezindeki insan merkezci kibir olarak ifade edebilirim.

Hayvanları ise sadece birer figür olarak değil, masumiyetin ve bozulmamış bir iyilik halinin görsel metaforları olarak konumlandırıyorum. Onlar benim çalışmalarım, etik bir saflığın ve iyi olma halinin imgeleşmiş, hatta nesneleşmiş birer yansımasıdır. İnsan elinin ve zihninin yarattığı yapaylığın aksine hayvanlar, varoluşun en saf haliyle duran tanıklardır.

İçinde bulunduğumuz post-truth çağı, nesnel hakikatlerin yerini duyguların ve kişisel inançların aldığı, gerçeğin manipüle edilerek birer içerik haline getirildiği bir dönem. Bazı çalışmalarım, hakikatin bu denli önemsizleştiği bir dünyada, ekranlar aracılığıyla bize sunulan kurgulanmış gerçekliği sorguluyorum. Bizler dünyayı olduğu gibi değil, bize servis edildiği kadar ve şekillendirilmiş haliyle gördüğümüzü düşünüyorum.

Resimlerimde sıklıkla yer verdiğim kaplumbağa figürü, iyi bir estetik forma sahip olmasının yanı sıra, barındırdığı derin ezoterik anlamlar ve edebi referanslardan beslenir.

Bu noktada John Steinbeck’in Gazap Üzümleri romanındaki o unutulmaz kaplumbağa pasajı, benim için yine farklı bir esin kaynağıdır. Özetle Steinbeck, tüm engelleri aşarak yola çıkan bir kaplumbağanın, yoldan geçen bir kamyonun müdahalesiyle başladığı yere savrulmasını anlatır. Bu sahne, doğanın kadim sabrı ve yaşama tutunma inadı ile modern dünyanın yıkıcı, hızlı ve hoyrat gücü arasındaki trajik karşılaşma halidir. Çalışmalarında kaplumbağayı bir zaman ve direnç sembolü olarak kullanırken, aslında Steinbeck’in o meşakkatli yolculuğuna atıfta bulunuyorum. Kaplumbağa, modern dünyanın tüm tahribatına rağmen inatla ilerleyen masumiyetin simgelemektedir.

“DEĞİŞİM KAÇINILMAZDIR”

• Her ressamın bir imzası, üslubu var. Siz kendi tarzınızı nasıl tanımlarsınız?

Üslubun sanat yolculuğunda zamanla şekillenen ve yaşayan bir gelişim süreci olduğunu düşünüyorum. Renk paletim, çizgi dilim ve teknik tercihlerim, çalışmalarımın karakteristik tarzını oluştururken, beslediğim kaynaklar ve konu seçimlerim bu yapıyı bana özel kılmaktadır. Kompozisyonlarımı kurgularken zihnimde pek çok objenin ve figürün belirmesi, aslında çok şey anlatma isteğimin yarattığı bir durum. Bu yoğunluğu yönetmek ve anlatımı daha derin katmanlara yaymak adına ayna, ekran veya çerçeve gibi unsurları birer araç olarak kullanıyorum. Özellikle M.C. Escher’in aynalı küresi, bana resmin dışındaki dünyayı da kadraya dahil etme ve çerçeveye yeni anlatımlar ekleme imkânı sunan, çok sevdiğim bir referanstır.

Keza Steinbeck’in kaplumbağası, estetik anatomisi ve taşıdığı direnç metaforuyla tarzımın tanınmasını destekleyen bir imgedir. Ancak bir üslubu sadece aynı şeyleri devamlı çizmekle sınırlamanın tartışmalı olduğuna inanıyorum. Değişim kaçınılmazdır. Zamanla çizgilerimin, renklerimin ve figürlerimin benimle birlikte evrilmesi, sanatımın nefes alan bir yapıya sahip olmasının gereğidir.



“İÇİMDEKİ MERAK VE ARŞTIRMA İSTEĞİ HER AN BENİMLE”

• Çalışmalarınızı yaparken ne tür referanslar ya da hangi sanatçılar sizi etkiliyor?

Çalışmalarımı kurgularken referanslarım sadece görsel birer esin kaynağı değil, aynı zamanda fikirler olarak devreye giriyor. İçimdeki merak ve araştırma isteği her an benimle. Bu nedenle felsefe, edebiyat ve doğa bilimleri en çok başvurduğum alanlardır. Esin kaynağım olan sanatçılar arasında daha önce M.C. Escher’in aynalı küresinden, farklı perspektif teknikleriyle yarattığı yanılsamalardan ve Steinbeck’in kaplumbağa metaforundan bahsetmiştim. Ayrıca Giorgio de Chirico’nun görünenin arkasındaki gerçekliği arayan Metafizik resimleri ve René Magritte’in gerçekliği sorgulayan çalışmalarını benî etkilemiştir. Şu an aklıma gelen Arnold Böcklin, Francisco Goya, William Blake ve Pieter Bruegel gibi ustaların eserleri de bana tesir eden diğer önemli referanslardır.

“EN BÜYÜK DESTEKÇİM EŞİM”

• Yaratma sürecinizdeki ilham kaynaklarınız ve varsa ritüelleriniz nelerdir? Sizi yaratıcı kıldığına inandığınız zaman ya da mekanlar var mı?

Öyle çok spesifik bir mekân veya zamana bağlı kalmasam da gece geç saatlerde, sessizlikte çalışmayı tercih ederim. Zihnimdeki konuları görselle nasıl aktaracağımı, hangi detaylara odaklanmam gerektiğini planlarken dış dünyadan izole olmak bana iyi geliyor. Ancak bu izole süreçten önce, fikirlerimi olgunlaştırmak için diyalog kurmaya çok önem veririm. Bir dostumla uzun tartışmalar yapmak, fikirlerimi almak yaratıcılığımı besler. Elbette bu süreçte en büyük destekçim ve fikir ortağım eşimdir. Onunla yaptığımız konuşmalar, projelerimin temelini sağlamlaştıır.

“DURAĞANLIKTAN KAÇIP SÜREKLİ BİR EVRİM İÇİNDE OLMAYI ÖNEMSIYORUM”

• İlerleyen dönemlerdeki projeleriniz neler? planlarınızdan ve hedeflerinizden bahseder misiniz?

Gelecek projelerim ve hedeflerim, aslında şimdiye kadar tuvale aktardığım dertlerin daha geniş bir perspektifle ve farklı disiplinlerle harmanlandığı bir gelişim sürecini kapsıyor. Sanat yolculuğumda yeni meseleler edinerek yoluma devam etmeyi, durağanlıktan kaçıp sürekli bir evrim içinde olmayı önemsiyorum. Şu anki önceliğim, bu yeni birikimlerimi izleyiciyle buluşturmaçım yeni bir kişisel sergi hazırlığıdır. Bunun yanı sıra bienaller, uluslararası çalıştaylar ve seçkin karma sergilerde yer alarak sanatımın etki alanını genişletmeyi hedefliyorum. Akademik araştırmalarımı atölyemdeki pratik üretimimle sentezleyerek, sanat yolculuğumu hem kuramsal hem de uygulamaya anlamında bir üst seviyeye taşımak istiyorum. Projelerimi, Antroposen ve doğa-insan çatışması gibi meseleleri görsel olarak daha derinden anlatabildiğim birer imkân olarak görüyorum.



ANKARA RÜZGARİ

Süha ÖRTÜLÜ
(s.ortulu@hotmail.com)



Bahar Kokusu

Uzun süren ayrılığın ardından gelen kavuşma, ilaç gibi geldi yılgın bedellere... Bahar, gelişinin daha ilk günlerinden itibaren yalnızca havayı değil, insanların içini de ısıttı.

Kış günleri daha da ağırlaşan sorunlar, güneş ışınlarının sıcaklığıyla eriyip tükenmişçesine umursanmaz oldu.

Kış boyunca biriken yorgunluk, isteksizlik bir anda eriyip gitti. Toprakla birlikte, insanların içi de ısındı.

Yaşama dair, geleceğe dair umutları yitirmemek lazım

Özellikle de yaşam koşullarının ağırlaştığı kış günlerinde.

Zor koşullar mevsiminde insan bazen yoruluyor, daralıyor, hatta “bundan sonra ne olacak?” diye içi sıkışıyorsa ama umut dediğimiz şey tam da böyle zamanlarda anlam kazanıyor.

Hayat hep aynı çizgide gitmiyor. Kimi günler ağır, kimi günler hafif. Ama en karanlık zamanların bile bir sonu oluyor. Zorlu kış günlerinin de...

Bahar nasıl kışın ardından geliyorsa, insanın içindeki ağırlık da bir şekilde yerini ferahlığa bırakabiliyor.

Geleceğe dair umutları yitirmemek lazım

Hiçbir zaman...

Kışın da...

KİTAP VİTRİNİ

DÜNYAYI SEVEN ÇOCUK

Adem bir “olası çocuk”tur. Anne babası eski bir Doğu Avrupa şehrinde karşılaştıklarında bir kıvılcım sıçrar ve Adem canlanır. Sayısız olası çocuk vardır ve çoğu hiçbir zaman gün ışığını göremeyecektir. Ancak Adem’e dair özel bir durum söz konusudur: Anne babası, ilk tanışmalarının ardından birbirleriyle temaslarını kaybetme tehlikesiyle karşılaştıklarında, Adem hayatı için avans alır. Anne babasını yeniden bir araya getirip kendi hayatını güvence altına almak için çok az zamanı vardır. Tüm saflığıyla yola koyulur; emin olduğu bir şey varsa o da Adem’in dünyayı sevdiği ve yaşamak istediğidir.

Tjibbe Veldkamp’ın büyülu gerçekçi hikâyesi Dünyayı Seven Çocuk yayımlandığı yıl büyük yankı uyandırıp Nienke van Hichtum Ödülü, Zilveren Griffel Ödülü ve Woutertje Pieterse Ödülü’ne değer görüldü.

İNGİLİZ POSTA ARABASI

Thomas De Quincey İngiliz Posta Arabası’nda hız, modernlik ve yolculuk deneyimini neredeyse şiirsel bir coşkuyla yeniden kurar. Posta arabasının hem teknolojik hem de toplumsal bir sembole dönüştüğü bu anlatı, hareket halindeki dünyanın ritmini, yolculuğun yarattığı görsel ve duygusal titreşimi çarpıcı bir dille aktarır. Hızın büyüü, yolun çağrısı ve anlık sahnelerin çarpıcılığıyla kurulan metin sıradan bir ulaşım aracını şiirsel bir sembole dönüştürür. De Quincey hareket eden dünyanın içinde düşüncenin akışını, belleğin kırılmalarını ve hayal gücünün sınırlarını etkileyici bir ustalıkla açığa çıkarır.

İngiliz Posta Arabası, yalnızca bir yolculuğun değil değişen dünyaya tanıklığın, zamanın akışını duyumsamanın ve edebiyatla gerçekliğin iç içe geçtiği özgün bir deneyimin metnidir.



24 Mart 2026 Salı
Sayı 19867

Özgün Matbaacılık Sanayi
ve Ticaret A.Ş. Adına Sahibi
FIRAT GÜNDOĞAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Gül TERZİ BÜLBÜL

Haber Müdürü

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

Sayfa Sekreteri

Sinem YAKICI

ADRES

Mutlu Kent Mah. 1964. Cad No. 31/1-4

Ümitköy - Çankaya/ANKARA

Tel: 0 312 419 01 75

Faks: 0 312 425 73 99

e-posta: baskent@ozgun.com

UETS Adresi: 25999-70300-62516

Yayın Türü Yerel Süreli Yayın

Köşe yazarları tarafından hazırlanan makalelerin hukuki sorumluluğu tümüyle yazarlara aittir.

Baskı Özgün Matbaacılık San. ve Tic. A.Ş.
Ankara Polatlı Karayolu 52. Km. Gazi Mahallesi
Özgün Cad. No. 4 Sincan / ANKARA
Tel. 0 312 645 19 10
Faks. 0 312 645 19 19
Dağıtım MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK
DANIŞMANLIK LTD. ŞTİ.

BAŞKENT GAZETESİ İLAN TARİFESİ

(St/Cm)

1. Sayfa (Renkli) : 300.00 TL

1. Sayfa (Siyah Beyaz) : 230.00 TL

Diğer Sayfalar (St/Cm)

Renkli : 275.00 TL

Siyah-Beyaz : 232.00 TL



Okullarda ikinci ara tatil sonrası ilk ders zili çaldı



İkinci ara tatilin ardından ülke genelinde merkez ve tüm ilçelerde yaklaşık 18 milyon öğrenci, 1,2 milyon öğretmen dersbaşı yaptı.

Milli Eğitim Bakanlığına (MEB) bağlı ilk ve ortaöğretim kurumlarındaki yaklaşık 18 milyon öğrenci ve 1,2 milyon öğretmen, bu eğitim ve öğretim yılının ikinci ara tatilinin ardından dersbaşı yaptı. MEB'in takvimi doğrultusunda ikinci dönem ara tatili 16-20 Mart tarihlerinde uygulandı. Öğretmenler, ara tatilde mesleki çalışma programlarını okula gitmeden çevrim içi olarak gerçekleştirdi.

İkinci ara tatilin ardından ülke genelinde merkez ve tüm ilçelerde yaklaşık 18 milyon öğrenci, 1,2 milyon öğretmen dersbaşı yaptı.

Ankara'nın Yenimahalle ilçesindeki Nasreddin Hoca Ortaokulu'ndaki öğrenciler de sabah saatlerinde okullarına geldi. Bahçede İstiklal Marşı'nın okunmasının ardından öğrenciler sınıflarına geçti. Öğretmenler de ara tatilin ardından ilk dersini verdi. Okulun 5. sınıf öğrencilerinden Mehmet Akif Bican, ara tatilde bol bol kitap okuduğunu ve ailesiyle vakit geçirdiğini söyledi. Ramazan Bayramı dolayısıyla büyüklerini ziyaret ettiğini belirten Bican, "Onlardan harçlık topladım. Özellikle bol bol dinlendim ve ders çalıştım." dedi. 6. sınıf öğrencisi Sena Kalem de ara tatil sonrası sınavları başlayacağı için ders çalıştığını aktardı.

LGS SINAVI 14 HAZİRAN, YKS 20-21 HAZİRAN'DA YAPILACAK

Resmi ve özel ortaokullar ile imam hatip ortaokullarının 8. sınıflarında öğrenim gören öğrenciler, fen liseleri, sosyal bilimler liseleri, Anadolu imam hatip liseleri, proje okulları, mesleki ve teknik Anadolu liselerinin Anadolu teknik programlarına seçilmesi amacıyla Liselere Geçiş Sistemi (LGS) kapsamındaki merkezi sınav 14 Haziran'da yapılacak.

Lise son sınıf öğrencileri ile mezunlar, 20-21 Haziran'da Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) heyecanını yaşayacak. YKS birinci oturum Temel Yeterlilik Testi (TYT) 20 Haziran'da, ikinci oturum Alan Yeterlilik Testleri (AYT) ve üçüncü oturum Yabancı Dil Testi (YDT) ise 21 Haziran'da yapılacak. 2025-2026 eğitim öğretim yılı ikinci dönemi 26 Haziran'da sona erecek.

Milli Eğitim Bakanı Yusuf Tekin, NSosyal hesabından ara tatil sonrası okulların açılmasına ilişkin paylaşımda bulunarak, şunları kaydetti: "Sevgili öğrencilerim, bayram sevinciyle birleşen ara tatilde dinlenerek zihinlerinizi tazelediniz. Arkadaşlarınızla oyunlar oynayarak tatilin tadını doyasıya çıkardınız. Bu kısa aranın ardından bugün okullarımıza kavuştuk. Şimdi hedeflerimizi belirleyerek bu doğrultuda çalışma vakti. Yeni dönemde sizlere rehberlik eden ve her zaman sizi destekleyen kıymetli öğretmenlerimize çalışmalarında kolaylıklar, sizlere başarılar diliyorum. Haftanız güzel olsun."



Sincan Belediyesi yüzme havuzları bahar dönemi kayıtlar başladı

Sincan'da yüzme öğrenmek isteyenler için yeni dönem başladı. Sincan Belediyesinin Çimşit, Yenikent ve Törekent'te hizmete açtığı yeni olimpik yüzme havuzlarında bahar dönemi kurs kayıtları açıldı. Son başvuru tarihi 28 Mart.

Sincan Belediyesi, spor ve sağlıklı yaşamın yaygınlaşması amacıyla her yaştan vatandaşa hitap eden kurslar düzenlemeye devam ediyor. Yıl boyunca hizmet veren Çimşit, Yenikent ve Törekent havuzlarında, yüzme öğrenmek isteyen çocuklar ve yetişkinler için ayrı ayrı kurs programları sunuluyor. Modern ve hijyenik tesislerde gerçekleştirilen eğitimlerde, katılımcılar uzman eğitmenler eşliğinde yüzme öğrenme fırsatı buluyor. Böylece Sincan Belediyesi hem sağlıklı yaşamı teşvik ediyor hem de yüzme sporunu herkes için ulaşılabilir kılıyor.

Çocukların hem eğleneceği hem öğreneceği; minikleri sporla buluşturan yüzme kursu bahar dönemi kayıtları başladı. Kurs programları, 7-14 yaş arası çocuklar ile 15 yaş ve üzeri yetişkinler için ayrı gruplar halinde planlanıyor. Yüzme kurslarına katılmak isteyenlerin 28 Mart'a kadar başvurularını tamamlaması gerekiyor. Detaylı bilgi ve kayıt işlemleri belediyenin resmi internet sitesi üzerinden yapılabilir. **(Haber Merkezi)**

Türkiye Diyanet Vakfı Ramazan'da 6 milyon 222 bin 561 kişiye yardım ulaştırdı

Türkiye Diyanet Vakfı (TDV) tarafından ramazan boyunca yurt içi ve dışında yürütülen faaliyetlerle 6 milyon 222 bin 561 ihtiyaç sahibine yardım ulaştırıldı.

Vakıftan yapılan açıklamaya göre, Diyanet İşleri Başkanlığı ile TDV işbirliğinde, "Kardeşlerini Unutma Beklenen Sensin" temasıyla yürütülen 2026 ramazan yardım programında, Türkiye ve 86 ülkede milyonlarca ihtiyaç sahibine ulaşıldı.

Ramazan boyunca vakfin yurt içi ve yurt dışındaki faaliyetlerinde toplam 6 milyon 222 bin 561 kişi yardımlardan faydalandı.

Vakfin yurt içindeki çalışmalarında, 456 bin 175 adet 2 bin liralık alışveriş kartıyla başışçıların emanet ettiği 238 bin 297 gıda kolisi ihtiyaç sahiplerine dağıtıldı.

Ayrıca 2 bin 460 bayramlık yardım kartı ihtiyaç sahiplerine ulaştırılırken, bu kartların 3 bin 940'ı 6 Şubat 2023'te meydana gelen Kahramanmaraş merkezli depremlerinden etkilenen afetzedelere verildi.

Ankara'daki Kocatepe Camii avlusunda kurulan İyilik Sofrası'nda günlük ortalama 2 bin 500 kişilik iftar yemeği hazırlanır, bu yemekler talepler doğrultusunda gençlik merkezleri, üniversiteler ve farklı noktalara da ulaştırıldı.

Böylece ramazan boyunca Ankara'da toplam 72 bin 500 kişi iftar yemeği ikramından faydalandı, ülke genelinde kurulan İyilik Sofraları'nda ise toplam 272 bin kişiye iftar verildi.

Ayrıca 12 ilde gençlik iftarları, burslu öğrencilerin yoğun olduğu 5 şehirde öğrenci iftarları yapıldı, 5 Mart Dünya Yetim Günü ile 13 Mart TDV'nin kuruluş yıl dönümünde de ülke genelinde iftar programları gerçekleştirildi.

Trafikte kaldığı için iftara yetişemeyenleri de unutmayan Vakıf, Ankara'da 20 bin iftariyelik kumanya, şubeler aracılığıyla ülke genelinde 65 bin yolcuya kumanya dağıttı. Ramazan boyunca yurt genelinde 25 bin Kur'an-ı Ke-

GÜNDEM KALANLAR

Mustafa KADEMOĞLU



Yaşam Umuda Uyarlıdır...

Şiirle başlayalım güne...Takılıp kalmayalım düne :

“Dağlarına bahar gelmiş memleketimin
Haberin var mı taş duvar
Demir kapı kör pencere
Yastığım ranzan zincirin
Uğruna ölümlere gidip geldiğim
Zulamdaki mahzun resim
Haberin var mı?
Görüşmecim yeşil soğan göndermiş
Karanfil kokuyor cigaram
Dağlarına bahar gelmiş memleketimin”
Ahmed ARIF

Mehmet Aydın dostun bir yazısını okudum: “Umuda Yaslanmak”tı başlığı. O saat, Güngör Gençay'ın şiiri geldi usuma: “Yaşam umuda uyarlı”, ikisi de çok farklı şeyler duyumsattı bana.

Zaten bu dünya, umut dünyası değil mi? Umudunu yitiren insanın, yaşamda kalabilmesi mümkün mü? Nelere umut bağlamıyor ki insanoğlu?

Kimi, yetişen çocuklara...
Kimi, dostluklara...
Kimi sevgiye, kimi aşka...
Kimi diplomaya, kimi bir idol'e.
Kimi, kirpiklere...
Herkes, başka başka: Daha?
Kimi bir hayalin peşinden gider yıllarca...
Kimi, ektiği tohumdan bol ürün...
Kimi, diktği ağacın meyvesini...
Kimi, kuracağı evin dışlerini...
Kimi, dünyayı dolaşabilmenin özlemiyse bekler; bir ömür böyle geçer.
Güvendiğimiz dağlara kar yağmıştır...
Evlatlar, anayı babayı yalnız bırakmıştır...
Eş terk etmiş, sevgili bir başkasını bulmuş-tur...

İstenen yaşama kavuşamamıştır insan...
Aldatılmıştır, aldanmıştır; hatta, kanmış ve kandırılmıştır vs. vs. vs...
Umut tükenmiştir. Yaşam çekilmez hale gelmiştir. Ne var ki, unutmayalım, yaşamda gene de bir umut ışığı vardır. Yeter ki, onu görmeye adasın kendini insan. Hani ataların dediğine: “Çıkmadık canda ümit vardır.” örneği. Çünkü; şairin dediği gibi “Yaşam, umuda uyarlıdır...”

Yahya Kemal, “İnsan hayal ettiği müddetçe yaşar âlemde” demıştır de, hayal kura kura yaşamıyor ki! Demem şu ki, hayal kuralım, ama hayallerle yaşamayalım: Ayaklarımız yere bas-sın, gerçeklere de yaslanmalıdır insan...

Çünkü, günümüzde aşk umut ise, artık dağ-ları delectek bir Ferhat, çölleri mesken tutacak Mecnun yok... Amiyane deyişle söyleyeyim; ne ka köfte, o ka ekmek var... Ekonomik özgürlük var... Yoksa; her şey tek yanlı, o kadar !

Galiba bizim toplum olarak en büyük yanlışımız şurada: Mantığımızdan önce, yahut mantık yerine duygulanı egemen kılıyoruz yön-lenme ve yönlendirmelerde.Bir dostumun kızı, babasına demiş ki: “O senin yanlışın, bu benim doğrum.” Nasıl yani? Doğru yanlış, göreceli bir kavram mıdır sahi?

İyilik, güzellik ise bakana ve görene göre değişir bir anlamda. Kötü çirkin de öyle. Ama bunların da doğrusu yanlış olanı yok mu demek istiyorum. Hayır. niyet, bilgi, birikim ve özümseme de rol oynuyor bu yorumlamalarda. Paylaşma duygumuzu yitirdik diyemiyorum ama, azaldı, çok azaldı: Ne acıları, ne sevinçleri paylaşıyoruz. Yani umuttan, ilgi ve içtenlikten, yakınlıktan çok uzaklaştık.İymser olmak, iyi düşünmek, doğru bakabilmekle orantılıdır.Kötümserlik, akıllı uslu insana yakışmıyor doğrusu...

Bu dünyada umutsuz yaşamamak demek istiyorum kıscası. Biz umutlu olursak, başka-larına da umut verebiliriz. Tıpkı mutlu olmak için mutlu etmek gibi.Yitirmeyin, yitirmeyelim, güretilim yeşeren umutları, sevgileri...

ÇAMAŞIRHANE HİZMETİ ALINACAKTIR

(8) Kalem Çamaşır Yıkama Hizmeti Alımı hizmet alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu-nun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) :2026/362624

1- İdarenin

:SAĞLIK, KÜLTÜR VE SPOR DAİRE BAŞKANLIĞI YÜK-SEKÖĞRETİM KURUMLARI HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ

1.2. Adresi :Sihhiye Yerleşkesi No: 8 06100 ALTINDAĞ/ANKARA

1.3. Telefon numarası :03123051073

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası :https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati :07.04.2026 - 10:00

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres :Hacettepe Üniversitesi Sağlık, Kültür ve Spor Daire Başkanlığı Toplantı Odası

3- İhale konusu hizmet alımının

3.1 Adı : (8) Kalem Çamaşır Yıkama Hizmeti Alımı

3.2. Niteliği, türü ve miktarı : (8) Kalem Çamaşır Yıkama Hizmeti Alımı

Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabılır.

3.3. Yapılacağı/teslim

edileceği yer :Üniversitemiz Sihhiye ve Beytepe Yerleşkeleri Öğrenci Ka-feteryaları, Kız ve Erkek Öğrenci Yurtları ile Beytepe Öğrenci Evlerinde kullanılan mef-ruşat malzemeleri ilgili birimlerden alınarak temizlenerek yeniden teslim edilecektir.

3.4. Süresi/teslim tarihi :İşe başlama tarihinden itibaren 245(İkiYüzKırkBeş) gündür

3.5. İşe başlama tarihi :Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 1 gün içinde işe başlanacaktır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunul-ması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3.1. Son beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında kabul işlemleri tamam-lanan ve teklif edilen bedelin % 25 oranından az olmamak üzere, ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler veya teknolojik ürün deneyim bel-gesi.

4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tara-fından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.

4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışın-da gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.

4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:

4.4.1.

Kamu veya özel sektörde yapılmış her türlü çamaşır yıkama ve/veya kurutma ve/veya ütöleme işi benzer iş olarak kabul edilecektir.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indir-meleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kul-lanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üze-rinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklin-de vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 60 (Altmış) takvim günü-dür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (R) : Diğer Hizmetler/0,78

Teklifi sınır değerinin altında kalan isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıkla-ma istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de.

BASIN-ILN02429494

“Enerji ve Tedarik Güvenliği Acil Eylem Planı açıklanmalı”

DEVA Partisi Ankara Milletvekili İdris Şahin, Orta Doğu gerilimine ilişkin dikkat çekti. Şahin, “Hürmüz’de yaşanacak bir kapanma doğrudan tedarik şokudur. Enerji ve Tedarik Güvenliği Acil Eylem Planı açıklanmalı” dedi.

DEVA Partisi Ankara Milletvekili İdris Şahin, Hürmüz Boğazı üzerinden yükselen gerilimin yalnızca bölgesel bir güvenlik başlığı olarak görülemeyeceğini belirterek, Türkiye’nin enerji arzı, enflasyon ve üretim maliyetleri bakımından ciddi bir riskle karşı karşıya olduğunu vurguladı. Yaşanan tablonun sadece dış politika meselesi olmadığını kaydeden Şahin, hükümete Enerji ve Tedarik Güvenliği Acil Eylem Planı çağrısında bulundu.

“MESELE ARTIK YALNIZCA ASKERİ BİR GERİLİM DEĞİLDİR”

Hürmüz Boğazı üzerinden yükselen gerilime ilişkin değerlendirmede bulunan Şahin, gelinen noktanın artık yalnızca askeri boyutta ele alınamayacağını söyledi. ABD Başkanı Donald Trump’ın İran’a yönelik ultimatomu ve Tahran’ın boğazı kapatma tehdidiyle krizin yeni bir evreye taşındığını ifade eden Şahin, “Savaşları başlatmak kolaydır; asıl zor olan, kontrolden çıkan bir çatışmayı durdurmaktır. Bugün Orta Doğu’da tam da böyle bir eşikteyiz. Geline nokta mesele artık küresel ekonomi ve bölgesel güvenlik açısından çok boyutlu bir kriz halidir” ifadelerini kullandı.

“HÜRMÜZ’DE YAŞANACAK BİR KAPANMA DOĞRUDAN TEDARİK ŞOKUDUR”

Hürmüz Boğazı’nın dünya ekonomisinin en hassas geçiş noktalarından biri olduğunu vurgulayan Şahin, riskin büyüklüğüne verilerle dikkat çekti. Şahin, “Uluslararası Enerji Ajansı verilerine göre, 2025 yılında Hürmüz Boğazı’ndan her gün yaklaşık 15 milyon varil ham petrol geçti. Bu, dünya ham petrol ticaretinin yaklaşık üçte birine karşılık geliyor. Katar ve BAE kaynaklı LNG sevkiyatının da büyük ölçüde bu hattan yapıldığı düşünüldüğünde, boğazın küresel enerji arzı açısından ne kadar kritik olduğu daha net görülmüyor. Nitekim 2025 boyunca Hürmüz’den 112 milyar metreküpün biraz üzerinde LNG geçti; bu da küresel LNG ticaretinin



yaklaşık beşte birine denk geliyor” dedi. Brent petrol-deki yükselişin ve taşımacılık maliyetlerindeki artışın piyasa tarafından şimdiden fiyatlandığını kaydeden Şahin, “Alternatif güzergâhların kapasitesinin sınırlı olması, bu riski daha da ağırlaştırmaktadır. Burada yaşanacak bir aksama, yalnızca enerji piyasalarını değil; navlun maliyetlerinden sigorta giderlerine, küresel ticaret zincirinden üretim planlamasına kadar geniş bir alanı etkileyecektir” değerlendirmesinde bulundu.

“İLK DARBE AKARYAKITTA, MUTFAKTA VE ÜRETİMDE HİSSEDİLİR”

Krizin Türkiye ekonomisi üzerindeki etkilerinin son derece net olduğunu ifade eden Şahin, “Bu kriz Türkiye’de ilk olarak akaryakıt pompasına, vatandaşın mutfakına ve üretim bandına yansır. Enerji fiyatlarındaki yükseliş; akaryakıt, elektrik, doğalgaz, lojistik ve tarım maliyetleri üzerinden enflasyonu yeniden alevlendirir. Gübre, petrokimya, plastik ve ara mallardaki maliyet artışı ise sanayi üretimi üzerinde ilave baskı oluşturur” ifadelerini kullandı.

Asıl riskin sadece fiyat şoku olmadığını vurgulayan Şahin, “Hem hayat pahalılığının arttığı hem de üretim ve büyümenin baskı altına girdiği stagflasyonist bir tablonun güç kazanması ihtimali hafife alınamaz. Dış şokların bu kadar yıkıcı hissedilmesinin temelinde yıllardır biriken yapısal sorunlar vardır. Kurumsal bağımsızlığın aşınması ve ekonomi yönetiminde güven duygusunun zedelenmesi, ülkemizi dış sarsıntılara karşı daha kırılgan hale getirmiştir” diye konuştu.

ENERJİ VE TEDARİKTE ACİL ADIM ÇAĞIRISI

Açıklamasının sonunda hükümete kapsamlı bir Enerji ve Tedarik Güvenliği Acil Eylem Planı çağrısı yapan Şahin, toplu taşıma ve servis taşımacılığında kullanılan mazot üzerindeki vergi yükünün geçici olarak hafifletilmesini, tarımsal üretimde gübre ve mazot desteğinin artırılmasını, doğalgaz ve LNG tedarikinde kamu ön alım kapasitesinin devreye sokulmasını, stratejik stokların güçlendirilmesini ve gıda ile temel tüketim ürünlerinde arz yönlü destek programlarının başlatılmasını istedi.

(Haber Merkezi)



CHP’li Kaya: 2 günde 5 kadın katledildi

CHP Kadın Kolları Genel Başkanı Asu Kaya, son 48 saatte Nevşehir, Bursa, Aksaray, İstanbul ve Diyarbakır’da 5 kadının öldürüldüğünü belirterek, “Siz İstanbul Sözleşmesi’nden bir gece yarısı hukuksuzca çıkarken, ‘Kadınları biz koruruz’ demiştiniz. İşte koruyamadığınız, toprağa verdiğimiz kadınlar. Sokaklar güvensiz, evler mezar, adalet ise sadece tabelalarda” dedi.

Kaya, iki gün içerisinde 5 kadının öldürülmesine ilişkin yazılı açıklama yaptı. İktidarın kadınların korunmasına yönelik politikalarının iflas ettiğini vurgulayan Kaya, İstanbul Sözleşmesi’nden çıkılmasının ve 6284 sayılı kanunun tartışmaya açılmasının bedelini, kadınların canıyla ödediğini ifade etti.

“Kadınların yaşam hakkını pazarlık masasına sürdüğünüzden beri bu ülkede kadın nefesi tükeniyor” diyen Kaya, şunları kaydetti: “Nevşehir, Bursa, Aksaray, İstanbul, Diyarbakır... Sadece iki günde 5 kadın ‘Hayır’ dedikleri için erkekler tarafından katledildi. Sadece isimleri değişiyor, yaşanan hep aynı: Korunmayan kadınlar, durdurulmayan caniler. Siz İstanbul Sözleşmesi’nden bir gece yarısı hukuksuzca çıkarken, ‘Kadınları biz koruruz’ demiştiniz. İşte koruyamadığınız, toprağa verdiğimiz kadınlar. Sokaklar güvensiz, evler mezar, adalet ise sadece tabelalarda. Yani siz kadınların yaşam hakkını pazarlık masasına sürdüğünüzden beri, bu ülkede kadın nefesi tükeniyor. Bu vahşetin faili 6284’ü tartışmaya açan, adaleti saraylara hapseten iktidarınızdır. Sorumlusunuz, hesabını vereceksiniz.”

(Haber Merkezi)

Anka Çocuk Destek Programı’ndan 18 bin 860 çocuk yararlandı

Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş, “Çocukların travmalarını azaltma ve toplumsal uyumlarını güçlendirmek amacıyla yürüttüğümüz Anka Çocuk Destek Programı’ndan bugüne kadar yaklaşık 18 bin 860 çocuğumuz yararlandı” dedi.

Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş, çocukların travmalarını azaltma ve toplumsal uyumlarını güçlendirmek amacıyla yürütülen Anka Çocuk Destek Programı’ndan 2014 yılından bugüne kadar yaklaşık 18 bin 860 çocuğun yararlandığını bildirdi.

Bakan Göktaş, 2014 yılından itibaren sürdürülen Anka Çocuk Destek Programı’nın ülke genelindeki 59 İhtisaslaşmış Çocuk Evleri Sitelerindeki çocuklar için uygulandığını belirtti. Programla çocukların geçmişte yaşadıkları olumsuz deneyimlerden kaynaklanan örselenme veya davranış bozukluklarının azaltıldığını kaydeden Göktaş, böylece çocukların aileleri ve sosyal çevreleriyle uyum sağlamalarını kolaylaştırıldığını aktardı.

Çocukların bireysel farklılıkları ve ihtiyaçları dikkate alınarak kişilik gelişimlerinin desteklenmesi, travmalarının ortadan kaldırılması ve olumlu tutum ile davranış geliştirmelerine yönelik çalışmalar yürütüldüğünü belirten Göktaş, “Bu kapsamda çocukların travmalarını azaltma ve toplumsal uyumlarını güçlendirmek amacıyla yürüttüğümüz Anka Çocuk Destek Programı’ndan bugüne kadar yaklaşık 18 bin 860 çocuğumuz yararlandı.” ifadelerini kullandı.

Çocukların ihtiyaçlarının belirlenmesi amacıyla Bireysel İhtiyaç ve Risk Değerlendirme Formu’nun (BİR-DEF) uygulandığını kaydeden Göktaş, programda bireysel danışmanlık, grup çalışmaları ve aileyle iş birliği süreçlerinin yer aldığını vurguladı.

“ÇOCUĞUN İHTİYAÇLARI VE RİSK ALANLARI ORTAYA ÇIKARILYOR”

Bu aşamalarda çocuğun bireysel gelişiminin yanı sıra aile ilişkileri ve sosyal çevreyle uyumunun desteklenmesinin amaçlandığını belirten Göktaş, “Rehabilitasyon sürecine tabi tutulan her çocuğa konuyla ilgili özel eğitimden geçmiş bir danışman atanıyor. Danışman tarafından çocuğun eğitim geçmiş, sağlık durumu, aile ilişkileri, sosyal çevresi ile olası istismar, bağımlılık ya da suçla sürüklenme öyküsü gibi kritik bilgiler değerlendiriliyor; çocuğun ihtiyaçları ve risk alanları ortaya çıkarılıyor.” açıklamasını yaptı.

sera gazlı cihazlar teknik personeli, fotovoltaiik güç sistemleri personeli (seviye 4), fotovoltaiik güç sistemleri personeli (seviye 5), güneş-ısı sistem personeli (seviye 4), güneş-ısı sistem personeli (seviye 5), hibrit araç bakım onarımcısı (seviye 4), hibrit araç bakım onarımcısı (seviye 5), ısıtma tesisat bakım onarım ve servis elemanı, iş makinesi bakım ve onarımcısı, işletme elektrik bakımcısı, kızgın yağ kazanı operatörü, maçacı, matkap tezgah işçisi (seviye 3), matkap tezgah işçisi (seviye 4), mermer-doğaltaş imalat elemanı, mermer-doğaltaş ocakçısı, mobil vinç operatörü, nezaretçi (maden) rüzgar güç sistemi personeli (seviye 4), rüzgar güç sistemi personeli (seviye 5), sıcak su kazanı operatörü, sıhhi tesisat bakım onarım ve servis elemanı, tahliisiveci (maden), tehlikeli atık toplayıcısı, tehlikeli madde taşımacılığı şoförü.”

Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Vedat Işıkhani, tebliğe ilişkin NSosyal hesabından yaptığı paylaşımında, şu ifadeleri kullandı: “Nitelikli iş gücünü güçlendirmek ve çalışma hayatında standartları yükseltmek için önemli bir adım daha attık. İş sağlığı ve güvenliği açısından kritik alanlar ile yeşil ve dijital dönüşüm odaklı meslekleri Mesleki Yeterlilik Belgesi zorunluluğu kapsamına aldık.”

(AA)



Arabuluculuk uygulamasıyla 5 milyon 630 bin dosya çözüme kavuşturuldu

Adalet Bakanlığı, 2013’ten sonra ihtiyari olarak faaliyete geçirilen arabuluculuk uygulamasıyla, bugüne kadar 5 milyon 630 bin 707 dosyanın mahkemelere taşınmadan çözüme kavuşturulduğunu bildirdi.

Bakanlıktan yapılan açıklamaya göre Adalet Bakanlığı, toplumsal barışa büyük katkı sağlayan arabuluculuk uygulamasını başarıyla sürdürüyor.

Mahkemelerin iş yükünü azaltan ve yargı süreçlerini hızlandıran alternatif çözüm yöntemlerinden arabuluculuk sistemi, tarafların daha kısa sürede anlaşmasına, ihtilafların dostane şekilde çözülmesine imkan sağlıyor.

2012’de Türk hukuk sistemine giren arabuluculuk, 2013’ten sonra ihtiyari olarak uygulanmaya başlandı. Arabuluculukta bugüne kadar sisteme 9 milyon 273 bin 260 dosya girdi. Sisteme giren dosyalardan 5 milyon 630 bin 707 dosya, el sıkışarak ve dostane şekilde sonuçlanırken, toplam başarı oranı yüzde 62 olarak gerçekleşti.

YÜZ BİNLERCE DOSYA MAHKEMEYE GİTMEDEN SONUÇLANDIRILYOR

14 Kasım 2013’t e uygulamaya başlanan ihtiyari arabuluculuk sahada büyük başarı elde etmesinin ardından Bakanlık, uygulamanın kapsamını zamanla genişletti. Bu, arabuluculuk uygulaması dava şartı, iş, ticari, tüketici, kira, ortaklığın giderilmesi, kat mülkiyeti, komşuluk hukuku ve tarım sözleşmesi uyuşmazlıklarında etkin bir çözüm yolu olarak yüz binlerce dosyanın mahkemeye gitmeden sonuçlandırılmasını sağlıyor. (AA)

TBMM’de, ekonomiye ilişkin düzenlemeleri de içeren teklif görüşülecek

TBMM Genel Kurulu, ekonomiye ilişkin düzenlemeleri de içeren Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun Teklifi’ni görüşecek, 3 uluslararası anlaşmayı ele alacak. Haftalık çalışmalarına bugün başlayacak Genel Kurul, ekonomiye ilişkin düzenlemeleri de içeren Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun Teklifi’ni görüşecek.

Teklifle, kripto varlık hizmet sağlayıcıları tarafından yapılan veya aracılık edilen kripto varlık satış ve transfer işlemleri kripto varlık işlem vergisine tabi olacak. Kripto varlık işlem vergisi, kripto varlık satış tutarı veya kripto varlığın transfer edildiği andaki rayiç değeri üzerinden on binde 3 oranında uygulanacak. Vakıf üniversiteleri bünyesinde faaliyet gösteren sağlık kuruluşları kurumlar vergisi muafiyetinin kapsamı dışında tutulacak.

Kahramanmaraş merkezli 6 Şubat 2023’teki depremin ardından işlenilen konutlar ve iş yerlerine ilişkin borçlandırma bedellerinin 31 Aralık 2026’ya kadar defaten ödenmesi halinde bu bedele, ilk konutlar için yüzde 74, ilk iş yerleri için yüzde 48 oranında indirim uygulanacak. Bedelli askerlik tutarı yüzde 25 oranında artırılabilecek.

Kurum kazancının tespitinde her türlü şans ve bahis oyunlarına ait ilan ve reklam giderleri, gider olarak kabul edilmeyecek.

Üniversiteler, özel bütçeli idareler, düzenleyici ve denetleyici kurumlar ile sosyal güvenlik kurumları ve bağlı kuruluş, müessese, birlik, işletme ve şirketlerin mülkiyetinde bulunan taşınmazlar, ilgili idarelerin talebi halinde özelleştirme kapsam ve programına alınarak özelleştirilebilecek.

Serbest bölgelerde üretim faaliyetinde bulunan mükelleflerin bu bölgelerde imal ettikleri ürünlerin yurt dışına, serbest bölge içine veya diğer serbest bölgelere satışından elde ettikleri kazançların gelir veya kurumlar vergisinden istisna edilecek.

Genel Kurul’da, Türkiye Cumhuriyeti ile Libya Devleti Milli Birlik Hükümeti, Kırgızistan Cumhuriyeti Hükümeti ve Birleşmiş Milletler Cinsiyet Eşitliği ve Kadının Güçlendirilmesi Birimi arasında imzalanmış anlaşmalar ele alınacak.

Suçla Sürüklenen Çocuklara Yönelik Araştırma Komisyonu toplanarak gündemindeki konuları görüşecek. Salı ve çarşamba günleri Meclis’te grubu bulunan siyasi partilerin grup toplantıları gerçekleştirilecek. Cumhurbaşkanı ve AK Parti Genel Başkanı Recep Tayyip Erdoğan, partisnin TBMM Grup Toplantısı’nda milletvekillerine hitap edecek. (AA)

40 meslekte daha Mesleki Yeterlilik Belgesi zorunlu oldu

Ekskavatör operatörü, beton pompa operatörü, iş makinesi bakım ve onarımcısı, hibrit araç bakım onarımcısının da aralarında bulunduğu 40 meslek için Mesleki Yeterlilik Belgesi zorunluluğu getirildi. Mesleki Yeterlilik Kurumu (MYK) tarafından aralarında ekskavatör operatörü, beton pompa operatörü, iş makinesi bakım ve onarımcısı, hibrit araç bakım onarımcısının da bulunduğu 40 meslek için Mesleki Yeterlilik Belgesi zorunluluğu getirildi. “Mesleki Yeterlilik Kurumu Mesleki Yeterlilik Belgesi Zorunluluğu Getirilen Mesleklerle İlişkin Tebliğ”, Resmi Gazete’nin bugünkü sayısında yayımlanarak yürürlüğe girdi.

Buna göre, Mesleki Yeterlilik Belgesi zorunlu olan 40 meslek şunlar: “Atık ayırma işçisi, atık koordinatörü, batarya elektrikli araç bakım onarımcısı (seviye 4), batarya elektrikli araç bakım onarımcısı (seviye 5), beton pompa operatörü, bireysel ve ticari klima sistemleri montaj ve servis elemanı, bireysel ve ticari klima sistemleri montajcısı, biyogaz sistemleri personeli, buhar kazanı operatörü, dökümcü, ekskavatör operatörü, elektrikli araç montaj elemanı (seviye 3), elektrikli araç montaj elemanı (seviye 4), elektro-mekanik montaj işçisi (seviye 3), elektro-mekanik montaj işçisi (seviye 4), florlu

2025-2026 AKADEMİK YILI BAHAR ŞENLİĞİ ÇİM ALAN ETKİNLİK ORGANİZASYONU

İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi 2025-2026 Akademik Yılı Bahar Şenliği Çim Alan Etkinlik Organizasyonu işi 31.03.2026 tarihinde saat 12:45’da Merkez Kampüs İdari Bina A-11 numaralı odada açık ihale usulü ile ihale edilecektir. İhale şartnamesi ve ekleri, Bilkent Üniversitesi’nin Yapı Kredi Bankası Bilkent Şubesi nezdindeki TR06 0006 7010 0000 0068 4411 53 hesap numarasına 1.500,00TL yatırılması ve dekont üzerine ihale konusunun belirtilmesi şartıyla, Merkez Kampüs İdari Bina C-03 Alımlar Müdürlüğü adresinden temin edilebilir. İstekliler teklif ettikleri bedelin %3’ü tutarında geçici teminat mektubu vereceklerdir. Gerçek kişi isteklilerden; noter tasdikli imza beyannamesi, nüfus cüzdanı fotokopisi istenir. Tüzel kişi isteklilerden; teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren imza beyannamesi veya imza sirküleri, Ticaret Sicil Gazetesi fotokopisi, ilgili mevzuat gereği kayıtlı olduğu odayı gösterir belge istenir. Geçici teminat mektubu veya nakit teminatı gösteren makbuzlar, istekli tarafından her bir sayfası kaşelenip imzalanmış teklif mektubu ve teklif cetveli istenir. En az 5.000.000TL tutarında son 5 yıl içinde bitirilmiş Konser Organizasyonu işine ait iş bitirme belgesi istenir. Teklifler, ihale tarih ve saatine kadar Merkez Kampüs İdari Bina B-04 numaralı odada elden teslim edilir veya aynı adrese iadeli taahhütlü mektupla gönderilir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr’de.

BASIN-ILN02430107

Tarımda zararlılarla mücadelede kültürel ve biyolojik yöntem öneriliyor

Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Bitki Koruma Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Cem Özkan, “Yağışlar ve diğer iklim koşulları bazı zararlıların artmasına neden olabilir ancak bu artış yalnızca pestisitlerle çözmeye çalışmak sorunu daha da büyötmektedir.” dedi.

Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Bitki Koruma Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Cem Özkan, yağışlar ve diğer iklim koşullarının bazı zararlıların artmasına neden olabileceğini belirterek, “Çözüm, pestisitlerin kullanıldığı kimyasal mücadelede değil, kültürel önlemler ve biyolojik mücadelenin etkili şekilde kullanıldığı entegre zararlı yönetiminde aranmalıdır.” dedi.

Özkan, İkinci Dünya Savaşı’ndan sonra kolay, ucuz ve etkili yöntem olarak tarıma giren pestisitlerin, birçok ülkenin tarımsal üretiminde bağımlılık yarattığını söyledi. Pestisit kullanımının zararlı organizmalarda direnç gelişimine yol açması ve zaman içinde pestisit tüketiminin artmasının yeni yöntem arayışlarını hızlandırdığını vurgulayan Özkan, “Bu nedenle birçok ülkede kimyasal mücadeleyle alternatif olarak biyolojik mücadele, kültürel önlemler ve biyoteknik mücadele yöntemleri geliştirilmiştir. Sürdürülebilir tarımda kullanılan bu yöntemler çoğu zaman pestisit kullanımından daha ekonomik, daha kolay uygulanabilir ve daha etkilidir. Bu yöntemlerin birlikte kullanıldığı sistemlerde pestisit kullanımının yüzde 50 ile yüzde 100 arasında azaltılabildiğini bildirdi.

Özkan, Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi’nin, geliştirdiği teknolojiyle zararlıları doğal yollarla baskı altına alan, çevre dostu ve sürdürülebilir yöntem olan biyolojik mücadele kapsamında “Akıllı Böcek-Akıllı Çiftçi” uygulamalarını başlattığına işaret ederek, bu uygulamalar sayesinde başta elma, ceviz, nar, yaban mersini ve sebze üretiminde pestisit kullanımının yüzde 50 ile yüzde 100 arasında azaltılabildiğini bildirdi.

PESTİSİTLERİN YALNIZCA YÜZDE 0,1’İ İLE YÜZDE 1’İN HEDEF ZARARLIYA ULAŞIYOR

Üretici ve tüketici dahil toplum genelinde ekolojik farkındalık oluşturulabilirse ve pestisitlerin azaltılması konusunda ortak anlayış geliirse bakanlık, üniversiteler ve özel sektörün yapacağı AR-GE çalışmalarıyla Türkiye’nin de pestisit bağımlılığından kurtulabileceğine dikkati çeken Özkan, şöyle devam etti: “Gerçek anlamda sürdürülebilir tarım ülkelerini benimseyen ve ekolojii bilinciyle uygulanan iyi tarım uygulamalarıyla organik tarım yapılan ülkelerde pestisit tüketimi önemli ölçüde düşmektedir. Ancak pestisitlerle alternatif yöntemler geliştirilmeden yalnızca denetim, yasaklama veya sınırlandırma yoluna gidilmesi yeterli bir çözüm değildir. Ülkemizde yapılan iyi ve organik tarım uygulamalarında pestisitlere alternatif yöntemlerin öncelikli ve etkili kullanılması durumunda pestisit tüketimi önemli ölçüde azaltılabilir.”

Özkan, Türkiye’de kullanılan pestisitlerin yalnızca yüzde 0,1’i ile yüzde 1’inin hedef zararlıya ulaştığını, kalan kısmının havaya, suya ve toprağa karıştığını belirterek, bunların sadece zararlı organizmaları değil, arılar, balıklar, uğur böcekleri gibi binlerce faydalı canlıyı da olumsuz etkilediğini anlattı.

“BİLİNÇSİZ UYGULAMALAR YENİ VE BÜYÜK SORUNLARA YOL AÇIYOR”

Zararlı sorununu çözmek için yapılan bilinçsiz uygulamaların yeni ve daha büyük sorunlara yol açtığını vurgulayan Özkan, şunları söyledi: “Tarım doğa koşullarına bağlı faaliyetir ve doğanın pestisitlerle yönetilemeyeceği gerçeği artık kabul edilmelidir. Yağışlar ve diğer iklim koşulları bazı zararlıların artmasına neden olabilir. Ancak bu artış yalnızca pestisitlerle çözmeye çalışmak sorunu daha da büyötmektedir. Nitekim birçok üretici 40 yıl önce bir sezonda 3 kez ilaçlama yaparken bugün bu sayı 40’a kadar çıkmasına rağmen zararlı sorununu tam olarak çözemediğini bildirmektedir. Çözüm, pestisitlerin kullanıldığı kimyasal mücadelede değil, kültürel önlemler ve biyolojik mücadelenin etkili şekilde kullanıldığı entegre zararlı yönetiminde aranmalıdır. Ayrıca, üreticileri pestisit bağımlılığından kurtarmak ve alternatif mücadele yöntemlerine yönlendirmek için sorumlu kurumların güçlü bir irade ortaya koyması önem taşımaktadır.”

Özkan, tarımda kullanılan pestisitlerin bir kısmının tüketilen gıdaların üzerinde kalabileceğine işaret ederek, bunların gözle görülemeyeceğini, özel cihazlarla belirlenebileceğini dile getirdi.

Tüketicilerin bilinci olmaması nedeniyle pestisit kalıntısının çoğu zaman önemsenmediğini vurgulayan Özkan, şunları kaydetti: “Tüketicieye çözüm olarak sunulan sirkeli ya da karbonatlı suyla yıkama, yalnızca mevsiminde ürün tüketme önerileri veya bazı ilaçların yasaklanması gibi yaklaşımlar, pestisit sorununu gerçek anlamda çözmek yerine çoğu zaman sorunu hafife alan, pestisitleri aklama çabası olarak karşımıza çıkmaktadır. Bu tür öneriler tüketicileri yanlış yönlendirmekte ve ülkede pestisit tüketiminin artarak devam etmesine yol açmaktadır. Tüketicilerin bilinçlenmesi, bilinçli tercihlerin oluşmasını sağlar. Bilinçli tercihler ise sağlıklı talepler yaratır ve bu talepler pestisit sorunu başta olmak üzere birçok tarımsal problemin çözümünde önemli bir itici güç oluşturur.” (AA)



Tarımsal sulamanın yüzde 60’ı kayboluyor

Türkiye’de su kaynakları üzerindeki baskı her geçen yıl daha da artarken, tarımsal sulamada yaşanan verimsizlikler alarm verici boyutlara ulaşıyor. Türkiye’de kullanılan suyun yaklaşık dörtte üçü tarımsal faaliyetlerde tüketilirken, yanlış sulama yöntemleri nedeniyle bu suyun yüzde 35 ile yüzde 60’ı daha toprağa ulaşmadan kayboluyor.

Tolga ALCA

22 Mart Dünya Su Günü kapsamında yapılan değerlendirmeler, Türkiye’de tarımsal sulamada yaşanan kayıpların boyutunu bir kez daha gözler önüne serdi. İMPO Motor Pompa Türkiye Satış Müdürü Özlem Başlangıç’ın dikkat çektiği veriler, sorunun yalnızca teknik bir yetersizlikten ibaret olmadığını; aynı zamanda Türkiye’nin su güvenliğini doğrudan etkileyen kritik bir yapısal problem haline geldiğini ortaya koydu. Başlangıç, “Türkiye su stresi yaşayan ülkeler arasında” dedi.

“VAHŞİ SULAMA” SORUNU: KAYIPLARIN ANA NEDENİ

T.C. Tarım ve Orman Bakanlığı verilerine göre Türkiye’de tarımsal sulama, toplam su kullanımının en büyük payını oluşturuyor. 2021 verilerine göre ülkede yaklaşık 45 milyar metreküp su, yani toplam tüketimin yaklaşık yüzde 77’si tarımda kullanılıyor. Bu oran, dünya ortalaması olan yüzde 70’in de üzerinde seyrediyor. Artan nüfus, iklim değişikliği ve kuraklık riskleriyle birlikte Türkiye artık “su stresi yaşayan ülkeler” kategorisinde değerlendiriliyor. Su Yönetimi Genel Müdürlüğü tarafından hazırlanan strateji belgelerinde de, mevcut kaynakların sürdürülebilir kullanımının hayati önemde olduğu vurgulanıyor. Özellikle iklim değişikliğiyle birlikte yağış rejimlerinin bozulması ve yer altı su seviyelerinin düşmesi, tarımda kullanılan her damla suyu daha değerli hale getiriyor. Türkiye’de tarımsal sulamanın yaklaşık yüzde 80’i hala “cazibeli sulama” olarak bilinen geleneksel yöntemlerle yapılıyor. Bu yöntemler arasında salma (vahşi) sulama başı çekiyor.

SULAMA VERİMLİLİĞİ HALA DÜŞÜK SEVİYEDE

Uzmanlara göre bu sistemlerde ciddi sorunlar yaşanıyor. Suyun önemli kısmı buharlaşma ve sızıntı ile kayboluyor. Bitkinin köküne ulaşmadan yüzeyde dağılıyor. Toprakta tuzlanma ve verim kaybı oluyor. Gereğinden fazla su kullanımı nedeniyle yer altı su rezervleri hızla tükeniyor. Özlem Başlangıç’ın da vurguladığı gibi, bu sistemlerde yüzde 35 ile yüzde 60 arasında su kaybı yaşanması, mevcut kaynakların büyük ölçüde israf edildiğini ortaya koyuyor. Türkiye’de sulama randımanı, yani kullanılan suyun bitki tarafından faydalı şekilde kullanılma oranı, halen yaklaşık yüzde 50 se-

viyelerinde bulunuyor. Bu oran gelişmiş ülkelere yüzde 70-80 bandına kadar çıkabiliyor. Türkiye’de ise hedef, bu oranı önce yüzde 55’e, ardından uzun vadede yüzde 75 seviyesine yükseltmek. Ancak mevcut tablo, bu hedeflere ulaşmak için ciddi bir dönüşüm gerektiğini gösteriyor.

KURAKLIK VE İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ TEHDİDİ BÜYÜYOR

Türkiye’de modern sulama sistemlerinin kullanım oranı hala yüzde 20 seviyelerinde kalmış durumda. Pompa teknolojisi de kritik rol oynuyor. Sulama verimliliği yalnızca yöntemle sınırlı değil. Sistemi besleyen pompa teknolojileri de su ve enerji tüketimini doğrudan etkiliyor. Uzmanlar, özellikle şu kriterlere dikkat çekiyor: Sabit basınç sağlayabilme. Doğru debi ayarı. Enerji verimliliği. Uzun ömürlü malzeme kullanımı. Yeni nesil dalgıç pompalar, yüksek hidrolik verim ve düşük enerji tüketimi sayesinde hem çiftçinin maliyetini düşürüyor hem de su kaynaklarının korunmasına katkı sağlıyor. Türkiye’de son yıllarda yaşanan kuraklık, sorunun boyutunu daha da görünür hale getirdi. Uzmanlara göre yağış rejimleri düzensizleşiyor. Baraj doluluk oranları kritik seviyelere düşebiliyor. Yer altı suyu çekimleri artıyor. Bu durum, tarımsal sulamada verimlilik artışını artık bir tercih değil, zorunluluk haline getiriyor. Sulama projeleri üzerine yapılan saha çalışmalarında, verimli sulama sistemlerine geçişin çiftçi gelirini doğrudan artırdığı görülüyor. Bir araştırmada çiftçilerin yüzde 74,6’sı sulama yatırımlarının gelirlerini artıracaklarını ifade ediyor. Bu da su verimliliğinin yalnızca çevresel değil, aynı zamanda ekonomik bir kazanım olduğunu ortaya koyuyor.

“ZAMAN DARALIYOR”

Uzmanlar, Türkiye’nin su yönetiminde hızlı adımlar atması gerektiğini vurguluyor. Önümüzdeki süreçte; modern sulama sistemlerinin yaygınlaştırılması, çiftçilere teşvik ve eğitim verilmesi, akıllı sulama teknolojilerinin kullanılması, su kayıp-kaçaklarının azaltılması, havza bazlı su yönetimi gibi politikaların hayata geçirilmesi kritik önem taşıyor. Türkiye’de tarımsal sulamada yaşanan yüzde 35-60’lık kayıp, yalnızca teknik bir verimsizlik değil; aynı zamanda gelecekteki gıda güvenliğini, ekonomik sürdürülebilirliği ve ekolojik dengeyi doğrudan etkileyen bir kriz alanı. Uzmanlara göre çözüm açık: Daha az suyla daha fazla üretim.

Açlık sınırı 36 bin lira sınırına geldi

Açlık sınırı martta 1.856 lira daha artarak 36 bin lira sınırına yaklaşırken, yoksulluk sınırı da gıdayla birlikte diğer harcama gruplarında yaşanan yüksek fiyat artışlarının etkisiyle 107 bin liraya ulaştı.

Birleşik Kamu-İş Konfederasyonu Ar-Ge birimi KAMU-AR’ın dört kişilik bir ailenin, dengeli ve sağlıklı beslenebilmesi için gereken gıda harcamasının yanı sıra diğer ihtiyaçlarını da yoksulluk hissi çekmeden karşılayabilmesi için yapması gereken aylık harcamayı dikkate alarak hesapladığı açlık-yoksulluk sınırı araştırmasının Mart 2026 sonuçları açıklandı.

Açlık sınırının önceki aya göre bin 856 lira arttığı martta gıda dışındaki ihtiyaçlar için yapılması gereken harcama ise bin 153 liralık yükselişle 71 bin 7 liraya çıktı. İkisinin toplamından oluşan yoksulluk sınırı ise önceki aya göre 3 bin 9 lira artarak 106 bin 826 lira oldu. Açlık sınırı son bir yıllık dönemde 10 bin 94 lira, gıda dışındaki ihtiyaçlar için yapılması gereken harcama 18 bin 502 lira ve yoksulluk sınırı 28 bin 596 lira arttı.

EN DÜŞÜK EMEKLİ AYLIĞI AÇLIK SINIRININ 15 BİN 819 LİRA ALTINDA

Açlık sınırı bu yılbaşında 28 bin 75 liraya çıkarılan asgari ücretin 7 bin 744 lira, 20 bin lira olarak belirlenen en düşük emekli aylığının ise 15 bin 819 lira üzerine çıktı. Yıl başında yüzde 27 oranında zam yapılan asgari ücret, yüzde 18,6 oranında artırılan kamu çalışanlarının ücretleri, yüzde 12,19 oranında artırılan emekli aylıklarının satın alma gücünün büyük bir kısmı yılın ilk üç ayında eridi. Asgari ücret martta dört kişilik bir ailenin sadece 24 günlük beslenme giderini, yoksulluk sınırının ise yüzde 26’sını karşılayabiliyor. Ailede üç kişinin asgari ücretle çalışarak haneye getireceği gelir bile yoksulluk sınırının 22 bin 601 lira altında kalıyor. Diğer bir ifadeyle üç asgari ücret giren dört kişilik bir ailenin geliri yoksulluk sınırının bile oldukça altında seyrediyor. Bu yılbaşından itibaren 20 bin liraya çıkarılan en düşük emekli aylığı ise sadece 17 günlük beslenmeye yetiyor.

Yüzde 18,6 oranında zamlanarak bu yılın ilk yarısı için aile ve çocuk yardımı dahil 61 bin 890 liraya yükselen en düşük memur maaşı yoksulluk sınırının yüzde 57,7’sini, 67 bin 630 liraya yükselen ortalama memur maaşı ise yüzde 653’ünü karşılıyor. Yoksulluk sınırını karşılayabilmesi için en düşük memur maaşının en az yüzde 72,6, ortalama memur maaşının ise yüzde 58 oranında artırılması gerekiyor.

AÇLIK SINIRI

Türkiye genelinde de yaygın şube ağı bulunan ve en fazla alış-veriş yapılan marketlerden Ankara’da derlenen fiyatlara göre, dengeli beslenebilmek için et- balık-yumurtaya aylık olarak yapılması gereken harcamna Mart’ta 493 lira, son bir yılda ise 3 bin 12 lira artarak 10 bin 660 liraya yükseldi.

Kuru bakliyat için yapılması gereken harcama önceki aya göre değişmedi ancak geçen yılın aynı ayına göre ise 191 liralık artışla 678 lira oldu. Martta 3 lira azalarak 7 bin 288 liraya gerileyen süt, yoğurt ve peynir için yapılması gereken harcamada yıllık olarak ise 1.975 lira artış kaydedildi.

Meyve için harcanması gereken tutar önceki aya göre 96 lira artarken, geçen yılın aynı ayına göre ise 706 lira artarak 3 bin 127 lira oldu. Sebze için yapılması gereken harcama ise önceki aya göre bin 254 lira artarak 5 bin 564 lira olarak gerçekleşti. Taze sebze harcaması geçen yılın aynı ayına göre ise bin 81 lira arttı.

Ekmek, un ve makarna gibi ürünler için yapılması gereken harcama martta değişmedi ve 2 bin 747 lirada, pirinç ve bulgur harcamaları da bin 654 lirada kaldı. Yağ için yapılması gereken harcama ise 20 liralık yükselişle 837 liraya çıktı. Ekmek, un ve makarna için yapılan harcama bir yıl öncesine göre 624 lira, pirinç, bulgur harcaması 668 lira, yağ harcamaları da 239 lira artış kaydetti.

Şeker, bal, pekmez, reçel harcaması önceki aya göre 4 lira yükselerek 2 bin 495 lira oldu. Aynı ailenin zeytin için yapması gereken harcama ise değişmeyerek 766 lirada kaldı. Şeker, bal, reçel harcamalarında son bir yılda 689 liralık, zeytin harcamalarında ise 185 liralık artış oldu.

Yetişkin erkek için 2 bin 800, kadın için 2 bin 200, genç için 3bin ve çocuk için de bin 600 kalori esas alınarak yapılan hesaplamaya göre mart ayı açlık sınırı yetişkin erkek için 10 bin 458 liraya, yetişkin kadın için 8 bin 210 liraya, çocuk için 5 bin 961 liraya ve genç için de 11 bin 190 liraya yükseldi.

GIDA DIŞI HARCAMALAR

Yoksulluk sınırının belirlenmesinde gıda dışı ihtiyaçların fiyat değişimleri de esas alınarak yapılan

Şarj hizmeti yönetmelğinde değişiklik

Enerji Piyasası Düzenleme Kurumu (EPDK), elektrikli araçlara yönelik şarj hizmetlerini düzenleyen yönetmelikte değişikliğe gitti.

EPDK’nın Şarj Hizmeti Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmeliği, Resmi Gazete’de yayımlandı.

Buna göre, şarj üniteleri ve istasyonlarının kurulumu ve işletilmesi, mobil şarj istasyonları, şarj ağının oluşturulması ile işletmecilerin lisanslandırılması ve faaliyetlerine ilişkin usul ve esaslar yeniden tanımlandı. Ayrıca, kullanıcıların hak ve yükümlülükleri ile serbest erişim platformunun kurulması ve işletilmesine yönelik düzenlemeler de kapsam içine alındı.

Düzenlemeyle şarj ağı işletmecilerinin yetki ve yükümlülükleri de genişletildi. İşletmecilerin ülke genelinde şarj ağı kurarak hizmet sunma ve işletme yetkisi yeniden tanımlandı. İşletmecilerin yaptıkları ortak dolaşım anlaşmalarının imzalanmasını takiben 30 gün içinde kuruma bildirmesi zorunlu hale getirildi.

Yönetmelikte yeşil şarj istasyonlarına ilişkin düzenleme de yer aldı. Buna göre, yeşil şarj istasyonlarına sahip olan ve ilgili itfa işlemlerini tamamlayan şarj ağı işletmecileri ile bu işletmecilere ait markalar, her ay sonunda Enerji Piyasaları İşletme AŞ (EPIAŞ) tarafından internet sitesinde yayımlanacak ve kuruma bildirilecek.

Şarj ağının genişletilmesi, daraltılması ve işletilmesine ilişkin süreçler de yeniden düzenlendi. Buna göre, şarj ağı işletmecilerinin ağı yeni bir istasyon eklemek istemesi halinde kuruma elektronik ortamda başvurusu gerekecek. Başvurular, kurum tarafından 10 iş günü içinde sonuçlandırılacak ve uygun bulunması halinde istasyon ağı dahil edilerek serbest erişim platformunda yayımlanacak.

Düzenlemeyle ayrıca, şarj istasyonlarının farklı işletmeciler arasında devrine ilişkin süreçler netleştirilirken, mobil şarj istasyonu işletmek isteyen işletmecilerin de kuruma bildirimde bulunması zorunlu hale getirildi.

Öte yandan, şarj hizmetinin elektrik tedarik faaliyeti kapsamında değerlendirilmeyeceği hükme bağlanırken, şarj istasyonlarında tüketimin ölçümünde Elektrik Piyasası Ölçüm Sistemleri Yönetmeliği esas alınacak.

Ayrıca, Karayolları Genel Müdürlüğü’nün sorumluluğundaki otoyollarda yer alan ve yeni eklenen istasyonlarda, 50 kilovat ve üzeri DC (hızlı) şarj ünitelerinin en az birlikte kartlı veya temassız ödeme imkanı sunulması zorunlu olacak. Bu ödeme yöntemleri için kullanıcıdan ek ücret talep edilemeyecek.

Şarj hizmeti fiyatlandırmasına ilişkin kurallarda da yeniden düzenlendi. Buna göre, şarj hizmeti fiyatı serbestçe belirlenmeye devam edilecek ancak yalnızca tüketilen enerji üzerinden uygulanacak ve bağlantı, işlem başlatma ya da ekipman kullanımına ilişkin ek ücret alınmayacak. İşletmeciler, fiyatları ve varsa rezervasyon ile işgalie bedellerini dijital kanallar ve istasyonlar üzerinden eş zamanlı olarak ilan edecek.

Düzenlemeyle, halka açık istasyonlarda fiyat farklılaştırmasının yalnızca AC, DC ve mobil şarj istasyonları arasında yapılabileceği hükme bağlanırken, sadakat programı kapsamındaki en düşük fiyatın yüzde 25 üzerinde ücret uygulanamayacağı belirtildi. Ayrıca, DC şarj ünitelerinde batarya doluluğu yüzde 85 ve üzerine ulaşan araçlarda, kullanıcıya önceden bilgi verilmesi şartıyla şarj işlemi sonlandırılabilir. İşletmeciler, lokasyon ve saat bazlı indirimli fiyat uygulayabilecek. (AA)

araştırmaya göre, dört kişilik bir ailenin gıda dışındaki gereksinimlerini “insan onuruna yaraşır bir şekilde ve yoksunluk hissi çekmeden” karşılayabilmesi için aylık olarak yapması gereken harcama tutarı da martta 71 bin 7 liraya çıktı.

Martta dört kişinin ortalama giyim ve ayakkabı harcamaları 5 bin 609 lira oldu. Barınma (kira dâhil) harcamaları ortalama 20 bin 586 liraya, ev eşyası harcamaları 7 bin 577 liraya yükseldi. Sağlık harcamaları 2 bin 994 liraya, ulaştırma harcamaları 16 bin 490 liraya çıktı. Bilgi ve iletişim harcamaları 3 bin 118 liraya, eğlence ve kültür harcamaları bin 988 liraya, eğitim harcamaları 2 bin 773 liraya yükseldi. Tatil-otel harcamaları 5 bin 442 liraya ve çeşitli mal ve hizmetlerle ilgili ilgili harcamalar 4 bin 430 liraya kadar çıktı.

YOKSULLUK SINIRI

Dört kişilik bir ailenin insan onuruna yaraşır şekilde yoksunluk hissi duymadan yaşayabilmesi için yapması gereken gıda ile gıda dışı harcamaların toplam tutarını gösteren yoksulluk sınırı ise Mart 2026 itibarıyla 106 bin 826 liraya tırmadı.

Yoksulluk sınırında martta 3 bin 9 liralık, yılın ilk üç aylık döneminde 11 bin 913 liralık ve son bir yıllık dönemde ise 28 bin 596 liralık artış oldu. (Haber Merkezi)



Çocuk Gelişimi Uzmanı Fulya Bican, 3-6 yaş aralığında duygusal regülasyon, öz denetim ve dayanıklılık becerilerinin yalnızca sınıf içi uyumu değil; ilerleyen yıllarda akademik başarıdan ruhsal iyi oluşa, sosyal ilişkilerden stresle baş etme kapasitesine kadar geniş bir alanı doğrudan etkilediğini belirtti.

Tolga ALCA

Erken çocukluk dönemine ilişkin yapılan değerlendirmeler, çocuk gelişimin uzun yıllar ikinci planda bırakılan kritik bir alanı yeniden gündeme taşıdı. Çocuk Gelişimi Uzmanı Fulya Bican, 3-6 yaş aralığında duygusal regülasyon, öz denetim ve dayanıklılık becerilerinin yalnızca sınıf içi uyumu değil; ilerleyen yıllarda akademik başarıdan ruhsal iyi oluşa, sosyal ilişkilerden stresle baş etme kapasitesine kadar geniş bir alanı doğrudan etkilediğini belirtti. Bican’a göre anaokulu, akademik yarışın başladığı bir alan değil; çocuğun kriz anındaki tepkisini, bekleme becerisini ve havalı kırıklığıyla baş etme kapasitesini geliştirdiği temel bir gelişim evresi olarak ele alınmalı.

DUYGUSAL REGÜLASYON

Çocuk gelişimi alanında yapılan güncel çalışmalar, erken yaşlarda bilişsel becerilere yapılan vurgunun tek başına yeterli olmadığını ortaya koyuyor. Harfleri erken tanıyan, sayıları hızlı öğrenen çocukların “başarılı” olarak etiketlenmesi, çoğu zaman duygusal gelişimin geri planda kalmasına neden oluyor. Fulya Bican, ebeveynlerin sıklıkla kullandığı “Çocuğum çok zeki” ifadesinin tek başına sağlıklı gelişimi tanımlamadığını vurgulayarak şu değerlendirmede bulundu: “Zeki ama regüle olamayan bir çocuk akademik olarak öne çıkabilir; ancak psikolojik açıdan kırılabilir. Geleceğin dünyasında yalnızca zekâ değil; duygusal güç, öz denetim ve dayanıklılık da belirleyici olacak.” Bican’a göre duygusal regülasyon; çocuğun duygularını tanıması, adlandırması, kontrol edebilmesi ve uygun biçimde ifade edebilmesi anlamına geliyor. Bu beceri, özellikle 3-6 yaş arasında hızlı bir gelişim gösteriyor.

“BU DÖNEM, KARAKTER MİMARİSİNİN KURULDUĞU EVRE”

Bican’a göre okul öncesi dönem, çocuğun karakterinin temellerinin atıldığı kritik bir süreç. Bu yaş aralığında kazanılan alışkanlıklar ve davranış biçimleri, ilerleyen yıllarda bireyin öğrenme kapasitesini ve sosyal ilişkilerini doğrudan şekillendiriyor. “Biz çocuklara sadece bilgi vermiyoruz. Beklemeyi,

kaybetmeyi, zorlanınca dağılmamayı ve yeniden toplanmayı öğretiyoruz. Asıl eğitim burada başlıyor” diyen Bican, öz düzenleme becerilerinin öğrenmenin altyapısını oluşturduğunu ifade etti. Araştırmalar da bu görüşü destekliyor. Erken çocukluk döneminde gelişen duygusal regülasyon, davranışsal öz düzenleme, yürütücü işlevler ilerleyen yıllarda akademik başarı, sosyal uyum ve psikolojik dayanıklılıkla güçlü bir ilişki gösteriyor. Duygusal regülasyon becerileri çoğu zaman yalnızca sınıf disipliniyle ilişkilendirilse de, etkisi çok daha geniş bir alana yayılıyor. Bican, bu becerilerin kısa vadede sınıf içi düzeni sağladığını; uzun vadede ise bireyin yaşam kalitesini belirlediğini söyledi: “Bugün bir çocuğun sıraya girebilmesi, oyunda kaybettiğinde yıkılmaması ya da arkadaşının duygusunu fark edebilmesi küçük gibi görünüyor. Oysa bunlar ileride akademik sebatın, sosyal uyumun ve psikolojik dayanıklılığın temel taşlarıdır.”

“DUYGULARI BASTIRMAK YERİNE ONLARI YÖNETİN”

Bican’a göre öz düzenleme becerileri güçlü olan çocuklar; daha iyi odaklanabiliyor, problem çözme konusunda daha esnek davranabiliyor, sosyal ilişkilerde daha uyumlu olabiliyor, stresle daha sağlıklı baş edebiliyor, duyguyu bastırmak değil, yönetmeyi öğrenebiliyor. Modern çocuk gelişimi yaklaşımında, çocuğun duygularını bastırmak yerine onları tanımaya ve yönetmesine yardımcı olmak temel ilke olarak öne çıkıyor. Ancak bu noktada yetişkinlerin kullandığı dil büyük önem taşıyor. Bican, geleneksel yaklaşımda sıkça kullanılan “Ağlama”, “Sus”, “Abartıyorsun” gibi ifadelerin çocukta duygusal baskılanmaya yol açtığını belirterek şunları söyledi: “Bunun yerine ‘Şu an zorlanıyorsun’, ‘Kızdığını görüyorum’, ‘Birlikte toparlanalım’ gibi ifadeler kullanılmalı. Çocuk önce yetişkinin desteğiyle regüle olur; zamanla bunu içselleştirerek kendi davranışını yönetmeyi öğrenir.” Bu süreç, literatürde “ko-regülasyon” olarak tanımlanıyor ve özellikle 3-6 yaş grubunda kritik bir rol oynuyor. Bican’a göre duygusal regülasyon eğitimi, tek seferlik etkinliklerle değil; günlük yaşamın içine entegre edilmiş bir sistemle kazandırılmalı. Bican, etkili bir okul öncesi programında şu uygulamaların

yer alması gerektiğini belirtti: “Yapılandırılmış nefes egzersizleri. Duygu etiketleme çalışmaları. Kısa dikkat ve toparlanma rutinleri. Drama ve rol oyunları. Sakinleşme alanları. Öğretmen-psikolog iş birliği. Aile bilgilendirme programları...” Bu uygulamaların “ekstra etkinlik” olarak değil, eğitim sisteminin temel bir parçası olarak görülmesi gerektiğini vurgulayan Bican, “Regülasyon eğitimi moda bir yaklaşım değil; sınıfın diliyle, öğretmenin tutumuyla ve günlük akışla şekillenen bir yapı” dedi.

“KURALSIZLIK ÖZGÜRLÜK DEĞİLDİR”

Son yıllarda çocuklarda sabırsızlık, düşük hayal kırıklığı toleransı ve ekranla yatıştırılma alışkanlığının arttığına dikkat çeken Bircan, bu durumun önemli bir risk oluşturduğunu belirtti. Bican’a göre çocukları her zorluktan korumak, onların dayanıklılık geliştirmesini engelliyor: “Çocuğu her düştüğün korumak onu güçlendirmez. Güvenli sınırlar içinde zorlanma, bekleme ve yeniden deneme deneyimi dayanıklılığı artırır.” Sınır koymanın sevgisizlik anlamına gelmediğini vurgulayan Bican, sağlıklı gelişim için “yapılandırılmış özgürlük” kavramının önemine dikkat çekti.



Türkiye 5G ekosistemini yerli firmalarla büyütüyor

Haberleşme Teknolojileri Kümelmesi (HTK), “Geçtiğimiz yıl gerçekleştirdiğimiz haberleşme envanteri çalışmasının sonuçlarına baktığımızda, bir mobil operatöre satılabilecek 1000’den fazla ürün ve hizmet olduğunu görüyoruz.” dedi.

Haberleşme Teknolojileri Kümelmesi (HTK) Genel Sekreteri Güneri Dürmüş, HTK’nin kuruluşundan itibaren 4,5G’de yerli ürün oranlarını artırma ve 5G teknolojilerini geliştirme vizyonuyla 9 yıldır çalıştığını söyledi.

Uçtan Uca Yerli ve Milli 5G Haberleşme Şebekesi (UUYM5G) Projesi’nin 2018’de 16 HTK üyesi firma ve 3 mobil operatörün ortak çalışmasıyla başlatıldığını ve Mart 2021’de sonuçlandırıldığını aktaran Dürmüş, “Bu proje sonundaki prototiplerin geliştirilmesine devam eden firmaların bir bölümü ile yeni eklenen diğer firmalarla Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığı, Ulaştırma Denizcilik ve Haberleşme Araştırmaları Merkezi Başkanlığının (UD-HAM) başlattığı 5G Yeni Nesil Haberleşme Şebekesi çağrısına da 14 firma başvurdu. Yine 3 mobil operatörümüzün de dahil olarak ürünlerin gelişim ve uygulanabilirliğini denetlediği bu projedeki 8 ürün tamamlanmış, 6 ürünün ise 2026 yılı içinde tamamlanması hedeflenmiştir.” diye konuştu.

Dürmüş, bu firmaların yanında 5G şebekesinin çok farklı bileşen ve altyapılarına hizmet edecek ürünlerin de HTK üyesi firmalarca hazırlandığını dile getirdi.

Dünyada hakim uluslararası 4 büyük ürün sağlayıcı firmayla rekabetin kolay olmadığını vurgulayan Dürmüş, şu değerlendirmede bulundu: “HTK bünyesindeki birçok firmamız halihazırda 30 yıllık tecrübeleri ve dünyada milyarlarca GSM abonesine dokunan ürünleriyle çok iddialı konumdadır. Gerek Türkiye’de mobil operatörlerimiz gerekse yurt dışındaki operatörlerin şebekelerinde birçok yabancı ürünün kendi ürünleriyle değiştirme gücüne sahipler. Ancak firmaların sınırlı öz kaynakları ve desteklerin rekabetçilik için düşük düzeyde kalması bu gelişim hızını sektöre ugratıyor. Sınırlımadır ve yakın coğrafyamızda yaşanan savaşlar, kendi teknolojimizi geliştirmenin gelecekte ne kadar kıymetli olacağı derslerini bize veriyor. Bunun için konunun bir devlet ve bağımsızlık stratejisi kapsamında yönetilmesi sadece haberleşme sektörümüz için değil, ülkemizin bağımsızlığı için de kritik önemdedir.”

Dürmüş, haberleşme şebekelerindeki ürünlerin, yazılım, donanım, altyapı ve hizmet olarak 4 grupta değerlendirilebileceğini dikkati çekerek, her başlığın kendi içinde yaşanan farklı zorlukları, devlet kurumları ve bakanlıkların gündemine getirdiklerini, yakın çalışma ve hızlı çözüm bulunmasını beklediklerini anlattı.

OPERATÖRLERLE MİLLİ ÜRÜN ÇALIŞTAYLARI

Bunlarla birlikte 4,5G lisans yükümlülüğü kapsamında getirilen yüzde 45 yerlilik oranının 2017’de yaklaşık yüzde 2 civarından 2025’te operatörlerin açıkladığı rakamlarla yüzde 50’leri aştığını belirtti Dürmüş, şöyle devam etti: “Aynı başının 5G’de de hem yerli malı hem de milli haberleşme ürününü yükümlülüğü kapsamında yerli ekosistemimizle yakalanacağına inanımız tamdır. Geliştirdiğimiz 5G ürünlerinin de mobil operatörlerimizin ticari şebekelerinde kullanılmasını bekliyoruz. 4,5G lisans sözleşmelerindeki yerlilik oranlarının yakalanmasında maalesef yabancı firmalar, mevzuata uygun olsa da ekosistemimize hiçbir

katkısı olmayan yöntemlerle bu yükümlülüklerin gerçekleşmesine yol açtılar. Aynı yöntemlerin uygulanmaması adına Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurumu (BTK), 5G ihale şartlarında ‘yerli malı’ yanında ‘milli haberleşme ürünü’ yükümlülüğü nü de getirmiştir. Yerli malı oranı ilk yıl yüzde 50, ikinci yıl yüzde 55 ve üçüncü yıl yüzde 60, KO-Bİ’lerden ürün sağlama oranı önceki yükümlülükte yüzde 10 iken yüzde 15, 5G hizmet ve altyapılarına yönelik çekirdek şebeke, transmisyon şebekesi ve telsiz erişim şebekesine yapacağı yazılım ve donanım yatırımlarının birinci yıl en az yüzde 5’ini, ikinci yıl en az yüzde 10’unu, üçüncü ve takip eden yıllarda en az yüzde 15’ini ‘milli haberleşme ürünü’ tanımına uygun ürünlerden temin etmesine yönelik yükümlülük konulmuştur.”

Dürmüş, milli haberleşme ürünün oranlarının piyasaya arz durumuna göre BTK’nin iki katına kadar artırılabileceğini ve 3. yılın sonunda yüzde 30’lara ulaşabileceğini söyledi.

Bu amaçla mobil operatörlerle AR-GE çalışmaları yanında haberleşme envanterinin oluşturulması amacıyla 2025 yılı için ve 5G ihalesinden önce 25 Temmuz’da Vodafone, 14 Ağustos’ta Turkcell ve 6 Ekim’de Türk Telekom ile çok geniş katılımlı ‘Milli Ürün Çalıştayı’ düzenlendiğini hatırlatan Dürmüş, “Bu çalıştaylarda üretici firmalarımızla mobil operatörlerimizin teknik ve satın alma ekipleri B2B toplantılarda bir araya getirilerek aksiyonlar belirlenmiştir. Tüm çalıştayların tamamlanmasıyla ‘Mobil Haberleşme Ürün ve Hizmet Envanteri’ oluşturuldu. Bu çalıştayın sonucunda görüşme yapılan firmaların yüzde 56’sında 5G ürünlerinin olduğu (en az 27 firma), yüzde 73’ten fazla firmayla ürün geliştirilebileceği (en az 37 firma) görülmüştür.” diye konuştu.

“GELİŞTİRİLEN ÜRÜNLERİN ÖNEMLİ BİR KISMI FARKLI ÜLKELERE İHRAÇ EDİLİYOR”

Dürmüş, HTK çatısı altındaki 160 üyenin mobil, sabit, uydu haberleşmesi gibi birçok alanda binlerce ürün ve hizmet ürettiğini ifade etti.

HTK bünyesindeki firmaların yalnızca nihai ürün geliştirmekle kalmadığını, aynı zamanda yazılım, donanım, çip tasarımı, test ve entegrasyon gibi birçok alanda değer zincirinin farklı halkalarında yer aldığını aktaran Dürmüş, “Bu durum ülkemizde 5G teknolojilerinin geliştirilmesi ve sürdürülebilir bir haberleşme ekosisteminin oluşması açısından önemli bir avantaj sağlıyor. Geliştirilen ürünlerin önemli bir kısmı yalnızca iç pazar için değil, aynı zamanda uluslararası pazarlara yönelik olarak da tasarlanmakta ve bazı firmamızın tarafından farklı ülkelere ihracatı gerçekleştiriliyor.” dedi.

Dürmüş, mobil haberleşme altyapısında çok sayıda bileşen yer almasına rağmen bunların tamamının BTK tarafından ‘yerli malı ürün’ ya da ‘milli haberleşme ürünü’ kapsamında değerlendirilmediğine dikkati çekti.

Bir mobil şebekenin yalnızca çekirdek haberleşme ekipmanlarından oluşmadığına işaret eden Dürmüş, “Altyapıya ait kuleler, konteynerler, iklimlendirme sistemleri, aküler, fiber optik kablolar ve konektörler, enerji kaynakları ve kablolama gibi birçok kalem şebekelerde önemli maliyetler oluşturuyor. Ancak bu unsurlar resmi yerli ürün yükümlülüğü kapsamında sayılmıyor” ifadelerini kullandı.

Dürmüş, mobil operatörlerin satın aldığı ürün ve hizmetlerin yalnızca fiziksel altyapı bileşenleriyle sınırlı olmadığını belirterek, iş yönetim süreçlerini destekleyen yazılımlar ve dijital teknolojilerin de önemli bir pazar oluşturduğunu dile getirdi. (AA)

Sağlık Bakanı Memişoğlu: Koruyan, geliştiren ve üreten sağlık modelimizle Türkiye Yüzyılı’nda ilerlemeye devam edeceğiz

Sağlık Bakanı Memişoğlu, “Koruyan, geliştiren ve üreten sağlık modelimizle Türkiye Yüzyılı’nda, daha çok üretecek ve daha sağlam adımlarla kararlılıkla ilerlemeye devam edeceğiz.” dedi.

Sağlık Bakanı Kemal Memişoğlu, “Koruyan, geliştiren ve üreten sağlık modelimizle Türkiye Yüzyılı’nda, yerli ve milli imkanlarıyla kendi sağlık teknolojisini üreten, dünyada ilkleri gerçekleştiren bir sağlık sistemini inşa etmek için azimle çalışacak, daha çok üretecek ve daha sağlam adımlarla kararlılıkla ilerlemeye devam edeceğiz.” dedi.

Memişoğlu, Rize’nin Güneysu ilçesinde Cumhurbaşkanlığı Recep Tayyip Erdoğan’ın katılımlıyla gerçekleştirilen, Güneysu Tenzile Erdoğan Devlet Hastanesi Açılış Töreni’nde yaptığı konuşmada, ana yurdu, baba ocağı Rize’de bulunmaktan duyduğu memnuniyeti dile getirdi.

Cumhurbaşkanı Erdoğan liderliğinde AK Parti iktidarında son 23 yılda Rize’ye 32 yeni sağlık tesisi kazandırdıklarını belirten Memişoğlu, “Hayata geçirdiğimiz yatırımlarla hemşehrilerimize modern sağlık tesislerinde, güçlü sağlık teknolojileri altyapısıyla gelişmiş ve özellikli sağlık hizmetleri sunmak için var gücümüzle çalışıyoruz.” diye konuştu.

Memişoğlu, bugün devam eden büyük projelerle Rize’yi sağlıkta çok daha güçlü bir seviyeye taşıdıklarını vurgulayarak, “Sayın Cumhurbaşkanımızın ‘Hayalim’ dediği ve büyük emeklerle memleketimiz Rize’ye de kazandırdığı, 1053 yatak kapasiteli, dünya çapında eşsiz bir proje olan mimari ve mühendislik harikası Rize Şehir Hastanesinin inşaat çalışmalarını bu yıl tamamlayarak Allah’ın izniyle 2027 yılında milletimizin hizmetine açacağız.” değerlendirmesinde bulundu.

“RİZE, BÖLGENİN ŞİFA ÜSSÜ HALİNE GELECEK”

Şehir Hastanesi kampüsünde inşa edilecek tıp fakültesinin, Rize’de tıp eğitimi ve bilimsel araştırma imkanlarını daha da güçlendireceğinin altını çizen Memişoğlu, yatırımların tamamlanmasıyla Rize’nin bölgenin şifa üssü haline geleceğini ifade etti.

Duygusal regülasyon becerilerinin kalıcı olabilmesi için okul ve aile arasında güçlü bir iş birliği kurulması gerekiyor. Uzmanlara göre çocuk, iki farklı kural sistemi içinde büyüdüğünde bu becerileri içselleştirmekte zorlanıyor. Bican, ailelere şu önerilerde bulundu: “Az sayıda ama net kurallar belirleyin. Günlük rutinleri tutarlı hale getirin. Duygu etiketleme dilini kullanın. Kriz anları için basit toparlanma adımları oluşturun.” “Okulda ‘dur, düşün, seç’ diyen bir sistem varsa, evde de benzer bir çerçeve olmalı. Aksi halde çocuğun regülasyon becerisi parçalanır” diyen Bican, erken yaşta yetişkin desteğiyle gelişen bu becerilerin zamanla öz düzenlemeye dönüştüğünü ifade etti. Geleceğin dünyasına öne çıkacak beceriler arasında duygusal dayanıklılık, empati, iş birliği ve problem çözme yeteneğinin bulunduğunu belirten Fulya Bican, çocuk gelişiminde başarı tanımının yeniden ele alınması gerektiğini vurguladı: “Başarıyı yalnızca notla, erken okuma hızıyla ya da bilişsel performansla ölçemeyiz. Çocuğun kriz anında ne yaptığı, bekleyip bekleyemediği, zorlanınca dağılıp dağılmadığı ve yeniden deneyip denemediği de en az akademik çıktı kadar önemlidir.”



Memişoğlu, Rize’nin çevre illere, hatta komşu ülkelere dahi sağlık hizmeti sunabilecek bir kapasiteye kavuşacağına dikkati çekerek, şunları kaydetti: “Bugün, Güneysu Tenzile Erdoğan İlçe Devlet Hastanesinin açılışını gerçekleştirerek bayram sevincimizi, Rize’imize kazandırdığımız bu kıymetli eserle taçlandırıyoruz. Sayın Cumhurbaşkanımızın muhterem valileri merhume Tenzile Erdoğan Hanımefendi’nin kıymetli hatırasını yaşatacak olan bu güzel sağlık tesisinin nice insanımıza şifa kapısı olmasını temenni ediyorum. Koruyan, geliştiren ve üreten sağlık modelimizle Türkiye Yüzyılı’nda, yerli ve milli imkanlarıyla kendi sağlık teknolojisini üreten, dünyada ilkleri gerçekleştiren bir sağlık sistemini inşa etmek için azimle çalışacak, daha çok üretecek ve daha sağlam adımlarla kararlılıkla ilerlemeye devam edeceğiz.”

Bakan Memişoğlu, hastanenin Rize’ye hayırlı olmasını dileyerek görev yapacak sağlık çalışanlarına başarı temennisinde bulundu. (AA)



ANKARA’DAKİ NÖBETÇİ ECZANELER

Eczane Adı	İlçe	Telefon	Eczane Adı	İlçe	Telefon
Esra Erbeyi	Akyurt	0 - (507) 808 - 7610	Derman	Kahramankazan	0 - (312) 814 - 0660
Doğumevi	Altındağ	0 - (312) 324 - 2900	Yeni Ayşem	Kalecik	0 - (312) 857 - 0859
Sözen	Altındağ	0 - (312) 349 - 7081	Aksu	Keçiören	0 - (312) 331 - 7998
Çalışkan	Ayaş	0 - (312) 712 - 1829	Yetişir	Keçiören	0 - (312) 321 - 0082
Büşra Yalçın	Bala	0 - (531) 329 - 0908	Karashaahin	Keçiören	0 - (312) 338 - 8836
Özgül	Beypazarı	0 - (553) 898 - 7553	Sarıkatipoğlu	Keçiören	0 - (312) 381 - 1838
Aydınlr	Çankaya	0 - (312) 483 - 2888	Nur Çevik	Kızılcahamam	0 - (312) 358 - 0401
Başak Yağmur	Çankaya	0 - (312) 467 - 9959	Arda Sağlık	Mamak	0 - (312) 564 - 0818
Kent	Çankaya	0 - (505) 630 - 7809	Fakülte	Mamak	0 - (312) 362 - 0427
Oksijen	Çankaya	0 - (312) 511 - 2657	Nar Çiçeği	Mamak	0 - (312) 511 - 4433
Çakır	Çankaya	0 - (312) 212 - 7026	Zeynep Ulucan	Mamak	0 - (312) 865 - 2637
Gazi Bulvar	Çankaya	0 - (312) 230 - 7090	Merkez	Nallıhan	0 - (312) 785 - 1091
Nilgün	Çankaya	0 - (312) 431 - 4495	Merve	Polatlı	0 - (312) 621 - 3040
Ümitköy	Çankaya	0 - (312) 236 - 3730	Şifadar	Pursaklar	0 - (312) 512 - 9923
Onur	Çubuk	0 - (312) 837 - 1499	Melek	Şereflikoçhisar	0 - (312) 688 - 0107
Barış	Elmadag	0 - (312) 863 - 0090	Güven Doruk	Sincan	0 - (312) 267 - 3311
Yılmaz	Elmadag	0 - (312) 866 - 3771	Aydo	Sincan	0 - (312) 271 - 0020
Aslı	Etimesgut	0 - (537) 657 - 8984	Ütem	Sincan	0 - (312) 259 - 2778
Özgül	Etimesgut	0 - (312) 271 - 5808	Şener	Sincan	0 - (312) 277 - 5859
Bağlica Merkez	Etimesgut	0 - (312) 963 - 1415	Temelli Pınar	Sincan	0 - (555) 036 - 1726
Elif Sena	Etimesgut	0 - (312) 250 - 0300	Bulut	Yenimahalle	0 - (312) 334 - 3429
Şah	Gölbaşı	0 - (312) 377 - 1414	Gülcan	Yenimahalle	0 - (312) 315 - 1005
Tufan	Gölbaşı	0 - (312) 485 - 6545	Ergaz	Yenimahalle	0 - (312) 502 - 0074
Güdü	Güdü	0 - (312) 728 - 1533	Yurtseven Sena	Yenimahalle	0 - (539) 583 - 3366
Hazal	Haymana	0 - (545) 119 - 3454			

YOL YAPTIRILACAKTIR

Altındağ İlçesi Sınırlarında Kullanılmak Üzere Plent Altı Sıcak Asfalt Aşınma Tabakası Alım Ve Yaptırılması İşi yapım işi 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/433846

- 1- İdarenin
- 1.1. Adı : ALTINDAĞ BELEDİYE BAŞKANLIĞI - FEN İŞLERİ MÜDÜRLÜĞÜ
- 1.2. Adresi : Zübeyde hanım mah. Turgut özal bulvarı altındağ belediyesi akköprü kampüsü ALTINDAĞ/ANKARA
- 1.3. Telefon numarası : 03125070000
- 1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası : https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/
- 2- İhalenin
- 2.1. Tarih ve Saati : 14.04.2026 - 10:00
- 2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres : İdarenin adresindeki toplantı salonu
- 3- İhale konusu yapım işinin
- 3.1. Adı : Altındağ İlçesi Sınırlarında Kullanılmak Üzere Plent Altı Sıcak Asfalt Aşınma Tabakası Alım Ve Yaptırılması İşi
- 3.2. Niteliği, türü ve miktarı : Altındağ İlçesi Sınırlarında Kullanılmak Üzere Plent Altı Sıcak Asfalt Aşınma Tabakası Alım Ve Yaptırılması İşi 17 Kalem
- Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.
- 3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer : Ankara Altındağ İlçesi Muhtelif Cadde ve Sokaklar
- 3.4. Süresi/teslim tarihi : Yer tesliminden itibaren 210 (İkiYüzOn) takvim günüdür.
- 3.5. İşe başlama tarihi : Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 10 gün içinde yer teslimi yapılarak işe başlanacaktır.

- 4- Katılım ve yeterlik kriterleri:
- 4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekiler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:
- 4.1.1. Teklif mektubu.
- 4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:
- 4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.
- 4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.
- 4.1.3. Geçici teminat.
- 4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.
- 4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşıması gereken kriterler: Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.
- 4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşıması gereken kriterler:
- 4.3.1. Son on beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında taahhüt edilen ve teklif edilen bedelin % 80 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler.
- 4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.
- 4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.
- 4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler ve benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:
- 4.4.1. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:
- Yapım İşleri Benzer İş Grupları Listesi'nde yer alan A-V GRUBU benzer iş olarak kabul edilecektir.
- 4.4.2. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:
- İnşaat Mühendisliği
- 5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif fiyatla birlikte fiyat dışındaki unsurlar da dikkate alınarak belirlenecektir.
- Hesaplamada Kullanılacak Formül:Toplam Puan=Teklif Fiyatı Puanı + Fiyat Dışı Unsur Puanı
- İsteklinin Toplam Puanı hesaplanırken;
- Toplam Puan = (Teklif Tam Puanı - ((Sınır Değer Üzerindeki İlk Geçerli Teklif Tutarı-Teklif Fiyatı| X Teklif Tam Puanı / Sınır Değer Üzerindeki İlk Geçerli Teklif Tutarı)) + Fiyat Dışı Unsur Puanı
- Teklif Fiyat Puanı:50
- Fiyat Dışı Unsur (FDU) Puanı:50
- Fiyat Dışı Unsur Değerlendirme Yöntemi: İsteklinin Teklifi ile Yaklaşık Maliyet Yapısının Birbiri ile Uyumu
- (Alınabilecek Azami FDU Puanı : 25)

Aşağıda, teklif cetvelinde yer alan iş kalemlerinden seçilen kaleme/kalemlere ilişkin asgari ve azami oranlar belirlenmiştir. İsteklinin teklif cetvelinde seçilen bu kalemlere verilmiş olan teklifler, isteklinin ihaleye vermiş olduğu toplam teklife oranlanarak 100 ile çarpılacak, bulunan oran o kalem için belirlenen asgari oran ile azami oran arasında kalıyorsa istekli o kalem için belirlenen fiyat dışı unsur puanını alacaktır. Bu işlem sırasında hesaplanan oranda herhangi bir yuvarlama işlemi yapılmayacaktır. İş kalemlerinde gruplama yapılmış olması halinde, gruba dahil olan kalemlere istekli tarafından teklif edilen tutarların toplamının, isteklinin ihaleye vermiş olduğu toplam teklife oranlanarak 100 ile çarpılması sonucu bulunan oran, o grup için belirlenen asgari oran ile azami oran arasında kalıyorsa, istekli o grup için belirlenen fiyat dışı unsur puanını alacaktır. Bu işlem sırasında hesaplanan oranda herhangi bir yuvarlama işlemi yapılmayacaktır.Bu yönteme ilişkin işlemler, belirlenen bütün kalemler için isteklilerin teklif cetveli esas alınarak EKAP tarafından otomatik olarak yapılacak ve toplam fiyat dışı unsur puanları hesaplanacaktır.

Numune Değerlendirmesinde Kullanılacak Mı?: Hayır

Demonstrasyon Değerlendirmesinde Kullanılacak Mı?:Hayır

İş ortaklıklarında ortaklık oranları dikkate alınmadan istekli bazında fiyat dışı unsur puanlaması yapılacaktır.

İş Kaleminin Adı ve Kısa Açıklaması	Asgari Oran	Azami Oran	Fiyat Dışı Unsur Puanı
Plent Altı Sıcak Asfalt Alımı	13,2118316%	14,60255071%	7,5
Asfalt Betonu Aşınma Tabakası ile Yama Yapılması	2,00258024%	2,21337816%	5,5
Plentmiks Alt Temel Yapılması	0,3984298%	0,44036978%	2,5
Kaldırım Üstü Desenli Asfalt Yapılması	1,18772457%	1,31274821%	2,5
Asfalt Betonu Aşınma Tabakası Yapılacak Yollarda Mevcut Her Ebattaki Muayene Baca Kapağının Asfalt Kotuna Yükseltilmesi/Alçaltılması	0,17718691%	0,19583816%	3,5
Makine İle Yumuşak ve Sert Toprak Kazılması	0,12551612%	0,13872834%	3,5

Fiyat Dışı Unsur Değerlendirme Yöntemi: Diğer (Manuel Giriş)

(Alınabilecek Azami FDU Puanı : 5)

Numune Değerlendirmesinde Kullanılacak Mı?: Hayır

Demonstrasyon Değerlendirmesinde Kullanılacak Mı?: Hayır

İş ortaklıklarında fiyat dışı unsur puanı her bir ortağın hesaplanan puanlarının ortaklık oranları ile çarpılması suretiyle bulunan puanların toplamıdır.

Fiyat Dışı Unsur Tanımı	Fiyat Dışı Unsur Puanı
Hesaplamada Kullanılacak Formül: Toplam Puan = (Teklif Tam Puanı - ((Sınır Değer Üzerindeki İlk Geçerli Teklif Tutarı-Teklif Fiyatı X Teklif Tam Puanı / Sınır Değer Üzerindeki İlk Geçerli Teklif Tutarı)) + Fiyat Dışı Unsur Puanı + Fiyat Dışı Unsur Puanı Teklif Fiyat Puanı:50 Fiyat Dışı Unsur (FDU) Puanı:50 Söz konusu iş kalemleri için; istekli tarafından teklif edilen o iş kalemi tutarının, isteklinin toplam teklif bedeline oranı; aynı iş kaleminin yaklaşık maliyetteki bedellerinin toplam yaklaşık maliyete oranının %95 - %105 aralığında (%95 ve %105 dahil) kalması durumunda bu iş kalemi için belirtilen puan verilecektir. İsteklilerin teklifleri %95 - %105 aralığı dışında kalıyorsa o iş kalemi için puan alamayacaklardır. BFTC Sıra No 3: 5 Puan	5

Fiyat Dışı Unsur Değerlendirme Yöntemi: Diğer (Manuel Giriş)

(Alınabilecek Azami FDU Puanı : 5)

Numune Değerlendirmesinde Kullanılacak Mı?: Hayır

Demonstrasyon Değerlendirmesinde Kullanılacak Mı?: Hayır

İş ortaklıklarında fiyat dışı unsur puanı her bir ortağın hesaplanan puanlarının ortaklık oranları ile çarpılması suretiyle bulunan puanların toplamıdır.

Fiyat Dışı Unsur Tanımı	Fiyat Dışı Unsur Puanı
Hesaplamada Kullanılacak Formül: Toplam Puan = (Teklif Tam Puanı - ((Sınır Değer Üzerindeki İlk Geçerli Teklif Tutarı-Teklif Fiyatı X Teklif Tam Puanı / Sınır Değer Üzerindeki İlk Geçerli Teklif Tutarı)) + Fiyat Dışı Unsur Puanı + Fiyat Dışı Unsur Puanı Teklif Fiyat Puanı:50 Fiyat Dışı Unsur (FDU) Puanı:50 Söz konusu iş kalemleri için; istekli tarafından teklif edilen o iş kalemi tutarının, isteklinin toplam teklif bedeline oranı; aynı iş kaleminin yaklaşık maliyetteki bedellerinin toplam yaklaşık maliyete oranının %95 - %105 aralığında (%95 ve %105 dahil) kalması durumunda bu iş kalemi için belirtilen puan verilecektir. İsteklilerin teklifleri %95 - %105 aralığı dışında kalıyorsa o iş kalemi için puan alamayacaklardır. BFTC Sıra No 5: 5 Puan	5

Fiyat Dışı Unsur Değerlendirme Yöntemi: Diğer (Manuel Giriş)

(Alınabilecek Azami FDU Puanı : 5)

Numune Değerlendirmesinde Kullanılacak Mı?: Hayır

Demonstrasyon Değerlendirmesinde Kullanılacak Mı?: Hayır

İş ortaklıklarında fiyat dışı unsur puanı her bir ortağın hesaplanan puanlarının ortaklık oranları ile çarpılması suretiyle bulunan puanların toplamıdır.

Fiyat Dışı Unsur Tanımı	Fiyat Dışı Unsur Puanı
Hesaplamada Kullanılacak Formül: Toplam Puan = (Teklif Tam Puanı - ((Sınır Değer Üzerindeki İlk Geçerli Teklif Tutarı-Teklif Fiyatı X Teklif Tam Puanı / Sınır Değer Üzerindeki İlk Geçerli Teklif Tutarı)) + Fiyat Dışı Unsur Puanı + Fiyat Dışı Unsur Puanı Teklif Fiyat Puanı:50 Fiyat Dışı Unsur (FDU) Puanı:50 Söz konusu iş kalemleri için; istekli tarafından teklif edilen o iş kalemi tutarının, isteklinin toplam teklif bedeline oranı; aynı iş kaleminin yaklaşık maliyetteki bedellerinin toplam yaklaşık maliyete oranının %95 - %105 aralığında (%95 ve %105 dahil) kalması durumunda bu iş kalemi için belirtilen puan verilecektir. İsteklilerin teklifleri %95 - %105 aralığı dışında kalıyorsa o iş kalemi için puan alamayacaklardır. BFTC Sıra No 6: 3 Puan BFTC Sıra No 13: 2 Puan	5

Fiyat Dışı Unsur Değerlendirme Yöntemi: Diğer (Manuel Giriş)

(Alınabilecek Azami FDU Puanı : 5)

Numune Değerlendirmesinde Kullanılacak Mı?: Hayır

Demonstrasyon Değerlendirmesinde Kullanılacak Mı?: Hayır

İş ortaklıklarında fiyat dışı unsur puanı her bir ortağın hesaplanan puanlarının ortaklık oranları ile çarpılması suretiyle bulunan puanların toplamıdır.

Fiyat Dışı Unsur Tanımı	Fiyat Dışı Unsur Puanı
Hesaplamada Kullanılacak Formül: Toplam Puan = (Teklif Tam Puanı - ((Sınır Değer Üzerindeki İlk Geçerli Teklif Tutarı-Teklif Fiyatı X Teklif Tam Puanı / Sınır Değer Üzerindeki İlk Geçerli Teklif Tutarı)) + Fiyat Dışı Unsur Puanı + Fiyat Dışı Unsur Puanı Teklif Fiyat Puanı:50 Fiyat Dışı Unsur (FDU) Puanı:50 Söz konusu iş kalemleri için; istekli tarafından teklif edilen o iş kalemi tutarının, isteklinin toplam teklif bedeline oranı; aynı iş kaleminin yaklaşık maliyetteki bedellerinin toplam yaklaşık maliyete oranının %95 - %105 aralığında (%95 ve %105 dahil) kalması durumunda bu iş kalemi için belirtilen puan verilecektir. İsteklilerin teklifleri %95 - %105 aralığı dışında kalıyorsa o iş kalemi için puan alamayacaklardır. BFTC Sıra No 7: 2,5 Puan BFTC Sıra No 17: 2,5 Puan	5

Fiyat Dışı Unsur Değerlendirme Yöntemi: Diğer (Manuel Giriş)

(Alınabilecek Azami FDU Puanı : 5)

Numune Değerlendirmesinde Kullanılacak Mı?: Hayır

Demonstrasyon Değerlendirmesinde Kullanılacak Mı?: Hayır

İş ortaklıklarında fiyat dışı unsur puanı her bir ortağın hesaplanan puanlarının ortaklık oranları ile çarpılması suretiyle bulunan puanların toplamıdır.

Fiyat Dışı Unsur Tanımı	Fiyat Dışı Unsur Puanı
Hesaplamada Kullanılacak Formül: Toplam Puan = (Teklif Tam Puanı - ((Sınır Değer Üzerindeki İlk Geçerli Teklif Tutarı-Teklif Fiyatı X Teklif Tam Puanı / Sınır Değer Üzerindeki İlk Geçerli Teklif Tutarı)) + Fiyat Dışı Unsur Puanı + Fiyat Dışı Unsur Puanı Teklif Fiyat Puanı:50 Fiyat Dışı Unsur (FDU) Puanı:50 Söz konusu iş kalemleri için; istekli tarafından teklif edilen o iş kalemi tutarının, isteklinin toplam teklif bedeline oranı; aynı iş kaleminin yaklaşık maliyetteki bedellerinin toplam yaklaşık maliyete oranının %95 - %105 aralığında (%95 ve %105 dahil) kalması durumunda bu iş kalemi için belirtilen puan verilecektir. İsteklilerin teklifleri %95 - %105 aralığı dışında kalıyorsa o iş kalemi için puan alamayacaklardır. BFTC Sıra No 10: 3,5 Puan BFTC Sıra No 15: 1,5 Puan	5

- 6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.
- 7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.
- 8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.
- 9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.
- 10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.
- 11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.
- 12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.
- 13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 90 (Doksan) takvim günüdür.
- 14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.
- 15- Diğer hususlar:
- İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (N) : 1,20
- Sınır değerın altında teklif sunan isteklilerin teklifleri açıklama istenilmeksizin reddedilecektir.



Türkiye’nin önde gelen eğlence markalarından Jolly Joker, 20’nci yılını Harbiye Açık Hava Sahnesi’nde her zamanki gibi unutulmaz konserlerle kutlamaya hazırlanıyor. Danga vuracak konser serisiyle müzikseverleri İstanbul’un kalbinde buluşturacak olan Jolly Joker, yaz ve sonbahar boyunca yıldız isimleri Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Tiyatrosu’nda sahneye çıkarak. Paris

bu’nun ana sponsorluğunda düzenlenecek “Jolly Joker Harbiye Açık Hava Konserleri”, Türk müziğinin sevilen isimlerini büyüleyici Harbiye atmosferinde müzikseverlerle buluşturacak. Her yıl gerçekleştirdiği yaklaşık 4 bin konser ile Türkiye’de eğlence sektörünün öncüsü haline gelen Jolly Joker, bu yaz da sahnesinde en sevilen sanatçıları ağırlayarak unutulmaz bir sezon vad ediyor. (Haber Merkezi)



Balerin Doğa Deniz’e, Fransa’da birincilik ödülü

Ankara’da ritmik jimnastikle başladığı sanat yolculuğunu baleyle sürdüren Doğa Deniz Usta (22), Fransa’da düzenlenen Uluslararası Deauville Sur Pointes Bale Yarışması’nda 15 finalist arasından 1’inci olarak büyük bir başarıya imza attı. Türkiye’yi uluslararası sahnede temsil eden Usta, elde ettiği dereceyle hem gurur yaşadı hem de sanat kariyerinde önemli bir adım attı.

Ankara’da yaşayan Doğa Deniz Usta, 6 yaşında ritmik jimnastik ile tanışıp daha sonra baleye yöneldi. Ritmik jimnastiğe katkı sağlaması amacıyla başladığı baleye ilgi duyan Usta, öğretmenlerinin yönlendirmesiyle 2014 yılında Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuarı Bale Bölümü’nü kazandı. Konservatuarda ortaokul, lise ve üniversite eğitimini tamamlayan Doğa Deniz Usta, liseyi bir yıl erken bitirdi. Usta, Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuarı Bale Bölümü’nden 2025 yılında mezun oldu. Ulusal ve uluslararası birçok yarışmada dereceler elde eden Doğa Deniz Usta, Caspi Art Bale Yarışması’nda Grand Prix’i (büyük ödül) kazandı ve İtalya’nın Bologna kentinde düzenlenen yarışmalarda da 1’incilik elde etti. Mezuniyetinin ardından Ankara Devlet Opera ve Balesi’nde görev yapmaya başlayan Usta, Fransa’nın Deauville kentinde 25-26 Temmuz 2025 tarihlerinde düzenlenen Uluslararası Deauville Sur Pointes Bale Yarışması’nda 15 finalist arasında 1’inci olarak büyük başarıya imza attı.

“BALE BENİM İÇİN BİR TUTKU”

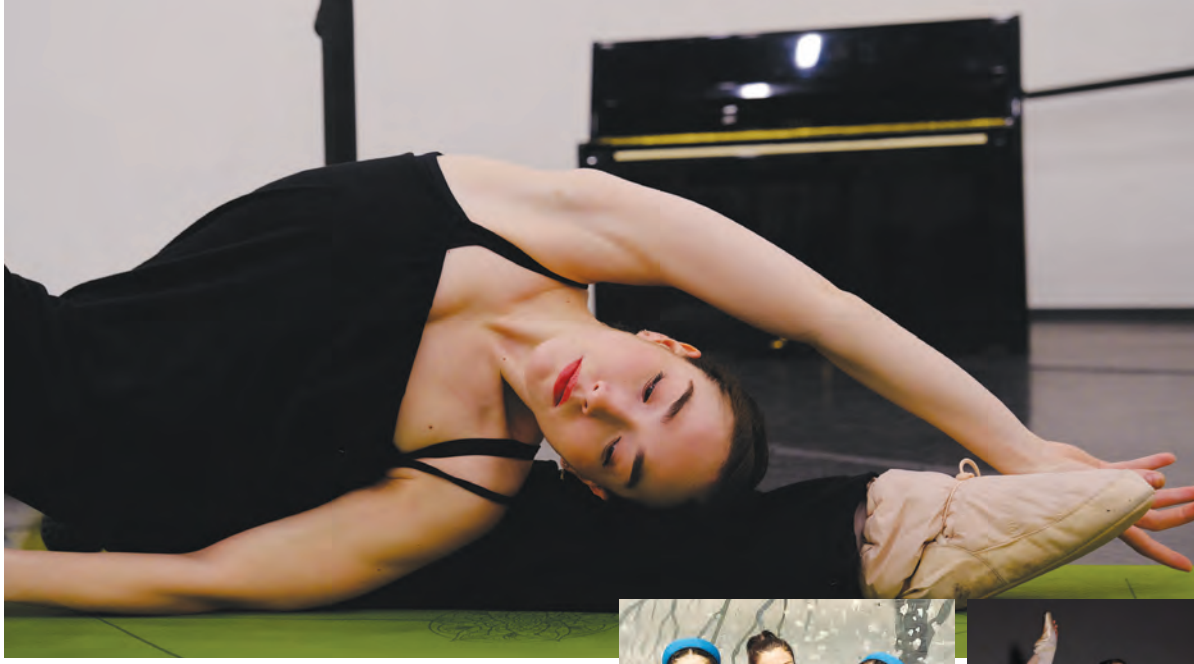
Mezun olduğu okul olan Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuarı’nda konuşan Doğa Deniz Usta, “Annem hemşire, babam doktoru; vefat etti 10 yıl önce. Annemle büyüdük biz. Bir kardeşim var o da Hacettepe Konservatuarı’nda bale eğitimi alıyor. Ablam kardeş aynı mesleği yapıyoruz. Küçükken bale kursuna başladığımda yıl sonlarında temsiller oluyordum. Sahneye çıktığımda ne kadar mutlu olduğumu fark ediyordum. Sahne çok özel bir yer ve çok mutlu olduğum bir yer. Kursta bale yaparken, temsilimiz bite bile ben sahnede olmak istiyordum. ‘Dans etmek istiyorum, 7/24 sahnede olmak istiyorum’ deyip ağladığımı biliyorum. Bale benim için bir tutku, hiç bitmeyecek bir heyecan. Bir aşk, disiplin, çalışkanlık, azim. Yani sahneye çıktığımda sadece kendimle baş başa oluyorum. Müzikle birlikte, o koreografinin de vermiş olduğu duyguyla, müziğin de verdiği duyguyla akıp gidiyorum. Bambaşka bir boyutta gibi hissediyorum kendimi. Dışarıdaki hayatın kaosundan uzakta, sadece kendimle kaldığım bir yer” dedi.

“ÖDÜL ODAKLI BAKMIYORUM”

Bale eğitiminin kolay olmadığını, zorlu bir eğitimden geçtiklerini ifade eden Usta, “Sahnede tüy gibi zarif, incecik, hafif gözükmemize rağmen aslında bunun arkasında çok büyük bir çalışma, çok yoğun antrenmanlar, sakatlık riskleri, psikolojik savaşlar, mental yorgunluk; yani bir sürü zorluk var. Fakat baleyi çok sevdiğim için bunlar benim için aşılabacak zorluklar. Baledede çok sayıda 1’incilik ödülü kazandım ama yarışmalara ben çok ödül odaklı bakmıyorum. Çünkü bu bir spor dalı değil, bu bir sanat. Yarışmaları tercih etmemdeki sebep, dünyadaki insanlar, diğer dansçılar nasıl çalışıyorlar, neler yapıyorlar, onları gözlemleyebilme, kendime vizyon katabilmek. Fransa’daki yarışmaya katılma sürecim de böyle gelişti, 1,5-2 ay kadar bir sürede hazırlandım. 15 katılımcı vardı, Fransa’daki yarışmada. Hepsi daha önceden en elemeyle seçilmiş yarışmacılardı. Fransız yarışmacılar oldukça fazlaydı. Benimle birlikte 2 Türk arkadaşım da yarışmaya katıldı, biri kardeşimdi. Güzel oldu bizim için ve 1’incilik ödülü geldi. Tabii ki çok mutlu oldum. Öğretmenlerimin ve çalıştırıcılarının emeği çok büyük” ifadelerini kullandı.

“TÜRKİYE’Yİ TEMSİL ETMEK GURUR VERİCİ”

Fransa Deauville’deki yarışmada olmanın gurur verici olduğunu söyleyen Doğa Deniz Usta, “Uluslararası bir sahnede Türkiye’yi temsil etmek çok gurur verici, çok büyük bir sorumluluk aynı zamanda. Bir de



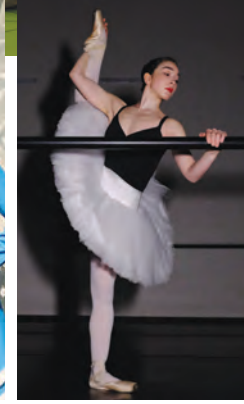
Fransa gibi bir yerde özellikle Türkiye’yi temsil etmek ve ödülle bunu taçlandırmak gerçekten gurur vericiydi. İşime olan aşkı, beni hep motive ediyor. Her sahneye çıktığımda tekrardan diyorum ki; ‘Evet ben bu işi çok seviyorum, bu işe çok aşığım.’ Bu beni motive ettiği için hep istekli bir şekilde çalışmaya devam ediyorum. Her sahneye çıktığımda ve her yarışmada aynı heyecanı hissediyorum. Gerçekten heyecanımda hiçbir azalma olmuyor. O yüzden bale benim için hiç bitmeyecek bir heyecan. Yani dans etmek hiç bitmeyecek bir heyecan. Fransa’daki yarışmada farklı bir huzur vardı içimde. Tabii sonrasında ödül aldım daha da iyisini başarmam lazım gibi bir duyguya girdim hemen. Daha iyi şeyler başarmam lazım. Çünkü bizim isimizde bir son yok. Sürekli devam etmemiz gerekiyor. Kendimizi geliştirmemiz gerekiyor” diye konuştu.

“ÜLKEMİZDE BALENİN TANITILMASI GEREKİYOR”

Usta, baleye karşı ön yargıların yaşandığını ifade ederek, şöyle konuştu: “Benim hayatım bale. Hep belli bir disiplinin, belli bir düzenin, programının içerisinde büyüdüm ben. Genelde erkek çocuklarla ilgili bir problem oluyor. Erkek tayt giyecek, sahneye çıkacak, daha feminen hareketler alması var. Ama bence baledede erkekler çok gösterişli hareketler yapıyor. Ben erkekleri izlemeyi çok seviyorum baledede. Ülkemizde de balenin tanıtılması, halka indirilmesi gerektiğini düşünüyorum. Belki herkes sevmeyecek ama en azından böyle bir şeyin olduğunu bilecekler. Belki yönlendirmek isteyecekler çocuklarını. Şu an Ankara Devlet Opera Balesi’nde çalışıyorum ve çok yoğun temsillerimiz oluyor. Oradaki çalışmalara odaklanmış durumdayım. Hedeflerim de uluslararası sahnelerde, platformlarda dans etme, oralarla kendi sanatımı göstermek. Uluslararası bir sahnede dans etmek en büyük hayalim. Kendini kanıtlamış koreograflarla çalışmak, dansçılarla çalışmak en büyük hayalim. ‘Romeo, Juliet’ ve ‘Manon’ eserlerinde başrolde dans etmeyi çok isterim. Çünkü oradaki aşk duygusu gerçekten bana çok geçiyor. Ayrıca öğretmenlik yapmayı da çok isterim. Yaşımız ilerledikçe sona yaklaşıyoruz dans hayatımızda. Dans hayatım bittikten sonra öğretmenlik yapmayı çok isterim.”

“ANNEMİ GURURLANDIRIYORUM”

Kardeşi Duru Duygu Usta ile aynı mesleği yapmanın çok özel olduğunu söyleyen Doğa Deniz Usta, “Çünkü birbirimizi çok iyi anlıyoruz. Rekabet var bi-



zim mesleğimizde. Ama tabii kardeşin olduğu için tatlı bir rekabet oluyor aslında. Daha çok birbirimizi destekleyici şekilde ilerliyoruz. Kardeşimle birlikte aynı okulda okuduğum için ve aynı mesleği yaptığım için kendimi çok şanslı hissediyorum. Konservatuarda sadece dans etmeyi değil aynı zamanda her düşüştün sonra zarafetle tekrar ayağa kalkmayı, her adımda bir ruh taşımayı öğrendim. Burada birçok teknik ders aldık. Repertuar çalışmalarımız, sahne deneyimlerimiz oldu. Bunlar benim için hem fiziksel hem de psikolojik olarak sanatsal anlamda çok büyük fayda sağladı. Anneme çok teşekkür etmek istiyorum. Annem tek başına tüm zorluklara rağmen kardeşim ve beni bugünlere getirdi. Böyle güzel başarılarla sebep oldu aslında. Annem sayesinde oldu bunların hepsi. Annem kendisinden çok büyük fedakarlıklar yaparak bunları başardı. Belki yer yer kendinden vazgeçti. Yani aslında ona nasıl bunu ödeyebilirim bilmiyordum ama şu an galiba bulunduğum durumda onu gururlandırıyorum diye düşünüyorum” dedi. (DHA)

Dizi yapımcılarının ilgisi Sultanhanı Kervansarayı’nın tanıtımına katkı sağlayacak

Anadolu Selçuklu Sultanı Alaaddin Keykubat tarafından İpek Yolu üzerinde hem konaklama hem de ticaret yolunun güvenliğini sağlamak amacıyla 1229’da yaptırılan Sultanhanı Kervansarayı, film ve dizilere ev sahipliği yapmak için hazırlandı. UNESCO tarafından 2014’te Dünya Mirası Geçici Listesi’ne alınan Sultanhanı Kervansarayı, Konya-Aksaray kara yolunda Sultanhanı ilçesi girişinde bulunuyor.

Kervansaray, kesme taş malzemeyle örülen duvarları kulelerle desteklenmiş, revaklı avlulu yazlık kısmıyla kapalı holden oluşan iki bölümlü bir plana sahip. Restorasyonu 2020’de tamamlanan kervansarayda, boş olan taht odası, kütüphane, ahi odası, misafir kabul odası, hamam ve koku odaları gibi bölümler, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığından alınan hibeyle tefişatı yapılarak ziyaretçilere açıldı.

“FİLM ÇEKMEK İSTEYENLERİ KERVANSARAYIMIZA BEKLİYORUZ”

Sultanhanı Belediye Başkanı Fahri Solak, Sultanhanı Kervansarayı’nda filmlerin çekildiğini söyledi. Tarihi filmler için kervansarayın adeta doğal plato olduğunu vurgulayan Solak, şöyle konuştu: “Kervansarayımızda, Deliler Fatih’in Fermanı filmi çekildi. Bazı Türk ve yabancı diziler de kervansarayımızda çekilerek vizyona girdi. Kervansarayımızda hem tarihi yaşıtıyoruz hem de yapımcılar için hazır platform oluşturduk. Yani burada film veya dizi çekmek çok kolay. Tarihi ve zamanda yolculuğu yaşayarak güzel bir atmosferde film çekmek isteyenleri kervansarayımıza bekliyoruz.” Solak, Sultanhanı Kervansarayı’nın mükemmele yakın bir mimarisi olduğunu, her görenin hayran kaldığını ifade etti. (AA)

Kar kalınlığı 279 santimetreye ulaşan Palandöken, baharda tatilcileri ağırladı

Türkiye’nin önemli kış turizm merkezlerinden Palandöken Kayak Merkezi’ni bayram tatilinde dolduran kayakseverler, bahar havasında kayak yapmanın keyfini yaşadı. Erzurum Havalimanı’na 20, kent merkezine ise 4 kilometre uzaklığıyla ziyaretçilerine kolay ulaşım ve konaklama imkanı sunan Türkiye’nin önemli kayak merkezlerinden Palandöken, teknik alt yapısı, beş yıldızlı otelleri, uluslararası standartlarda uzun pistleri, kar kalitesi ve eşsiz doğasıyla adından söz ettiriyor.

SEZONU EN ERKEN AÇIP EN GEÇ KAPATAN MERKEZDE BAYRAM TATİLİ YOĞUNLUĞU YAŞANIYOR

Sezonu en erken açıp en geç kapatan merkezlerden biri olan Palandöken’de uzunlukları 1 ila 14 kilometre arasında değişen 55 pistte kayak yapma imkanı bulan kayakseverler, ayrıca rengarenk ışıklandırılmış pistlerde gece de kayak yapabiliyor. Suni karlama sistemleri sayesinde yağış olmasa dahi sezonun nisan ayının ortalarına kadar uzadığı merkezde, Ramazan Bayramı tatilinde yoğunluk yaşanıyor. Mart ayının sonlarına rağmen kar kalınlığı 279 santimetre ölçülen Palandöken Kayak Merkezi’ne gelen kayakseverler, bahar havasında gün boyu kayak ve snowboard yaptı. Bazı vatandaşlar ise kızaklarla, pistlerin tadını çıkardı.

Özellikle bayram tatili dolayısıyla şehir dışından gelen yerli turistlerin de yoğun ilgi gösterdiği merkezde, otellerde doluluk oranı yüksek seviyelere ulaştı. Bodrum’dan bayram tatilini değerlendirmek için gelen kayaksever Talha İnfal, çok keyifli bir tatil geçirdiklerini söyledi. Palandöken’in ülkenin çok büyük değerlerinden biri olduğunu belirten İnfal, “En uzun pistlere sahip bir kayak merkezi. Yaklaşık 14 kilometre uzunluğunda pist var. Genelde ka-

yak için Palandöken’i tercih ediyorum. Bayram tatilini burada değerlendirdik. Yurt dışında da çok yerlere gittim ama burası pist olarak ve de snowboard için çok iyi. Pistin çok uzun olması çok keyifli oluyor” dedi.

“ERZURUM’U VE PALANDÖKEN’İ SEVİYORUZ”

Bahar havasında kayak yapma imkanı bulduklarını aktaran İnfal, şöyle devam etti: “Dün gece kristal kar yağdı. Karın üzerinde, havada gidirmiş gibi gittik. Hava da hafif sıcak. Çok terletmiyor, çok da ışıtmıyor. Tam ideal zaman. Yurt dışından da çok gelen oluyor. Yurt dışından arkadaşlarımıza genelde burayı söylüyoruz. Buradaki otellerin kalitesi de çok iyi. Erzurum’u ve Palandöken’i seviyoruz.” diye konuştu. (AA)



BURÇ’TAN HABER yalutalp@gmail.com

Koç (21 Mart-19 Nisan) Zihninizdeki karmaşayı bir kenara bırakıp sadeliğin gücüne sığının. Toprakla uğraşmak veya doğada kısa bir yürüyüş yapmak, tıkan-dığınız noktalarda size yepyeni pencereler açacaktır.

Boğa (20 Nisan-20 Mayıs) İçinizdeki girişimci ruhu nezaketle birleştirmek vakti. Sert rüzgârlar estirmek yerine, ikna kabiliyetinizin zarafetini kullanın. Beklemediğiniz bir kapının, sadece yaydığınız pozitif enerji sayesinde aralandığını göreceksiniz.

İkizler (21 Mayıs-21 Haziran) Kelimelerin büyüünü yapıcı bir şekilde kullanacağınız bir gündesiniz. Yazmak, anlatmak veya bir dostun derdine ortak olmak ruhunuzu hafifletecek. Bilginin paylaştıkça çoğaldığını deneyimleyeceksiniz.

Yengeç (22 Haziran-22 Temmuz) Çalışma alanınızdaki küçük bir dokunuş, tüm enerjinizi değiştirebilir. Sezgileriniz bugün size rehberlik ediyor; kimin samimi olduğunu hissettiğiniz o anlara güvenin. İç huzurunuz, en büyük hazineniz olacak.

Aslan (23 Temmuz-22 Ağustos) Liderliğinizi otoriteyle değil, şefkat ve anlayışla göstereceksiniz. Birinin hayatına dokunmak veya yol göstermek, size unvanlardan çok daha büyük bir haz verecek. Cömertliğiniz, çevrenizde sevgi bağı kuruyor.

Başak (23 Ağustos-22 Eylül) Hayatın küçük mucizelerine odaklanın. Bir çiğgen açması veya bir gülümseme, bugünkü motivasyon kaynağınız olabilir. Titizliğinizi kendinizi yormak için değil, çevrenizi güzelleştirmek için kullanın.

Terazi (23 Eylül-22 Ekim) Adalet duygunuzun estetikle buluştuğu bir gün. Kararsız kaldığınız konularda kalbinizin sesini dinleyin; o sizi en dengeli yola iletacaktır. İnsan ilişkilerinde gösterdiğiniz zarafet, bugün size saygın bir kapı açabilir.

Akrep (23 Ekim-21 Kasım) Bugün sessizliğin sesini dinlemek size çok şey anlatacak. Kendi derinliğinizde keşfettiğiniz yeni bir hobi veya ilgi alanı, hayata bakışınızı tazeleyebilir. Gizli kalan bir emeğinizin bugün sessizce takdir edildiğini hissedebilirsiniz.

Yay (22 Kasım-21 Aralık) Ufkunuzdaki bulutların dağıldığı, daha net ve umutlu bir bakış açısı kazandığınız bir gün. Öğrenmeye olan açlığınızı yeni bir kitapla veya bir bilgeyle yapacağınız sohbetle doyurun.

Oğlak (22 Aralık-19 Ocak) Geçmişin sağlam tecrübelerini bugünün taze heyecanlarıyla birleştirin. Sorumluluklarınızı bir yük olarak değil, gelişimin bir parçası olarak görmemiz işlerinizi kolaylaştıracaktır. Güvenilir duruşunuzla etkili oluyorsunuz.

Kova (20 Ocak-18 Şubat) Bugün geleneksel olanla yenilikçi olanı harmanlama yeteneğiniz ön planda. Toplumsal bir meselede sergileyeceğiniz yapıcı tavır, hiç beklemediğiniz kişilerin desteğini almanızı sağlayabilir.

Balık (19 Şubat-20 Mart) Sanatın veya müziğin iyileştirici gücüne dayanmak iyi hissettirecek. Sahip olduğunuz manevi zenginliklerin farkına vardıkça, dış dünyadaki maddi meselelerin nasıl kolayca çözüldüğüne şaşırabilirsiniz.