



Makbule AKGÜL
Röportaj

“Sahnede hayat buluyoruz”

Daha çok “Bizim Evin Halleri”nde ki ‘Dalyan’ ve ‘Doksanlar’ adlı dizideki ‘Bakkal Lütfü’ rolleriyle tanıdığımız Tiyatro Sanatçısı Mehmet Ulusoy gözlemleri ve tespitleriyle her bireyin kendinden bir şeyler bulabileceği biri. Ankara Üniversitesi Dil Tarih Coğrafya Fakültesi Tiyatro Bölümü mezunu olan Ulusoy, lisede arkadaşlarının dersi kaynatmak için ona sürekli taklit yaptığını belirterek, “Hocalar da ‘Aaaaa sen bu işi yap, çok yeteneklisin’ diyerek beni tiyatro bölümüne yönlendirdiler. Aslında fen bölümündeydim. Babam da eski köy enstitüsü öğretmenlerinden. Benden mühendislik, doktorluk bekliyordu.” dedi.

“Neden oyunculuk dersek, sanırım bir kapı var o kapı-

dan girince başka biri olabilmem, onu anlamamın, dertlerini ve neşesini paylaşmanın bende yarattığı hisse başka meslek ile erişemediğim için derim.” diyor Ulusoy, “Tiyatrocular için en önemli şey sahnedir. Kendi ruhlarını sahnede bulurlar. O ruh öyle bir ruhtur ki. Mesela biz hala ‘Kızıl’daki sahnemizde ruhlarımızı ve eski oyuncularımızın seslerini ve ruhlarını orada bıraktık, geldik” diyoruz. Öyle bir etkileşim içerisindeyiz. O kadar etkili bir yer bizim için. Belki de biz orada hayat buluyoruz. O sahneye geçtiğinde seyirci de varsa normal hayat bir anda bambaşka bir şeye dönüşüyor. Sahnenin bir illüzyonu var. O illüzyon sizi etkiliyor. Sahne hayat yuvamız.” diye ifade ediyor.

Sayfa 2’de

Ankara’da yerel gazetelere destek

BİK Ankara Bölge Müdürü Atakan Çelik, Ankara’da günlük olarak yayınlanan yerel gazetelerin Sorumlu Yazı İşleri Müdürleri ve sayfa sekreterleri ile buluştu. Çelik, gazetelerin marka değerinin artırılması konusunda önemli detaylara değindi.

Basin İlan Kurumu (BİK) Ankara Bölge Müdürü Atakan Çelik, Ankara’da günlük yayınlanan yerel gazetelerin Sorumlu Yazı İşleri Müdürleri ve sayfa sekreterleri ile bir toplantı yaptı. Yapılan toplantıda, Ankara’da yayınlanan yerel gazetelerin daha güçlü bir habercilik yapabilmesi ve marka değerinin artırılması noktasında bilgi ve fikir alışverişinde bulunuldu.

BİK Ankara Bölge Müdürü Atakan Çelik, yerel medyanın bulunduğu bölgedeki yerel unsurlar takip edilerek sorun ve sıkıntıların aktarılması görevini üstlendiğine dikkat çekti.

Ankara’daki yerel basın köklü bir geçmiş ve güçlü bir geleneğe sahip olduğuna dikkat çeken Çelik, Basın İlan Kurumu’nun bu yapıyı desteklemeye devam edeceğini belirtti. Yerel gazetelerin, buldukları şehirlerin sesi olma görevini başarıyla yerine getirdiğini dile getiren Çelik, kurum olarak her zaman gazetecilerin yanında olduklarının altını çizdi.

“15 TEMMUZ MANŞETLERİ GAZETECİLİK ATÖLYESİ”

Toplantıda Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi’nde öğrenciler ile birlikte gerçekleş-

tirilecek olan “15 Temmuz Manşetleri Gazetecilik Atölyesi” başlıklı çalışmanın detayları hakkında da bilgi alışverişinde bulunuldu. Yapılacak olan atölye ile okul ve çalışma hayatı bir araya gelecek ve öğrenciler, gazetecilerle birlikte verimli bir gün geçirecek.

Bir diğer proje ise Ostim’de sanayiciler ve iş insanları ile bir araya gelinecek. Ankara’nın dev sanayi sitesi olan OSTİM, gazeteler için hem haber içeriği hem de ilan ve reklam desteği sağlanması konuşulacak.

Ankara Başkent Gazetesi Sorumlu Yazı İşleri Müdürü Gül TERZİ BÜLBÜL ile Sayfa Sekreteri Metin FIRAT da toplantıda bulunarak projelerle ilgili fikirlerini paylaştı.

BİK Ankara Bölge Müdürü Çelik, kendisinin kaleme aldığı “Yüzyılın Tanığı - Anadolu Ajansı’nın Asırlık Öyküsü” adlı kitabını imzalayarak katılımcılara hediye etti. (Haber Merkezi)



Başkent

ANKARA’NIN GAZETESİ

29 Nisan 2026 Çarşamba

www.baskentgazete.com.tr

FİYAT: 7 TL

Anayasa Mahkemesinden Anıtkabir’e 64’üncü kuruluş yıl dönümü ziyareti

Anayasa Mahkemesinin 64’üncü kuruluş yıl dönümü dolayısıyla, Yüksek Mahkeme Başkanı Kadir Özkaya ve beraberindeki heyet, Anıtkabir’i ziyaret etti. Aslanlı Yol’dan yürüyen heyet, Gazi Mustafa Kemal Atatürk’ün mozolesine geldi. Özkaya’nın mozoleye çelenk koyması ve saygı duruşunu ardından hatıra fotoğrafı çekildi. (AA)



Trafikte yeni dönem başladı

Ankara Büyükşehir Belediyesi, alışveriş merkezleri çevresi ile bazı ana arterlerde yaşanan yoğunluğu azaltmak amacıyla yeni trafik düzenlemelerini yürürlüğe koydu. UKOME’de kabul edilen kararlarla birlikte hem AVM bölgelerinde hem de çeşitli cadde ve sokaklarda sürücülerin alıştığı trafik akışında önemli değişiklikler yapılacak.

Tolga ALCA

Ankara Büyükşehir Belediyesi Ulaşım Koordinasyon Merkezi’nin (UKOME) son toplantısında alınan kararlarla birlikte başkent genelinde trafik akışını rahatlatmaya yönelik kapsamlı bir düzenleme süreci başlatıldı. Özellikle günün yoğun saatlerinde araç kuyruklarının oluştuğu Ankamall AVM, Optimum Outlet ve Gordion AVM çevresinde yeni yönlendirme ve kavşak planlamaları yapılırken, kentin farklı ilçelerinde de tek yön ve çift yön uygulamaları yeniden düzenlendi. Büyükşehir Belediyesi, yapılan değişikliklerle hem trafik güvenliğini artırmayı hem de şehir içi ulaşımın daha akıcı hale gelmesini amaçlıyor.

SİNYALİZASYON SİSTEMİ YENİDEN DÜZENLENECEK

Yeni planlama kapsamında Ankamall ötüme Mevlana Bulvarı üzerindeki otopark girişlerinden biri kapatılarak bu bölüm yalnızca çıkış yönünde kullanılacak. Alışveriş merkezine girişler ise Fatih Sultan Mehmet Bulvarı bağlantısından oluşturulan yeni güzergah üzerinden sağlanacak. Optimum AVM çevresinde Behiç Erkin Bulvarı üzerinde orta refüj açılarak araçların ana yola daha kontrollü katılması sağlanacak. Gordion AVM önünde ise trafik akışını yavaşlattığı belirlenen orta refüj kapatılacak, bazı U dönüşleri kaldırılacak ve sinyalizasyon sistemi yeniden düzenlenecek. Bu değişikliklerin özellikle hafta sonlarında AVM çevresinde oluşan yoğunluğu azaltması bekleniyor.



ANKAMALL

Mevlana Bulvarı’ndaki mevcut otopark girişlerinden biri kapatıldı. Girişler Fatih Sultan Mehmet Bulvarı bağlantısından yapılacaktır.



OPTİMUM OUTLET

Behiç Erkin Bulvarı’nda orta refüj açılacak. AVM’den çıkan araçların ana yola daha kontrollü katılması sağlanacak.



GORDİON AVM

Orta refüj kapatılacak, bazı U dönüşleri kaldırılacak ve sinyalizasyon sistemi iptal edilecek.

YENİ YÖN LEVHALARINA DİKKAT UYARISI!

AVM çevrelerindeki düzenlemelerin yanı sıra Çankaya, Yenimahalle ve Sincan’da da bazı cadde ve sokakların yönleri değiştirildi. Prof. Dr. Turan Güven Caddesi’nin bir bölümü çift yönlü trafiğe açılırken, Yaşkent’ten 3202. Sokak tek yön haline getirildi. Şehit Mehmet Aras Sokağı’nda mevcut tek yön uygulaması

revize edilerek belirli kesimlerde çift yönlü trafik yeniden sağlandı. Ayrıca bazı ana arterlerde delinatörlerle yol ayrımları yapılarak transit geçiş sistemi uygulanacak. Belediye yetkilileri, sürücülerin yeni yön levhalarına dikkat etmesi gerektiğini vurgularken, yapılan düzenlemelerin Ankara’da son dönemde büyüyen trafik sorununa önemli ölçüde çözüm getirmesinin hedeflendiğini bildirdi.



“Üretim düşüyor, borç yükü büyüyor”

CHP Milletvekili Müzeyyen Şevkin, uygulanan ekonomi politikalarının üretimi geriletmediğini belirtti. Şevkin, karşılıksız çekler ve icra dosyalarındaki artışa dikkat çekti. Sayfa 5’te



“Bağışıklama toplumsal sorumluluktur”

TAHUD Genel Başkanı Prof. Dr. Güzin Zeren Öztürk, Bağışıklama Haftası kapsamında bağışıklamanın toplum sağlığının sürdürülebilirliği açısından taşıdığı öneme dikkat çekerek, “Bağışıklama toplumsal bir sorumluluktur; bugün kuru, yarını güçlendirir.” dedi. Sayfa 6’da



“Eczanelerin ekonomik sürdürülebilirliği sağlanmalı”

TEİS Başkanı Ecz. Nurten Saydan, TEİS’in 20’nci yıl dönümü nedeniyle yaptığı açıklamada, “Kurulduğu günden bu yana halk sağlığını önceleyen, eczacılık mesleğinin saygınlığını korumayı ilke edinen Sendikamız; sağlık sisteminin en önemli yapı taşlarından biri olan eczanelerin sürdürülebilirliği için kararlılıkla çalıştı ve çalışmaya devam edecektir.” dedi. Sayfa 6’da

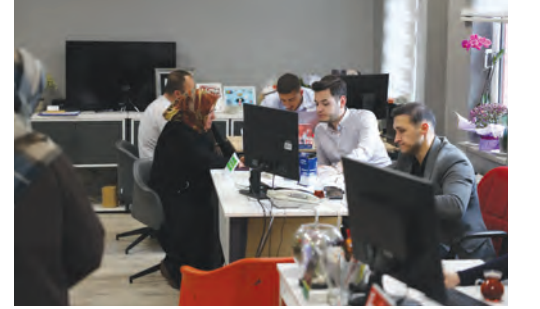
AFAD’dan gönüllü belediye personeline eğitim

Mamak Belediyesi, afetlere karşı dirençli ve bilinçli bir toplum oluşturmak amacıyla eğitim çalışmalarını sürdürüyor. Bu kapsamda, 20-22 Nisan tarihleri arasında AFAD (Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı) tarafından Mamak Belediyesi gönüllü personeline yönelik “Afet Farkındalık Eğitimlik Eğitimi” düzenlendi. Sayfa 3’te



Pursaklar’da güçlü anneler için farkındalık buluşması

Pursaklar Belediyesi, sosyal belediyecilik anlayışı doğrultusunda kadınlara yönelik bilinçlendirme çalışmaları kapsamında “Annelikte Tükenmişlik Sendromu ve Başa Çıkma Yöntemleri” konulu eğitim semineri gerçekleştirdi. Kadınların yaşam kalitesini artırmaya yönelik çalışmalarını sürdüren Pursaklar Belediyesi, Gülbahar Hatun Hanım Evinde anlamlı bir seminer gerçekleştirdi. “Annelikte Tükenmişlik Sendromu ve Başa Çıkma Yöntemleri” başlığıyla gerçekleştirilen eğitimde, annelerin yoğun sorumluluklar karşısında yaşadığı tükenmişlik duygusu ele alındı. (Haber Merkezi)



Mamak Belediyesi’nden istihdama katkı

Mamak İstihdam Merkezi, 2025 yılı Nisan ayında 26 firmayla yüz yüze görüşmelerini sonuçlandırdı. Bu görüşmeler kapsamında yönlendirilen 150 iş arayanın 75’i iş başı yaparak istihdama kazandırıldı.

Mamak Belediyesi, Kariyer Günleri kapsamında iş arayan hemşehrilerine yeni istihdam olanakları sunmayı sürdürüyor. Mamak İstihdam Merkezi aracılığıyla düzenlenen toplu iş görüşmelerinde vatandaşların eğitim durumu, mesleki deneyimi ve çalışma tercihleri dikkate alınarak uygun işverenlerle eşleştirme yapıyor.

NİSAN AYINDA 75 KİŞİ İŞ BAŞI YAPTI

2025 yılı Nisan ayında Mamak İstihdam Merkezi aracılığıyla 26 firmayla yüz yüze görüşmeleri gerçekleştirildi. Bu görüşmeler kapsamında yönlendirilen 150 iş arayanın 75’i iş başı yaparak istihdama kazandırıldı. Mamak Belediyesi İstihdam Merkezi, iş arayan vatandaşların niteliklerine uygun işlere daha kısa sürede ulaşmasını sağlarken, işverenlerin de ihtiyaç duyduğu personel adaylarına hızlı şekilde erişmesine aracılık ediyor.

İstihdam Merkezi hizmetlerinden yararlanmak isteyen vatandaşlar, Mamak Belediyesi’nin resmi sosyal medya hesaplarında yayımlanan ilanları takip edebilir veya Mamak Belediyesi Hizmet Binası girişinde bulunan Mamak İstihdam Merkezi’ne doğrudan başvuruda bulunabilir. (Haber Merkezi)

ABB’den 8 ilçede erkenci fide desteği

Başkent’te kırsal kalkınmayı destekleme çalışmalarını sürdüren Ankara Büyükşehir Belediyesi, 8 ilçedeki 268 çiftçiye toplamda 624 bin 120 adet erkenci sebze fidesi dağıtımını gerçekleştirdi. ANFA Sera Beypazarı’nda yetiştirilen toplam 2 bin 972 kasa domates ve biber fidesi yüzde 50 hibeli olarak çiftçilere ulaştırıldı.

Ankara Büyükşehir Belediyesi, yerli üretimi teşvik etmek ve çiftçilerin maliyet yükünü azaltmak amacıyla tarımsal destek programlarına devam ediyor. Kırsal Hizmetler Daire Başkanlığı tarafından yürütülen proje kapsamında; ANFA Sera Beypazarı’nda yetiştirilen erkenci domates ve biber fidesi; Beypazarı, Gündül, Nallıhan, Çubuk, Kalecik, Sincan ve Ayaş ilçelerinde çiftçilere ulaştırıldı. 8 ilçedeki 268 çiftçiye toplamda 624 bin 120 adet erkenci sebze fidesi yüzde 50’i hibeli olarak dağıtıldı.

ANKARALI YERLİ SEBZEYE DOYACAK

Üreticilere bereketli ve kazançlı bir sezon dileyen Kırsal Hizmetler Dairesi Başkanlığı Bitkisel Üretim Şube Müdürü Niyazi Zobu, “Normalde Ankara şartlarında Mayıs’ın 15’inden sonra fide dikimi gerçekleşir ama örtü altı yetiştiricilerimiz 1 ay önceden dağıtım yapıyoruz. Böyle olunca ürün 1 ay önceden pazara çıkmış oluyor. Hem üreticilerimiz kazanıyor hem de pazardan alışverişini yapan tüketicilerimiz kazançlı çıkıyor” dedi.

Yüzde 50 hibeli olarak domates, sivri biber, dolma biber, kıl biber ve karpaz biber fidesi alan üreticiler ise şöyle konuştu:

Fahrettin Macit: “5 kasa domates, 1 kasa sivri biber aldım. Çok memnunuz hepsinden, çalışanlara teşekkür ederiz.”

Cihan Balaban: “Çok teşekkür ederiz Mansur Başkan’ımıza, çiftçinin fidesine destek oluyor.”

Özkan Bingöl: “Altı kasa domates aldık. Bizim için çok faydalı bir destek. Özel bir firmadan alsak bunu iki katı para ödeyeceğiz ama Mansur Başkan’ımızdan Allah razı olsun çiftçileri destekliyor.” (Haber Merkezi)



“Sahnede hayat buluyoruz”



Makbule AKGÜL
Röportaj

Daha çok “Bizim Evin Halleri”nde ki “Dalyan” ve “Doksanlar” adlı dizideki “Bakkal Lütfü” rolleriyle tanıdığımız Tiyatro Sanatçısı Mehmet Ulusoy gözlemleri ve tespitleriyle her bireyin kendinden bir şeyler bulabileceği biri. Ankara Üniversitesi Dil Tarih Coğrafya Fakültesi Tiyatro Bölümü mezunu olan Ulusoy, lisede arkadaşlarının dersi kaynatmak için ona sürekli taklit yaptırdığını belirterek, “Hocalar da ‘Aaaaa sen bu işi yap, çok yeteneklisin’ diyerek beni tiyatroya yönlendirdiler. Aslında fen bölümündeydim. Babam da eski köy enstitüsü öğretmenlerindim. Benden mühendislik, doktorluk bekliyordu.” dedi.

“Neden oyunculuk dersek, sanırım bir kapı var o

kapıdan girince başka biri olabilmem, onu anlamam, dertlerini ve neşesini paylaşmamın bende yarattığı hisse başka meslek ile erişemediğim için derim.” diyor Ulusoy, “Tiyatrocular için en önemli şey sahnedir. Kendi ruhlarını sahnede bulurlar. O ruh öyle bir ruhtur ki. Mesela biz hala ‘Kızılay’daki sahnemizde ruhlarımızı ve eski oyuncularımızın seslerini ve ruhlarını orada bıraktık, geldik” diyor. Öyle bir etkileşim içerisindeyiz. O kadar da etkili bir yer bizim için. Belki de biz orada hayat buluyoruz. O sahneye geçtiğinde seyirci de varsa normal hayat bir anda bambaşka bir şeye dönüşüyor. Sahnenin bir illüzyonu var. O illüzyon sizi etkiliyor. Sahnede hayat yuvamız.” diye ifade ediyor.

Ankara Sanat Tiyatrosunda “Bir Anarşistin Kaza Sonucu Ölümü” ve Generallerin Beş Çayı” oyununda sahne alan Tiyatro Sanatçısı Mehmet Ulusoy ile sohbet ettik. Ulusoy’a tiyatro, güncel konular ve kendisi hakkında daha önce sorulmamış soruları yönelttik.

• Sizi daha çok “Bizim Evin Halleri”nde ki “Dalyan” ve “Doksanlar” adlı dizideki “Bakkal Lütfü” rolleriyle tanıyoruz. Bize biraz kendinizden bahsedermisiniz?

Kendi adıma söyleyen çok olmadı daha çok dizilerde oynadığımız karakterlerin isimleriyle anılıyor. Ankara Üniversitesi Dil Tarih Coğrafya Fakültesi Tiyatro Bölümü mezunuyum. Bu işin eğitimin aldım. Alaylı ve mektepliymi ayrımıyorum. Eğer alaylı da kendini iyi yetiştirmişse illa okullu olması gerekmiyor. Ama böyle bir ayrım yapıldı daha doğrusu yaptılar. Lise döneminde beni tiyatroya yönlendirenler oldu. Özellikle hocalarım, “Sen bu işi yapmalısın” dediler.

• Tiyatroyla olan ilişkiniz nasıl başladı? Lise döneminde komik bir öğrenci miydiniz? Hocalarınız neye dayanarak sizi tiyatroya yönlendirdi?

Lisede arkadaşlarım dersin kaynaması için bana sürekli taklit yaptırıyorlardı. Arkadaşlarım; hocalara “Arkadaşımız şu taklidi, bu taklidi yapıyor” deyip dersleri kaynatıyorlardı. O dönemde taklitler vardı. Taklit yapmak iyi bir oyuncu olduğunu göstermez ama taklitte bir yetenek diye bakılıyordu. Necmettin Erbakan, Süleyman Demirel gibi siyasilere ve Keloğlan’ın taklidini yapıyordum. Daha doğrusu, o dönemde kim gündemdeyse o kişilerin taklidini yapıyordum. Hocalar da; “Aaaaa sen bu işi yap, sen çok yeteneklisin” diyerek beni tiyatroya yönlendirdiler. Aslında fen bölümündeydim. Babam da eski köy enstitüsü öğretmenlerindim. Benden mühendislik, doktorluk bekliyordu.

• Ankara’da mı doğup büyüdünüz?

Çocukluğum Kayseri’de geçti. Babamın Kayseri’de öğretmen olduğu dönemde doğmuşum. Sonrasında Ankara’ya geldik. Burada da aileme haber vermeden tiyatroya bölümümü yazdım. Başka bir yer bekliyorlardı. Dil Tarih’i de kazanınca aile ile sorunlar yaşadım. Onları kırmamak için ikinci sene sınava girdim. Mühendislik tuttu ama o zamanlarda mühendislik bölümlerine kayıtları, öğrenciler yapıyordu. Devlet Mühendislik Akademileri vardı. Orada da ağırlıklı olarak ülkücüler kayıt yapıyorlardı. Babam da “Oğlum seni burada öldürürler” dedi. Ben de bu sebepten ötürü tekrar tiyatroya döndüm. Öyle olunca mecburiyetten tiyatroya razı oldular. Sonra da yaptığım işlerden dolayı “Aaaa bizim oğlan bu işi götürüyor deyip” kabullendiler.

• MİZAH YANIM HEP FAZLAYDI”

• İzlediğiniz bir oyunun ya da oyuncunun etkisi oldu mu?

Oldum olası şamata bir yanımdı. Hep güldürmeye çalışan ve espri yapan biriydim. O dönem mizah yanımda biraz fazlaydı. Devekuşu Kabare beni çok etkilemişti. Zeki Alasya ve Metin Akpınar’ın olduğu dönem. O dönem onların filmlerini ve oyunlarını izleyerek yol aldık. Önemli iyi oyuncular benim dikkatimi çekmişti.

• En sevdiğiniz oyunu ve tiyatrocuyu bizimle paylaşır mısınız?

Şener Şen, Zeki Alasya, özellikle Metin Akpınar’ın oyunculuklarını çok beğeniyordum. Komik daha mizah yanı olan oyuncular dikkatimi çekiyordu; komediye biraz yatkın olduğum için olabilir. Ama onlar gibi oynayayım gibi bir taklit işine de girmedim. Kendime özgü bir oyunculuk yapmaya çalışıyorum.



“SAHNE HAYAT YUVAMIZ”

• Sahnede hayat buluyoruz. Bu kadar yorgunluğa değecek ne var sahnede?

“Tiyatrocular meslekleriyle, tiyatroya ile evlidir” derler. Onlar için en önemli şey sahnedir. Kendi ruhlarını sahnede bulurlar. O ruh öyle bir ruhtur ki. Mesela biz hala “Kızılay”daki sahnemizde ruhlarımızı ve eski oyuncularımızın seslerini ve ruhlarını orada bıraktık, geldik” diyor. Öyle bir etkileşim içerisindeyiz. O kadar da etkili bir yer bizim için. Belki de biz orada hayat buluyoruz. O sahneye geçtiğinde seyirci de varsa normal hayat bir anda bambaşka bir şeye dönüşüyor. Sahnenin bir illüzyonu var. O illüzyon sizi etkiliyor. Sahnede hayat yuvamız.”



“ŞİMDİLERDE SEYİRCİ POPÜLER İSİM ARIYOR”

• Günümüze baktığımızda televizyon ve sinemada ekonomik arzuların, reyting ya da gişe beklentilerinin daha öncelikli olduğunu görebiliyoruz. Sizin tiyatroya oyuncusu ile televizyon oyuncusu arasında keskin bir fark var mı?

Ankara seyircisi eskiden oyuncunun tanınır olup olmamasına bakmazdı. Oyunun kalitesine bakardı. Oyuncularına da iyi bilirdi. Şimdilerde ise seyirci tanınmış yüz arıyor. Yeni kuşak, maalesef tanınmış ya da popüler isim arıyor. Yeni kuşak popüler kişilerin oyunlarına 3 Bin TL 5 Bin TL verebiliyor. Biz Ankara Sanat da tam bilet 500 TL öğrenci ise 400 TL ama doldurmakta zorlanıyoruz. Halbuki kadromuzda da tanınmış yüzler var ama bu yeni kuşak daha yeni tanınmış yüzler gördüğü için yeni isimlere bakıyor. Tanınmış da değil popüler olması bir ölçüt aslında.

Mesela, dizi oyuncularının tek kişilik oyunlar yaptığını duyuyorum. Bu da sıkıntı. Oyuncu değil dizi sektöründen tanınmış oyunculukta da belli kısıtları olan biri. Dizi oynamak farklı bir iş. Tiyatro için derler ya ‘Er meydanı’. O tabir ne kadar söylenir bilemem ama. Ama gerçekten “Er meydanı.” Oyunculunun öl-

“DİZİ SEKTÖRÜ TÜRKİYE’DE BAŞLI BAŞINA BİR SORUN”

• Tiyatrodan para kazanabiliyor musunuz?

Türkiye’de sanattan para kazandı görülmemiş. Sanatın bütün dalları için söylüyorum. Resim, müzik ve tiyatro çok para getirici alanlar değil. Ve bugün gençlerin hepsine de onu söylüyorum. Birtakım riskleri göz önüne alıyorsanız ve bu işi çok istiyorsanız aç kalmayı göz önüne alacaksınız. Tiyatro öyle bir şey. Şu an yaşamı idame ettirebiliyorum ama geçmişte çok zorlandım. Sadece tiyatro ile götürmedik işi. Seslendirme yaptım. Ben yine şanslıyım. TRT’nin tüm ne kadar programı varsa çocuk programından eğlence programına kadar ki dizilerin hepsinde oynadım. Yeni kuşak ne yazık ki, işsiz. Bir sürü mezun var. Ve bunu özel tiyatrolar karşılamıyor.

Dizi sektörü Türkiye’de başlı başına bir sorun. Birçok dizide oynadım sinema filmi de çektim. Piyasayı birazlık olsa biliyorum. Orada da belirli kişilerin dışında para kazanan yok. Örneğin bizim durumumuzda olanlarla başrol oynayan yakışıklı ve güzellikle aldığımız paralar arasında uçurum var. Sen 30-50 bin arası alırken o jönlere 500 bin ile 1 milyon arasında alıyor. Böyle bir uçurum var. Bu durumu Bilge Şen Antalya Film Festivali’nde dile getirdi. Arada inanılmaz bir uçurum var. Bu da doyurucu olmuyor tabii. Tiyatro dersin oynadıkça kazanıyorsun maaşlı değilsin. Haftada bir iki oyun oynayacaksın da bu işi götürüceksin. Yeni kuşak için çok zor.

• Oynamak istediğiniz özel bir karakter var mı?

Hemen hemen her karakteri oynadım. Aklımda şunu da oynasaydım dediğim karakter yok. Oynadığım bütün rolleri severek oynadım. Kendine özgü roller oynadım hep. O nedenle keyif alarak oynuyorum. Oynadığım rollerin birçoğu sevdiğim ve benim yapabileceğim roller olduğu için “Şunu da oynayayım” dediğim bir rol çıkmadı karşımıza.

• Bir Anarşistin Kaza Sonucu Ölümü” ve “Generallerin Beş Çayı” oyunu ne anlatıyor? Bu oyunda ilginizi çeken şey neydi?

Nobel Edebiyat Ödüllü Dario Fo tarafından yazılan “Bir Anarşistin Kaza Sonucu Ölümü” oyunu 1969’da Milano’da geçiyor. Dario Fo, oyunda yaşamış bir olayın mizahını yapıyor. Biz de oyuna güncel espriler katk.

Duomo Meydanı yakınlarında bir bomba patlar ve 16 kişi yaşamını yitirir. Polis ve iktidar yanlısı bir kısım medya olayı “solcu anarşistlerin” eylemi olarak göstermek ister. Polis patlamadan anarşistleri sorumlu tutar ve Giuseppe Pinelli’yi gözaltına alır. Sorgudaki 3’üncü günün sonunda Pinelli, sabah polis merkezi binasının önündeki kaldırımlar üzerinde ölü bulunur. Polis, sorgu sırasında anarşistin binanın beşinci katından “kaza sonu-

cu” düştüğünü söyler. Bu sırada aynı binaya “akıllı bir deli” sorgulanmak üzere getirilmiştir... İşte emniyetteki olaylar böylece başlar.

Oyunlarında her zaman yaşanmış olayları anlatan “tiyatro karikatürçüsü” Dario Fo, yine yaşanan bir olayı oyunlaştırırken; dramatik sorgu sahnelerinden, kara bir komedi yaratıyor. Oyun çok tutuldu. Altıncı sezonumuza oynuyoruz. Metin iyi ve günümüze de çağrışmaları çok.

“Generallerin Beş Çayı” oyunu da günümüze uygun bir oyun. Oyunu, Fransız yazar Boris Vian yazdı. Emperyalist güçlerin savaş çıkarmak için bir neden aramasının mizahı diyebiliriz. Oyun 2. Dünya Savaşı sonrası Fransa’da geçmektedir. Aşırı bolluktan kaynaklanan ekonomik kriz ülkeyi büyük bir sıkıntıya sokmuştur. Ülkenin başbakanı Leon Plantin çareyi ülkeyi savaşa sokmakta bulur ve bu amaçla General Audubon’un kapısını çalar. Boris Vian; savaş, sorumluluk ve iktidar kavramlarını kendine has üslubuyla alaycı bir şekilde eleştiriyor.

• OYUNCUNUN YAŞ SINIRI YOK KI”

• Emekli olmayı düşünüyor musunuz, ne zaman ben bu işten doydum deyip tiyatroyu bırakırsınız?

Aslında emekliyim ama devam ettiriyorum. Bizde emeklilik diye bir şey yok. Bir ara Devlet Tiyatrolarında yaş sınırı getirmişlerdi. Oyuncunun yaş sınırı yok ki. Oyunculukta eğer sağlıklıysan 80-90 yaşına kadar oynatabiliyorsun.

• Pandemi döneminde dijital tiyatro adında bir alternatif yol ivme kazandı. Siz tiyatronun dijitalleşmesini nasıl yorumluyorsunuz? Sizde tiyatro seyircisiz oynanabilen ve kameralar aracılığıyla izlenebilen bir sanat olabilir mi?

Dijitale aktarılan tiyatrodan hiçbir zaman o tadı alamazsınız. Tiyatronun büyüü farklı bir şey. Gidip canlı izlemek farklı bir şey. Zamanında Devlet Tiyatrolarındaki bütün oyunlar TRT’de yayınlanıyordu. İnsanlar, aynı tadı alamıyor. Evet o güzel bir kültür hizmetiydi ama salonda canlı canlı izlemek ayrı bir keyif. O nedenle ben oldum olası karşıyım. Ama iş öyle bir noktaya geldi ki o noktaya gidecek gibi görünüyor. Seyirci de artık yavaş yavaş kendini çekip daha hazır bir yere gidiyor. Pandemi de oyunlarımızın hepsi dijital ortamda gösterildi ama insanların aynı tadı aldıklarını sanmıyorum.



Başkent

29 Nisan 2026 Çarşamba
Sayı 19898

Özgün Matbaacılık Sanayi
ve Ticaret A.Ş. Adına Sahibi
FIRAT GÜNDOĞAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Gül TERZİ BÜLBÜL
Haber Müdürü
Zehra ŞAHİNDOKUYUCU
Sayfa Sekreteri
Sinem YAKICI

ADRES
Mutlu Kent Mah. 1964. Cad No. 31/1-4
Ümitköy - Çankaya/ANKARA
Tel: 0 312 419 01 75
Faks: 0 312 425 73 99
e-posta: baskent@ozgun.com
UETS Adresi: 25999-70300-62516

Yayın Türü Yerel Süreli Yayın

Köşe yazarları tarafından hazırlanan
makalelerin hukuki sorumluluğu
tümyle yazarlara aittir.

Baskı Özgün Matbaacılık San. ve Tic. A.Ş.
Ankara Polatlı Karayolu 52. Km. Gazi Mahallesi
Özgün Cad. No. 4 Sincan / ANKARA
Tel. 0 312 645 19 10
Faks. 0 312 645 19 19
Dağıtım MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK
DANIŞMANLIK LTD. ŞTİ.

BAŞKENT GAZETESİ İLAN TARİFESİ

(St/Çm)
1. Sayfa (Renkli) : 300.00 TL
1. Sayfa (Siyah Beyaz) : 230.00 TL
Diğer Sayfalar (St/Çm)
Renkli : 275.00 TL
Siyah-Beyaz : 232.00 TL

KİTAP VİTRİNİ

CARL GUSTAV
JUNG



PSİKOLOJİDE
TİPLER

Psikolojide Tipler

“Aslında bu çalışma benim bakış açımın Freud’un ve Adler’inkinden hangi yönlerde ayrıldığını anlatma ihtiyacından doğdu. Bu soruya cevap vermeye çalışırken tipler problemi karşına çıktı; zira kişinin yarısını daha baştan belirleyen ve sınırlayan onun psikoloji tipiydi. Bu nedenle, kitabım bireyin dünyaya, insanlarla ve şeylerle ilişkilerini ele alma çabasıydı. Bilincin veçhelerini, bilinçli zihnin dünyaya karşı alabildiği çeşitli tutumları tartışıyordu, dolayısıyla, klinik açı denebilen yerden baktığımda bilincin psikolojisini oluşturuyordu.” 20. yüzyıla ve günümüze yön veren entelektüellerin başında gelen Jung henüz hayatıyken İngilizce, Flemenkçe, Fransızca, Yunanca, İtalyanca, Japonca, Portekizce, Rusça, İspanyolca ve İsveççe çevrilen bu başyapıt “pratik psikoloji alanında yaklaşık yirmi yıllık çalışmamın meyvesi.”

Arketipler ve Kolektif Bilinç

C. G. Jung’un en iyi bilinen ve en başta gelen teorilerinden biri, arketipler fikri ve bunların karşılığı olan kolektif bilinç kavramıdır. Jung’a göre kolektif bilinç, insanın içindeki ikinci bir psikik sistemdir. Bilincimizin kişisel doğasının aksine, kişisel değil kolektif bir karaktere sahiptir. Jung buna aynı zamanda “kişinin üstü bir doğanın genel psikik temeli” adını verir ve bu temel, edinilmiş değil kalıtsaldır. Sadece ikincil olarak bilinçli hale gelen önceden var olan formlardan, arketiplerden oluşur. Bu cilt 1933-55 yılları arasındaki çalışmalarını içermektedir. İlk üç makale teorik temelleri sunmaktadır. Bunu, belirli arketipleri tanımlayan yayımlar, arketiplerin bireyleşme süreciyle ilişkisine dair bir araştırma ve yazarın psikoterapi pratiğinden materyallerle yapılan çalışmalar takip eder.

CARL GUSTAV
JUNG



ARKETİPLER VE
KOLEKTİF BİLİNÇ

Altındağlı zeka küpleri turnuvasında buluştu

Altındağ Belediyesi, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kutlamaları kapsamında anlamlı bir turnuvaya ev sahipliği yaptı. Ulucanlar Yarı Açık Cezaevi Kültür ve Sanat Merkezi'nde düzenlenen satranç turnuvası, heyecan dolu anlara sahne oldu.

Altındağlı zeka küpleri turnuvasında ter döktü. Altındağ Belediyesi, Altındağ İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ve Altındağ Gençlik Hizmetleri ve Spor Müdürlüğü iş birliğiyle Ulucanlar Yarı Açık Cezaevi Kültür Merkezi'nde düzenlenen satranç turnuvası, 9 okuldan 322 öğrencinin katılımıyla gerçekleşti. İlkokul, ortaokul ve lise düzeyinde, 4 kategoride gerçekleşen turnuvada, öğrenciler birbirleriyle mücadele ederken dostluğu da elden bırakmadı.

DOSTLUK KAZANDI

İlkokullar arasında "Minik A Genel Kategori"de Şehit Mustafa Yiğitalp İlkokulu, "Minik A Kız Kategori"de Özdemir Gürocak İlkokulu, "Minik B Genel Kategori"de Gülpınar Şehit Fatih Korçam İlkokulu, "Minik B Kız Kategori"de ise Şehit Mustafa Yiğitalp İlkokulu öğrencileri şampiyonluğa isimlerini yazdırdı.

Ortaokul düzeyinde; "Küçükler Kız Kategorisi"nde Karapürçek Şehit Osman Kablan Ortaokulu, "Küçükler Genel Kategori"de Güneşevler Şehit Hasan Cevher Ortaokulu, "Yıldızlar Kız Kategorisi"nde Karapürçek Şehit Osman Kablan Ortaokulu, "Yıldızlar Genel Kategori"de ise Veysel Tiryaki İmam Hatip Ortaokulu birinci oldu.

Lise kategorisinde ise Gazi Lisesi birinci olurken, Ulus Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi ikinci, Özel Muradiye Erkek Anadolu Lisesi ise üçüncü sırada yer aldı.

"TURNUVA ÇOK EĞLENCİLİ VE HEYECANLI GEÇTİ"

Şehit Mustafa Yiğitalp İlkokulu öğrencilerinden Çınar Yılmaz (9), "3'üncü sınıf öğrencisiyim. Satranç hem ai-

lemden hem de okuldaki öğretmenlerimden öğrendim. İkiz kardeşim var evde onunla beraber satranç oynuyoruz. Turnuva çok eğlenceli ve heyecanlı geçti. Minik A kategorisinde yarıştık ve 1'inci olduk. Çok mutluyum" dedi.

"ÇOCUKLARIMIZ 23 NİSAN COŞKUSUNU DOYASIYA YAŞADI"

Turnuvaya katılan tüm öğrencileri tebrik eden Altındağ Belediye Başkanı Dr. Veysel Tiryaki, "Çocuklarımız, satranç turnuvasında birbirleriyle mücadele ederken dostluğu da elden bırakmadılar. Hepsini çok başarılı bir şekilde sabır ve azim örneği sergiledi. 23 Nisan coşkusunu da doyasya yaşadılar" dedi. (Haber Merkezi)



T.C. ÇEVRE, ŞEHİRCİLİK ve İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ BAKANLIĞI TOPLU KONUT İDARESİ BAŞKANLIĞI ZEMİN ETÜT RAPORU HAZIRLANMASI HİZMETİ ALINACAKTIR

Türkiye Genelinde Yapılacak Olan Toplu Konut Projelerine Esas Zemin Etüt Raporu Hazırlanması 6. Paket Hizmet Alımı İşi hizmet alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) :2026/766785

1- İdarenin

1.1. Adı :TOPLU KONUT İDARESİ BAŞKANLIĞI
1.2. Adresi :Bilkent Plaza B1 Blok 06800 Bilkent - ÇANKAYA/ANKARA
1.3. Telefon numarası :03125652000
1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası :https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/

2- İhale

2.1. Tarih ve Saati :21.05.2026 - 11:00
2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres :T.C. ÇEVRE, ŞEHİRCİLİK ve İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ BAKANLIĞI Toplu Konut İdaresi Başkanlığı- İhale Salonu

3- İhale konusu hizmet alımının

3.1 Adı :Türkiye Genelinde Yapılacak Olan Toplu Konut Projelerine Esas Zemin Etüt Raporu Hazırlanması 6. Paket Hizmet Alımı İşi

3.2. Niteliği, türü ve miktarı :7500 metre Sondaj Yapılması, 240 nokta Sismik Kırılma- MASW, 200 adet Presiyometre Deneyi,20 adet Çok Elektrotlu Ölçüm, 20 adet Mikrotremör Etütleri işlerinin yapılması Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim

edileceği yer :Türkiye Geneli
3.4. Süresi/teslim tarihi :İşe başlama tarihinden itibaren 365 (ÜçyüzAltmışBeş) gündür
3.5. İşe başlama tarihi :Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 7 gün içinde işe başlanacaktır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. İsteklinin alt yüklenicilere yaptırmayı düşündüğü işlerin listesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3.1. Yapımla ilgili hizmet işlerinde son onbeş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında teklif edilen bedelin % 50 oranından az olmamak üzere, ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler.

4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsil ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.

4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.

4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:

4.4.1.

Tek sözleşmeye dayalı olarak Jeolojik, Hidrolojik, Hidrojeolojik Jeoteknik, Jeofizik, Zemin ve temel, İmara esas veya Revize imara esas Etüd Raporu Hazırlanması işlerinden herhangi birisini yapmış olmak benzer iş olarak kabul edilecektir.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8- Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, anahtar teslimi götürü bedel üzerinden vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle anahtar teslimi götürü bedel sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik e-kılavuz yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 150 (YüzElli) takvim gündür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (R) : Mühendislik Hizmetleri/0,72

Sınır değerinin altında teklif sunan isteklilerin teklifleri açıklama istenilmeksizin reddedilecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-ILN02457388

AFAD'dan gönüllü belediye personeline eğitim

Mamak Belediyesi, afetlere karşı dirençli ve bilinçli bir toplum oluşturmak amacıyla eğitim çalışmalarını sürdürüyor. Bu kapsamda, 20-22 Nisan tarihleri arasında AFAD (Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı) tarafından Mamak Belediyesi gönüllü personeline yönelik "Afet Farkındalık Eğitimlik Eğitimi" düzenlendi. Üç gün boyunca devam eden eğitimlerde, Başöğretmen Hasan Berber ve Başöğretmen İbrahim Erim tarafından gönüllü personele afet öncesi, sırası ve sonrasında izlenecek adımlar, ilk müdahale süreçleri, tahliye uygulamalarına ilişkin kapsamlı bilgiler verildi. Eğitimlerde ay-

rica, gönüllü personele deprem, yangın, su baskını ve zehirlenme gibi farklı acil durumlara karşı alınması gereken önlemler aktarıldı. Bu kapsamda acil durumlarda aranması gereken önemli telefon numaraları hakkında bilgilendirme yapılırken, doğru ve hızlı müdahalenin önemi aktarıldı. Afetler konusunda toplumda farkındalık oluşturmak, afetleri korkuyla beklenen bir felaketten başa çıkılabilir bir olguya dönüştürmek ve bu bilincin toplumun tüm katmanlarında yerleşmesini sağlamak amacıyla gerçekleştirilen eğitimlerle, gönüllü personelin afet farkındalığı konusunda donanımlı hale gelmesi hedefleniyor. (Haber Merkezi)

İHALE İLANI

Başkent Üniversitesi

12 Aylık Malzeme Dahil Yemek Hizmeti Alım

Madde 1-İdareye İlişkin Bilgiler:

1.1 İdarenin;

a) Adı :Başkent Üniversitesi
b) Adresi :Bağlıca Kampüsü Fatih Sultan Mahallesi Eskişehir Yolu 18. Km Etimesgut / ANKARA

c) Telefon ve Faks numarası :0312 2466871 / 0 312 2127711

d) İhale Dokümanının Görülebileceği

Internet Adresi :http://satinalma.baskent.edu.tr sayfasından güncel duyurular başlığı altından erişilebilir.

Madde 2-İhale konusu alıma ilişkin bilgiler;

a) Niteliği, Türü ve Miktarı :12 Aylık 180.000 adet Malzeme Dahil Yemek Hizmeti Alımı

b) Teslim Yeri ve Tarihi :Personel Yemekhanesi / 2 (iki) hafta

Madde 3-İhaleye ilişkin bilgiler;

İhalenin Yapılacağı Yer :Başkent Üniversitesi Satınalma Müdürlüğü Toplantı Salonu Fatih Sultan Mahallesi Eskişehir Yolu 18. Km. Etimesgut / ANKARA)

a) İhale Tarihi ve Saati :06.05.2026 – 14.00

b) İhale Usulü :Açık İhale Usulü – 16. Madde

c) İhale Kayıt Numarası :Üniversite 2025-2026/934.01.08

d) İstekliler teklif edilen bedelin %3 (yüzde üç) oranında teklifle birlikte 'GEÇİCİ TEMİNAT' vereceklerdir.

e) Tekliflerin Sunulacağı Adres :Başkent Üniversitesi Satınalma Müdürlüğü (Fatih Sultan Mahallesi Eskişehir Yolu 18. Km. Etimesgut / ANKARA)

f) İhale son teklif verme

Tarih ve Saati :06.05.2026 – 14.00

Madde 4 - İhaleye katılabilmek için gereken belgeler ve yeterlik kriterleri ile mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin aranacak belgeler ve bu belgelerin taşınması gereken kriterler ve diğer hususlar idari ve teknik şartnamede belirtilmiştir.

İhale dokümanı 1.d bendinde belirtilen adreste bedelsiz olarak görülebilir. Ancak, ihaleye teklif verecek olanların, idarece onaylı ihale dokümanını satın alması zorunludur ve 10.000,00TL (On bin Türk Lirası) karşılığında Denizbank Başkent Kurumsal IBAN: TR17 0013 4000 0007 9691 0000 04 hesap numarasına satış bedeli yatırılabilir. İhale konusu ve numarası dekont üzerine belirtilmesi zorunludur.

Madde 5- İhale dokümanı ve eklerinin görülebileceği ve satın alınabileceği yer: Başkent Üniversitesi Satınalma Müdürlüğü

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-ILN02454692

T.C.

ANKARA GAYRİMENKUL SATIŞ İCRA DAİRESİ

2025/476 ESAS

Örnek No:55*

TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup, mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esaslı. uyp.gov.tr adresi üzerinden 2025/476 ESAS sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir. Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO'LU TAŞINMAZIN

Özellikleri :Ankara İl, Keçiören İlçe, KAMILCAK Mahalle, 7097 Ada, 24 Parsel, 1. Kat, 2 Numaralı Bağımsız Bölümde Kayıtlı Mesken Vasıflı Taşınmaz.

Ana Taşınmaz Özellikleri

Taşınmazın bulunduğu ana bina ayrık nizamlı, 1 bodrum kat, zemin kat, 2 normal katlı olarak inşa edilmiştir. Binanın normal katlarında 2'şer adet mesken vardır. Toplamda 4 adet mesken, 2 adet dükkan vardır. Mimari projeye göre bodrum katta binaya ait kapalı otopark alanı vardır. Asansör yoktur.

Bağımsız Bölüm Özellikleri (2 nolu mesken)

2 nolu taşınmaz 1. Normal katta olup, halihazırda mesken olarak kullanılmaktadır. Meskende fiili durum itibarıyla; antre, salon, 3 oda, mutfak, banyo, wc ve 3 adet balkon alanı vardır. Meskenin giriş kapısı çelik esaslıdır. İç kapılar panel kapı, balkon kapıları ve pencereler kısmen ahşap doğrama, kısmen PVC doğrama ve ısıcamlıdır. Oda ve mutfak balkonlu PVC doğrama ile kapatılmıştır. Balkon PVC doğrama ile kapatılmıştır. Balkonda Hermetik tip doğalgazlı kombi bulunmaktadır. Meskenin mimari projesine göre yapılan hesaplamada, yaklaşık olmak üzere balkonlar dahil, toplam brüt alanı 146 m2, net alanı 125 m2'dir. Kömürlük eklentisi 3,08 m2 dir.

Yapı Ruhsatı ve Yapı Kullanma

İzin Belgesi :Ana taşınmazda ait 07.05.1999 tarih 137 nolu YapıRuh-satı ve 21.12.2000 tarih 439 nolu Yapı Kullanma İzin Belgesi (İSKAN) vardır. (Taşınmazın geniş evsafı dosyada mevcut bilirkişi raporunda açıklanmıştır.)

Adresi :Kamilocak Mahallesi, Divrik Caddesi, Işık Apartmanı No: 49 / 2 Keçiören / ANKARA

Yüzölçümü :605,00 m2 (ana taşınmaz) Arsa Payı : 102/605

İmar Durumu :Taşınmazın bulunduğu parselbodrum kat, zemin ve 2 normal katlı ve teras katlı konut imarlı yapılaşma koşullarının belirlendiği yapı mülkiyet-tir. (Müdürlüğümüz dosyasında geniş evsafı mevcuttur.)

Kıymeti :3.300.000,00 TL

KDV Oranı :%1

Kaydındaki Şerhler :Dosyada mevcut tapu kaydında olduğu gibidir.

Artırma Bilgileri :	
1. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati :27/05/2026 - 15:00
	Bitiş Tarih ve Saati :03/06/2026 - 15:00
2. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati :24/06/2026 - 15:00
	Bitiş Tarih ve Saati :01/07/2026 - 15:00

24/03/2026 (İlk m.114 ve m.126)

(*) İlgililer tabirine itifak hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-ILN02456059

DEVA Partisi Ankara Milletvekili İdris Şahin, Türkiye'nin 2025 Sefalet Endeksi'nde dünya üçüncüsü olmasını ekonomi yönetiminin başarısızlığının açık göstergesi olarak değerlendirdi. Şahin, yaşanan tablonun istatistiklerden ibaret olmadığını, ekonomik krizin doğrudan vatandaşın günlük yaşamına yansığını söyledi.

Tolga ALCA

DEVA Partisi Ankara Milletvekili İdris Şahin, ekonomist Steve H. Hanke tarafından hazırlanan ve Fortune dergisinde yayımlanan 2025 Sefalet Endeksi verileri üzerinden Türkiye ekonomisine ilişkin dikkat çeken değerlendirmelerde bulundu. Türkiye'nin küresel sıralamada üçüncü sıraya yükselmesini sert sözlerle eleştiren Şahin, mevcut ekonomik tablonun yanlış politikaların ve uzun süredir sürdürülen güven kaybının sonucu olduğunu savundu. Türkiye'nin bir yıl içerisinde iki basamak daha gerileyerek dünyanın en yüksek sefalet oranına sahip ülkeleri arasında üst sıralara çıkmasının tesadüf olmadığını belirten Şahin, bunun milyonlarca vatandaşın yaşadığı geçim sıkıntısının uluslararası raporlara yansımaları olduğunu ifade etti. Şahin'e göre ortaya çıkan tablo, iktidarın kamuoyuna sunduğu yimser ekonomik söylemlerle toplumun yaşadığı gerçekler arasındaki derin farkı ortaya koyuyor.



“EKONOMİDE ANLATILAN BAŞARI HİKAYELERİ ÇÖKTÜ”

Türkiye'nin 2024 yılında beşinci sırada bulunduğu endekste bu yıl üçüncü sıraya yükselmesini değerlendiren Şahin, ülkedeki ekonomik bozulmanın artık gizlenemez hale geldiğini söyledi. Endeksin enflasyon, işsizlik, banka kredi faiz oranları ve kişi başına reel büyüme gibi temel göstergeler üzerinden hazırlandığını hatırlatan Şahin, bu verilerin doğrudan vatandaşın yaşam standardını yansıttığını dile getirdi. Şahin, Türkiye'nin geldiği noktayı yalnızca teknik bir

veri olarak değerlendirmenin yanlış olacağını belirterek, bu sonucun ekonomideki kırılganlığın uluslararası düzeyde de tescillendiğini ifade etti. Ona göre bu tablo, yönetilemeyen ekonomik sürecin ve uzun süredir devam eden istikrarsız politikaların açık sonucu niteliği taşıyor. Ekonomik göstergelerdeki kötüleşmenin yalnızca raporlarda kalan bir mesele olmadığını vurgulayan Şahin, bunun toplumun her kesiminde hissedildiğini söyledi. Türkiye'de yaşanan ekonomik daralmanın özellikle dar gelirli kesimler üzerinde ağır sonuçlar doğurduğunu ifade eden Şahin, yüksek enflasyon ve yükselen yaşam maliyetleri nedeniyle vatandaşların temel ihtiyaçlarını karşılamakta zorlandığını dile getirdi.

YÜKSEK FAİZ VURGUSU

Şahin'e göre sefalet endeksindeki yükseliş; pazarda alışveriş yapamayan emeklilerin, borç yükü altında yaşam mücadelesi veren memurların, kepenk kapatmak zorunda kalan esnafın, üretim için finansmana ulaşamayan çiftçilerin karşı karşıya kaldığı ekonomik sıkışmışlığın uluslararası göstergelere yansımalarından ibaret. Açıklamasında özellikle kredi faizlerindeki artışa dikkat çeken Şahin, banka kredi faiz oranlarının yüzde 56,7 seviyesine ulaşmasını üretim ve ticaret üzerinde ciddi baskı oluşturduğunu belirtti. Geçmişte düşük faiz politikalarıyla yürütülen ekonomi anlayışının bugün tam tersine dönüştüğünü söyleyen Şahin, vatandaşın hem yüksek faiz hem de yüksek enflasyon altında bırakıldığını savundu. İşletmelerin krediye ulaşmakta zorlandığını ifade eden Şahin, küçük ve orta ölçekli işletmelerin finansman yükü nedeniyle yatırımlarını ertelemek zorunda kaldığını, bunun da istihdam üze-

rinde yeni baskılar oluşturduğunu söyledi. Türkiye'de açıklanan enflasyon ve işsizlik rakamlarının ekonomik iyileşme söylemlerini desteklemediğini ifade eden Şahin, resmi verilere göre yüzde 30,9 seviyesinde bulunan enflasyon ile yüzde 8,4 düzeyindeki işsizliğin vatandaşın yaşamını doğrudan etkilediğini belirtti. Şahin, özellikle temel tüketim ürünlerindeki fiyat artışlarının vatandaşın satın alma gücünü ciddi biçimde aşındırdığını belirterek, ekonomik dengeleme söylemlerinin halkın mutfağındaki gerçeklerle örtüşmediğini söyledi. Ona göre toplumun önemli bir bölümü artık geliri ni ay sonuna kadar yetiştirmekte zorlanıyor.

“SORUN SADECE EKONOMİ DEĞİL”

DEVA Partili Şahin, Türkiye'nin yaşadığı sıkıntının yalnızca ekonomik göstergelerle sınırlı olmadığını savunarak, asıl sorunun hukuk devleti ve kurumsal güven eksikliği olduğunu söyledi. Ekonomide kalıcı iyileşmenin sağlanabilmesi için yalnızca para politikalarının değil, yönetim anlayışının da değişmesi gerektiğini ifade etti. Şahin, yatırım ortamının güçlenmesi için şu alanlarda güvenin yeniden tesis edilmesi gerektiğini dile getirdi. Bu unsurların eksik olduğu bir yapıda refahın kalıcı olamayacağını savunan Şahin, mevcut tablonun yalnızca ekonomik değil, aynı zamanda yönetsel bir kriz olduğunu söyledi. Türkiye'nin sefalet endeksindeki sıralamasının sıradan bir ista-

tistik olmadığını belirten Şahin, asıl bedeli vatandaşın ödediğini vurguladı. Yüksek enflasyon, gelir kaybı ve borçluluk nedeniyle milyonlarca kişinin yaşam standardının düştüğünü ifade eden Şahin, özellikle sabit gelirli kesimlerin ekonomik baskıyı daha ağır hissettiğini söyledi. Şahin'e göre ülkedeki ekonomik sorunların faturasını emekliler, çalışanlar, küçük esnaf, çiftçiler, genç işsizler taşıyor. Bu nedenle mevcut ekonomi yönetiminin başarı söylemlerinin toplumda karşılık bulmadığını dile getirdi.

YENİ YÖNETİM ÇAĞRISI

Açıklamasının sonunda Türkiye'nin bu ekonomik darboğazdan çıkabilmesi için yeni bir anlayışa ihtiyaç olduğunu belirten İdris Şahin, çözümün günlük politikalarla değil, akla ve kurumsal yönetime dayalı uzun vadeli adımlarla mümkün olduğunu söyledi. Şahin, Türkiye'nin yeniden refah üreten bir ülke haline gelebilmesi için ekonomi yönetiminde güven veren, öngörülebilir ve liyakat esaslı bir modelin benimsenmesi gerektiğini belirterek, mevcut tablonun değişmesi için yapısal reformların kaçınılmaz hale geldiğini ifade etti.

Türkiye'nin uluslararası ekonomik göstergelerde geldiği noktanın dikkatle değerlendirilmesi gerektiğini vurgulayan Şahin, toplumun giderek ağırlaşan yaşam koşulları altında daha fazla bekleme lüksünün kalmadığını sözlerine ekledi.

Bahçeli: Avrupa, Türkiye'siz yapamaz

MHP Genel Başkanı Devlet Bahçeli, “Avrupa, Türkiye'siz yapamaz. Güvenlikte yapamaz, enerjide yapamaz, göç yönetiminde yapamaz, ulaşımda yapamaz, bölgesel dengeyi kurarken yapamaz. Türkiye, Avrupa'sız da tarihtir, devlettir, hafızadır, coğrafyadır, merkezdir, hakikattir. Bir kez daha haykırarak ifade ediyorum ki; Türkiye Cumhuriyeti başkalarının yazdığı senaryoda figüran olmayacaktır” dedi.

MHP Genel Başkanı Bahçeli, TBMM'de partisinin grup toplantısında konuştu. Bahçeli, pazar günü idrak edilecek 3 Mayıs Milliyetçiler Günü'ne dikkat çekti. Bahçeli, 2'nci Dünya Savaşı'nın sonlarına doğru Türkiye'nin çok yönlü baskıların, ideolojik gerilimlerin tehdidi altında olduğunu

söyleyerek, “Böylesi bir dönemde, komünizm tehlikesinin kapımıza dayandığını gösterip devrin başbakanını açıkça uyararak mektuplarla başlayan süreç, 3 Mayıs'ta mahkeme salonlarına taşınmıştır.

Türk milliyetçiliğini yargılamaya cüret edenlere karşı mahkeme salonlarına sığmayan, Sovyet emperyalizmi karşısında boyun eğmeyen bir irade milletimizin sinesinde yer bulmuştur. Ankara Adliyesi'ni dolduran Türk gençliği, Türk kimliğini sosyalizme ezdirmemek, İslam'ı komünizme çığnatmamak için tek yürek oldu. Milli bir ruhun önderliğinde başlayan protestolar, vatan için çarpan yürekleri söndürmek isteyenlerin üzerine kabus gibi çökmüştür.” diye konuştu. (DHA)

KIZILCAHAMAM DEVLET HASTANESİNİN MERKEZİ KLİMA SİSTEMİ İÇİN 17 KALEMDEN OLUŞAN FİLTRE ALIMI İHALE İLANI

KIZILCAHAMAM DEVLET HASTANESİNİN MERKEZİ KLİMA SİSTEMİ İÇİN 17 KALEMDEN OLUŞAN FİLTRE ALIMI mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) :2026/744527

1- İdarenin

1.1. Adı :ANKARA İL SAĞLIK MÜDÜRLÜĞÜ ANKARA KIZILCAHAMAM DEVLET HASTANESİ BAŞHEKİMLİĞİ

1.2. Adresi :İSMETPAŞA MAHALLESİ AKYÜZLER C KIZILCAHAMAM/ANKARA

1.3. Telefon numarası :03127361008

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası :https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati :06.05.2026 - 10:30

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres :KIZILCAHAMAM DEVLET HASTANESİ İHALE SALONU

3- İhale konusu mal alımının

3.1. Adı :KIZILCAHAMAM DEVLET HASTANESİNİN MERKEZİ KLİMA SİSTEMİ İÇİN 17 KALEMDEN OLUŞAN FİLTRE ALIMI

3.2. Niteliği, türü ve miktarı :17 KALEMDEN OLUŞAN MERKEZİ KLİMA SİSTEMİ FİLTRESİ ALIMI

Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer :Kızılcahamam Devlet Hastanesi ilgili birim deposu

3.4. Süresi/teslim tarihi :Sözleşme imzalandıktan sonra 17 kalemden oluşan malzemenin tamamı 30 (Otuz) gün içinde teslim edilecektir.

3.5. İşe başlama tarihi :Taraflarca sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren işe başlanır

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4. İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. Yerli malı teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli malı belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3.1. Numune sunulması istenmektedir.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecek olup yerli malı teklif eden yerli istekliye ihalenin tamamında % 15 (yüzde on beş) oranında fiyat avantajı uygulanacaktır.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8- Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiitleme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 60 (Altmış) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-ILN02456628

T.C. ANKARA7. GENEL İCRA DAİRESİ

2026/1136 ESAS Örnek No:54*

TAŞINIRIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esatis. uyp.gov.tr adresi üzerinden 2026/1136 ESAS sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir.

Muhammen Kıymeti	Adedi	Cinsi	Mahiyeti ve Önemli Vasıfları
1.510.000,00	1	Taşıt	34KGS399 Plakalı , 2024 Model , MG Marka, 15E4E8AGPC290199 Motor No'lu, LSJA24U96RN088579 Şasi No' ...

Artırma Bilgileri	
1. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 28/05/2026 - 14:58 Bitiş Tarih ve Saati : 04/06/2026 - 14:58
2. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 02/07/2026 - 14:58 Bitiş Tarih ve Saati : 09/07/2026 - 14:58

24/04/2026 (İİK m.114/4)

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-ILN02456496

T.C. ANKARA GAYRİMENKUL SATIŞ İCRA DAİRESİ

2025/626 ESAS

Örnek No:55*

TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup, mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esatis. uyp.gov.tr adresi üzerinden 2025/626 ESAS sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir. Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO'LU TAŞINMAZIN

Özellikleri

: Ankara İl, Keçiören İlçe, ATAPARK Mahalle, 31663 Ada, 2 Parsel, ZEMİN KAT 4 Nolu Bağımsız Bölüm, MESKEN nitelikli taşınmaz.

Ana Taşınmaz Özellikleri (31663 ada, 2 parsel)

31663 Ada 2 Parsel sayılı, 967,00 m² yüz ölçümlü arsa ve üzerine B.A.K. tarzda inşa edilmiş 4 çok katlı binadır. Taşınmazın konumlu olduğu bina, 2 bodrum kat, zemin kat + 3 normal kattan oluşmakta olup toplam 6 katlıdır. Onaylı mimari projesine göre 2.bodrum katta sığınak, 1.bodrum katta 2 mesken, zemin katta;; 3 mesken zemin kat, 1 dükkan, 1. 2. ve 3. normal katta 4 'er adet mesken olmak üzere binada toplam 18 adet bağımsız bölüm bulunmaktadır.

Bağımsız Bölüm Özellikleri (4 Nolu mesken)

Taşınmaz konut nitelikli değerlendirme konusu taşınmaz 4 nolu bağımsız bölümzemin katta yer almaktadır. Değerleme konusu mesken kuzey ve batı olmak üzere 2 cephelidir. Mimari projesine göre zemin katta, bina girişine göre sağ arka cepheye konumlandırılmıştır. Projesine göre yasal net kullanım alanı 92 m² + 10 m² balkon (brüt 102 m² + 10 m² balkon) olarak tespit edilmiştir. Taşınmaz, projesine göre, salon, mutfak, 3 oda, WC, banyo, kiler, antre, hol ve 2 balkon, hacimlerinden oluşmaktadır. Taşınmazda kombi ısıtma sistemi kullanılmaktadır. Mahallinde taşınmaz, malsahibi tarafından kullanılmaktadır. (Taşınmazın geniş evsafı dosyada mevcut bilirkişi raporunda açıklanmıştır.)

Adresi :Atapark Mah. 1283. Sok. No:7 Daire:4

Keçiören / ANKARA

Yüzölçümü :967,00 m² (ana taşınmaz) Arsa Payı : 48/967

İmar Durumu :Ekspertize konu taşınmazın yer aldığı 31663 ada 2 nolu parsel Keçiören Belediyesi İmar Müdürlüğünde bulunan 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planına göre, değerlendirme konusu taşınmazın yer aldığı parselin, ayrık nizam, 4 kat, Hmax 12,50m, yapılaşma koşulları ile "Konut Alanı" içerisinde kalmaktadır. Parselin kadastral konumunun doğruluğu, imar paftası ve CBS uydu görüntüsü yardımcı ile teyit edilmiştir. Parsel belediye sınırları içerisinde yer almaktadır. Konu taşınmazın yola/parka terki bulunmadığı, taşınmazın tevhit-ıfraz şartı, cephe şartı gibi unsurlardan etkilenmediği, 18. madde uygulaması tamamlanmış net parsel vasfında olduğu bilgisi alınmıştır.(Müdürlüğümüz dosyasında geniş evsafı mevcuttur.)

Kıymeti :3.750.000,00 TL

KDV Oranı :%1

Kaydındaki Şerhler :Dosyada mevcut tapu kaydında olduğu gibidir.

Artırma Bilgileri :	
1. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 27/05/2026 - 15:00 Bitiş Tarih ve Saati : 03/06/2026 - 15:00
2. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 24/06/2026 - 15:00 Bitiş Tarih ve Saati : 01/07/2026 - 15:00

24/03/2026 (İİK m.114 ve m.126)

(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-ILN02456068

“Üretim düşüyor, borç yükü büyüyor”

CHP Milletvekili Müzeyyen Şevkin, uygulanan ekonomi politikalarının üretimi geriletmediğini ve yurttaşları borç kışkına sürüklediğini belirtti. Şevkin, karşılıksız çekler ve icra dosyalarındaki artışa dikkat çekti.

Makbule AKGÜL

CHP Adana Milletvekili ve TBMM Başkanlık Divanı Üyesi Dr. Müzeyyen Şevkin, Türkiye ekonomisinde giderek derinleşen krize dikkat çekerek, iktidarın uyguladığı ekonomi politikalarının ülkeyi üretimden kopardığını ve vatandaşları icra kışkına sürüklediğini ifade etti.

İmalat sanayinde kapasite kullanım oranının geçen yılın altında kaldığını belirten Dr. Şevkin, “Sanayici üretimden çekiliyor. Bu tablo, ekonominin küçüldüğünün ve işsizliğin artacağına açık göstergesidir” dedi.

Mart ayında karşılıksız çek sayısının yüzde 100’ün üzerinde artarak 32 bine yükseldiğini, çek tutarının ise yüzde 176 artışla 33,4 milyar liraya çıktığını vurgulayan Dr. Şevkin, “Bu veriler iflasların ve icraların habercisidir. Esnaf da sanayici de borcunu çeviremiyor. Türkiye hızla bir icra ekonomisine sürükleniyor” ifadelerini kullandı.

“YÜKSEK FAİZ POLİTİKASI REEL SEKTÖRÜ DÖVİZ BORCUNA İTTİ”

Haziran 2023’ten bu yana uygulanan ekonomi programını eleştiren Dr. Şevkin, Türk lirasına verilen yüksek reel faizini üretimi değil, rantı teşvik ettiğini söyledi.

Türk Lirası ticari kredi faizlerinin yüzde 50’nin üzerine çıktığını hatırlatan Dr. Şevkin, “Bu ortamda üretici ya yatırım yapmaktan vazgeçiyor ya da dövizle borçlanıyor. Reel sektörün üstlendiği kur riski 200 milyar doları aşmış durumda” dedi.

Türkiye’nin dış ticaret açığı ve cari açığının büyümeye devam ettiğini belirten Şevkin, uluslararası yatırım açığındaki artışın da ekonomideki kırılma eğilimini derinleştirdiğini ifade etti. Dr. Şevkin, “Ülke ekonomisi dışa bağımlı hale getirilmiş, üretim yerine ithalat teşvik edilmiştir” diye konuştu.

Hazine borç stokunun mart ayında 14,4 trilyon liraya yükseldiğini hatırlatan Dr. Şevkin, faiz yükündeki artışın ise çok daha vahim olduğunu belirtti ve “Sadece bir ayda faiz yükü 328 milyar lira arttı. Bu, halkın vergilerinin faize gittiğinin açık göstergesidir” dedi.

Vatandaşların bankalara olan borcunun 6,4 trilyon lira seviyesinde olduğunu belirten Dr. Şevkin, kısa süreli düşüşlerin tabloyu değiştirmedikçe söyledi.

Dr. Şevkin, “Milyonlarca vatandaş kredi ve kredi kartı borcunu ödeyemiyor. İcra dosyaları her geçen gün artıyor” ifadelerini kullandı.



“TARIMDA MALİYET ARTIŞI SÜRÜYOR”

Tarım alım girdi fiyatlarındaki artışa da dikkat çeken Dr. Şevkin, “Daha savaşın etkisi tam yansımada bile maliyetler artıyorsa, önümüzdeki süreçte çiftçinin ayakta kalması daha da zorlaşacaktır” dedi.

Merkez Bankası’nın faizleri yüksek seviyede tutmaya devam ettiğini hatırlatan Şevkin, rezervlerdeki artışın geçici olduğunu ve yapısal sorunları çözmediğini ifade etti. Müzeyyen Şevkin, açıklamasını şu sözlerle tamamladı: “Üretimi değil faizi, emeği değil rantı öncelleyen bu ekonomi politikası Türkiye’yi iflasa sürüklüyor. Sanayici üretimden çekiliyor, esnaf kepenk kapatıyor, vatandaş icra kışkına. Bu tablo sürdürülemez. Türkiye’nin acilen üretim odaklı, adil ve halktan yana bir ekonomi programına ihtiyacı vardır.”

SÖZÜN ARKASI

AYSEL KANBER
ays.kanber@hotmail.com



11 dakikalık mesafeden madencileri duymayanlar..

Son günlerde Türkiye’nin farklı yerlerinden yükselen sesler var.

Ama hepsi aynı mesafeden duyulmuyor.

Bir yanda, hak ettiği maaş alamadığı için yollara düşen madenciler...

Günlerdir parklarda, sokaklarda, aileleriyle birlikte bekleyen emekçiler... Diğer yanda, o seslerin otoritelere ulaşmasını engelleyen bariyerler.

Soru basit aslında: Bu karşı karşıya gelmenin kime ne faydası var?

Madenciler yürümek istiyorsa, bu bir tercih değil; çoğu zaman bir mecburiyetin sonucudur.

Ama yürümeleri istenmiyorsa, çözüm de zor değil.

Bir ülkenin Enerji Bakanı, o ülkenin madencisini dinlemek için bir adım atamaz mı?

Kurtuluş Parkı’nda, açık bir alanda, doğrudan...

Bu kadar basit bir temas neden bu kadar zor?

Aradaki mesafe hepı topu 11 dakika, 4,7 kilometre...

Çünkü mesele çoğu zaman çözüm değil, yönetim biçimi oluyor.

Bir başka başlık...

Bir kayıp dosyası...

Bir cinayet şüphesi...

Gülistan Doku ile ilgili araştırma önergesinin AK Parti ve MHP oylarıyla TBMM’de reddedilmesi.

Bir cinayetin, bir kayıp, bir insan hikâyesinin araştırılmasının reddedilmesi...

Bu kararın açıklaması ne

olabilir?

Hangi gerekçe, bir gerçeğin ortaya çıkmasından daha ağır basabilir?

Bu soruların yanıtı yok.

Ama bıraktığı duygu çok net: güvensizlik.

Ve bir başka gerçek...

Okullar...

Çocuklar...

Öğretmenler...

Bir okulda yaşanan şiddet, ihmaller zinciri, eksik güvenlik, yetersiz rehberlik...

Bunlar yeni değil.

Ama her olaydan sonra kısa süre konuşulup, sonra gündemin gerisine itilen başlıklar.

Tüm bu parçalar aslında tek bir yere çıkıyor:

Bir ülkede en çok korunması gereken kimlerdir?

Emekçiler mi?

Çocuklar mı?

Adalet arayanlar mı?

Elbette hepsi...

Çocuk da, emekçi de, adalet arayan da kendini güvende hissetmeli yaşadığı memleketinde.

Madenci hakkını alamıyorsa...

Bir kayıp dosyası araştırılmıyorsa...

Okullar güvenli değilse...

O zaman mesele tek tek olaylar değil, daha büyük bir fotoğraf oluyor. Ve o fotoğrafta en çok dikkat çeken şey şu:

Bazı sesler kendiliğinden duyuluyor, bazıları ise duyulabilmek için yürümek zorunda kalıyor.

MERCEDES MARKA OTOBÜSLERİN YEDEK PARÇA VE İŞÇİLİK DÂHİL BAKIM ONARIM HİZMET ALIMI

Mercedes Marka Otobüslerin Yedek Parça ve İşçilik Dâhil Bakım Onarım hizmet alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) :2026/634861

1- İdarenin

1.1. Adı :HV.K.K.KH.DEST.KT.GRP.K.LİĞİ MİLLİ SAVUNMA BAKANLIĞI MSB BAĞLILARI

1.2. Adresi :ÇANKAYA/ANKARA ÇANKAYA/ANKARA

1.3. Telefon numarası :0(312)4142965-0(312)4142911-0(312)4143181

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası :https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati :14.05.2026 - 14:30

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres :Hava Kuvvetleri Komutanlığı İhale Komisyon Başkanlığı İnönü Bulvarı Bakanlıklar-Çankaya/ANKARA

3- İhale konusu hizmet alımının

3.1 Adı :Mercedes Marka Otobüslerin Yedek Parça ve İşçilik Dâhil Bakım Onarım

3.2. Niteliği, türü ve miktarı :Hv.K.Kh.Des.Kt.Grp.Ulş.Tb.K.İği envanterine kayıtlı Mercedes Marka Otobüslerin Yedek Parça ve İşçilik Dâhil Bakım Onarım Hizmet Alımı işidir.

Ayrıntılı bilgiye EKAP’ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim

edileceği yer :Hizmet Alım işi yüklenici firma yetkili servisinde gerçekleştirilecektir.

3.4. Süresi/teslim tarihi :İşe başlama tarihi 28.05.2026, işin bitiş tarihi 11.12.2026

3.5. İşe başlama tarihi :28.05.2026

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4. İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilir.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3’ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 120 (YüzYirmi) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (R) : Diğer Hizmetler/0,78

Teklifi sınır değerinin altında kalan isteklilerden Kanununun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-ILN02457425

T.C. ANKARA GAYRİMENKUL SATIŞ İCRA DAİRESİ 2025/756 TLMT. Örnek No:55*

TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup, mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esatis. uyap.gov.tr adresi üzerinden 2025/756 TLMT. sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir. Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO’LU TAŞINMAZIN

Özellikleri

:Ankara İl, Yenimahalle İlçe, GÜVENTEPE Mahalle, 61300 Ada, 4 Parsel, 1. NORMAL KAT 6 NOLU BAĞIMSIZ BÖLÜM, MESKEN nitelikli taşınmaz..

Ana Taşınmaz Özellikleri (61300 ada, 4 parsel)

Bina 7 katlı, 16 bağımsız bölüm içermektedir. Bina 3 bodrum + zemin + 3 normal + çatı aralı kat olarak inşa edilmiştir. 3.Bodrum katında; sığınak, su deposu, 2.Bodrum katında; otopark 1.Bodrum katında; 4 adet dükkan Zemin katında; bina girişi, 3 adet mesken 1.Normal katında; 3 adet mesken ve diğer katların her birinde 3’er mesken olmak üzere toplam 16 bağımsız bölüm yer almaktadır.

Bağımsız Bölüm Özellikleri (6 No.lu konut)

İncelemelerde Yenimahalle Belediyesi İmar Arşivinden tarafımıza iletilen Mimari projesi esas alınmıştır. Taşınmaz mahallinde yapılan incelemede, konut nitelikli, ana yapıda 1. Normal katta ve 6. No.lu bağımsız bölüm de yer aldığı görülmüştür.Bina girişine göre ön tarafta olup, kuzey batı cephelidir. Projesine göre yasal brüt kullanım alanı ~103,00m² olarak tespit edilmiştir. Mahallinde yapılan ölçümde net kullanım alanı ~82 m² + 9 m² 2adet balkon olarak tespit edilmiştir. Projesinde ve Mahallinde; Antre, 3 oda, salon, mutfak, banyo, kiler, wc, 2 balkon bölümlerinden oluşmaktadır.İsıtma sistemi doğalgaz kombi sistemi olup kombi, petekleri ve doğalgaz saati takılı olduğu görülmüştür. Mahallinde alacaklı tarafından mesken niteliğinde kullanılmaktadır. (Taşınmazın geniş evsafı dosyada mevcut bilirkişi raporunda açıklanmıştır.)

Adresi :Güvenstepe Mahallesi, Karabalı Cadde,Kapı No:52, İç Kapı No: 6 Yenimahalle / ANKARA

:647,00 m2 (ana taşınmaz) Arsa Payı : 41/647

İmar Durumu :Dosyada bulunan Yenimahalle Belediyesi 24.10.2025 tarihli yazısında; Taşınmazın Ankara İli, Yenimahalle Belediyesi 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı kapsamında kaldığı, “Konut Alanı” olarak planlandığı ve yapılaşma koşullarının “Ayrılmış nizam 4 katlı, Hmax: 12,50 m” olduğu hususları tespit edilmiştir. 61300 ada 4 parsel 40016 ada 12 parselden meydana gelmiştir. (Müdürlüğümüz dosyasında geniş evsafı mevcuttur.)

Kıymeti :3.600.000,00 TL

KDV Oranı :%1

Kayıtlıdaki Şerhler :

* Dosyada mevcut tapu kaydında olduğu gibidir.

*ANKARA 10. AİLE MAHKEMESİ 2021/220 Esas SAYILI DOSYADAN KONULAN İHTİYATİ TEDBİR ŞERHİNE İLİŞKİN MAHKEME DOSYASI İLE YAZIŞMA YAPILMIŞ OLUŞ, MAHKEME DOSYASINDAN “...Ankara ili, Yenimahalle ilçesi, Güvenstepe Mah, 61300 ada, 4 parsel, 6 nolu bağımsız bölümdaki taşınmazın satışı cebri icraya engel teşkil etmediği sorulmakla; taşınmazın cebri icra yoluyla satışa engel teşkil etmemektedir...” şeklinde dosyamıza cevap verilmiştir.

Artırma Bilgileri :	
1. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 27/05/2026 - 15:00
	Bitiş Tarih ve Saati : 03/06/2026 - 15:00
2. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 24/06/2026 - 15:00
	Bitiş Tarih ve Saati : 01/07/2026 - 15:00

(İİK m.114 ve m.126)

(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

BASIN-ILN02456049

TAHUD Genel Başkanı Prof. Dr. Güzin Zeren Öztürk, Bağışıklama Haftası kapsamında bağışıklamanın toplum sağlığının sürdürülebilirliği açısından taşıdığı öneme dikkat çekerek, "Bağışıklama toplumsal bir sorumluluktur; bugün koru, yarını güçlendir." dedi.

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

Bağışıklama Haftası kapsamında bağışıklamanın toplum sağlığının sürdürülebilirliği açısından taşıdığı kritik öneme dikkat çekti. Aşı tereddüdünün yarattığı riskler, yaşam boyu bağışıklama yaklaşımı ve aile hekimliğinin koruyucu sağlık hizmetlerindeki stratejik rolü ele alındı. Türkiye Aile Hekimleri Uzmanlık Derneği (TAHUD) Genel Başkanı Prof. Dr. Güzin Zeren Öztürk ve TAHUD Genel Başkan Yardımcısı Prof. Dr. Seçil Günher Arıca, hem Türkiye'deki güncel tabloyu hem de geleceğe yönelik ihtiyaçları değerlendirdi.

Dünya Sağlık Örgütü verilerine göre, 2024 yılında dünya genelinde 14,3 milyon bebek hiçbir aşıya ulaşamadı; yaklaşık 20 milyon bebek ise en az bir temel aşı dozunu kaçırdı. Bu tablo, yalnızca erişim sorununu değil, aynı zamanda bilgi kirliliği, güvensizlik ve aşı tereddüdünün küresel ölçekte önemli bir halk sağlığı sorunu olmaya devam ettiğini ortaya koyuyor.

Bilimsel gerçeklerden uzak bilgi akışı ve dezenformasyonun, toplum sağlığı açısından yeni risk alanları oluşturduğunu vurgulayan TAHUD Genel Başkanı Prof. Dr. Güzin Zeren Öztürk, Türkiye'de de bağışıklama konusunda farkındalığın daha da güçlendirilmesi gerektiğini belirtti. Bağışıklamanın yalnızca bireyleri değil, toplumun yarınını koruyan en güçlü yatırım olduğunun altını çizen Prof. Dr. Güzin Zeren Öztürk şunları söyledi: "Yakın dönem araştırmaları 18 yaş ve üzeri bireylerde aşı tereddüdünün arttığını gösteriyor. Bağışıklama yalnızca kişiyi korumaz, toplumun genel sağlığını, üretkenliğini ve geleceğini güvence altına alan güçlü bir halk sağlığı yaklaşımıdır. Üstelik artık bağışıklamayı çocukluk dönemiyle sınırlı değerlendiremeyiz. Günümüzde bebeklikten ileri yaşlara kadar herkesi kapsayan yaşam boyu bağışıklama yaklaşımı ile RSV, influenza, boğmaca, hepatit B, menenjit ve tetanoz gibi 30'dan fazla enfeksiyon ve ölümcül hastalığa karşı farklı yaş gruplarında ko-

runmak mümkün."

Risk gruplarına yönelik yeni nesil koruma çözümlerinin toplum sağlığını korurken sağlık sistemleri üzerindeki yükün azalmasına da katkı sağladığını söyleyen Prof. Dr. Güzin Zeren Öztürk, bu nedenle güvenilir bilgiye erişimin artmasının ve farkındalığın güçlenmesinin, toplum bağışıklığının sürdürülebilirliği açısından kritik önem taşıdığını vurguladı.

Öztürk, "Tıbbi yenilikler ve bilimsel gelişmeler, bağışıklama takvimlerinin sürekli olarak güncellenmesini zorunlu kılıyor. Bu doğrultuda modern bağışıklama yaklaşımı, yalnızca yeni aşılardan eklenmesini değil, mevcut aşılardan da daha geniş yaş gruplarına ve riskli popülasyonlara ulaştırılmasını kapsayan yaşam boyu koruma anlayışıyla şekilleniyor.

Yeni nesil aşı çözümleri özellikle bebekler, yaşlılar ve kronik hastalığı olan bireylerde ağır hastalık riskini ve hastaneye yatış oranlarını önemli ölçüde azaltarak toplumsal dayanıklılığa güçlü bir katkı sunuyor." yaklaşımını değerlendirerek, "Bağışıklama takvimini artık statik bir yapı olarak değil, yaşamın tüm evrelerini kapsayan dinamik bir koruma sistemi olarak ele almalıyız. Bilimsel gelişmeler doğrultusunda yapılan her güncelleme, toplum sağlığını güçlendiren kritik bir adımdır" ifadelerinde bulundu.

Aile hekimlerinin koruyucu sağlık hizmetlerinde ve bağışıklama bilinci oluşturulmasındaki kritik rolüne dikkat çeken TAHUD Genel Başkan Yardımcısı Prof. Dr. Seçil Günher Arıca ise sözlerine şöyle devam etti: "Bağışıklama, modern tıbbın en etkili ve en güçlü halk sağlığı araçlarından biridir. 200 yılı aşkın süredir uygulanan aşılama programları milyonlarca hayat kurtardı, geçmişte toplumları tehdit eden pek çok hastalığın kontrol altına alınmasında belirleyici rol oynadı. Çiçek hastalığının tamamen ortadan kaldırılması ve çocuk felcinin yok olma noktasına gelmesi, aşılardan insanlık tarihindeki dönüştürücü etkisinin en somut örnekleri arasındadır. Ancak bugün yalnızca geçmiş başarıları konuşmak yeterli değil."

“Çözüm, çocuk haklarını güvence altına almak”

Türkiye Çocuklara Yeniden Özgürlük Vakfı, çocukların şiddetle ilişki kurmasının önüne geçmenin yolunun daha fazla güvenlik personeli yerleştirmekten değil, çocukların haklarını gerçekten koruyan ve onları erken aşamada destekleyen bir sistem kurmaktan geçtiğini belirtti.



Tolga ALCA

Türkiye Çocuklara Yeniden Özgürlük Vakfı, okullarda yaşanan şiddetin müferrit olaylar olarak görülmesinin yanlış olduğunu vurgulayarak, çocukların şiddetle ilişki kurmasının önüne geçmenin yolu daha fazla güvenlik personeli yerleştirmekten değil, çocukların haklarını gerçekten koruyan ve onları erken aşamada destekleyen bir sistem kurmaktan geçiyor.

ŞİDDET OLAYLARI YALNIZCA DİSİPLİN SORUNU DEĞİL

Uzmanlara göre okullarda ortaya çıkan şiddet olayları çoğu zaman yalnızca "disiplin problemi" olarak yorumlanıyor. Oysa çocukların saldırgan davranışlar geliştirmesi, çoğu durumda uzun süredir biriken sosyal ve psikolojik sorunların sonucu olarak ortaya çıkıyor. Aile içi şiddete maruz kalma, yoksulluk, eğitimden uzaklaşma, akrana zorbalığı ve destek mekanizmalarına erişememe gibi unsurlar çocukların hem mağdur hem de fail konumuna sürüklenmesine yol açabiliyor. Türkiye Çocuklara Yeniden Özgürlük Vakfı'nın değerlendirmesine göre, toplumun yalnızca olay sonrası güvenlik tedbirlerine odaklanması, çocukların yaşadığı görünmeyen sorunları daha da derinleştiriyor. Çünkü çocuklar çoğu zaman yardım istemeyen, fark edilmeden ve destek almadan riskli davranışların içine sürükleniyor. Resmî veriler çocukların ağır suçlarla ilişkisinin kamuoyunda algılandığından çok daha düşük olduğunu gösteriyor. 2025 yılı adalet verilerine göre çocukların fail olduğu "hayata karşı suçlar" tüm dosyalar içinde yalnızca yüzde 0,0074 düzeyinde bulunuyor. Bu oran, çocukların işlediği ağır suçların son derece sınırlı olduğunu ortaya koyarken, bu vakaların toplum üzerindeki etkisinin çok daha büyük hissedildiğini gösteriyor. Buna karşın çocukların korunma mekanizmalarındaki eksiklikler dikkat çekiyor. Eğitim sistemi içerisinde çocukların ruhsal durumlarını takip edecek yeterli destek bulunmaması, sorunların erken fark edilmesini zorlaştırıyor. Türkiye genelinde öğrencilerin yalnızca yüzde 18'i rehber öğretmenlerle düzenli görüşülebiliyor. Bir rehber öğretmene ortalama 348 öğrenci düşüyor. Rehberlik hizmetlerine ayrılan bütçe eğitim bütçesi içinde oldukça sınırlı kalıyor.

“RİSK ALTINDAKİ ÇOCUKLAR DAĞRU ZAMANDA FARK EDİLMELİ”

Araştırmalar, suçla sürüklenen çocukların önemli bir bölümünün okuldan erken koptuğunu gösteriyor. Mecelis araştırmaları kapsamında çocuk mahpuslarına yapılan görüşmelerde çarpıcı sonuçlar ortaya çıktı. Buna göre çocukların yalnızca yüzde 28,7'si düzenli şekilde okula devam etmiş. Yüzde 51,1'i eğitimini yarıda bırakmış. Yüzde 87,1'i ise ekonomik nedenlerle çalışmak zorun-

lu kalmış. Bu veriler, okulun yalnızca eğitim verilen bir kurum olmadığını, aynı zamanda çocuklar için koruyucu bir yaşam alanı olduğunu ortaya koyuyor. Okuldan uzaklaşan çocukların sosyal destekten de uzaklaştığı ve risklerle daha yalnız karşı karşıya kaldığı belirtiliyor. Çocuklarla yapılan birebir görüşmelerde en sık duyulan cümlelerden biri dikkat çekiyor: "Okula gitseydim..." Bu kısa ifade, çocukların yaşadıkları sürecin özeti olarak değerlendiriliyor. Vakfa göre bu söz, çocukların suçla ilişki kurmasının çoğu zaman bireysel tercih değil; sistem içinde görülme, desteklenme ve korunmama sonucu geliştiğini gösteriyor.

ŞİDDETİN ARKASINDAKİ GÖRÜNMEYEN NEDENLER

Okullarda son yıllarda güvenlik kameraları artırıldı, giriş kontrolleri sıklaştırıldı, güvenlik personeli sayısı yükseltildi. Buna rağmen şiddet olaylarının tamamen ortadan kalkmaması, meselenin yalnızca fiziki güvenlik eksikliğinden kaynaklanmadığını ortaya koyuyor. Vakfa göre güvenlik merkezli yaklaşımın tek başına uygulanması şu riskleri doğurabiliyor: Çocukların potansiyel suçlu gibi görülmesi. Okulun güvenli alan olmaktan çıkması. Sorunun nedenleri yerine sonuçlarına odaklanılması. Çocukların daha fazla dışlanması. Destek yerine denetim öne çıkması... Bu nedenle uzmanlar, çocukların cezalandırılmadan önce anlaşılması gerektiğini savunuyor. Okullardaki şiddetin altında yatan nedenler arasında şunlar öne çıkıyor: Aile içi çatışma ve şiddet. Yoksulluk ve sosyal eşitsizlik. Ruh sağlığı desteğine erişememe. Dijital zorbalık ve akrana baskısı.

Madde kullanım riski. Eğitimden kopuş. Sosyal dışlanma. Vakfa göre çocukların davranışlarını yalnızca bireysel sorun olarak görmek yerine, içinde buldukları yaşam koşullarıyla birlikte değerlendirmek gerekiyor.

“HAK İHLALI DÖNGÜSÜ BÜYÜYOR”

Vakfın değerlendirmesine göre çocukların karşı karşıya kaldığı süreç bir kısır döngüye dönüşüyor. Bu döngü kırılmadığı sürece yalnızca cezaların artırılmasının kalıcı çözüm sağlamayacağı belirtiliyor. Çünkü çocuk cezalandırılrsa bile, onu aynı noktaya getiren koşullar değişmediği sürece risk devam ediyor. Okullarda şiddetin azaltılması için güvenlikten önce çocuk haklarını merkeze alan politikaların güçlendirilmesi gerekiyor. Vakıf, çözüm önerilerini şöyle sıraladı: Okullarda psikososyal destek sistemleri güçlendirilmeli. Rehber öğretmen sayısı artırılmalı. Eğitimden kopan çocuklar düzenli takip edilmeli. Çalışan çocuklar için erken müdahale mekanizmaları kurulmalı. Yerel düzeyde çocuk merkezleri yaygınlaştırılmalı. Çocuk adalet sisteminde onarıcı modeller uygulanmalı. Hapis yerine destek odaklı çözümler geliştirilmeli.

“ÇOCUK KORUNURSA TOPLUM KORUNUR”

Türkiye Çocuklara Yeniden Özgürlük Vakfı yetkilileri, çocuklara yönelik koruyucu mekanizmaların yalnızca bireysel değil toplumsal güvenlik açısından da kritik olduğuna dikkat çekti. Vakfa göre mesele yalnızca okul güvenliği değil; çocukların yaşam hakkı, eğitim hakkı ve korunma hakkının gerçek anlamda uygulanması. Vakfın değerlendirmesi şöyle: "Çocukların güvenliğini sağlamak için okul kapılarında daha fazla güvenlik koymak değil, onların hayatına daha fazla destek koymak gerekiyor. Bugün yaşanan okul şiddeti tartışmaları, yalnızca eğitim sistemini değil, çocuklara nasıl bir toplum sunduğumuzu da yeniden sorgulatıyor. Çünkü çocukların korunamadığı bir sistemde yalnızca çocuklar değil, toplumun geleceği de risk altında kalıyor."

“Bağışıklama toplumsal sorumluluktur”

“BEBEKLERDE SESSİZ TEHDİT RSV HÂLÂ BİLİNMIYOR”

Solunum yolu enfeksiyonları başta olmak üzere yeni ve devam eden sağlık risklerine karşı farkındalığın acilen güçlendirilmesi gerektiğine de dikkat çeken Prof. Dr. Seçil Günher Arıca, "Özellikle bebekler açısından büyük tehdit oluşturan RSV virüsü, her yıl 5 yaş altı çocuklarda dünya genelinde 3,6 milyondan fazla hastaneye yatışa ve yaklaşık 100 bin ölüme neden oluyor. Buna rağmen ülkemizde yapılan araştı-

malar, ailelerin yüzde 87'sinin RSV hakkında bilgi sahibi olmadığını ortaya koyuyor. Bu tablo, farkındalığın ve korunma bilincinin ne kadar önemli olduğunu açıkça gösteriyor. Bu nedenle aile hekimliği sistemi her zamankinden daha stratejik bir noktadadır. Aile hekimleri, bireylerin yaşam boyu sağlık yolculuğunda en yakın danışman noktasıdır. Düzenli takip, doğru yönlendirme, güven ilişkisi ve kişiyi özel danışmanlık sayesinde bağışıklama başta olmak üzere koruyucu sağlık hizmetlerinde çok güçlü bir rol üstleniyoruz" dedi.



“Eczanelerin ekonomik sürdürülebilirliği sağlanmalı”

TEİS Başkanı Ecz. Nurten Saydan, TEİS'in 20'nci yıl dönümü nedeniyle yaptığı açıklamada, "Kurulduğu günden bu yana halk sağlığını önceleyen, eczacılık mesleğinin saygınlığını korumayı ilke edinen Sendikamız; sağlık sisteminin en önemli yapı taşlarından biri olan eczanelerin sürdürülebilirliği için kararlılıkla çalıştı ve çalışmaya devam edecektir." dedi.

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

Tüm Eczacı İşverenler Sendikası (TEİS) 20. Yılı kutlarken, TEİS Başkanı Ecz. Nurten Saydan eczacılık mesleğindeki sorunlara da değinen bir basın açıklaması yaptı. Saydan, şunları söyledi: "27 Nisan 2006 tarihinde kurulan Tüm Eczacı İşverenler Sendikası olarak (TEİS), 20. kuruluş yıl dönümümüzü gururla karşılıyoruz. Kurulduğu günden bu yana halk sağlığını önceleyen, eczacılık mesleğinin saygınlığını korumayı ilke edinen Sendikamız; sağlık sisteminin en önemli yapı taşlarından biri olan eczanelerin sürdürülebilirliği için kararlılıkla çalıştı ve çalışmaya devam edecektir. Eczacılar, yalnızca ilaç temin eden değil; aynı zamanda danışmanlık hizmeti sunan, toplum sağlığını koruyan ve sağlık sisteminin yükünü hafifleten birer sağlık neferidir. Dolayısıyla eczacılar en zor dönemlerde dahi kesintisiz hizmet vermiş, vatandaşlarımızın ilk başvuru noktalarından biri olmuştur. Pandemi, depreme kadar birçok zorlu süreçte fedakarca görev yapan eczacılar bugün de aynı sorumluluk bilinciyle hizmet sunmaya devam ediyor. Ancak son dönemde derinleşen ekonomik koşullar, ilaç fiyatlandırma politikalarındaki dengesizlikler, artan işletme maliyetleri, tedarik zincirinde yaşanan aksaklıklar ve halkımızın ilaca erişimde karşılaştığı güçlükler, eczanelerimizin sürdürülebilirliğini ciddi şekilde tehdit etmektedir."

Saydan, kur fiyatlarına değinerek, şunları söyledi: "Özellikle ilaç fiyatlarının belirlenmesinde kullanılan kur güncellemelerinin piyasa gerçeklerinin gerisinde kalması, pek çok ilacın temininde zor-

luklara yol açmakta; bu durum hem hastalarımızı hem de eczacılarımızı mağdur etmektedir. Bununla birlikte sahte ve denetimsiz Takviye Edici Gıda Denilen ürünlerin piyasada yer bulmaya çalışması, halk sağlığını tehdit eden önemli bir başka gündem maddesidir. İlaç ve sağlık ürünlerinin yalnızca eczanelerden temin edilmesi gerektiğini bir kez daha vurguluyoruz. TEİS olarak; eczacılarımızın emeğinin karşılığını alabildiği, vatandaşlarımızın ilaca kesintisiz ve güvenli erişebildiği bir sistem için mücadelemizi sürdürüyoruz. Sağlık otoritelerine çağırımız; eczanelerin ekonomik sürdürülebilirliğini sağlayacak, ilaç tedarik süreçlerini güçlendirecek ve halk sağlığını önceleyen kalıcı çözümlerin ivedilikle hayata geçirilmesidir."

Saydan, "Sendikalaşmak demokrasinin en önemli adımıdır. Sendika olarak meslektaşlarımızı üye olmaya ve sendikal gücümüzü arttırmaya çağırıyoruz. TEİS olarak üye meslektaşlarımızın hak ve menfaatlerini ve güzel mesleğimizin refah günlerine ulaşması için çalışacağız. 20'nci yılımızda, geçmişten aldığımız güç ve meslektaşlarımızdan gördüğümüz destekle, daha güçlü ve daha sürdürülebilir bir eczacılık sistemi için çalışmalarımıza kararlılıkla devam edeceğiz." diye konuştu.



ANKARA'DAKİ NÖBETÇİ ECZANELER

Eczane Adı	İlçe	Telefon	Eczane Adı	İlçe	Telefon
İrem Aşık	Akyurt	0 - (507) 879 - 9309	Sağlık	Kalecik	0 - (312) 857 - 1110
Hasköy	Altındağ	0 - (312) 517 - 2275	Yeni Ayşem	Kalecik	0 - (312) 857 - 0859
Ulubey	Altındağ	0 - (553) 429 - 2428	Antares Gülşah	Keçiören	0 - (531) 858 - 8008
Çalışkan	Ayaş	0 - (312) 712 - 1829	Aydoğan	Keçiören	0 - (312) 326 - 2223
Büşra Yalçın	Bala	0 - (531) 329 - 0908	Büşra Buran	Keçiören	0 - (541) 427 - 6908
Merkez	Beypazarı	0 - (312) 762 - 2542	Erhan	Keçiören	0 - (312) 379 - 2326
Cinnah	Çankaya	0 - (312) 427 - 7150	Taksır	Keçiören	0 - (312) 314 - 7979
Soydaş	Çankaya	0 - (312) 481 - 2627	Nur Çevik	Kızılcahamam	0 - (312) 358 - 0401
Kule	Çankaya	0 - (312) 285 - 8555	Aktay	Mamak	0 - (312) 365 - 2211
Vital Farma	Çankaya	0 - (312) 503 - 6606	Cenk	Mamak	0 - (312) 362 - 6133
Öznerarlı	Çankaya	0 - (507) 497 - 8488	Umudum	Mamak	0 - (312) 390 - 6161
Anıttepe Doğa	Çankaya	0 - (312) 820 - 1885	Zeynep Ulucan	Mamak	0 - (312) 865 - 2637
Gülbahar	Çankaya	0 - (312) 430 - 3437	Murat	Nallıhan	0 - (312) 785 - 4679
Merve Baysal	Çankaya	0 - (312) 235 - 7274	Canatan	Polatlı	0 - (312) 623 - 2292
Naturel	Çankaya	0 - (530) 245 - 3060	Nur Seda	Pursaklar	0 - (312) 328 - 0086
Onur	Çubuk	0 - (312) 837 - 1499	Fetih	Şereflikoçhisar	0 - (312) 686 - 3636
Damar	Elmadag	0 - (543) 353 - 7166	Gonca Can	Sincan	0 - (312) 267 - 1735
Mozaiik	Etimesgut	0 - (312) 260 - 2530	Efendioğlu	Sincan	0 - (312) 263 - 3015
Beyza	Etimesgut	0 - (312) 503 - 5779	Yusuf Koç	Sincan	0 - (539) 839 - 5280
Çetinkaya	Etimesgut	0 - (553) 416 - 5956	Kumbasar	Sincan	0 - (505) 471 - 1883
Ezgi	Etimesgut	0 - (312) 999 - 8044	Temelli Pınar	Sincan	0 - (555) 036 - 1726
Utku	Gölbaşı	0 - (312) 484 - 3998	Perihan	Yenimahalle	0 - (312) 315 - 4137
Güdü	Güdü	0 - (312) 728 - 1533	Şeker	Yenimahalle	0 - (312) 514 - 9662
İlgin	Haymana	0 - (312) 658 - 1189	Günhan	Yenimahalle	0 - (541) 239 - 4911
Şirin	Kahramankazan	0 - (312) 814 - 3790	Kağan	Yenimahalle	0 - (536) 643 - 4808

Filenin Altındağlı sultanları sahada buluştu

Altındağ Belediyesi tarafından düzenlenen "Kadın Eğitim ve Kültür Merkezleri Geleneksel Voleybol Turnuvası" başladı. Altındağlı kadınlar, yeteneklerini gözler önüne sermek için sahaya çıktı.

Altındağ Belediyesi tarafından düzenlenen ve artık geleneksel hale gelen "Kadın Eğitim ve Kültür Merkezleri Geleneksel Voleybol Turnuvası" heyecanı başladı. Karapürçek Kapalı Spor Salonu'nda, Yıldıztepe ve Hacılar Kadın Eğitim ve Kültür Merkezi'nin karşılaşmasıyla başlayan turnuva, renkli anlara sahne oldu. Sahadaki arkadaşlarını yalnız bırakmayan Altındağlı kadınlar, yaptıkları tezahüratlarla takımlarına tam destek verdi. Turnuvanın ilk maçının galibi Hacılar Kadın Eğitim ve Kültür Merkezi oldu. Hacılar Kadın Eğitim ve Kültür Merkezi üyeleri, müsabakadan 3-2 galip ayrıldı. 27 Nisan-13 Mayıs tarihleri arasında düzenlenecek turnuva 4 grupta toplam 15 takımın mücadelesine sahne olacak. Grup maçlarının ardından başarılı olan takımlar şampiyonluğa ulaşmak için ter dökecek. Turnuvanın final maçı 13 Mayıs günü saat 12.00'de oynanacak ve şampiyon belli olacak. Turnuvada toplam 207 Altındağlı kadın sahaya çıkacak.

Doğantepe Kadın Eğitim ve Kültür Merkezi üyesi Birgül Aksoy, "Spor salonunda çok güzel bir atmosfer vardı. Maçı kazanamadık ama üzgün değiliz. Kadın Eğitim ve Kültür Merkezi bana voleybolu sevdirdi. Ekip olarak bir sonraki

maça daha iyi bir şekilde hazırlanacağız" dedi.

Karacaören Kadın Eğitim ve Kültür Merkezi üyesi Nurgül Aydın (46) ise, "Maçımız çok güzel geçti. 2 seti de kazandık. Turnuvaya çok iyi bir şekilde hazırlandık. Bize bu fırsatı sağladıkları için Veysel Başkanımıza çok teşekkür ederiz" sözleriyle duygularını ifade etti.

Turnuvaya katılan tüm Altındağlı kadınlara başarılar dileyen Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki, "Kadın Eğitim ve Kültür Merkezlerimizde kurslara katılan kadınlar her geçen gün başarıdan başarıya koşuyor. Altındağlı kadınları sanatın ve sporun çeşitli dallarıyla buluşturuyoruz. Kadınlarımız da kendilerine sunduğumuz her imkanı çok iyi değerlendiriyor ve çok büyük başarılarla imza atıyor. Altındağ'ın altın kadınlarıyla gurur duyuyoruz" dedi.

Tiryaki, "Geçmiş yıllarda da voleybol turnuvaları düzenlemiştik. Bu geleneğe kaldığımız yerden devam ediyoruz. Bu turnuvalar Altındağlı kadınlarımızın hayatına renk kattığı gibi, mücadele azimlerini de ortaya koyuyor, birlik ve beraberliğimizi güçlendiriyor. Tabii bizim gönlümüzde tüm kadınlarımız şampiyon..." ifadelerini kullandı. (Haber Merkezi)



DİYARBAKIR SOSYAL GÜVENLİK İL MÜDÜRLÜĞÜ HİZMET BİNASI ÇATI ONARIM İŞİ

Diyarbakır Sosyal Güvenlik İl Müdürlüğü Hizmet Binası Çatı Onarım İşi 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) :2026/760481

1- İdarenin

- 1.1. Adı :SOSYAL GÜVENLİK KURUMU İNŞAAT VE EMLAK DAİRE BAŞKANLIĞI
1.2. Adresi :Kentkoop Mah. 1867 Cad. No: 2 YENİMAHALLE/ANKARA
1.3. Telefon numarası :03125856000
1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası :https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/

2- İhalenin

- 2.1. Tarih ve Saati :12.05.2026 - 10:30
2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres :SGK Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü Yerleşkesi Kent Koop Mah. 1867. Cad. No:2 Batıkent Yenimahalle/ANKARA

3- İhale konusu yapım işinin

- 3.1. Adı :Diyarbakır Sosyal Güvenlik İl Müdürlüğü Hizmet Binası Çatı Onarım İşi
3.2. Niteliği, türü ve miktarı :Teras Tadilatı İşi - 624 m2 (Bodrum Kat+ Zemin Kat+ 4 Normal Kat+ Teras)
Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.
3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer :Yenişehir/DİYARBAKIR
3.4. Süresi/teslim tarihi :Yer tesliminden itibaren 120 (YüzYirmi) takvim günüdür.
3.5. İşe başlama tarihi :Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 10 gün içinde yer teslimi yapılarak işe başlanacaktır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

- 4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:
4.1.1. Teklif mektubu.
4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:
4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.
4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.
4.1.3. Geçici teminat.
4.1.4 İsteklilerin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.
4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:
Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.
4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:
4.3.1. Son on beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında taahhüt edilen ve teklif edilen bedelin % 100 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler.
4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsil ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.
4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.
4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler ve benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:
4.4.1. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:
Yapım işlerinde Benzer İş Grupları Tebliğinde yer alan "B. Üst Yapı Bina İşleri" grubundaki "III.Grup Bina İşleri" ile bu gruba giren onarım işlerine ait iş deneyim belgeleri kabul edilecektir.
4.4.2. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:
İnşaat Mühendisliği
Mimarlık
5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.
6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.
7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.
8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.
9- İstekliler tekliflerini, anahtar teslimi götürü bedel üzerinden vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle anahtar teslimi götürü bedel sözleşme imzalanacaktır.
10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.
11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.
12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.
13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 60 (Altmış) takvim günüdür.
14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.
15- Diğer hususlar:
İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (N) : 1
Sınır değer in altında teklif sunan isteklilerin teklifleri açıklama istenilmeksizin reddedilecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de.

BASIN-ILN02457227

Türkiye'de bileği bükülmeyen Neslihan'ın hedefi Avrupa şampiyonluğu

Kayseri'de yaşayan 15 yaşındaki bilek güreşçisi Neslihan Kibar, kazandığı Türkiye şampiyonluğunu ilk kez katılacağı Avrupa Şampiyonası'nda altın madalya alarak taçlandırılmak istiyor.

Demir Karamancı Anadolu Lisesi 9'uncu sınıf öğrencisi Neslihan, bu ay Yalova'da düzenlenen Türkiye Bilek Güreşi Şampiyonası'nda 45 kiloda birinci olmayı başardı.

Milli takıma seçilen Neslihan Kibar, gelecek ay Macaristan'da düzenlenecek Avrupa Şampiyonası'na katılmaya hak kazandı.

Neslihan, ilk kez katılacağı şampiyonaya altın madalya hedefiyle hazırlanıyor.

Vali Gökmen Çiçek öncülüğünde Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü bünyesinde açılan Gençlik ERVA Spor Kulübü sporcusu Neslihan Kibar, şampiyonada ülkeyi en iyi şekilde temsil edip altın madalya almayı hedeflediğini söyledi. Yaklaşık 3 yıldır bilek güreşi yaptığını belirten Neslihan, şöyle konuştu: "Okulumuzdaki öğrenciler alt katta antrenman yapıyordu. Ben de onları gördüm, heveslendim. Beden eğitimi öğretmenim Ömer hocaya 'Bu sporu yapmaktaki istiyorum.' dedim. O da beni takıma aldı, maçlara gittik. İlk maçında derece yaptım. Ertesi yıllarda da yine derecelerim geldi. 8'inci sınıfın sonuna doğru bölge müsabakalarında karşılaştığım Davut hoca beni kulübüne aldı. Bir yıl düzenli ve disiplinli bir antrenman yaptım. Sonuç olarak da Türkiye şampiyonluğu elde ettim. Bu yıl 6-11 Nisan arasında Yalova'da düzenlenmişti."

"KENDİMDEN EMİNİM"

Neslihan Demir, haftanın 5 günü antrenman yaptıklarını ve genellikle ağırlık çalıştıklarını ifade etti.

Hedefinin şampiyonluk olduğunu vurgulayan Neslihan, şunları kaydetti: "Avrupa'da sağ kolda şampiyon olmak istiyorum. Kendime de güveniyorum, inşallah olur. En büyük hedefim iki kolda da şampiyon dönmek. Kendimden



eminim. Uluslararası olsa bile Türkiye'deki şampiyonaları gördüğüm için kendime güveniyorum. Avrupa Şampiyonası'ndan geldiğimiz gibi Dünya Şampiyonası antrenmanlarına başlayacağız. Dünya Şampiyonası'nda da iki kolda yine aynı şekilde derece elde etmek, şampiyon olmak istiyorum."

"MİLLİ TAKIM SECMESİNDE TÜRKİYE ŞAMPİYONU OLDU"

Antrenör Davut Gökdoğan da bilek güreşine katılmayı yüksek olduğunu ve bu yüzden başarının önemli olduğunu söyledi.

Neslihan'ın başarılı bir sporcu olduğunu anlatan Gökdoğan, "Neslihan, 8-14 Mayıs tarihleri arasında Macaristan'da düzenlenecek Avrupa Şampiyonası'nda bayrağımızı ve ülkemizi temsil edecek. İnaniyorum ki iyi bir dereceyle sonuçlandıracağız. Neslihan'ın disiplini çalışmasıyla bir yıl içinde milli takım seçmesinde Türkiye şampiyonu oldu. Bizi gururlandırdı." dedi.

Gökdoğan, deneyim eksikliği olmasına rağmen Neslihan'ın şampiyonadan birincilikle ödeneğine inandıklarını dile getirdi. (AA)

İNŞAAT MALZEMELERİ SATIN ALINACAKTIR

40 KALEM İNŞAAT MALZEMESİ ALIM İŞİ mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) :2026/719848

1- İdarenin

- 1.1. Adı :KALECİK BELEDİYESİ FEN İŞLERİ MÜDÜRLÜĞÜ
1.2. Adresi :YENİDOĞAN YEŞİLYURT MAHALLESİ HÜSEYİN SAĞIRKAYA BULVARI NO:39 KALECİK/ANKARA

1.3. Telefon numarası :03128571036

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası :https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/

2- İhalenin

- 2.1. Tarih ve Saati :20.05.2026 - 14:00
2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres :Kalecik Belediyesi Meclis Toplantı Salonu
3- İhale konusu mal alımının

- 3.1. Adı :40 KALEM İNŞAAT MALZEMESİ ALIM İŞİ
3.2. Niteliği, türü ve miktarı :40 KALEM İNŞAAT MALZEMESİ ALIM İŞİ

Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim

- edileceği yer :KALECİK BELEDİYESİ KADEMESİ
3.4. Süresi/teslim tarihi :SÖZLEŞME İMZALANDIKTAN SONRA İHTİYACA BİNAEN SİPARİŞ TARİHİNDEN İTİBAREN 5 İŞ GÜNÜ İÇERİSİNDE PEYDER PEY 31.12.2026 TARİHİNE KADARDIR.

3.5. İşe başlama tarihi :sözleşme tarihinden itibaren 5 gün içerisinde

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4 İsteklilerin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. Yerli malı teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli malı belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecek olup yerli malı teklif eden yerli istekliye ihalenin tamamında % 15 (yüzde on beş) oranında fiyat avantajı uygulanacaktır.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu kalemler için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 30 (Otuz) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de.

BASIN-ILN02455670

Olivia Rodrigo New York'ta sürpriz bir şekilde sahneye çıktı

Olivia Rodrigo New York'ta düzenlenen açık mikrofon etkinliğinde sürpriz bir şekilde sahneye çıktı ve Drop Dead şarkısının sadeleştirilmiş versiyonunu seslendirdi. Bu mekan, yirmi yılı aşkın süredir her Pazar açık mikrofon etkinliğine ev sahipliği yapıyor ve Norah Jones, Vampire Weekend,

Joanna Newsom, Sufjan Stevens gibi sanatçılar bu etkinliğe zaman zaman katılıyorlar. (Haber Merkezi)



Mum ışığında sanat yolculuğunu Anadolu'ya taşıyor

Müziği sadece işitsel bir şölen olmaktan çıkarıp disiplinlerarası bir deneyime dönüştüren Candela Concert, Türkiye turnesine çıkıyor. Geçtiğimiz günlerde yoğun ilgi gören çocuk odaklı projelerini de sanatseverlerle buluşturan organizasyon; farklı projeleri profesyonel sanatçı sahneleriyle aynı nitelikli platformda buluşturarak sanatsal standartlarını her yaş grubuna taşıyor.

Metin FIRAT

Geleneksel konser anlayışına görsel bir estetik kazandırarak sahne deneyimine yeni bir boyut getiren Candela Concert, özel konseptiyle Türkiye genelinde gerçekleştirileceği turneyle sanatseverlerle buluşmaya hazırlanıyor. Çok duyulu sahne deneyimini Beyoğlu Kastel Candela Sahne'de düzenli olarak sahnelenmeye devam eden proje, Şanlıurfa'dan Ankara'ya kadar 22 farklı şehre taşıyarak seyirciye unutulmaz anlar yaşatacak.

Yüzlerce mumun büyüleyici atmosferini Beyoğlu Kastel Candela Sahne'nin tarihi dokusuyla birleştiren Candela Concert; çocuk etkinliklerinden klasik müziğe, yerel ezgilerden caz makamlarına kadar geniş bir yelpazede, herkeşe hitap eden zengin ve benzersiz bir deneyim sunuyor.

Müziği sadece işitsel bir şölen olmaktan çıkarıp disiplinlerarası bir deneyime dönüştüren Candela Concert, Türkiye turnesine çıkıyor. Geçtiğimiz günlerde yoğun ilgi gören çocuk odaklı projelerini de sanatseverlerle buluşturan organizasyon; farklı projeleri profesyonel sanatçı sahneleriyle aynı nitelikli platformda buluşturarak sanatsal standartlarını her yaş grubuna taşıyor.

Sanat severlerden tam not alan bu deneyim İstanbul'un ardından Ankara, İzmir, Urfa, Diyarbakır, Kayseri ve Konya başta olmak üzere Türkiye'nin farklı şehirlerinde sahne almak için Türkiye turnesine çıkıyor. Her şehirde o bölgenin kültürel dokusuna uygun mekanlarda düzenlenecek konserler, farklı deneyim yaşamak isteyenler için iyi bir alternatif olmaya hazırlanıyor.

Genç Yetenek Sena Şener, etkileyici performansı ile Sivas, Van, Erzurum ve Diyarbakır'da Yeni nesil alternatif müziğin öne çıkan isimlerinden Sena Şener, Candela Concert ile birlikte Sivas, Van, Erzurum ve Diyarbakır'da sevenleriyle buluşacak. Güçlü sesi ve özgün yorumuyla dinleyicilere etkileyici bir müzik seyrini yaşatan Sena Şener, Candela'nın eşsiz sahnesinde sesiyle seyirciyi büyüleyecek.

Ankara'daki gösteri 14 Mayıs'ta Cermode'de olacak.



Madonna'dan sürpriz performans

Madonna, yeni albümü "Confessions II" öncesi hayranlarını heyecanlandırdı. Ünlü yıldız, Los Angeles'ta düzenlenen özel bir etkinlikte sahneye sürpriz şekilde çıkarak albümden iki yeni şarkıyı ilk kez dinletti.

Madonna, DJ kabininde prodüktör Stuart Price ile birlikte yer alarak "Love Sensation" ve "Freedom" adlı yeni parçaları çaldı. Ayrıca hem yeni şarkısı "I Feel So Free"yi hem de klasik hiti "Hung Up"ı da performansına ekledi. (Haber Merkezi)

Melisa Pera'dan "Bence Talih"

Sibel Can'ın yorumuyla 7'den den 70'e herkesin beğenisini kazanan ve klasiğe dönüşen şarkı "Bence Talih" genç isim Melisa Pera'nın iddialı ve güçlü yorumuyla yeniden müzikseverlerle buluşuyor.

Türk Pop Müziği'ne onlarca klasik armağan etmiş Altan Çetin imzalı bu eser Celil Yavuz'un aranjisi, Melisa Pera'nın güçlü yorumuyla ile tüm dijital müzik platformlarında müzikseverlerin karşısına çıktı.

Melisa Pera'nın karakteristik sesi yıllardır keyifle dinlediğimiz şarkı ile birleşince yılın en dikkat çekici çıkışlarından biri oluyor. (Haber Merkezi)

55 yıllık kalaycı mesleğini özveriyle sürdürüyor

Ankara'nın Çubuk ilçesinde kalaycılık mesleğini 55 yıldır sürdüren 70 yaşındaki Yaşar Uçar, zanaatının yok olmasından endişe duyuyor.

Anadolu'nun en eski mesleklerinden biri olan kalaycılık, değişen yaşam koşulları ve azalan talep nedeniyle yok olma tehlikesiyle karşı karşıya bulunuyor. Çubuk ilçesinde de bu mesleği az sayıda kişi devam ettiriyor. İlçede 55 yıldır kalaycılık yapan Yaşar Uçar, mesleğinin geçmişte çok daha yaygın olduğunu söyledi. Kalaycılığı ağabeyinden öğrendiğini belirten Uçar, "Yıllarca birlikte çalıştık. Şimdi tek başıma devam ediyorum. Hem ustayım hem kalfa hem de çırak. Eskiden bir evde 50-100 parça bakır kap olurdu, şimdi 5-10 parça ancak var. Çoğu ya satıldı ya da süs eşyası olarak kullanılıyor." dedi.

Kalaylama işleminin zahmetli olduğunu anlatan Uçar, bakır kapların önce yakılıp temizlendiğini, ardından kalaylandığını dile getirdi. Uçar, kalayın kullanım süresinin ortalama 8 ay ile 1 yıl olduğunu kaydetti. İşinin en zor yanının temizlik ve hazırlık aşaması olduğunu anlatan Uçar, "Bu iş biraz ağır ve kirli bir iş. Gençler pek ilgi göstermiyor. Çırak bulamıyoruz. Kalaylı bakır kaplar sağlık açısından önemli. Bakır kapta pişen ye-

mek daha lezzetli olur. Süt ve yoğurt gibi ürünler için güvenle kullanılabilir." diye konuştu.

Uçar, mesleğinin devamı için destek çağrısında bulunarak, "Halk eğitim merkezleri ve belediyeler bu işe sahip çıkmalı, çırak yetiştirilmeli. Yoksa bu meslek tamamen bitecek." ifadelerini kullandı. (AA)



Çubuk'ta "3. Çubuk Sanat Buluşması Karma Resim Sergisi" açıldı

Ankara'nın Çubuk ilçesinde, "3. Çubuk Sanat Buluşması Karma Resim Sergisi" organize edildi. Çubuk Belediyesi Sanat Atölyesi kursiyerlerinin eserlerinden oluşan sergi, Belediye Sergi ve Fuaye Alanında törenle açıldı.

Belediye Başkan Yardımcısı Lokman Kılıç, eserlerin ortaya çıkmasında emeği geçenleri kutladı. Ressam ve eğitimci Halil Basri Uluğ ise kursiyerlerin bir yıl boyunca büyük özveriyle çalıştığını ifade ederek, "Ortaya çıkan eserlerin kalitesi bizleri mutlu etti. Öğrencilerimizle birebir ilgilenerek daha iyi seviyelere ulaşmaları için çalışmalarımız sürecektir." dedi. Çubuk Engelli ve Engelli Dostları Derneği Başkanı Bünyamin Çevik de ilçede bu tür sanatsal faaliyetlerin artmasının önemine

dikkati çekerek, emeği geçenlere teşekkür etti. Sergide, 151 kursiyerin 650 kara kalem, sulu boya, yağlı boya, akrilik ve maket çalışması yer aldı. (AA)



BURÇ'TAN HABER

yalutalp@gmail.com

Koç (21 Mart-19 Nisan) Bazı stratejik paylaşımlarda daha temkinli olmanız gerekebilir. Kendi kaynaklarınızı yönetirken sergileyeceğiniz kararlı tutum, olası belirsizliklerin önüne geçerek maddi anlamda kayıplarınızı engelleyecektir.

Boğa (20 Nisan-20 Mayıs) İkili ilişkilerde samimiyet ile mesafe arasındaki dengeyi kurmak ciddi bir öncelik. Karşınızdakilerin beklentilerini rasyonel bir süzgeçten geçiriniz ve de ona göre ilerlemeniz gerekiyor.

İkizler (21 Mayıs-20 Haziran) Günlük çalışma tempozdaki yoğunluk, pratik çözümler üretme yeteneğinizi tetikleyebilir. Verimliliğinizi artırmak için günlük işlerinizi güncelleyerek, enerjinizi sadece sonuç getirecek işlere yönlendirmelisiniz.

Yengeç (21 Haziran-22 Temmuz) Kendinizi ifade ettiğiniz alanlarda daha özgün yaklaşımlar sergilemek isteyebilirsiniz. Vizyonunuzu somut bir disiplinle birleştirdiğinizde, çevrenizdeki insanların daha fazla ilgisini görebilirsiniz.

Aslan (23 Temmuz-22 Ağustos) Ailevi meseleler ve yaşam alanınızla ilgili kararlar bugün gündeminizi meşgul edebilir. Kendi iç huzurunuzu korumak adına dış dünyadaki gürültüyü biraz kısıp, sadece temel hedeflerinize odaklanmak size çok daha iyi gelecektir.

Başak (23 Ağustos-22 Eylül) İletişim dilinizdeki netlik bazı düğümleri çözmenize yardımcı olacak. Zihninizdeki fikirleri kısa ve öz bir biçimde aktarmak, ikna kabiliyetinizi artırarak projelerinizde hız kazanmanızı sağlayacaktır.

Terazi (23 Eylül-22 Ekim) Sahip olduğunuz imkanları rasyonel bir biçimde değerlendirme zamanı. Potansiyelinizin farkında olarak atacağınız adımlar, finansal anlamda daha güvenli bir zeminde oturmanıza vesile olacaktır.

Akrep (23 Ekim-21 Kasım) Bugün kendinizi her zamankinden daha kararlı ve ne istediğini bilen bir ruh hali içinde bulabilirsiniz. Kişisel önceliklerinizi ön plana alarak yapacağınız hamleler, kontrollü ilerlemenizi sağlayacaktır.

Yay (22 Kasım-21 Aralık) Geri planda kalıp gözlem yapmanın ve strateji geliştirme avantajlarını yaşayacağınız bir gündesiniz. Henüz olgunlaşmamış fikirleri bir süre çevreniz ile paylaşmamanız yararlı olacaktır.

Oğlak (22 Aralık-19 Ocak) Toplumsal hedefleriniz ve gelecek planlarınız üzerine odaklanmak için oldukça verimli bir enerji var. Bulduğunuz çevrelerde sergilediğiniz disiplinli ve güven veren duruş, yeni desteklerin geleceğini gösteriyor.

Kova (20 Ocak-18 Şubat) Kariyer yolculuğunuzda attığınız adımların görünürlüğü bugün artıyor. Hedeflerinize ulaşırken sergilediğiniz yenilikçi ve de istikrarlı tavırınız, üstlendiğiniz sorumlulukların başarıyla sonuçlanmasını sağlayacaktır.

Balık (19 Şubat-20 Mart) Vizyonunuzu genişletecek yeni bakış açıları kazanmak ve olayları daha büyük bir çerçeveden değerlendirmek bugün size güç verecektir. Kendi değerlerinizle örtüşen hedeflere doğru ilerleyin.