

Dünya Karakucak Güreşinde şampiyon Feyzullah Aktürk oldu

Ankara'da yapılan ve iki gün süren 2'nci Dünya Karakucak Güreşi Şampiyonası'nda Türkiye Karakucak Milli Takımı, 5 altın, 3 gümüş ve 1 bronz madalya kazanarak takım sıralamasında 200 puanla şampiyon oldu. Ağır siklette mücadele eden ve finalde Moğolistanlı Altangerel Chinbat'ı yenen Feyzullah Aktürk, karakucakta ikinci kez dünya şampiyonu oldu. CW Enerji Yağlı Güreş Ligi'nde zirvede bulunan Feyzullah, "Ligde şu an açık ara öndeyim. Sevenlerime en azından lig şampiyonluğunu hediye etmek istiyorum." diye konuştu. **Sayfa 7'de**



"Görsel kayıtları yeniden dönüştürüyorum"

Kâğıtlara ve parçalara olan ilgisinin çok küçük yaşlarda başladığını, en çok oynadığı oyuncakların yapbozlar olduğunu ifade eden Ressam Arzu Çetin, "Sanat pratiğimde özellikle hafıza, zaman ve geçmişle kurdüğümüz ilişki üzerine çalışıyorum. Aile albümlerinden ve buluntu fotoğraflardan yola

çıkarak, geçmişe ait bu görsel kayıtları yeniden dönüştürüyorum; onları kâğıt, kolaj ve boya aracılığıyla farklı katmanlara taşıyorum.

Benim için sanat, geçmişti olduğu gibi korumaktan çok, onunla yeniden ilişki kurmanın ve onu bugünün bakışıyla yeniden inşa etmenin bir yolu." dedi. **Sayfa 2'de**

Filenin Genç Sultanları Dünya ikincisi

17 Yaş Altı Kız Milli Takımı (U17) Kız Voleybol Milli Takımımız, Dünya İkincisi oldu. Şili'nin başkenti Santiago'da düzenlenen 2026 FIVB U17 Kızlar Dünya Şampiyonası'nda 4 grupta 24 takım mücadele verdi. Turnuvaya A Grubu'nda başlayan Filenin Genç Sultanları, grubunu 12 puanla 2. sırada tamamlayarak son 16 turuna yükseldi. Son 16 turunda Japonya'yı, çeyrek finalde Güney Kore'yi ve yarı finalde Tayvan'ı mağlup eden Ay-yıldızlılar, finalde A Grubu'nun lideri Amerika Birleşik Devletleri ile karşı karşıya geldi. TSİ 02.00'de başlayan final karşılaşmasında ilk seti 25-23, ikinci seti 25-11 ve üçüncü seti 25-23 kaybeden Milliler, turnuvayı gümüş madalya ile tamamlayarak dünya ikincisi oldu. **(Haber Merkezi)**



Başkent

18 Ağustos 2026 Salı

www.baskentgazete.com.tr

FİYAT: 7 TL

Başkent'te trafiğe kayıtlı araç sayısı 3 milyonu aştı

TÜİK Nisan 2026'ya ait Motorlu Kara Taşıtları verilerini açıkladı. Verilere göre, Ankara'da toplam motorlu kara taşıt sayısı 3 milyon 73 bin 450 oldu. Araçların 2 milyon 212 bin 360'ını otomobiller oluştururken, minibüs sayısı 31 bin 723, otobüs sayısı ise 20 bin 486 olarak kaydedildi. Kamyonet sayısı 437 bin 51, kamyon sayısı 108 bin 124, motosiklet sayısı 175 bin 79, özel amaçlı araç sayısı 12 bin 936 ve traktör sayısı da 75 bin 691 oldu. Başkentte trafiğe kaydı yapılan yeni araç sayısı 104 bin 213 oldu. **İlgili haber sayfa 5'te**

Kesikköprü Kampı yenilenen yüzüyle kapılarını açtı

ABB'nin Kesikköprü Kültür Kampı, yenilenen yüzüyle yeniden hizmet vermeye başladı. Kampın ilk konukları Ankara'nın merkez ilçelerinden gelen muhtarlar ve aileleri oldu. 4 gece 5 gün süren programda muhtarlar ve aileleri, Kapadokya ve Tuz Gölü gezilerinin yanı sıra çeşitli sosyal ve kültürel etkinliklere katılarak dolu dolu bir kamp programı geçirdi.

Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABB), sosyal belediyecilik anlayışı kapsamında Başkentlilere yönelik çalışmalarını sürdürüyor. Sosyal Hizmetler Daire Başkanlığı bünyesinde hizmet veren Kesikköprü Kültür Kampı, yenilenen yüzüyle yeniden kapılarını açtı. Kesikköprü Barajı'nın kıyısında, doğayla iç içe konumuyla dikkat çeken kampın ilk konukları ise Ankara'nın merkez ilçelerinden gelen muhtarlar, eşleri ve çocukları oldu.

ABB Sosyal Hizmetler Daire Başkanlığı ve Muhtarlık İşleri Daire Başkanlığı iş birliğiyle düzenlenen programla Kesikköprü'de 4 gece, 5 gün konaklayan muhtarlar ve aileleri, kamp boyunca çeşitli etkinliklere katıldı. Kapadokya ve Tuz Gölü gezileriyle Ankara ve çevresinin doğal ve kültürel güzelliklerini keşfeden konuklar, seramik atölyesinde de keyifli vakit geçirdi. Kamp alanındaki sosyal alanlardan yararlanan aileler, kamp boyunca doğayla iç içe bir ortamda dinlenme fırsatı buldu. Kamp programında konuklar ayrıca perseid meteor yağmurunun gökyüzündeki görsel şölenini Kesikköprü'nün doğal atmosferi eşliğinde izleme fırsatı buldu.

ÜCRETSİZ KONAKLAMA VE SOSYAL İMKANLAR

150 kişi kapasiteli Kesikköprü Kültür Kampı; yaşlı, engelli, şehit yakınları, gazi ve gazi yakınlarının 4 gece 5 gün ücretsiz yararlanabileceği şekilde hizmet veriyor. Ulaşımın da ABB tarafından sağlandığı tesiste misafirlere kahvaltı, öğle ve akşam yemekleri ile çeşitli ikramlar sunuluyor. Tesiste ayrıca havuz, kütüphane, çocuk etkinlik alanı ve oyun salonu gibi sosyal alanlar bulunuyor. Konuklara kamp süresince gününbirlik kültür gezileri de düzenleniyor. Vatandaşlar, hizmetten yararlanmak için tatilkamplari.ankara.bel.tr üzerinden ön başvuru oluşturabiliyor. **(Haber Merkezi)**



Cumhurbaşkanı Erdoğan, Marmara Depremi'nde hayatını kaybedenleri andı

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, 17 Ağustos 1999 Marmara Depremi'nin 27'nci yıl dönümünde felakette yaşamını yitirenleri andı. Erdoğan, NSosyal hesabından yaptığı paylaşımında, "17 Ağustos 1999 Marmara Depremi'nin 27'nci yıl dönümünde, hayatını kaybedenlere Allah'tan rahmet niyaz ediyor, acısı ilk günkü gibi yüreğimizde olan tüm kayıplarımızın ailelerine ve yakınlarına başsağlığı dileklerimi iletiyorum." ifadesini kullandı. **(AA)**



Uyuşturucu operasyonunda 6 zanlı yakalandı

Ankara'nın Altındağ ve Mamak ilçelerinde düzenlenen uyuşturucu operasyonunda 6 şüpheli gözaltına alındı. Ankara Emniyet Müdürlüğünden yapılan açıklamaya göre, Ankara Cumhuriyet Başsavcılığı koordinesinde Narkotik Suçlarla Mücadele Şube Müdürlüğü ile Altındağ İlçe Emniyet Müdürlüğü ekiplerince, Altındağ ve Mamak ilçelerinde gerçekleştirilen operasyonda 772 bin 720 sentetik ecza, 3 kilo 246 gram esrar, 155 gram kokain ve 16 bin paketleme malzemesi ele geçirildi.

Operasyon kapsamında 6 şüpheli gözaltına alındı. Zanlılar hakkında "uyuşturucu veya uyarıcı madde imal ve ticareti" suçundan adli işlem başlatıldı. **(AA)**



YENİMEK kayıtları başladı

Yenimahalle Belediyesi Meslek Edindirme ve Hobi Kursları'nda (YENİMEK) 2026-2027 eğitim öğretim dönemi için kayıtlar başladı. 18 yıldır binlerce Yenimahalle sakinine birbirinden farklı branşlarda eğitim hizmet veren YENİMEK kurslarında yeni dönem kayıtlarına başvurular başladı. **Sayfa 2'de**



"Depremi unutmamak, sorumluları unutturmayacağız"

TMMOB Yönetim Kurulu Başkanı Ali Ekber Çakar, "17 Ağustos'un 27'inci yılında: Depremi unutmamak, sorumluları unutturmayacağız" açıklamasında şunları kaydetti: "20 binden fazla yurttaşımızın hayatını kaybettiği, 50 binden fazla kişinin yaralandığı, yüzbinlerce yapıyı yerle bir eden 17 Ağustos Depremi'nin 27'inci yılında kaybettiklerimizi bir kez daha özlemle anıyoruz. Doğu Marmara'nın tamamını etkileyen 7,4 büyüklüğündeki deprem, gerekli tedbirler alınmadığında doğal afetlerin ne büyük toplumsal felaketlere dönüşebileceğinin en acı örneği olarak tarihe geçti." **Sayfa 4'te**

Pehlivan'dan Marmara Depremi'nin 27'inci yılına ilişkin açıklama

FAD Başkanı Ali Hamza Pehlivan, 17 Ağustos 1999 Marmara Depremi'ne ilişkin, "1999 yılında 3 arama kurtarma birliği vardı ve yüzlerle ifade edilebilen rakamlardaydı. Ama bugün itibarıyla 175 bin arama kurtarma personeli bulunuyor." dedi. Marmara Bölgesi'ndeki birçok ilin etkilendiği depremde 18 binin üzerinde vatandaşın hayatını kaybettiğini, 50 bine yakın kişinin de yaralandığını belirten Pehlivan, bu depremin ardından afet yönetimi konusunda yeni bir anlayışın ortaya konulması ve kurumsal kapasitenin yeniden şekillendirilmesinin gerekliliğinin ortaya çıktığını anlattı. **Sayfa 3'te**

TMO, hububat üreticilerine 120 milyar lira ödeme yaptı

Tarım ve Orman Bakanı İbrahim Yumaklı, üreticilerin emeğinin karşılığını zamanında alması için TMO'nun sahada güçlü bir alım organizasyonu yürüttüğünü ifade etti. Ofisin, 769 alım merkezinde ürün kabul etmeyi sürdürdüğüne işaret eden Yumaklı, "Hasat sezonu başından bugüne kadar 11,5 milyon ton ürün alındı. Üreticilerimize yaklaşık 120 milyar liralık ödeme yaptık." bilgisini paylaştı. Ülkenin üretim gücüne katkı sunan tüm üreticilere emekleri ve gayretleri için teşekkür eden Yumaklı, alım organizasyonunu sahada titizlikle sürdüren TMO mensuplarını da özveriyle çalışmalarından dolayı kutladı. **(AA)**



“Görsel kayıtları yeniden dönüştürüyorum”



Makbule AKGÜL
Röportaj

Kâğıtlara ve parçalara olan ilgisinin çok küçük yaşlarda başladığını, en çok oynadığı oyuncakların yapbozlar olduğunu ifade eden Ressam Arzu Çetin, “Sanat pratiğimde özellikle hafıza, zaman ve geçmişle kurduğumuz ilişki üzerine çalışıyorum. Aile albümlerinden ve buluntu fotoğraflardan yola çıkarak, geçmişe ait bu görsel kayıtları yeniden dönüştürüyor; onları kâğıt, kolaj ve boya aracılığıyla farklı katmanlara taşıyorum. Benim için sanat, geçmiş olduğu gibi korumaktan çok, onunla yeniden ilişki kurmanın ve onu bugünün bakışıyla yeniden inşa etmenin bir yolu.” dedi.

Üretim sürecinde aile albümlerinden ve bit pazarlarından topladığı buluntu fotoğraflardan yararlandığını belirten Kolaj Sanatçısı Arzu Çetin ile kâğıtlarla olan hikayesini, çalışmalarında işlediği konuları ve işlerinin üretim sürecini konuştuk.

Bize biraz kendinizden bahseder misiniz? Arzu Çetin kimdir?

1992 yılında İstanbul’da doğdum. Sanatla olan ilişkim Edirne Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi’nde başladı ve bu süreç Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü’nde devam etti. Ardından aynı üniversitenin Sanat Tasarım Anasanat Dalı’nda yüksek lisans eğitimimi tamamladım.

Akademik eğitimimin yanı sıra farklı dönemlerde eğitimlik, sanatçı asistanlığı ve görsel tasarım alanlarında çalışarak sanatın hem üretim hem de eğitim tarafında deneyim kazandım. Bugün ise sanat pratiğimde özellikle hafıza, zaman ve geçmişle kurduğumuz ilişki üzerine çalışıyorum. Aile albümlerinden ve buluntu fotoğraflardan yola çıkarak, geçmişe ait bu görsel kayıtları yeniden dönüştürüyor; onları kâğıt, kolaj ve boya aracılığıyla farklı katmanlara taşıyorum. Benim için sanat, geçmiş olduğu gibi korumaktan çok, onunla yeniden ilişki kurmanın ve onu bugünün bakışıyla yeniden inşa etmenin bir yolu.

Kâğıtlarla olan hikayeniz nasıl başladı?

Aslında kâğıtlara ve parçalara olan ilğim çok küçük yaşlardan itibaren var. Çocukluğumdan hatırladığım, en çok oynadığım oyuncaklarım hep yapbozlar olmuştu. Annem bana ilk olarak Türkiye haritası yapbozunu almış-

tı, sonrasında çeşit çeşit yapbozlar hayatıma girdi ve bu yapboz sevdası bende zamanla sürekli hâle geldi. Fakat o zamanlar parçaları birleştirme ve boşlukları görsel olarak tamamlama ilgisini bir gün kendi sanat pratiğime taşıyabileceğim aklımın ucundan bile geçmezdi. Ta ki İstanbul’da, bienal zamanı Galerî Zilberman’da sanatçı Azade Köker’in sergisiyle karşılaşana kadar... Sergiden çok etkilenmiştim. İşlerin boyutları ve parçaların devamlılığı beni adeta işlerin içine çekişiyordu. O sırada lisans üçüncü sıfıyaydım. Biental dönütünde kolajla ilgili küçük denemeler yapmaya başladım. İlk etapta sahalardan dergiler topluyor, onları keserek ve bir araya getirerek çeşitli çalışmalar üretiyordum.

Fakat bunun bir süreç olduğunun ve zaman içerisinde kendime ait bir şeyler katmam gerektiğinin oldukça farkındaydım.

Sadece hazır imgeleri kesip bir araya getirmek değil, bu malzemeler üzerinden kendi görsel dilimi oluşturmak istiyordum. Böylece kolaj, zaman içerisinde benim için yalnızca bir teknik olmaktan çıkıp kendi sanat pratiğimin önemli bir parçasına dönüştü.

“GEÇMİŞİN İZLERİYLE BUGÜNÜN BAKIŞINI BİR ARAYA GETİRİYORUM”

Çalışmalarınızda işlediğiniz konular nelerdir?

Sanatsal pratiğim; kişisel ve toplumsal hafızanın, dokümantasyon ve fiziksel müdahale aracılığıyla yeniden inşa edilmesi üzerine kuruludur. Eserlerimin merkezinde aile albümleri ve buluntu fotoğraflar yer alıyor. Benim için bu görüntüler yalnızca geçmişin kayıtları değil, dönüştürülebilir birer hafıza katmanı niteliğinde. Geçmişten gelen bu görselleri doğanın döngüsel formları ve zaman içerisinde değişen yapılarla ilişkilendirerek çalışıyorum. Bu noktada nostaljiyi doğrudan anlatmak yerine onu parçalı, dokusal ve yeniden kurulabilir bir yapıya dönüştürmek ilğimi çekiyor.

Geçmişin izleriyle bugünün bakışını bir araya getirirken; zaman, hafıza, kimlik, değişim ve bireyin geçmişle kurduğu ilişki üzerine düşünüyorum. Özellikle geçmişten günümüze değişen kimlik kurguları ve yaşamın çok kısa anlarının hafıza aracılığıyla nasıl kalıcı hâle gelebildiği çalışmalarımın önemli meseleleri arasında. Kolajlarımda parçalanmış görüntüleri yeniden bir araya getirerek yeni bir bütün oluşturuyorum. Böylece geçmişin dokusunu günümüzün görsel diliyle yeniden yorumlamaya çalışıyorum.

İşlerinizin üretim sürecini anlatır mısınız?

Üretim sürecimde aile albümlerinden ve bit pazarlarından topladığım buluntu fotoğraflardan yararlanıyorum. Ancak çalışmalarım yalnızca portrelerle sınırlı değil. Görsel dilimin temelini oluşturan doğa imgelerinin her bir parçasını da kendim üretiyorum. Öncelikle doğa görsellerini fotoğraflıyorum. Ardından kullanacağım portreyi belirliyor ve portreye kuracağım ışık-gölge dengesine göre hangi doğa görsellerini kullanacağıma karar veriyorum.

Daha sonra bu görselleri parçalara ayırıyor, her bir parçayı akrilik boyayla tek tek cimblez boyuyor ve yaklaşık 24 saat kurumaya bırakıyorum. Parçaların tamamı kuruduktan sonra portreyi oluşturmaya başlıyorum. Her bir parçayı yine cimblez yardımıyla tek tek yerleştirip yapıştırıyorum. Fırça kullanmadan ve sonradan herhangi bir boya müdahalesinde bulunmadan, ışık, gölge ve ton ilişkilerinden yararlanarak görselleri yeniden inşa ediyorum.

Portreler bu nedenle büyük bir inşa sürecinden geçiyor. Parçalama, boyama ve cimblezla yöntemiyle yeniden inşa ettiğim görseller, süreç içerisinde sürekli yenilenerek devam ediyor. Uzun ve meşakkatli, aynı zamanda büyük bir sabır gerektiren bir süreç. Fakat tüm parçaların tek tek bir araya gelecek sonunda bir bütün oluşturmaları beni bu işten hiçbir zaman vazgeçirmiyor. Aksine, parçaların bütünleştiği o an, bütün sürecin karşılığını aldığım an oluyor.

“İŞLERİMİ BANA AİT KILAN EN ÖNEMLİ ÖZELLİK DE PARÇALI YAPI”

Her ressamın bir imzası, üslubu var. Siz kendi tarzınızı nasıl tanımlarsınız?

Kendi tarzımı, fotoğraf, resim ve kolajın iç içe geçtiği; parçalama ve yeniden inşa etme üzerine kurulu bir görsel dil olarak tanımlayabilirim. Benim için bir görüntüyü olduğu hâliyle kullanmak yerine onu dönüştürmek, parçalarına ayırmak ve başka bir bütün içerisinde yeniden var etmek önemli. Doğa imgelerini kendim fotoğraflıyorum, daha sonra bu görüntüleri parçalayıp akrilik boyayla tek tek dönüştürüyör ve bu parçalar aracılığıyla portreleri yeniden oluşturuyorum. Bu nedenle eserlerimde uzaktan bakıldığında tüm parçaların bütünleşmesiyle gerçekçi bir görüntü ortaya çıkarken, yaklaşıldığında bu gerçekçi görüntü yerini soyut bir imgeye bırakıyor. Aslında sergilerde izleyicilerden en sık duyduğum yorumlardan biri de bu oluyor. Eserlere uzaktan baktıklarında gerçekçi bir portre gördüklerini, yaklaştıklarında ise o görüntünün çok sayıda parçadan oluşan, neredeyse soyut bir yapıya dönüştüğünü söylüyorlar. Bu karşılık benim için de önemli; çünkü izleyicinin esere olan mesafesi değiştiğinde algısının da değişmesini istiyorum. Sanırım işlerimi bana ait kılan en önemli özellik de bu parçalı yapı. Parçalanmış olanı yeniden bir araya getirerek bir bütün oluşturmak, hem kullandığım teknikte hafıza ve zaman meselelerini kendini gösteriyor. Bu nedenle üslubumu yalnızca bir teknik üzerinden değil; parçalama, dönüştürme ve yeniden inşa etme biçimim üzerinden tanımlıyorum.

Çalışmalarınızı yaparken hangi sanatçılar sizi etkiler?

Azade Köker, işlerim anlamında etkilendiğim ve özellikle kolaj pratiğimin çıkış noktasını oluşturmamda önemli katkısı olan sanatçılardan biri. Daha önce de sanat eğitimim sırasında hocalarımdan çok şey öğrendim ve onların yönlendirmelerinden fazlasıyla yararlandım. Ancak kendimi yalnızca belirli birkaç sanatçıdan etkilenecek üretim yapan biri olarak tanımlamıyorum. Her ne kadar dışarıdan bakıldığında daha çok kolaj yapan bir sanatçı olarak görülsem de aslında boyaya da oldukça aşığım. Bu nedenle kendimi yalnızca kolaj alanındaki sanatçılarla sınırlan-dırmıyorum. Güncel sanatı ve sanatçıları sürekli takip ediyorum. Özellikle üretim anlayışım ve işlerimle yakınlık kurabildiğim sanatçıların çalışmalarını ilgilyle izliyorum. Modern ve güncel sanatın içerisinde karşılaştığım farklı yaklaşımlar, teknikler ve düşünceler üretimimi sürekli etkiliyor ve yeni düşüncelere alan açıyor. Bu nedenle tek bir sanatçı ya da birkaç isim söylemektense, güncel sanatı takip ederek karşılaştığım farklı sanatçılardan ve onların üretim biçimlerinden zaman içerisinde beslendiğimi söylemeyi daha doğru buluyorum.

Yakın zamanda gerçekleştirmeyi düşündüğünüz yeni bir proje ve sergi var mı?

Şu anda hâlihazırda İstanbul’da Anna Laudel Galerî’de gerçekleşen, 34 bağımsız sanatçının farklı disiplinleri bir araya getirdiği “Zeitgeist” isimli projede yer alıyorum. 30 Ağustos’a kadar devam edecek bu projede yer almak benim için oldukça güzel bir deneyim. Bunun dışında üretimlerimde siyah ve beyazın dışına çıkarak biraz daha renklenmeye başladığım yeni bir döneme giriyorum. Elimdeki çalışmaların ve üretimlerin devamlılığı arttıkça, yeni projelerin de beraberinde geleceğini düşünüyorum. Aslında gelecek planlarım arasında kişisel bir sergi gerçekleştirmek de var. Şu an belirli bir galeriyi temsil etmiyorum; bu nedenle bu fikir biraz askıda gibi görünse de zihnimde oldukça net bir kişisel sergi fikri var. Sadece kolaj çalışmalarının yer aldığı değil, kolajı içeren enstalas-yonların da bulunduğu ve zaman zaman izleyicinin de işin bir parçası hâline gelebildiği bir sergi gerçekleştirmeyi çok isterim. Bunu, işlerime ve üretim anlayışına gerçek değer veren bir galeriyle birlikte gerçekleştirmek istiyorum. Benim için önemli olan yalnızca bir sergi açmak değil; ürettiğim işlerin düşünsel dünyasını ve izleyiciyle kurduğu ilişkiyi bütünlüklü bir şekilde ortaya koyabileceğim bir alan yaratmak.

ANKARA RÜZGARİ

Süha ÖRTÜLÜ
(s.ortulu@hotmail.com)



Ben demiştim

Kimilerini adeta esir alan bir şişinme, bir böbürlenme alışkanlığıdır.

Hatta alışkanlığın da ötesinde bir hastalıktır.

“Beterin beteri de var” sözüne cuk oturan bir hastalık.

Bu hastalığın esiri olanlar, hangi konu açılırsa açılısın “Ben demiştim” girizgahıyla dalar konuya...

Aslında “deyip demediği” de su götürür ya.

Sanırsınız ki, dünyadaki tüm bilge kişiler toplanmış, “Bu akıl denilen şey bir şişimize yaramıyor, bari bunu “her şeyi bilene devre-delim” demişler.

“Ben demiştim hastalığı” pek yamandır. Birinin başına müptela oldu mu o kişinin iflah olması artık mümkün değildir.

Bu kişiler bildikler her ne ise meydana gelen olaydan önce değil, sonra söylerler.

“Ben demiştim.”

“Ben zaten biliyordum.”

Şeklindeki ifadeleri dillerinden düşürmezler.

Bu hastalığa yakalananlar için “Ben demiştim” cümlesi kendilerini haklı çıkarma çabasının temelini oluşturur.

Bazı toplumlarda “ben demiştim” hastalığı grip kadar yaygındır.

Olay olmadan ortada görünmeyen bazı uzmanlar, olay olduktan sonra mantar gibi ortaya çıkarlar.

Ekonominin kötü gittiği durumlarda konunun uzmanı olarak geçinen pek çok kişinin, kime ne zaman ve nerede söylediği meçhul “ben demiştim” hamlesiyile gerçek olmayan bir şeyin ardına sığınarak saatlerce konuştuğuna çokça tanık olmuşuzdur.

“Ben demiştim” atışı bir hastalıktır.

Hem de tedavisi olmayan bir hastalık.

YENİMEK kayıtları başladı

Yenimahalle Belediyesi Meslek Edindirme ve Hobi Kursları’nda (YENİMEK) 2026-2027 eğitim öğretim dönemi için kayıtlar başladı. 18 yıldır binlerce Yenimahalle sakinine birbirinden farklı branşlarda eğitim hizmet veren YENİMEK kurslarında yeni dönem kayıtlarına başvurular başladı.

14 Eylül tarihinde ders başı yapacak YENİMEK kurslarında; Boya Rölyef, Nakış, Bilgisayar İşletmenliği Operatörlüğü, Çini, Cilt Bakımı Uygulayıcısı, Mefruşat, Dekoratif Aşpaş Süsleme, Müzik ve Gösteri Sanatları, Tarım Teknolojisi, Yiyecek İçecek Hizmetleri, Geleneksel Türk Mutfağı, Filografi Tekniği, Gümüş Takı İşlemciliği, Heykel Yapımı, Kırgıyama, Okuma-Yazma, Takı Yapım Teknikleri gibi birbirinden farklı 47 branşta eğitimler verilecek.

YENİMEK kurslarına vatandaşın ilgisinin her yıl artarak sürdüğünü belirten Yenimahalle Belediye Başkanı Fethi Yaşar, “Yenimahalle’de vatandaşlarımızın kişisel gelişimine ve meslek edinmesine YENİMEK noktalarımız sayesinde büyük destek sunuyoruz. YENİMEK kurslarına kayıt yaptıran vatandaşlarımız boş vakitlerini kendini geliştirerek değerlendiriyor, meslek edinme şansını yakalıyor. İlçemizin 21 farklı noktasında YENİMEK noktamız bulunuyor. YENİMEK sadece hobi kursları değil aynı zamanda meslek edindirme kurslarıdır.” dedi. **(Haber Merkezi)**

Başkent

18 Ağustos 2026 Salı
Sayı 19989

Özgün Matbaacılık Sanayi ve Ticaret A.Ş. Adına Sahibi
FIRAT GÜNDOĞAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Gül TERZİ BÜLBÜL

Haber Müdürü

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

Sayfa Sekreteri

Sinem YAKICI

ADRES

Mutlu Kent Mah. 1964. Cad No. 31/1-4

Ümitköy - Çankaya/ANKARA

Tel: 0 312 419 01 75

Faks: 0 312 425 73 99

e-posta: baskent@ozgun.com

UETS Adresi: 25999-70300-62516

Yayın Türü Yerel Süreli Yayın

Köşe yazarları tarafından hazırlanan makalelerin hukuki sorumluluğu tümüyle yazarlara aittir.

Baskı Yeri: Uslu Matbaacılık Mustafa USLU
Baskı Adresi: Zübeyde Hanım Mah. Elif Sk. No: 7/246 ATINDAĞ / ANKARA
Tel: 0546 457 74 00
Dağıtım MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK DANIŞMANLIK LTD. ŞTİ.

BAŞKENT GAZETESİ İLAN TARİFESİ

(St/Cm)
1. Sayfa (Renkli) : 300.00 TL
1. Sayfa (Siyah Beyaz) : 230.00 TL
Diğer Sayfalar (St/Cm)
Renkli : 275.00 TL
Siyah-Beyaz : 232.00 TL



KİTAP VİTRİNİ

1938 Günlüğü

“Acaba sanatın sırrı burada mı saklı? Eserin rüyada nasıl görüldüğünü anımsamak, onu görüldüğü gibi yeniden anlatmak ve her şeyden önce anımsamaya çalışmak. Belki de tüm keşif anımsamakta gizlidir.”

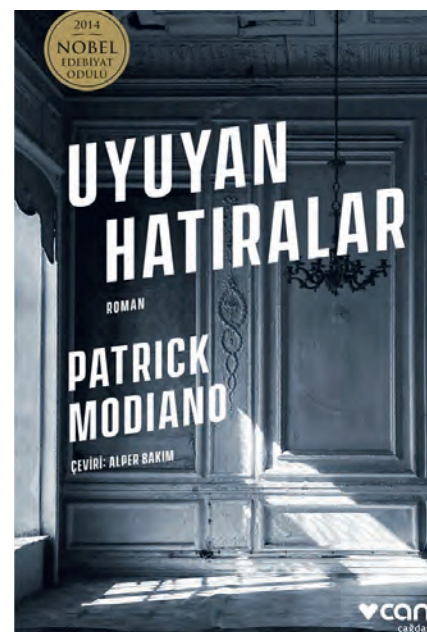
1938 Günlüğü, Elsa Morante’nin gençlik yıllarında tuttuğu notlardan oluşuyor. Yalnızca gündelik hayatın değil; rüyalar, arzular, suçluluk duygusu, yalnızlık ve aşkın yarattığı kırılganlıkların da yer aldığı bu sayfalarda Morante, henüz yirmi altı yaşındayken, kendi iç dünyasını büyük bir açıklıkla izliyor.

Alberto Moravia’ya yaşadığı çalkantılı ilişkinin gölgesinde yazılan bu metin, gönderilmemiş mektupları, gece düşlerini ve parçalı düşünceleri bir araya getiriyor.

Uyuyan Hatıralar

Altmışı yılların sonu, belleğin labirentlerine açılan bir kapı. Anlatıcı, elli yıl sonra hayatının en gizemli dönemine dönerek, geçmişin tozlu sayfaları arasında kalmış esrarengiz kadınların ve onların etrafında örülen tekinsiz olayların izini sürüyor. Paris’in arka sokaklarında, isimsiz otel odalarında ve yarım kalmış konuşmalarda yankılanan bu anılar, uykuya dalmış birer hayalet gibi gün yüzüne çıkmayı bekliyor. Tesadüfen karşılaşılan bir isim veya eski bir fedadaki telefon numarası, anlatıcısı o dönemin belirsiz, uçucu ve her an bir suçun kıyısındaymiş hissi veren atmosfere geri götürüyor.

Uyuyan Hatıralar kaybolan gençliğin, sisli sabahların ve hiçbir zaman ulaşılamayacak olan mutlak gerçeğin peşinde, şiirsel bir “kayıp zaman” arayışı.



Pehlivan'dan Marmara Depremi'nin 27'inci yılına ilişkin açıklama

Afet ve Acil Durum Yönetimi (AFAD) Başkanı Ali Hamza Pehlivan, “1999 yılında 3 arama kurtarma birliği vardı ve yüzlerle ifade edilebilen rakamlardaydı. Ama bugün itibarıyla 175 bin arama kurtarma personeli bulunuyor” dedi.

Afet ve Acil Durum Yönetimi (AFAD) Başkanı Ali Hamza Pehlivan, 17 Ağustos 1999 Marmara Depremi'ne ilişkin, “1999 yılında 3 arama kurtarma birliği vardı ve yüzlerle ifade edilebilen rakamlardaydı. Ama bugün itibarıyla 175 bin arama kurtarma personeli bulunuyor” dedi.

Pehlivan, 17 Ağustos 1999 Marmara Depremi'nin 27'inci yılı dolayısıyla açıklamalarda bulundu.

Marmara Bölgesi'ndeki birçok ilin etkilendiği depremde 18 binin üzerinde vatandaşın hayatını kaybettiğini, 50 bine yakın kişinin de yaralandığını belirten Pehlivan, bu depremin ardından afet yönetimi konusunda yeni bir anlayışın ortaya konulması ve kurumsal kapasitenin yeniden şekillendirilmesinin gerekliliğinin ortaya çıktığını anlattı.

2007 yılında Bina Deprem Yönetmeliğinin güncelendiğini anımsatan Pehlivan, şunları kaydetti:

“1999 yılında AFAD biliyorsunuz yoktu. Sivil Savunma Genel Müdürlüğü vardı İçişleri Bakanlığımız bünyesinde. Bayındırlık bünyesinde de Afet İşleri Genel Müdürlüğü vardı.

2000'li yıllardan sonra Başbakanlık bünyesinde gene Afet Acil Durum Yönetim Genel Müdürlüğü kurulmuştu. 2009 yılında Sayın Cumhurbaşkanımızın Başbakanlığı döneminde bir vizyoner yaklaşım ortaya konularak bütün bu genel müdürlükler bir çatı altında toplandı ve AFAD kuruldu.”

AFAD'ın kurulması ile “afetlerde kriz yönetimi” anlayışından “risk odaklı bir yönetim anlayışı”na geçişin sağlandığını ve kapasitenin arttığını aktaran Pehlivan, “1999 yılında 3 arama kurtarma birliği vardı ve yüzlerle ifade edilebilen rakamlardaydı. Ama bugün itibarıyla 175 bin arama kurtarma personeli bulunuyor.” diye konuştu.



Pehlivan, afet yönetiminde yerli ve milli ekipmanların yanı sıra yazılım ve dijital uygulamaların kullanımı-na ilişkin çalışmalara da değindi.

Pehlivan, vatandaşlara yönelik dijital uygulamaların da bulunduğunu belirterek, İçişleri Bakanlığınca hayata geçirilen HAYAT 112 Acil uygulamasında AFAD'a ilişkin bir bölüm bulunduğunu, vatandaşların buradan toplanma alanları, ihbarda bulunma ve eğitim materyallerine ulaşabildiğini söyledi.

AFAD Deprem Mobil uygulamasının da bulunduğunu ifade eden Pehlivan, vatandaşların tehlike haritalarına ve en yakın toplanma alanlarına ulaşabildiğini dile getirdi.

Pehlivan, 5 yıl içerisinde afetlerde kullanılan ekip-

man ve araç gereçlerin yanı sıra dijital alanda kullanılan yazılım ve teknolojilerin yerleştirilmesine yönelik çalışmaların sürdürüleceğini belirtti.

Afet farkındalığının artırılmasına yönelik eğitim faaliyetlerinin yoğunlaştırılacağına dikkati çeken Pehlivan, Milli Eğitim Bakanlığı ile yürütülen Afet Farkındalık Eğitimci uygulamasında 20 bin öğretmene ulaşıldığı bilgisini verdi.

YÖK ile imzalanan protokol kapsamında 208 üniversitede eğitim, tatbikat ve afetlere yönelik projelerin gerçekleştirildiğini kaydeden Pehlivan, okullar, mahalleler ve köylerde düzenlenen çalışmalarla her yıl 5-6 milyon vatandaşa ulaşılmasının hedeflendiğini sözleriyle ekledi. (AA)

GÜNDEM KALANLAR

Mustafa KADEMOĞLU

Yaz Biterken

Yazın son günlerini yaşıyoruz. Takvim henüz yaz mevsimini gösterse de havadaki değişim kendisini yavaş yavaş hissettirmeye başladı. Güneş hâlâ sıcak yüzünü gösteriyor, deniz kenarlarında hayat devam ediyor; ancak akşamları serinleyen hava ve giderek kısalan günler, sonbaharın kapıda olduğunu hatırlatıyor.

Yaz mevsimi her yıl olduğu gibi bu yıl da büyük bir hızla geçti. Birkaç ay önce büyük bir heyecanla başlayan tatil planları, deniz kenarında geçirilen uzun günler, akşam yürüyüşleri, açık havada yapılan sohbetler ve çocukların bitmek bilmeyen enerjisi artık güzel birer anıya dönüşüyor.

Yazın en güzel taraflarından biri belki de insanlara zamanı biraz olsun yavaşlatma fırsatı vermesi. Günlerin uzamasıyla birlikte insanlar işlerinin ve günlük hayatın telaşından uzaklaşıp sevdiklerine daha fazla zaman ayırabiliyor. Bir sahil kasabasında yapılan kısa bir yürüyüş, gün batımında içilen bir çay ya da ailece yenilen sıradan bir akşam yemeği bile hafızalarda uzun süre kalacak güzel bir anıya dönüşebiliyor.

Şimdi ise şehirler yavaş yavaş eski hareketliliğine dönüşüyor. Tatilden dönenler evlerine, işlerine ve günlük sorumluluklarına yeniden kavuşuyor. Okulların açılmasıyla birlikte sokaklarda çocuk sesleri çoğalacak, sabahların telaşı yeniden başlayacak. Yaz boyunca sessizleşen kentler yeniden kalabalıklaşacak.

Yaz biterken herkesin içinde farklı duygular var. Kimi tatilin bitmesine üzüldüyor, kimi yeniden işine ve düzenine kavuşmanın heyecanını yaşıyor. Kimi ise yaz boyunca yaşadığı güzel anıları hatırlayarak yeni mevsime hazırlanıyor.

Sonuçta mevsimler değişiyor, zaman akıp gidiyor. Önemli olan hangi mevsimde olduğumuzdan çok, o mevsimi nasıl yaşadığımız. Yazın son günlerinde geriye baktığımızda yüzümüzde bir tebessüm oluşacak anılarımız varsa, aslında yaz görevini tamamlamış demektir.

Şimdi yaz güneşine son kez biraz daha dikkatli bakalım. Akşam serinliğini hissedelim, gün batımının renklerini biraz daha uzun seyredelim.

Yaz bitiyor... Ama hayat devam ediyor. Yeni bir mevsim, yeni umutlar ve yepyeni hikâyeler bizi bekliyor. Bir daha yazı yaşayana kadar...

ÇİVİLİ BAŞLIK VE EKARTÖR SİSTEMİ

Çivili Başlık Ve Ekartör Sistemi mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/1298339

1- İdarenin

1.1. Adı : ANKARA İL SAĞLIK MÜDÜRLÜĞÜ SINCAN EĞİTİM VE ARAŞTIRMA HASTANESİ BAŞHEKİMLİĞİ
1.2. Adresi : Gökçek 250. Cad. 2/A SINCAN/ANKARA SINCAN/ANKARA

1.3. Telefon numarası : 03122726240

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası : https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati : 02.09.2026 - 10:30
2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres : Sincan Eğitim Ve Araştırma Hastanesi Satın Alma Birimi - Gökçek Mah. 250 Cad. 2/A Sincan/ANKARA

3- İhale konusu mal alımının

3.1. Adı : Çivili Başlık Ve Ekartör Sistemi
3.2. Niteliği, türü ve miktarı : 1 Adet Çivili Başlık Ve Ekartör Sistemi Alımı İhalesi
Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.
3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer : SINCAN EĞİTİM VE ARAŞTIRMA HASTANESİ
3.4. Süresi/teslim tarihi : Sözleşme imzalanmasını müteakiben 10 (On) gün içerisinde başlanacaktır. 2 (İki) ay içinde ilgili birime teslim edilecektir.
3.5. İşe başlama tarihi : sözleşme imzalanmasına müteakiben 10 gün içerisinde başlanır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. Yerli mali teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli mali belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3.1 Katalog ve/veya fotoğraf ile teknik şartnameye cevapları ve açıklamaları içeren dokümana ilişkin belgelere ait bilgiler:

Katalog

4.3.2. Numune sunulması ve demonstrasyon yapılması istenmektedir.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecek olup yerli mali teklif eden yerli istekliye ihalenin tamamında % 15 (yüzde on beş) oranında fiyat avantajı uygulanacaktır.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiitme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 150 (YüzElli) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

ÖZYES, merkezi sistemle ikinci kez uygulandı

Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi (ÖSYM) Başkanlığı tarafından merkezi olarak düzenlenen Spor Bilimleri İçin Özel Yetenek Sınavı (ÖZYES), ikinci kez uygulandı. ÖZYES, 2024 yılından itibaren üniversitelerin kendi bünyelerinde gerçekleştirdiği özel yetenek sınavlarının yerine ÖSYM tarafından merkezi olarak uygulanıyor. 2026-YKS Spor Bilimleri İçin Özel Yetenek Sınavı, 15-17 Ağustos tarihleri arasında her gün 2 oturum olmak üzere gerçekleştirildi. Bu yıl sınava 24 bin 381 aday başvurdu. Gazi Üniversitesi Prof. Dr. Yaşar Sevim Spor Salonu'nda gerçekleştirilen sınav öncesinde adaylar güvenlik kontrolünden geçirildi. Elektronik cihazlarla sınav alanına girişe izin verilmezken, adayların üzerleri ve yanlarında bulunan eşyalar kontrol edildi. Adaylar, girişte kamera destekli kontrol sisteminden geçirilerek sınav alanına alındı.

2026-ÖZYES, 36 ilde 44 sınav merkezi, 48 bina ve salonda toplam 6 oturumda uygulandı. (DHA)

“185 binden fazla gencimizin yuva kurmasına destek verdik”

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Alparslan Bayraktar, “185 binden fazla gencimizin yuva kurmasına ve hayallerini gerçekleştirmesine destek verdik. ‘Enerjide Tam Bağımsız Türkiye’ hedefiyle durmadan çalışmaya, ülkemizin zenginliklerini gençlerimizin refahına kullanmaya devam edeceğiz” dedi.

Bakanlıktan yapılan açıklamaya göre; aile müessesesinin desteklenmesi ve gençlerin sosyal risklere karşı korunması amacıyla kurulan ‘Aile ve Gençlik Fonu’na Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı tarafından aktarılan tutar 21,9 milyar lirayı buldu. ‘Aile ve Gençlik Fonu’ üzerinden evlenecek gençlere sağlanan destekler sürerken enerji ve madencilik gelirlerinden aktarılan pay da her geçen gün artıyor.

“KAYNAK MADENLERDEN, PETROL VE DOĞAL GAZDAN GELDİ”

Fona kaynak oluşturulması amacıyla Türk Petrol Kanunu kapsamında tahsil edilen devlet hissesi ile Maden Kanunu kapsamında tahsil edilen devlet hakkının bir bölümü, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı tarafından fona aktarılıyor. 2024 yılında başlatılan uygulama kapsamında fona aktarılan tutar ciddi bir seviyeye ulaştı. Sadece 2026 yılında fona transfer edilen tutar 7,8 milyar lirayı aştı. ‘Aile ve Gençlik Fonu’na petrol ve maden gelirlerinden aktarılan toplam kaynağın 12,1 milyar liralık kısmı madenlerden, 9,8 milyar liralık bölümü de petrol ve doğal gazdan geldi.

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Alparslan Bayraktar, konuya ilişkin sanal medya hesabından açıklama yaptı. Bayraktar, “Yerli ve milli enerji kaynaklarımızdan elde ettiğimiz gelirleri gençlerimizin geleceği için seferber ediyoruz. Bugüne kadar petrol, doğal gaz ve maden gelirlerimizden Aile



ve Gençlik Fonu’na aktardığımız kaynak 21,9 milyar lirayı buldu. Sağladığımız bu imkânla 185 binden fazla gencimizin yuva kurmasına ve hayallerini gerçekleştirmesine destek verdik. ‘Enerjide Tam Bağımsız Türkiye’ hedefiyle durmadan çalışmaya, ülkemizin zenginliklerini gençlerimizin refahına kullanmaya devam edeceğiz” dedi. Öte yandan evlenecek olan ve Aile ve Gençlik Fonu’ndan yararlanmak için gerekli şartları sağlayan gençlere, 18-25 yaş aralığında olmaları halinde 250 bin lira, 26-29 yaş aralığında olmaları halinde 200 bin lira destek sağlanıyor. (DHA)

Down sendromlu Ahmet, judoda dünya şampiyonu oldu

Ankara'nın Çubuk ilçesinde down sendromlu Ahmet Ünal, 6 yıl önce 18 yaşında judo ile tanıştı. Çubuk Engelsiz Spor Kulübü'nde judo eğitimi alan Ünal, annesi ve antrenörünün desteğiyle çalışmalarını sürdürerek 4 kez Türkiye Şampiyonu oldu. Ünal, İtalya'da 2023 Avrupa Şampiyonası, Antalya'da 2024 SUDS Olimpiyat Oyunları, İsveç'te 2025 Avrupa Şampiyonası'nda altın madalya kazandı. Son olarak 5-9 Ağustos tarihleri arasında İsveç'in Lindesberg kentinde düzenlenen 2026 JUDOWN Dünya Şampiyonası'nda Türkiye'yi temsil eden Ünal, altın madalya kazandı. Kulüpteki yaklaşık 100 judo öğrencisinin kapitanı olan Ünal, antrenmanlarında hocası Ahmet Koçyiğit'e yardımcı oluyor.

Ahmet Ünal, judoya 2018 yılında kulüpteki eğitmeninin teşvikiyle başladığını belirterek, “Antrenörüm Ahmet Koçyiğit beni okuluma keşfetti ve salona davet etti. Bire bir ilgilendi özel olarak. 8 yıl seve seve geldim antrenmanlara. Annemin de büyük desteği oldu. Şampiyonluklarımı çok yoğun çalışarak elde ettim. Kondisyonumu korudum ve antrenmanlarımı aksatmadım. Tekniklerimi hocamın taktikleriyle geliştirdim.

Haftada 5 gün antrenman yaptım. Çok önemli madalyalar kazandım. Salona gelmediğim zamanlarda da evimizin yakınındaki parkta yine spor yapıyorum ve çalışıyorum. Önceki senelerde Antalya'da, İtalya'da, İsveç'te 2 altın ma-

dalya sahibi oldum. Bu sene de İsveç'te 8 kişiyi geçerek ilk dünya şampiyonluğumu elde ettim. Çok yoğun çalıştım ve odaklandım. ‘İstiklal Marşı’mızı okuttum. Çok duygulandım ama asla ağlamadım. Orada savaşım. Hem takım hem de bireyselde altın madalya aldım. Annemin ve hocamın desteğiyle bu büyük gururu yaşattım. Kazandığım madalyamı aileme, hocama armağan ettim. Dünya Şampiyonu olarak yoluma devam edeceğim. Ailelere mesajım; benim gibi özel bireyleri evlere hapsedmeyin. Özel bireylerin de spora yönelmesi gerekiyor ki benim gibi başarılı olsunlar” diye konuştu.

Ahmet Ünal'ın annesi Döndü Ünal ise gurur yaşadıklarını söyleyerek, “Ahmet'in böyle başarılı elde edeceği ve buralara kadar gelip bizi gururlandıracağı hiç aklıma gelmezdi. Ahmet, bir şeyler yapabilirsin diye çok çabaladım. Bir şey değil, çok şey yaptı. Çok gururlu ve mutluyum. Ahmet'im her konuda bana yardım eder. Evde de her işime koşturur. Bahçeyi temizler, ev işlerinde bana destek olur. Hem elim hem ayağım hem de gururum oldu benim. Antrenmanlara birlikte gelir giderdik şimdi artık kendisi geliyor. Kendisini çok iyi bir şekilde yetiştirdi. Hocamız da sağ olsun, burada çok yol gösterdi. Onun sayesinde Ahmet'im birçok şampiyonluk elde etti. Dünya şampiyonu oldu, saatlerce sevinçten ağladım. Bambaşka bir duygu bu” dedi. (DHA)

“Depremi unutmadık, sorumluları unutturmayacağız”

TMMOB Yönetim Kurulu Başkanı Ali Ekber Çakar, 17 Ağustos Marmara Depremi'nin 27'inci yılında yaptığı açıklamada, depremlerin felakete dönüşmesinde plansız kentleşme, yetersiz denetim ve kamu politikalarının etkisine dikkati çekerek, “Depremi unutmadık, sorumluları unutturmayacağız” dedi.

Makbule AKGÜL

TMMOB Yönetim Kurulu Başkanı Ali Ekber Çakar, “17 Ağustos'un 27'inci yılında: Depremi unutmadık, sorumluları unutturmayacağız” açıklamasında şunları kaydetti: “20 binden fazla yurttaşımızın hayatını kaybettiği, 50 binden fazla kişinin yaralandığı, yüzbinlerce yapıyı yerle bir eden 17 Ağustos Depremi'nin 27'inci yılında kaybettiklerimizi bir kez daha özlemle anıyoruz. Başta İzmir, Yalova ve Adapazarı olmak üzere Doğu Marmara'nın tamamını etkileyen 7,4 büyüklüğündeki deprem, gerekli tedbirler alınmadığında doğal afetlerin ne büyük toplumsal felaketlere dönüşebildiğinin en acı örneği olarak tarihe geçti. Aradan geçen bunca yıla ve acı deneyime rağmen üzülerek görüyoruz ki meydana gelen depremler ve diğer doğal afetler sonucunda yaşanan can kayıpları, sosyal ve ekonomik travmalar siyasal iktidara hiçbir şey öğretmemiştir. Bilim ve meslek çevrelerince ortaya konan risk ve afet yönetimine ilişkin görüşlere, alınması gerekli önlemlere dikkat çeken açıklamalara itibar edilmemiş, yıllar süren çalışma ve raporlar göz ardı edilmiştir. Bu ihmal ve umursamazlık nedeniyle yıllar içinde yaşanan felaketlerde binlerce insanımız hayatını kaybetmiştir.”

“MARMARA DEPREMİ'NDEN GEREKEN DERS ALINMADI”

Çakar konuşmasını şöyle sürdürdü: “Ülke tarihimiz adeta bu ihmallerin tarihi haline dönüşmüş durumdadır. Büyük Marmara Depreminin ardından, 2003'te Bingöl'de, 2011 Van'da, 2020'de Elazığ-Sivrice ve İzmir'de ve 11 ilimizi etkileyen 6 Şubat 2023 Kahramanmaraş ve 20 Şubat 2023 Hatay depremleri ne yazık ki bu ihmalin en ağır sonuçları olmuştur.

Marmara Depremi'nden almamız gereken en büyük ders, coğrafi riskler göz ardı edilerek kurulan şehirlerin, plansız-çarpık kentleşmenin ve mühendislik hizmeti almayan yapıların yurttaşlar için büyük bir tehdit olduğudur. Ancak bu ders alınmamıştır. 6306 sayılı yasa kapsamında Bakanlıkça resen belirlenebilen Rezerv yapı alanı uygulamasıyla; milyonlarca yurttaşımız hem yerinden edilmekte hem de güvencesiz konutlarda yaşamaya mahkum edil-

mektedir. Bu açıkça keyfi ve plansız bir uygulamadır. Kar hırsıyla kentin değerli arazilerine, zeytinliklerine rezerv alan kararı çıkarılarak verilen imar izinleri, coğrafi riskler göz ardı edilerek kurulan şehirler, plansız-çarpık kentleşme ve mühendislik hizmeti almayan yapılar yurttaşlar için büyük bir tehdittir. Biliyoruz ki, devletin asli görevlerinden biri doğa kaynaklı afetlerin oluşturacağı zararları en aza indirmek olmalıdır. Bunu sağlamak, temel yaşam hakkının korunması için gereklidir. Kentlerde yapıların yer seçimlerinden başlanarak; üretilen yapıların tüm aşamalarında kamusal denetimin sağlanması gereklidir.”

“BİLİMİN, TEKNİĞİN VE DOĞANIN SESİNE KULAK VERMELİYİZ”

“Depremler başta olmak üzere, afetlere karşı bütünlüklü, sağlıklı, insanca bir yaşam ve çevre için, ülkemizin yeni büyük sosyal afetler, sosyal yıkımlar yaşamaması için gereken önlemlerin ivedilikle alınmasını, yapı denetimi uygulamasını yönlendiren kararlar ve ilgili tüm mevzuatın, TMMOB ve bağlı Odalar, üniversiteler ve ilgili kesimlerin katılımıyla düzenlenmesi gerektiğini bir kez daha vurguluyoruz.” diyen Çakar, “Güvenli yapılaşmanın sağlanması ve tüm bu süreçlerin sağlıklı işletilebilmesi için meslek odalarının sürece etkin katılımını sağlayacak yeni bir planlama, tasarım, üretim ve denetim süreci modeli derhal benimsenmelidir. Kentsel rant için değil, depreme hazırlıklı şehirler kurabilmek için imar planları oluşturulmalı, parsel bazında yapılan imar tadilatları ile ormanlık alanlar ve su havzaları dere yataklarıyla birlikte yapılaşmaya açılmamalıdır. Deprem Şurası, Ulusal Deprem Konseyi gibi oluşumlar mutlaka devreye sokulmalıdır. Büyük beklentilerle hazırlanan Ulusal Deprem Stratejisi ve Eylem Planının gerekleri yerine getirilerek; başta okul ve hastaneler olmak üzere, Türkiye'deki bina envanteri çıkarılmalı, mevcut yapılar hasar görülebilirlikleri ve riskleri esas alınarak gruplandırılmalıdır. 27 yıl önceki acıları yeniden yaşamamamız için ülke olarak depreme hazırlıklı olmamız gerekiyor. Depreme hazırlıklı olmak için de bilimin, teknolojinin ve doğanın sesine kulak vermemiz gerekiyor. Ülkemize, yaşamlarımıza, ortak geleceğimize hep beraber sahip çıkalım. Unutmadık. Unutturmayacağız.”

Gülcan Kış: Yerli üretici korunmalı

CHP Mersin Milletvekili Gülcan Kış, Mersin ve Anamur'da muz üreticisinin artan maliyetler ve ithalat baskısı nedeniyle karşı karşıya kaldığı krize dikkat çekerek, ithal muz politikalarının yeniden gözden geçirilmesi ve yerli üreticiyi koruyacak kapsamlı bir destek programının hayata geçirilmesi çağrısında bulundu.

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

CHP Mersin Milletvekili Gülcan Kış, Mersin ve Anamur'da muz üreticisinin artan maliyetler ve ithalat baskısı nedeniyle karşı karşıya kaldığı krize dikkat çekti. Dünyanın önde gelen muz üreticisi ülkelerindeki destek politikalarını örnek gösteren Kış, “Ekvador üreticisinin fiyatını koruyor, Filipinler fidanından gübresine çiftçisini destekliyor, Avrupa Birliği yüz milyonlarca avroluk kaynak ayırıyor. Türkiye'de ise çiftçi 42 liraya mal ettiği muz 8 ila 25 liraya satmaya zorlanıyor. Bunun adı serbest piyasa değil, yerli üreticiyi gözden çıkarmaktır.” ifadelerinde bulundu.

Türkiye'nin yalnızca ithalatı sınırlandıran değil, üretimi ve ihracatı büyüten uzun vadeli bir muz politikasına ihtiyacı olduğunu belirten Kış, çözüm önerilerini şöyle sıraladı: “Üreticiyi ithalat karşısında koruyacak etkin bir gümrük politikası uygulanmalı. Üretim maliyetini esas alan bir fiyat mekanizması tartışılmalı. Sera yatırımları ve enerji maliyetleri desteklenmeli. Hastalıklarla mücadele ve verimlilik için bilimsel destek artırılmalı. Mersin Limanı'ndaki ithal ürün denetimleri güçlendirilmeli. Yerli muzun zincir marketlerde ve iç pazarda daha güçlü yer almasını sağlayacak düzenlemeler yapılmalı. En önemlisi de Türkiye artık muzda yalnızca kendine yetmeyi değil, ihracatı büyültmeyi hedeflemelidir.”

Anamur'da üreticinin verdiği rakamlara göre bir kilogram muzun üretim maliyetinin 42 liraya ulaştığını, satış fiyatının ise kaliteye göre 8 ila 25 lira arasında kaldığını belirten Kış, üreticinin en iyi koşulda dahi maliyetinin altında satış yaptığını söyledi.

Türkiye'nin muz üretiminde son çeyrek yüzyılda önemli bir kapasite oluşturduğunu vurgulayan Kış, şunları söyledi: “Yıllarca sera kuruldu, yatırım yapıldı, üretici borçlandı, Türkiye'nin muz üretim kapasitesi büyüdü. Şimdi geldiğimiz noktada Anamurlu üretici ‘Bu şartlarda seramı sökerim.’ diyor. Bir ülkenin tarım politikası, üreticisine yatırım yaptırıp yıllar sonra onu ithal ürün karşısında savunmasız bırakmak olamaz. Türkiye üretmeyi başardıysa yapılması gereken bu kapasiteyi yok etmek değil, korumak ve geliştirmektir.”

Dünyanın önde gelen muz ihracatçılarından uyguladığı politikaları örnek gösteren Kış, dünya muz ticaretinin lideri Ekvador'da üreticiye ödenecek asgari destek fiyatının kamu otoritesi tarafından belirlendiğine dikkat çekti. “Dünyanın en büyük muz ihracatçılarından Ekvador, ‘Ben zaten dünya lideriyim, üretici başının çaresine baksın.’ demiyor. Üreticinin alacağı asgari fiyatı güvence altına alan bir sistem uyguluyor. Çünkü biliyor ki üreticiyi kaybederseniz yarın ihracatınızı da kaybedersiniz. Peki Türkiye neden Anamurlu üreticisini maliyetinin yarısına bile ürün satamaz hale getirebilir?”

“FİLİPİNLER FİDAN VERİYOR, GÜBRE VERİYOR, HASTALIKLA MÜCADELE EDİYOR”

Kış, dünyanın ikinci büyük muz ihracatçısı konumuna yeniden yükselen Filipinler'in uyguladığı tarım politikalarının da Türkiye açısından önemli bir örnek olduğunu belirtti. Filipinler Tarım Bakanlığının 2025 programı kapsamında 106 bin muz dikim materyali, 120 bin birim organik gübre ve 215 binden fazla biyolojik mücadele girdisi sağladığını hatırlatan Kış, şöyle devam etti: “Filipinler muz ihracatını artırmak için çiftçisinin tarlasına kadar giriyor; fidanını destekliyor, gübresini destekliyor, hastalıkla mücadelesini destekliyor, ihracat pazarlarında önüne çıkan



gümrük engellerini kaldırmak için diplomasi yürütüyor. Sonuç ortada: 2025'te muz ihracatını yüzde 25,6 artırarak 2,93 milyon tona çıkardı ve yeniden dünyanın ikinci büyük ihracatçısı oldu.”

Avrupa Birliği'nin de muz üretimini tamamen piyasa koşullarına bırakmadığını belirten Kış, POSEI programı kapsamında muz sektörüne yıllık yüz milyonlarca avroluk destek sağlandığını ifade etti. Avrupa Birliği verilerine göre Fransa, İspanya ve Portekiz'in muz sektörüne ayrılan yıllık POSEI desteğinin toplam 278,9 milyon avroya ulaştığını belirten Kış, yalnızca Kanarya Adaları'ndaki muz üreticileri için 2025 kampanyasında 141,1 milyon avroluk kaynak ayrıldığına dikkat çekti. Kış, “Avrupa kendi üreticisini koruyor. Filipinler üreticisine doğrudan girdi sağlıyor. Ekvador fiyat mekanizması oluşturuyor. Bizim Anamurlu üreticimiz ise 42 liraya ürettiği muzunu 8 liraya, 15 liraya satmaya çalışıyor. Sonra çiftçiye ‘Dünya ile rekabet et.’ deniliyor. Böyle rekabet olmaz.” ifadelerini kullandı.

“İTHALAT ÜRETİCİYİ TERBİYE ETME ARACI OLAMAZ”

İthal muza yönelik ticaret politikasının yerli üretimi koruyacak şekilde yeniden düzenlenmesi gerektiğini söyleyen Kış, geçmişte uygulanan yüzde 145,8'lik gümrük vergisini üreticilerin temel taleplerinden biri olduğunu hatırlattı. Kış, “İthalat, çiftçiye fiyatla terbiye etmek için kullanılabilir bir araç değildir. Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde de daha önce gündeme getirildiği üzere geçmişte yüzde 145,8 olan gümrük vergisinin değiştirilmesi üreticiler açısından ciddi bir tartışma yaratmıştır. Ticaret Bakanlığı bu politikayı yeniden değerlendirmelidir.” dedi.

Kış sözlerini şöyle sürdürdü: “Anamur'un üreticisi sadaka istemiyor. Üretmek, emeğinin karşılığını almak ve dünyayla rekabet etmek istiyor. Dünyanın muz ihracatçıları kendi çiftçisini destekleyerek büyüyor. Türkiye'nin yapması gereken de ithalat lobilerinin önünü açmak değil, kendi üreticisinin arkasında durmaktır. Anamur'un seralarını söktürmeyin; Anamur'un muzunu dünyaya sattırın.”



BİNA İŞLERİ YAPTIRILACAKTIR

2026 ORTAÖĞRETİM PAKET 27 ONARIM İŞİ (Ankara İli, Gölbaşı İlçesi, Gölbaşı Karaali MTAL, Yenimahalle İlçesi, Yenimahalle Nermin Mehmet Çekiç AL, Sincan İlçesi, Sincan Borsa İstanbul İO Olmak Üzere Üç Adet Okulun Onarım İşİ) yapım işi 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/1514441

1- İdarenin

1.1. Adı : ANKARA İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

1.2. Adresi : Ragıp Tüzün Cad. No:144 YENİMAHALLE/ANKARA

1.3. Telefon numarası : 03123068800-8853

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası : <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati : 27.08.2026 - 14:00

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres : ANKARA İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ İNŞAAT EMLAK ŞUBESİ İHALE BİRİMİ

3- İhale konusu yapım işinin

3.1. Adı : 2026 ORTAÖĞRETİM PAKET 27 ONARIM İŞİ (Ankara İli, Gölbaşı İlçesi, Gölbaşı Karaali MTAL, Yenimahalle İlçesi, Yenimahalle Nermin Mehmet Çekiç AL, Sincan İlçesi, Sincan Borsa İstanbul İO Olmak Üzere Üç Adet Okulun Onarım İşİ)

3.2. Niteliği, türü ve miktarı : Üç Adet Okulun Onarım İşİ

Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabılır.

3.3. Yapılacağı/teslim

edileceği yer : Ankara İli, Gölbaşı İlçesi, Gölbaşı Karaali MTAL, Yenimahalle İlçesi, Yenimahalle Nermin Mehmet Çekiç AL, Sincan İlçesi, Sincan Borsa İstanbul İO

3.4. Süresi/teslim tarihi : Yer tesliminden itibaren 30 (Otuz) takvim günüdür.

3.5. İşe başlama tarihi : Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 10 gün içinde yer teslimi yapılarak işe başlanacaktır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olunduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4. İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3.1. Son on beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında taahhüt edilen ve teklif edilen bedelin % 80 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler.

4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlüklü veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.

4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.

4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler ve benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.1. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:

Yapım İşlerinde İş Deneyiminde Değerlendirilecek Benzer İşlere Dair Tebliğ” de yer alan benzer iş gruplarından B/III grubu işler benzer iş olarak değerlendirilecektir.

4.4.2. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

İnşaat Mühendisliği

Mimarlık

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, anahtar teslimi götürü bedel üzerinden vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan isteklikle anahtar teslimi götürü bedel sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 90 (Doksan) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (N) : 1

Sınır değerinin altında teklif sunan isteklilerin teklifleri açıklama istenilmeksizin reddedilecektir.

“İklim değişikliği Türkiye turizmini dönüştürüyor”

Öğretim Üyesi Turizm Uzmanı Doç. Dr. Cenk Demiroğlu, iklim değişikliğinin Türkiye turizmi açısından artık geleceğe ilişkin uzak bir tehdit olmaktan çıktığını belirterek, özellikle Antalya ve Muğla gibi Akdeniz destinasyonlarında mevcut turizm modelinin yeni iklim koşullarına göre yeniden şekillendirilmesi gerektiğini söyledi.

Tolga ALCA

İklim değişikliği, dünyanın birçok bölgesinde olduğu gibi Türkiye’de de turizm sektörünün geleceğini yeniden şekillendiren en önemli faktörlerden biri haline geliyor. Özellikle Akdeniz ve Ege kıyılarında yaz aylarında yaşanan aşırı sıcaklıklar, uzun süren sıcak hava dalgaları, orman yangınları, ani yağışlar, sel ve fırtına gibi aşırı hava olayları, Türkiye’nin uzun yıllardır üzerine kurulu olduğu “deniz-kum-güneş” turizmi modelinin geleceğine ilişkin yeni tartışmaları da beraberinde getiriyor. Artan sıcaklıklar, yangınlar, aşırı hava olayları ve deniz seviyesindeki yükselme riskinin turizmi doğrudan etkilediğine dikkat çeken Öğretim Üyesi Turizm Uzmanı Doç. Dr. Cenk Demiroğlu, Türkiye’nin yalnızca daha fazla turist çekmeye odaklanan anlayış yerine, iklim değişikliğine uyum sağlayan, altyapısı güçlü ve dengeli destinasyonlar oluşturması gerektiğini vurguladı.

“SEYAHAT VE TATİL ALIŞKANLIKLARINI DEĞİŞTİRİYOR”

Yaklaşık yirmi yıl önce iklim değişikliğinin varlığı konusunda kamuoyunu ve karar vericileri ikna etmeye çalıştıklarını hatırlatan Demiroğlu, bugün gelinen noktada tartışmanın yön değiştirdiğini belirterek, “20 sene önce iklim değişikliği var mı, yok mu, onu ikna etmeye çalışıyorduk. Artık o konulara gerek kalmadı; çünkü hep beraber görmeye başladık. Şimdi, ‘ne yapacağız?’ konuşmaya başlanıyor” ifadelerini kullandı. Türkiye turizminin en önemli merkezleri arasında yer alan Antalya ve Muğla, iklim değişikliğinin etkilerinin en yoğun hissedilebileceği bölgelerin başında geliyor. Her yıl milyonlarca yerli ve yabancı turisti ağırlayan bu iki önemli destinasyon, uzun yıllardır yaz sezonunda deniz, güneş ve plaj turizmiyle öne çıkıyor. Ancak sıcaklıkların yükselmesi, nem oranının artması ve aşırı hava olaylarının daha sık yaşanmaya başlaması, gelecekte turistlerin seyahat tercihlerini ve tatil alışkanlıklarını değiştirebilir. Demiroğlu, iklim değişikliğinin yalnızca turistlerin tatil konforunu etkileyen bir unsur olarak görülmemesi gerektiğine dikkat çekerek, yüksek sıcaklık ve nemin birlikte insan sağlığı açısından ciddi riskler oluşturabileceğini ifade etti. Özellikle yaşlılar, çocuklar ve kronik rahatsızlığı bulunan kişiler açısından aşırı sıcakların daha önemli bir sorun haline gelebileceğine işaret eden Demiroğlu, turizm merkezlerinin bu yeni koşullara uygun biçimde planlanmasının zorunlu olduğunu belirtti. Sıcak hava dalgalarının yanı sıra yangın, sel ve şiddetli fırtına gibi olayların turizm tesisleri, ulaşım ağları ve belediye hizmetleri üzerinde de önemli baskılar oluşturabileceğini dile getiren Demiroğlu, iklim değişikliğine uyum politikalarının yalnızca otellerin veya turizm işletmelerinin sorumluluğuna bırakılmaması gerektiğini söyledi. Turizm altyapısından su kaynaklarının kullanımına, enerji tüketiminden ulaşım sistemlerine kadar birçok başlığın birlikte ele alınması gerektiğine dikkat çeken Demiroğlu, özellikle yoğun turist alan bölgelerde geleceğe yönelik kapsamlı planlamaların yapılmasının önemine işaret etti.

“KIYI TURİZMİNİ TEHDİT EDEBİLİR”

İklim değişikliğinin uzun vadeli sonuçlarından biri olarak deniz seviyesinde yaşanabilecek yükselmenin de Türkiye’nin kıyı turizmi açısından dikkate alınması gereken başlıklardan biri olduğunu belirten Demiroğlu, kıyı bölgelerindeki turizm yatırımlarının gelecekte farklı risklerle karşı karşıya kalabileceğini ifade etti. Ancak ortaya çıkan tabloyu yalnızca “turizm bitecek” şeklinde değer-



lendirmek gerektiğini düşünmediğini belirten Demiroğlu, iklim değişikliğinin aynı zamanda turizm talebinin ve turist davranışlarının dönüşmesine yol açacağını söyledi. Bu nedenle Türkiye’nin değişen koşulları yalnızca bir tehdit olarak değil, turizm ürününü çeşitlendirmek için bir fırsat olarak da değerlendirmesi gerektiğine dikkat çekildi. Türkiye’nin sahip olduğu coğrafi çeşitlilik, farklı iklim bölgeleri, yüksek rakımlı alanları ve dört mevsime yayılan turizm potansiyeli, değişen seyahat alışkanlıklarına uyum sağlanması açısından önemli avantajlar sunuyor. Son yıllarda Avrupa’da ve dünyanın farklı bölgelerinde sıcaklıkların yükselmesiyle birlikte daha serin iklimlere sahip destinasyonlara yönelik ilginin arttığı görülüyor. İngilizce “cool” ve “vacation” kelimelerinden türetilen “Coolcation” kavramı, özellikle yaz aylarında aşırı sıcaklardan uzaklaşmak isteyen turistlerin daha serin bölgelere yönelmesini ifade ediyor. Doç. Dr. Cenk Demiroğlu, bu eğilimin Türkiye açısından da önem kazanabileceğini belirterek, aslında Türkiye’nin bu anlayışa tamamen yabancı olmadığını söyledi. Türkiye’de uzun yıllardır devam eden yayla turizmi geleneğinin, günümüzde “Coolcation” olarak tanımlanan eğilimin yerel ve tarihsel bir karşılığı olduğunu ifade eden Demiroğlu, Türkiye’nin bu potansiyeli daha planlı şekilde değerlendirebileceğini dile getirdi.

“SERİN ÜLKELERE YÖNELİM SADECE İKLİMLE AÇIKLANAMAZ”

Yüksek rakımlı bölgeler, Karadeniz’in farklı noktaları, İç Anadolu’daki belirli destinasyonlar ve dağlık alanların yaz döneminde daha fazla ilgi görebileceğine dikkat çeken Demiroğlu, turizmin yalnızca kıyı bölgelerine ve birkaç aylık yaz sezonuna sıkıştırılmasının gelecekte önemli bir dezavantaja dönüşebileceğini söyledi. Türkiye’nin sahip olduğu doğal çeşitliliğin, değişen turist taleplerine uygun biçimde turizm ürünlerine dönüştürülmesi gerektiğini belirten Demiroğlu, özellikle serin iklimle sahip bölgelerde altyapı, ulaşım, konaklama ve sürdürülebilirlik başlıklarının şimdiden planlanması gerektiğine işaret etti. Avrupa’da İsveç, Norveç ve benzeri daha serin ülkelerle yönelik turizm hareketliliğinde artış yaşanmasının yalnızca iklim değişikliğiyle açıklanamayacağını da belirten Demiroğlu, turist davranışlarını etkileyen çok sa-

yıda faktör bulunduğunu söyledi. Savaşlar ve güvenlik algısı, Covid-19 salgını sonrasında seyahat alışkanlıkları, uzaktan çalışma imkanlarının yaygınlaşması ve iç turizmin güçlenmesi gibi gelişmelerin de turistlerin destinasyon tercihleri üzerinde etkili olduğunu ifade eden Demiroğlu, buna rağmen iklim koşullarının gelecekte daha belirleyici bir faktör haline gelebileceğini kaydetti. Türkiye’nin de benzer değişimleri önceden görerek turizm politikalarını buna göre oluşturmaları gerektiğini belirten Demiroğlu, sektörün yaşanan gelişmelere olaylar ortaya çıktıktan sonra müdahale etmek yerine, uzun vadeli senaryolar üzerinden hazırlanmasının önemine dikkat çekti.

“TURİZM SEZONU İLKBAHAR VE SONBAHARA KAYABİLİR”

Türkiye’nin iklim değişikliği karşısındaki en önemli avantajlarından birinin turizm sezonunu çeşitlendirme potansiyeli olduğunu belirten Demiroğlu, özellikle kıyı destinasyonlarında yaz aylarında yaşanabilecek konfor kaybının ilkbahar ve sonbahar dönemlerinin daha fazla değerlendirilmesiyle dengelenebileceğini söyledi. Antalya ve Muğla gibi merkezlerde turizm sezonunun yalnızca yaz aylarıyla sınırlı kalmaması gerektiğini belirten Demiroğlu, daha ılıman hava koşullarının görüldüğü dönemlerde kültür, doğa, spor, gastronomi ve sağlık turizmi gibi farklı alanların geliştirilmesinin mümkün olduğunu ifade etti. Aşırı sıcaklıkların turist davranışlarını şimdiden değiştirmeye başladığına dikkat çeken Demiroğlu, insanların günün en sıcak saatlerinde açık hava etkinliklerinden uzak durarak denize, plaja ve diğer aktivitelere daha erken veya daha geç saatlerde yönelmelerinin de iklim değişikliğine karşı ortaya çıkan bir adaptasyon biçimi olduğunu söyledi. Doç. Dr. Cenk Demiroğlu’na göre iklim değişikliği, Türkiye turizminin uzun süredir devam eden yapısal sorunlarından birini de daha görünür hale getiriyor. Bu sorunların başında ise destinasyon yönetimi geliyor. Türkiye’nin dünya turizminde önemli bir konuma sahip olmasına rağmen, turizm merkezlerinin yerel ihtiyaçlara göre şekillenen, farklı kurumları aynı hedef etrafında bir araya getiren ve uzun vadeli planlama yapabilen bir yönetim modeline yeterince sahip olmadığını belirten Demiroğlu, turizmin çok başlı bir yapı içerisinde yönetilmesinin çeşitli sorunlara neden olduğunu ifade etti.

Operatörler yarıştı, numara taşıma 218 milyonu geçti

Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu, “Operatörlerin en uygun fiyata en iyi hizmeti sunma yarışı, abonelerimizin yararına bir durum.” ifadesini kullandı.

Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu, mobil hizmetlerde abone sayısının yılın birinci çeyreği sonu itibarıyla 86 milyona, nüfusa göre mobil abone yaygınlığının ise yüzde 100,3’e yükseldiğini belirterek, bu dönemde taşınan 3,5 milyon numarayla toplamda taşınan numara sayısının 218 milyon 239 bin 274’e ulaştığını söyledi.

Bakan Uraloğlu, elektronik haberleşme sektöründe faaliyet gösteren işletmecilerin 416’ya yükseldiğini dile getirerek, bu işletmecilere verilen yetkilendirme sayısının da 782 olarak gerçekleştiğini bildirdi.

Elektronik haberleşme sektöründeki işletmecilerin net satış gelirleri toplamının 179,7 milyar liraya, yatırımların toplam tutarının ise 263 milyar liraya yaklaştığına işaret eden Uraloğlu, sektörde yaşanan gelir artışının yatırımları da olumlu etkilediğini kaydetti.

Uraloğlu, Bakanlık olarak hizmetlerin ülkenin tamamında en üst kalitede alınabilmesi için büyük çaba

harcadıklarını anlatarak, “Özellikle mobil hizmetlerin ülke çapında yaygınlığı ve abone sayısı artmaya devam ediyor. Mobil hizmetlerde abone sayısı 86 milyona, nüfusa göre mobil abone yaygınlığı ise yüzde 100,3’e yükseldi.” dedi.

“5G HİZMETİ ALTYAPISI GÜÇLENEREK YAYGINLIĞI ARTIYOR”

5G hizmeti altyapısının gün geçtikçe güçlendiğini ve yaygınlığının arttığını vurgulayan Uraloğlu, bu hizmete abone olanların sayısındaki artışın da sürdüğünü ifade etti.

Uraloğlu, Türkiye genelinde, 1 Nisan’dan itibaren 5G’nin mobil şebekelerde kullanılmaya başlandığını hatırlatarak, “Daha ilk günden 21 milyon abone bu teknolojiyle buluştu. Bugün ise bu sayı 44,5 milyon oldu. Yaklaşık 4 ayda ülkemiz nüfusunun yarısından fazlası 5G ile buluştu, başka bir ifadeyle her iki kişiden biri 5G abonesi oldu.” diye konuştu.

5G’nin sadece bir teknoloji değil, Türkiye’nin ekonomisini, sanayisini, sağlığını, ulaşımını ve tarımını dönüştürecek bir çağın adı olduğunu anlatan Uraloğlu, şu ifadeleri kullandı: “5G, 4,5G’ye kıyasla ultra düşük gecikme süreleri ve yoğun cihaz bağlantısı kapasitesiyle Türkiye’yi dijital dönüşümün merkezine taşıyacak. Ula-

şım da tam otonom sürüş ve akıllı yol uygulamalarıyla, yol güvenliği artacak, trafik daha verimli yönetilecek. Sanayide akıllı fabrikalar, otonom robotlar ve anlık veri analiziyle üretim süreçleri optimize edilecek. Akıllı şehirlerde enerji yönetiminden otopark sistemlerine kadar her alanda yenilikçi çözümler hayat bulacak.”

Uraloğlu, operatörlerin en uygun fiyata en iyi hizmeti sunma yarışının, abonelerin yararına olduğuna işaret ederek, “Rekabet ortamının ne kadar güçlü olduğu, taşınan numara sayılarına bakılarak da görülebilir. Yılın birinci çeyreğinde taşınan 3,5 milyon numarayla toplamda taşınan numara sayısı 218 milyon 239 bin 274’e ulaştı. Bunun 215 milyon 400 bin 185’i mobil, 2 milyon 839 bin 89’u sabit numaralarda gerçekleşti.” diye konuştu.

Avrupa ülkeleri arasında aylık ortalama mobil konuşma süreleri bakımından Türkiye’nin, birinciliğini bu dönemde de koruduğunu vurgulayan Uraloğlu, yılın birinci çeyreğinde 439 dakika olan ortalama aylık mobil kullanım süresiyle Avrupa ülkelerine kıyasla mobil telefonla en fazla görüşme yapan ülkenin Türkiye olduğunu dile getirdi. Bakan Uraloğlu, fiber altyapı konusunda da yatırımların sürdüğünü görmekten memnuniyet duyduğunu dile getirerek, toplam fiber altyapı uzunluğunun yılın ilk yarısında 365 bin kilometreye ulaştığını söyledi. (AA)

Trafığe temmuzda 207 bin 508 taşıtın kaydı yapıldı

Trafığe temmuzda 207 bin 508 aracın kaydı yapılırken 6 bin 124 aracın kaydı silindi, böylece trafikteki toplam araç sayısı 201 bin 384 arttı.

Türkiye İstatistik Kurumu, temmuz ayına ilişkin motorlu kara taşıtları istatistiklerini açıkladı.

Buna göre, temmuzda trafığe kaydı yapılan taşıtla geçen yılın aynı ayına kıyasla yüzde 19,4 azalarak 207 bin 508 oldu. Temmuzda kaydı silinen taşıt sayısı ise yüzde 14,3 artışla, 5 bin 358’den 6 bin 124’e yükseldi. Böylece trafikteki toplam taşıt sayısı, yılın 7 ayında 201 bin 384 artış gösterdi.

Temmuzda trafığe kaydı yapılan taşıtların yüzde 48,1’ini motosiklet, yüzde 38’ini otomobil, yüzde 9,4’ünü kamyonet, yüzde 1,9’unu kamyon, yüzde 1,6’sını traktör, yüzde 0,6’sını minibüs, yüzde 0,3’ünü otobüs ve yüzde 0,1’ini özel amaçlı taşıtlar oluşturdu. Söz konusu ayda trafığe kaydı yapılan taşıt sayısında, bir önceki aya göre yüzde 6,6 artış gerçekleşti.

Trafığe kaydı yapılan taşıt sayısı bir önceki aya göre otobüste yüzde 39,5, kamyonunda yüzde 34,5, kamyonette yüzde 18,7, otomobilde yüzde 6,9, motosiklette yüzde 3,7 artarken özel amaçlı taşıtta yüzde 44,3, minibüste yüzde 4,8 ve traktörde yüzde 0,8 azalış gösterdi.

Temmuzda, geçen yılın aynı ayına göre trafığe kaydı yapılan taşıt sayısı yüzde 19,4 azaldı. Söz konusu dönemde trafığe kaydı yapılan taşıt sayısı otobüste yüzde 33,5, kamyonunda yüzde 13,6, minibüste yüzde 1,8 artarken özel amaçlı taşıtta yüzde 49,1, kamyonette yüzde 30,3, otomobilde yüzde 26, motosiklette yüzde 12,5 ve traktörde yüzde 0,6 geriledi.

TRAFİĞE KAYITLI ARAÇ SAYISI TEMMUZ SONU İTİBARIYLA 34,7 MİLYONU GEÇTİ

Trafığe kayıtlı araç sayısı, temmuzda geçen yılın aynı ayına göre yüzde 6,5 artarak, 32 milyon 618 bin 554’ten 34 milyon 746 bin 396’ya yükseldi.

Temmuz sonu itibarıyla trafığe kayıtlı taşıtların yüzde 51,7’sini otomobil, yüzde 21,7’sini motosiklet, yüzde 14,4’ünü kamyonet, yüzde 6,7’sini traktör, yüzde 3’ünü kamyon, yüzde 1,6’sını minibüs, yüzde 0,6’sını otobüs ve yüzde 0,3’ünü özel amaçlı taşıtlar oluşturdu.

DEVİRİ YAPILAN ARAÇLAR

Devri yapılan toplam 907 bin 846 taşıtın yüzde 64,8’ini otomobil, yüzde 14,2’sini kamyonet, yüzde 13,7’sini motosiklet, yüzde 2,9’unu traktör, yüzde 2’sini kamyon, yüzde 1,7’sini minibüs, yüzde 0,5’ini otobüs ve yüzde 0,2’sini özel amaçlı taşıtlar olarak kayda geçti.

Temmuzda trafığe kaydı yapılan otomobillerin yüzde 11,2’si Renault, yüzde 8,3’ü Fiat, yüzde 8,2’si Togg, yüzde 8’i Hyundai, yüzde 7,9’u Volkswagen, yüzde 6,8’i Toyota, yüzde 5,4’ü Skoda, yüzde 5,2’si Citroen, yüzde 4,7’si Peugeot, yüz de 3,9’u Mercedes-Benz, yüzde 3,5’i Opel, yüzde 3,2’si Nissan, yüzde 3,1’i BMW, yüzde 3,1’i Kia, yüzde 2,3’ü Volvo, yüzde 2’si Chery, yüzde 1,7’si Audi, yüzde 1,7’si Mini, yüzde 1,5’i Dacia, yüzde 1,2’si Jeep ve yüzde 6,8’i diğer markalardan oluştu.

Ocak-temmuzda geçen yılın aynı dönemine göre, trafığe kaydı yapılan taşıt sayısı yüzde 13,1 azalarak 1 milyon 170 bin 247 olurken trafikten kaydı silinen taşıt sayısı yüzde 21,2 artarak 35 bin 336 oldu. Böylece ocak-temmuz döneminde trafikteki toplam taşıt sayısında 1 milyon 134 bin 911 artış gerçekleşti. Ocak-temmuz döneminde, trafığe kaydı yapılan 534 bin 811 otomobilin yüzde 41’i benzin, yüzde 31,8’i hibrit, yüzde 18’i elektrikli, yüzde 8,1’i dizel ve yüzde 1,1’i LPG yakıtlı oldu.

Temmuz sonu itibarıyla trafığe kayıtlı 17 milyon 959 bin 336 otomobilin ise yüzde 32,1’i dizel, yüzde 31’i benzin, yüzde 29,3’ü LPG, yüzde 4,9’u hibrit ve yüzde 2,6’sı elektrikli oldu. Otomobillerin yüzde 0,2’sinin ise yakıt türü bilinmiyor.

Ocak-temmuz döneminde, trafığe kaydı yapılan otomobillerin yüzde 31,8’i 1300 ve altı, yüzde 16,2’si 1401-1500, yüzde 14,5’i 1501-1600, yüzde 10,5’i 1301-1400, yüzde 8’i 1601-2000, yüzde 0,9’u 2001 ve üstü motor silindiri hacmine sahip bulunuyor.

Söz konusu dönemde, trafığe kaydı yapılan otomobillerin yüzde 41,6’sı gri, yüzde 25,7’si beyaz, yüzde 11,9’u siyah, yüzde 9,9’u mavi, yüzde 5,7’si yeşil, yüzde 3,2’si kırmızı, yüzde 1,3’ü kahverengi, yüzde 0,3’ü turuncu, yüzde 0,3’ü sarı ve yüzde 0,1’i diğer renkteki araçlardan oluştu. (AA)

Otomotiv ihracatı yılın 7 ayında 24,4 milyar dolar oldu

Otomotiv Sanayii Derneği (OSD) bu yılın ocak-temmuz dönemine ait üretim ve ihracat adetleri ile pazar verilerini açıkladı.

Buna göre, yılın 7 ayında toplam otomotiv üretimi geçen yılın aynı dönemine kıyasla yüzde 8 düşüşle 767 bin 216 adet olarak kayıtlara geçti.

Otomobil üretimi ise yüzde 19 gerileyerek 424 bin 667 oldu. Traktör üretimiyle birlikte toplam üretim ise 779 bin 338’i buldu.

Ocak-temmuz döneminde ticari araç grubunda üretim geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 9, ağır ticari araç grubunda yüzde 4 ve hafif ticari araç grubunda yüzde 10 arttı.

Bu dönemde, otomotiv sanayisinin kapasite kullanımı oranı yüzde 62 oldu. Araç grubu bazında kapasite kullanımı oranları ise hafif araçlarda (otomobil ve hafif ticari araç) yüzde 63, kamyon grubunda yüzde 57, otobüs-midibüs grubunda yüzde 69 ve traktörde yüzde 28 seviyesinde gerçekleşti.

YILIN 7 AYINDA İHRACAT 24,4 MİLYAR DOLARA ULAŞTI

Otomotiv ihracatı, ocak-temmuz döneminde geçen yılın aynı dönemine göre adet bazında yüzde 14 gerileyerek 542 bin 401 oldu. Bu dönemde otomobil ihracatı geçen yılın aynı dönemine kıyasla yüzde 29 düşüş kaydederken ticari araç ihracatı ise yüzde 8 arttı. Aynı dönemde traktör ihracatı da yüzde 20 artışla 7 bin 792 olarak gerçekleşti. Türkiye İhracatçılar Meclisi (TİM) verilerine göre, toplam otomotiv sanayi ihracatı, bu yılın 7 ayında yüzde 17 pay ile sektörel ihracat sıralamasında liderliğini korudu. Söz konusu dönemde toplam otomotiv ihracatı, 2025 yılının aynı dönemine göre yüzde 2,6 artarak 24,4 milyar dolar oldu.

Uludağ Otomotiv Endüstrisi İhracatçıları Birliği (OİB) verilerine göre, aynı dönemde otomobil ihracatı yüzde 9 azalarak 6,3 milyar dolar seviyesinde ger-

çekleşti. Bu dönemde dolar bazında ana sanayi ihracatı yüzde 0,1, tedarik sanayi ihracatı da yüzde 4,5 arttı.

OTOMOBİLDE YERLİ PAYI YÜZDE 35 OLDU

Bu yılın 7 ayında toplam pazar, geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 11 azalarak 661 bin 249 olarak gerçekleşti. Bu dönemde, otomobil pazarı da yüzde 12 düşüşle 502 bin 712 olarak kayıtlara geçti.

Ticari araç pazarına bakıldığında ise yılın 7 ayında geçen yılın aynı dönemine göre toplam ticari araç pazarı yüzde 5, hafif ticari araç pazarı yüzde 5, ağır ticari araç pazarı yüzde 8 geriledi.

Söz konusu dönemde otomobil satışlarındaki yerli araç payı yüzde 35, hafif ticari araç pazarında ise yüzde 23 olarak gerçekleşti.

Otomotiv Sanayii Derneği (OSD) Yönetim Kurulu Başkanı Cengiz Erol, otomotiv sektörünün 7 aylık performansına ilişkin yaptığı açıklamada, üretim, ihracat ve pazar göstergelerinin farklı dinamiklerle

şekillendiği bir tablo gördüklerini aktardı.

Geçen yılın aynı dönemine göre üretim ve ihracat gerileme yaşadığını belirten Erol, yılın 7 ayında bayram ve idari tatiller nedeniyle geçen yıla göre yaklaşık 5-6 günlük çalışma kaybı yaşadığını ifade etti.

Erol, bazı OSD üyelerinin yeni model ve kapasite yatırımlarını devreye almak üzere üretim hatlarında hazırlık yaptığını anlatarak, “Yeni bir ürünü üretim hattına almak için mevcut üretim temposunun belirli bir süre düşürülmesi gerekliliği sebebiyle üretim kaybını yeni yatırımlara geçiş döneminin olağan bir sonucu olarak değerlendiriyoruz.” açıklamasında bulundu.

Yeni yatırımların ilerleyen süreçte hem iç pazarda ki yerli araç payına hem de üretim ve ihracata önemli katkı sağlayacağını vurgulayan Erol, iç pazarda geçen yılın aynı dönemine yüzde 29 olan yerli üretim payının yüzde 34’e yükselmesinin, yatırımların ilk sonuçlarının görülmeye başlandığını gösterdiğini kaydetti. (AA)

Telefon, tablet bağımlılığı çocukları hasta etti!

Ortopedi ve Travmatoloji Uzmanı Dr. Süleyman Albayrak, “Telefon ve tabletle saatler harcadıkları için ortopedi servisine başvuran çocuk ve ergen sayısında artış var. Çocuklarda boyun düzleşmesi vakaları arttı. Boyun ve sırt ağrısı için servisler çocuk hastalarla da dolmaya başladı” dedi.

Zehra ŞAHİNDOKUYUCU

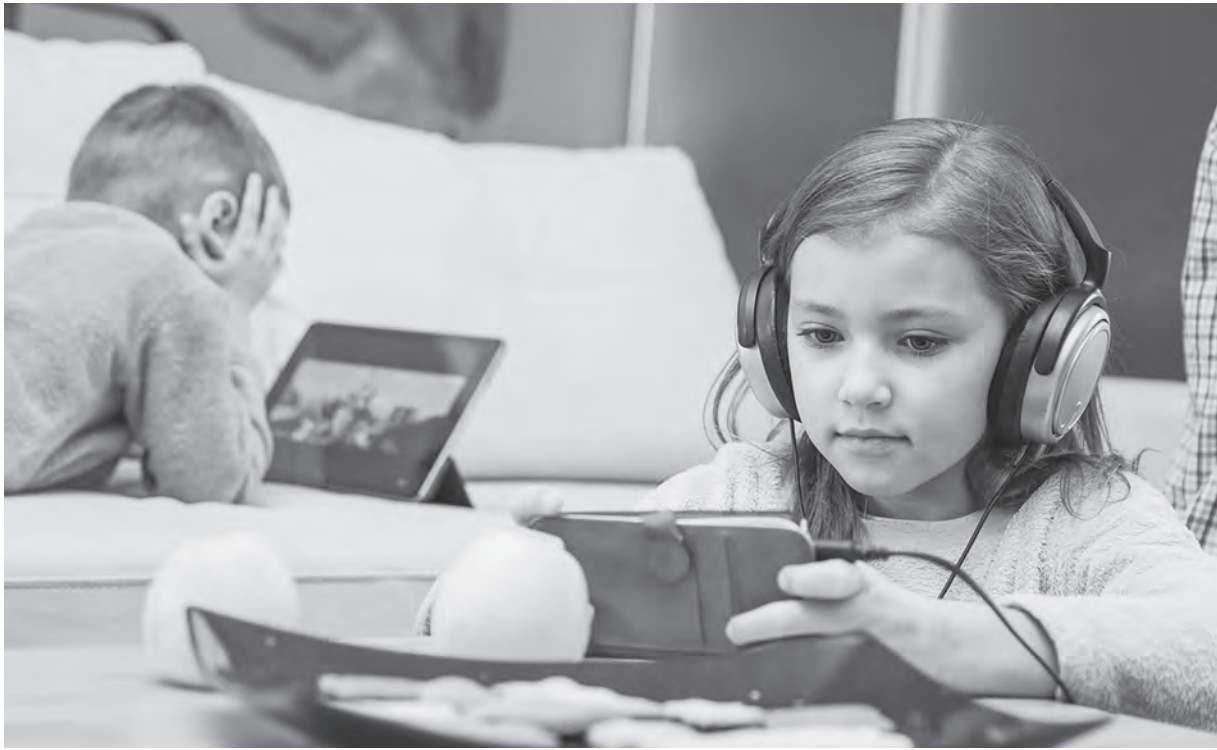
Cocukluklarını telefon ve tabletle yaşayan, arkadaşlıklarını ve oyunlarını beyaz ekranda kuran çocuklar ve aileleri bu durumun kötü sonuçlarına karşılaşmaya başladı. Ortopedi ve Travmatoloji Uzmanı Dr. Süleyman Albayrak, “Telefon ve tabletle saatler harcadıkları için ortopedi servisine başvuran çocuk ve ergen sayısında artış var. Çocuklarda boyun düzleşmesi vakaları arttı. Boyun ve sırt ağrısı için servisler çocuk hastalarla da dolmaya başladı.” diye konuştu.

Dr. Albayrak, şunları kaydetti: “Tablet, telefon ve bilgisayar kullanımının artmasıyla çocukların açık havada koştuğu, zıpladığı ve oyun oynadığı süre azaldı. Halbuki çocukluk dönemindeki fiziksel aktivite sadece kilo kontrolü için değil; kas gelişimi, kemik gelişimi, koordinasyon ve denge açısından da çok önemli. Okul çağındaki çocuklar ve ergenler için günlük ortalama en az 60 dakika orta-yüksek şiddette fiziksel aktivite şart. Son dönemde erken yaşlarda boyun düzleşmesi sorunları görüyoruz.

Ortopedi servislerinde artık; telefon ve tabletlerle yoğun meşgul oldukları için, boyun ve sırt ağrıları sebebiyle başvuran çocukları ve ailelerini daha sık görüyoruz.

Bugün hareketsiz bıraktığımız çocukların, bunun bedelini 20-30 yıl sonra ödemesinden endişe ediyoruz. Çocukluk, kas ve kemiğin temelini atıldığı, yerine konması zor bir dönem. Bu yılları ekran karşısında ve hareketsiz geçiren çocuklarda düşük kas ve kemik rezervi, fazla kilo ve ilerleyen yaşlarda bel, diz ve diğer kas-iskelet sistemi sorunları oluşabilir.”

Egzersize erken başlamanın büyük avantaj olduğunu ifade eden Albayrak, şunları söyledi: “Ailelerin şunu bilmesi gerekiyor: Çocuğunuzu bugün hareket ettirmek yalnızca enerjisini atmasını sağlamak değildir; gelecek-



teki fiziksel bağımsızlığına yatırım yapmaktır. Bugünün hareketsiz çocuğu, yarının ağrıyla yaşayan erişkini olmaya aday. Biz hep egzersiz için “artık çok geç” diyebileceğimiz bir yaş olmadığımızı söylüyoruz.50, 60 hatta 70 yaşından sonra bile kişinin sağlık durumuna uygun şekilde başlanan egzersizle kas gücü, denge ve günlük yaşam fonksiyonları geliştirilebilir. Ancak erken başlamak büyük bir avantaj sağlar.”

Kas rezervini yüksek tutmanın önemine değinen Al-

bayrak, şunları söyledi: “Çünkü ilerleyen yaşlarda kaybedilen kası geri kazanmaya çalışmak yerine genç yaşlardan itibaren kas rezervimizi yüksek tutmak çok daha kolay. Ben bunu hastalarımın bir çeşit “kas bankası” gibi anlatıyorum.

Genç yaşta ne kadar iyi bir kas kitlesi ve hareket alışkanlığı oluştursanız, ileri yaşlara o kadar büyük bir rezervle girersiniz. O yüzden çocuklarda “kas bankası” sağlıklı bir gelecek için önemli bir yatırımdır.”

“Sinaptik budama beyni daha verimli kılıyor”

Beyin gelişiminin yalnızca çocukluk dönemine özgü olmadığını belirten Nöroloji Uzmanı Dr. Celal Şalçini, sinaptik budamanın beyin daha verimli çalışmasını sağlayan doğal bir süreç olduğunu söyledi.

Tolga ALCA

Özellikle çocukluk ve ergenlik döneminde yoğunlaşan ve bu süreçte kullanan sinir bağlantılarının güçlendiğini, kullanılmayanların ise zayıfladığını dile getiren Dr. Şalçini, “Kitap okumak, yeni bir dil öğrenmek, müzikle ilgilenmek, spor yapmak ve sosyal etkileşim içinde olmak beyin kullandığı sinir ağlarını güçlendirir. Beyin, yaşam boyunca deneyimlere göre kendini yeniden düzenleyen dinamik bir yapıya sahiptir” dedi. Kaliteli uykunun da öğrenilen bilgilerin pekiştirilmesi ve gereksiz bağlantıların ayıklanmasında önemli rol oynadığı kaydeden Dr. Şalçini, dengeli beslenme, düzenli egzersiz, zihinsel aktivite ve kaliteli uykunun beyin sağlığını desteklediğini vurguladı. Nöroloji Uzmanı Dr. Celal Şalçini, sinaptik budamanın beyin gelişimi ve öğrenme süreçlerindeki rolü, çocukluk ve ergenlikteki önemi ve yaşam boyu beyin sağlığını destekleyen alışkanlıklarla ilişkisi hakkında açıklamalarda bulundu.

“İLK YILLAR VE ERGENLİK KRİTİK DÖNEMLER”

Sinaptik budamanın beyin gelişimi için vazgeçilmez bir mekanizma olduğunu dile getiren Dr. Celal Şalçini, “İnsan beyni doğumdan sonra çok sayıda sinaptik bağlantı oluşturur. Ancak bu bağlantıların tamamının korunması mümkün değildir. Beyin, kullanılmayan veya işlevsiz olmayan bağlantıları zamanla ortadan kaldırarak daha güçlü ve daha verimli sinir ağları oluşturur. Sinaptik budama olarak adlandırılan bu süreç, sağlıklı beyin gelişiminin doğal ve gerekli bir parçasıdır” dedi. Sinaptik budamanın yanlış anlaşılabilir bir konu olduğuna dikkat çeken Dr. Şalçini, “Toplumda daha fazla sinir bağlantısının daha yüksek zeka anlamına geldiği yönünde yaygın bir inanış var. Oysa önemli olan bağlantıların sayısı değil, etkinliğidir. Beyin gereksiz bağlantıları ortadan kaldırarak bilgi işleme hızlandırır, dikkatin odaklanmasını kolaylaştırır ve öğrenmeyi daha verimli hale getirir” ifadelerini kullandı. Sinaptik budamanın özellikle yaşamın ilk yıllarında ve ergenlik döneminde yoğunlaştığını vurgulayan Dr. Şalçini, “Bebeklik döneminde beyin çok hızlı yeni bağlantılar oluşturur.



Çocuk büyüdükçe kullanılan bağlantılar güçlenirken kullanılmayanlar elenir” dedi. Ergenlikte ise beyin özellikle planlama, dikkat ve karar verme gibi işlevlerden sorumlu ön bölgesinin yeniden şekillendiğini dile getiren Dr. Şalçini, bu nedenle çocukluk ve ergenlik dönemindeki deneyimlerin, beyin gelişiminde kalıcı izler bıraktığını aktardı.

“KULLANILMAYAN SİNİR AĞLARI ZAMANLA ZAYIFLIYOR”

Öğrenmenin sinaptik bağlantılar üzerinde doğrudan etkili olduğunu belirten Dr. Celal Şalçini, şöyle devam etti: “Kitap okumak, yeni bir dil öğrenmek, müzikle ilgilenmek, spor yapmak ve sosyal etkileşim içinde olmak beyin kullandığı sinir ağlarını güçlendirir. Kullanılmayan bağlantılar ise zamanla zayıflar. Beyin, yaşam boyunca deneyimlere göre kendini yeniden düzenleyen dinamik bir yapıya sahiptir.” Uyku ile sinaptik budama arasındaki ilişkiye değinen Dr. Şalçini, “Uyku yalnızca dinlenme zamanı değildir. Beyin uykusu sırasında gün içinde öğrenilen bilgileri değerlendirir, önemli olanları pekiştirirken gereksiz olanları ayıklar. Özellikle çocuklar ve ergenler için yeterli ve kaliteli uyku, sağlıklı beyin gelişiminin temel unsurlarından biridir” şeklinde konuştu. Dengeli beslenme ve fiziksel aktivitenin de önemli olduğuna işaret eden Dr. Şalçini, “Omega-3 açısından zengin beslenme, düzenli eg-

zersiz, kaliteli uyku ve zihinsel olarak aktif kalmak, beyin sağlıklı işleyişini destekleyen yaşam alışkanlıklarıdır. Bu faktörler sinir hücrelerinin iletişimini güçlendirerek bilişsel fonksiyonların korunmasına katkı sağlayabilir” açıklamasını yaptı.

“BAZI NÖROGELİŞİMSEL HASTALIKLARLA İLİŞKİLİ OLABİLİR”

Sinaptik budamanın bazı nörolojik hastalıklarla ilişkisini inceleyen çalışmaların sürdürdüğü bilgisini veren Dr. Celal Şalçini, “Bilimsel araştırmalar, sinaptik budama süreçlerindeki farklılıkların otizm spektrum bozukluğu, dikkat eksikliği ve hiperaktivite bozukluğu ile şizofreni gibi bazı hastalıklarla ilişkili olabileceğini gösteriyor” dedi. Dr. Şalçini, ancak bu hastalıkların tek bir nedene bağlı olmadığını, genetik ve çevresel birçok faktörün birlikte rol oynadığını hatırlattı. Beyin gelişiminin çocuklukla sınırlı olmadığını altını çizen Dr. Celal Şalçini, sözlerini şöyle tamamladı: “Eskiden yetişkin beyninin değişmediği düşünülüyordu. Günümüzde ise beyin yaşam boyunca yeni bağlantılar kurabildiğini ve kullanılmayan bağlantıları yeniden düzenleyebildiğini biliyoruz. Bu nedenle öğrenmenin yaşı yoktur. Yeni beceriler kazanmak, zihinsel olarak aktif kalmak ve sosyal yaşamın içinde olmak beyin sağlığını destekleyen önemli alışkanlıklardır.”

İkra, robotik rehabilitasyonla yeniden bağımsız olarak adım attı

Eskişehir’de ileri derece düz tabanlı nedeniyle iki bacağından operasyon geçirdikten sonra uzun süre hareketsiz kalan ve yürüme güçlüğü yaşayan 12 yaşındaki İkra Deren Yaşar, Yunus Emre Devlet Hastanesi’ndeki Pediatrik Robotik Yürüme Rehabilitasyon Sistemi sayesinde yeniden adım atmaya başladı.

İlköğretim 6’ncı sınıf öğrencisi İkra Deren Yaşar, 2025 yılında ileri derece düz tabanlı nedeniyle iki bacağından operasyon geçirdi. Operasyonların ardından 45 gün alçıda, 67 gün de yatakta kalan Yaşar’ın uzun süre hareketsiz kalmasına bağlı olarak kas gücünde ve yürüme becerisinde kayıp oluştu. Günlük yaşamında tekerlekli sandalye kullanmaya başlayan İkra’nın ailesi, Yunus Emre Devlet Hastanesi’nin sosyal medya hesaplarından pediatrik robotik rehabilitasyon uygulamasını öğrenerek hastaneye başvurdu.

Değerlendirmenin ardından rehabilitasyon programına alınan İkra’ya haftada 3 gün robotik yürüme cihazıyla, 2 gün de hareket ve egzersiz çalışmalarıyla tedavi uygulandı.

Oyunlarla desteklenen çalışmalara katılan İkra, tedavinin yaklaşık 11’inci gününde tekerlekli sandalye kullanımını bırakarak yeniden bağımsız adım atmaya başladı.

“BURAYA ÇOK EĞLENEREK GELİYORUM”

İkra Deren Yaşar, tedavi öncesinde yürüyemediğini ve günlük yaşamında tekerlekli sandalye kullandığını söyledi.

Robotik cihazla çalışmaya başlamasının kendisini mutlu ettiğini belirten Yaşar, “Buraya çok eğlenerek geliyorum. Oyunlar oynuyorum. Günün nasıl geçtiğini neredeyse hiç anlamıyorum. Bu yüzden burayı çok seviyorum.” dedi.

Yaşar, cihazı ilk gördüğünde şaşırdığını anlatarak, “Pediatrik robotik rehabilitasyon süreciyle yürüttüğümde sevinçten ağladım. Bu cihaz benim için gerçekten çok büyük bir avantaj. Buraya sekerek ya da tekerlekli sandalyeyle geliyordum. Şimdi normal yürüyebiliyorum.” diye konuştu.

Robotik sistemdeki oyunların egzersizlere katılmasını kolaylaştırdığını belirten Yaşar, “Oyunlar eşliğinde ilerliyorum. Genellikle yarış oynuyorum. Oradaki puanları kazanınca ve adım attıkça oyundaki puanım da artıyor.” diye konuştu.

İkra’nın annesi Esra Yaşar da kızının rehabilitasyon sürecinde kısa sürede ilerleme kaydettiğini söyledi.

Tedaviden hastanenin sosyal medya hesaplarından haberdar olduklarını belirten Yaşar, “Doktorumuzun planladığı tedaviyle 3 gün robotik fizyoterapi, 2 gün hareket ve egzersize devam ediyoruz. Biz mutluyuz.” dedi.

Yaşar, kızının tedavinin 7’nci gününden itibaren ilerleme göstermeye başladığını, 11’inci günde ise tekerlekli sandalyeyi bırakabildiğini ifade etti.

Eskişehir İl Sağlık Müdürü Doç. Dr. Yaşar Bildirici de Yunus Emre Devlet Hastanesi Genel Fizik Tedavi Hastanesi bünyesindeki Pediatrik Rehabilitasyon Ünitesi’nde hekim ve fizyoterapistler eşliğinde fonksiyonel ve hedefe yönelik tedavi uygulandığını belirtti.

Pediatrik rehabilitasyon hizmetlerinde multidisipliner yaklaşımın önem taşıdığını vurgulayan Bildirici, “Burada sadece fizik tedavi uzmanlarımız ve fizyoterapistlerimizle pediatrik rehabilitasyon hizmeti sunmuyoruz. Aynı zamanda ergoterapistlerimiz, diyetisyenlerimiz ve çocuk gelişim uzmanlarımızla multidisipliner yaklaşım içerisinde çalışıyoruz.” ifadelerini kullandı.

Bildirici, çocukların motor ve güç kayıplarının giderilmesinin yanı sıra eşlik eden sorunların da ele alınacağına değinerek, şöyle devam etti: “Temel amacımız, çocukların motor kayıplarını ve güç kayıplarını idame ettirmek ve ikame etmek. Bu sırada beslenmeden ağrıya kadar farklı yan sorunları da merkezimizde yönetmek. Ünitimizde etkinliği kanıtlanmış, en güncel ve hedefe yönelik tedavi veriliyor. Buradaki üniteyi her geçen gün büyütüyor ve geliştiriyoruz. Pediatrik rehabilitasyon ihtiyacı olan farklı yaş gruplarındaki tüm hastalarımızı Pediatrik Rehabilitasyon Ünitimize davet ediyoruz.” (AA)

Skolyozla mücadelesinden ilham alarak sensörlü ayakkabı geliştirdi

Trabzon’da skolyoz tedavisi gören 15 yaşındaki Eflal Keskin, yaşadığı yürüme ve denge sorunlarından yola çıkarak kendi deneyimini bilimsel projeye dönüştürdü.

Ortahisar ilçesindeki Merkez Fen Lisesi 9’uncu sınıf öğrencisi Keskin’e 3 yıl önce, omurganın sağa veya sola eğriliği olarak tanımlanan skolyoz teşhisi konuldu.

Tedavi sürecinde ayağının iç kısmına basma ve dengeli yürüyememe gibi sorunlar yaşayan Keskin, karşılaştığı güçlüklerin ardından skolyoz hastalarının kullanımına yönelik bir sistem geliştirmeye karar verdi. Yaklaşık 10 ay çalıştığı proje kapsamında ayakkabının tabanına iyme sensörleri yerleştiren Keskin, bu sensörler aracılığıyla kullanıcının basışını, adımlarını ve yürüme dengesini takip eden bir sistem tasarladı.

Sistem, kişinin iki ayağı arasındaki basış dağılımının dengeli olmaması durumunda titreşim yoluyla kullanıcıyı uyarıyor.

Eflal Keskin, Faruk Başaran Bilim ve Sanat Merkezi’nde de eğitim aldığını belirterek, burada günlük hayatta karşılaşılan problemlere çözüm üretmeye yönelik çalışmalar yaptıklarını söyledi.

Kendi tedavi sürecinin projeye ilham olduğunu ifade eden Keskin, yaklaşık 3 yıl önce skolyoz nedeniyle aylar süren fizik tedavi gördüğünü, her

hafta tedaviye ve her ay kontrole gitmenin kendisi için yorucu olduğunu kaydetti.

Keskin, geliştirdiği sistemle tedaviyi klinik ortamdan günlük yaşama taşımayı hedeflediğini vurguladı.

Sistem kapsamında geliştirdiği ayakkabıda iyme ölçer sensörleri kullandığını anlatan Keskin, “Bu sensörler dengeyi ölçüyor. Basış dengemiz sağlanmadığında sistemimiz titreşimle beraber uyarı veriyor” dedi.

Keskin, skolyozda yana ve içe basma durumlarına sık rastlandığını dile getirerek, doğru yürüyüş alışkanlığı geliştirmek ve doğru postürü sağlamanın önemli olduğunu ifade etti.

Ayakkabıdan bilgisayara aktarılan verilerin kodlamasını da kendisinin yaptığını belirten Keskin, sistemin ayak hareketlerine göre ölçüm yaptığını aktardı.

Keskin, hastanın yürüyüş sırasında elde edilen verilerin bilgisayarı ortamında depolanabileceğine işaret ederek, bu verilerin doktor veya fizik tedavi uzmanıyla paylaşılabilceğini ve tedavinin gidişatının değerlendirilmesine katkı sağlayabileceğini kaydetti. Sistemi 10 gönüllü skolyoz hastasının katılımıyla 2 hafta boyunca test ettiklerini belirten Keskin, yüzde 80 başarı sağlandığını vurguladı. (AA)

ANKARA’DAKİ NÖBETÇİ ECZANELER

Eczane Adı	İlçe	Telefon	Eczane Adı	İlçe	Telefon
Kadioğlu Eczanesi	Çankaya	03122127877	Nane Eczanesi	Kızılcahamam	03127366699
Gümüş Eczanesi	Çankaya	03122876610	Yeşil Elma Eczanesi	Etimesgut	03122454563
Mustafa Kemal Eczanesi	Çankaya	03122197255	Ezgi Eczanesi	Etimesgut	03129998044
Türközü Eczanesi	Çankaya	03124370779	Mesut Eczanesi	Bey pazarı	03127632123
Portakal Eczanesi	Mamak	03125446007	Sağlık Eczanesi	Kalecik	03128571110
Berkay Eczanesi	Mamak	03123655083	Atay Eczanesi	Nallıhan	03127851818
Yeni Martı Eczanesi	Çankaya	03124460588	Çalışkan Eczanesi	Ayaş	03127121829
Gülşah Eczanesi	Çankaya	03124430871	Şenbaba Eczanesi	Bala	03128761555
Gerek Eczanesi	Çankaya	03124170235	Yaşın Eczanesi	Gölbaşı	03125129020
Oğuz Han Eczanesi	Keçiören	03123401140	Meral Uzunöz Eczanesi	Şereflikoçhisar	03126876218
Basın Eczanesi	Keçiören	03123224962	Akyurt Merkez Eczanesi	Akyurt	03125122612
Özberk Eczanesi	Altındağ	03123484883	Vereseli Gündül Eczanesi	Gündül	03127281533
Hürmet Eczanesi	Keçiören	03123291516	Aydos Eczanesi	Çubuk	03128383856
Kavacık Eczanesi	Keçiören	03125172320	İlgin Eczanesi	Haymana	03126581189
Elifin Eczanesi	Çankaya	03124813144	Vanilya Eczanesi	Çankaya	05334168260
Solmaz Eczanesi	Sincan	03122700657	Temelli Eczanesi	Temelli	0312 645 11 63
Yüce Eczanesi	Sincan	03122690112	Damar Eczanesi	Elmadag	03128631808
Çayıroğlu Kuzucu Ec.	Çankaya	03122411570	İclal Eczanesi	Yenimahalle	03123351041
Girişim Eczanesi	Yenimahalle	03122521042	Bayrak Eczanesi	Çankaya	05372708610
İlke Eczanesi	Yenimahalle	03123854208	Beyza Eczanesi	Sincan	05550451551
Özcan Eczanesi	Polatlı	03126213646	Müftüoğlu Eczanesi	Lalahan	05408651885
Doğa Güneş Eczanesi	Pursaklar	03123282808	Devalar Eczanesi	Kahramankazan	05441760237
Özgül Eczanesi	Etimesgut	03122715808	Batuhan Eczanesi	Keçiören	0312 356 41 09
Güvençtepe Eczanesi	Yenimahalle	05016440646			
Yenikent Berk Eczanesi	Sincan	03122770289			
Hayat Eczanesi	Etimesgut	03122602853			

Dünya Karakucak Güreşinde Şampiyon Feyzullah Aktürk oldu

Ankara'da yapılan ve iki gün süren 2'nci Dünya Karakucak Güreşi Şampiyonası'nda Türkiye Karakucak Milli Takımı, 5 altın, 3 gümüş ve 1 bronz madalya kazanarak takım sıralamasında 200 puanla şampiyon oldu. Ağır sıklette mücadele eden ve finalde Moğolistanlı Altangerel Chinbat'ı yenen Feyzullah Aktürk, karakucakta ikinci kez dünya şampiyonu oldu.

Dünya Güreş Birliği'nin (UWW) faaliyet takviminde yer alan şampiyonada, 9 sıklette 33 ülkeden 165 sporcu mücadele etti. Ankara Bağlum Şehit Hüseyin Demirtaş Stadı'ndaki organizasyonun +90 kilo (ağır sıklet) finalinde Moğolistan'dan Altangerel Chinbat'ı yenen Feyzullah Aktürk, karakucakta üst üste ikinci kez dünya şampiyonluğuna ulaştı.

Final müsabakasını kazanan Feyzullah, 100 bin dolar para ödülünün de sahibi oldu. Feyzullah Aktürk'ün kemerini Gençlik ve Spor Bakan Yardımcısı Hamza Yerlikaya, UWW Başkan Vekili Rodica Maria Yaşlı, Türkiye Geleneksel Güreşler Federasyonu Başkanı İbrahim Türkş ve Keçiören Belediye Başkanı Mesut Özarslan birlikte takdim etti.

“KIRKPINAR KEMERİ İÇİN SONUNA KADAR MÜCADELE EDECEĞİM”

Dünya şampiyonu Feyzullah Aktürk, final müsabakasının ardından yaptığı açıklamada, bu sahada üçüncü kez şampiyonluğa ulaştığına dikkati çekti. Destekçilerine ve üzerinde emeği bulunanlara teşekkür eden Feyzullah, “Karakucakta ikinci kez dünya şampiyonu oldum. Bunun için gururluyum, mutluyum. Faaliyet programında Türkiye Şampiyonası önceliğinde sezona hazırlanıyoruz, devamında Kırkpınar, ligler ve tabii ki burayı hedefliyoruz.

Çünkü bu sahayı, karakucak güreşini seviyoruz. Hem kasnak paça hem minder karışımı olduğu için bu sahada avantajımızın olduğunu düşünüyoruz. Çok şükür bunu da bu sahada üç yıldır kanıtıyoruz” ifadelerini kullandı.

Kırkpınar'da son iki yıldır finale çıkmasına rağmen kemeri kazanamayan Feyzullah, şunları kaydetti: “Kırkpınar hayalimiz bizim, iki yıldır ucunda kalıyoruz. Nasip sahası olduğunu çok iyi anladık. O saha nasip sahası... Kemer sözünü bu sene verdim, nasip olmadı. Tüm sevenlerimi çağırdım, herkes geldi, beni yalnız bırakmadılar.

Bu anlamda onları hayallerine ulaştıramadığım için, ben de hayallerime ulaşamadığım için sevenlerimden özür diliyorum. Ama şunun sözünü veriyorum, Feyzullah Aktürk o sahaya çıktığı sürece sevenleri, kendisi, çocukluk hayali için o kemeri almak için sonuna kadar mücadele edecek. Bu sene benim belki de geçirdiğim en iyi sezondur.

Hala iyi devam ediyoruz. Ama Allah o sahada 'dur' dediği zaman nasibin duruyor. Nerelerden gidiyor... Elimden kayıp gitti. Onu atlatamadım, daha yeni yeni kendime geliyorum.”



CW Enerji Yağlı Güreş Ligi'nde zirvede bulunan Feyzullah, “Ligde şu an açık ara öndeyim. Sevenlerime en azından lig şampiyonluğunu hediye etmek istiyorum. Onun için Kurtdereli ve Elmalı sahasında sonuna kadar mücadele edip lig şampiyonu olmak istiyorum” diye konuştu.

MİLLİLER, TAKIM HALİNDE ŞAMPİYON OLDU

Şampiyonada 5 altın, 3 gümüş ve 1 bronz madalya kazanan Türkiye, takım klasmanında 200 puanla zirvede yer aldı. İran 167 puanla ikinci, Azerbaycan ise 107 puanla üçüncü oldu.

Milli sporculardan Halil Gökdeniz (50-55 kilo), İsmet Çiftçi (80 kilo) ve Coşkun Keleş (85 kilo) gümüş, Harun Kılıç (90 kilo) ise bronz madalya aldı. 2'nci Dünya Karakucak Güreşi Şampiyonası'nda 9 sıklette toplam 326 bin dolar para ödülü dağıtıldı. (DHA)



Milli para yüzücü Defne Kurt, Fransa'da Avrupa şampiyonu oldu

Milli para yüzücü Defne Kurt, Fransa'da düzenlenen Avrupa Yüzme Şampiyonası'nda 100 metre serbestte altın madalya kazandı.

Türkiye Yüzme Federasyonunun açıklamasına göre başkent Paris'te gerçekleştirilen organizasyonda milli sporculardan Defne Kurt, para yüzme 100 metre serbest finalinde 59.21'lik derecesiyle birinci olmayı başardı.

Türkiye Yüzme Federasyonu, Avrupa şampiyonu olan Defne Kurt ile antrenörü Nuriye Renin Gemicioğlu Oyeniyi'yi tebrik etti.

Defne Kurt, şampiyonada 50 metre serbestte de mücadele etmiş ve 27.13'lük derecesiyle gümüş madalya kazanmıştı.

Bakan Bak, Avrupa şampiyonu Defne Kurt'u tebrik etti

Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak, Fransa'da düzenlenen Avrupa Yüzme Şampiyonası'nda altın madalya kazanan milli para yüzücü Defne Kurt'u kutladı.

Bakan Bak, NSosyal hesabından yaptığı paylaşımında, “Defne Kurt Avrupa şampiyonu. Avrupa Para Yüzme Şampiyonası'nda altın madalya kazanan milli sporcumuzu canıgönülden tebrik ediyorum.” ifadelerini kullandı.

Paris'te düzenlenen Avrupa Yüzme Şampiyonası'nda Defne Kurt, 100 metre serbestte 59.21'lik derecesiyle birinci oldu.

Milli sporcu, organizasyonda 50 metre serbestte de 27.13'lük derecesiyle gümüş madalya kazanmıştı. (AA)



33'üncü Geleneksel Yayla Seki Yağlı Pehlivan Güreşleri'nde başpehlivanlığı İsmail Koç kazandı

Muğla'nın Seydikemer ilçesinde bu yıl 33'üncüsü düzenlenen Geleneksel Yayla Seki Yağlı Pehlivan Güreşleri'nde başpehlivanlığı İsmail Koç kazandı.

Seydikemer Belediyesi tarafından Seki Mahallesi Zümrüt Çayırı'nda gerçekleştirilen güreşlere, 69'u başpehlivan 1000 güreşçi katıldı. Yağışlı havaya rağmen sporcular kıyasıya mücadele etti.

Finalde Cengizhan Şimşek'i yenen İsmail Koç, başpehlivan oldu.

Organizasyonda güreş ağırlığını ise 12 milyon 48 bin lira bedelle Ramazan Sarıca kazandı.

Seydikemer Belediye Başkanı Bayram Önder Akdenizli, konuşmasında başpehlivanlığı kazanan İsmail Koç'u tebrik etti.

Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Vedat Işıkhan, AK Parti Genel Başkan Yardımcısı Fatma Betül Sayan Kaya, Muğla Valisi İdris Akbıyık, AK Parti Muğla milletvekilleri Yakup Otgöz ve Kadem Mete, Seydikemer Kaymakamı Mustafa Dilekli, Fethiye Kaymakamı Fatih Akkaya'nın yanı sıra çok sayıda vatandaş güreşleri takip etti. (AA)



Atlı Okçuluk 2026 Türkiye Şampiyonası'nın yarı finalleri Gaziantep'te tamamlandı

Türkiye Geleneksel Atlı Spor Dalları Federasyonu (TGASDF) ile Şahinbey Belediyesi işbirliğinde düzenlenen Atlı Okçuluk 2026 Türkiye Şampiyonası'nın yarı final yarışları tamamlandı. Şahinbey Geleneksel Sporlar Merkezi'nde gerçekleştirilen organizasyonda, yetişkin kadınlar kategorisinde Ayşe Melek Okuyucu Yörenç, yetişkin erkeklerde Yunus Gür, yıldızlarda Eymen Atalar, gençlerde Musab İsmail Şahanoğlu, miniklerde ise Hamza Şahanoğlu birinci oldu. TGASDF Başkanı Hakan Kazancı,

ödül töreninde yaptığı konuşmada Gaziantep'e kazandırılan bu tesisin çok önemli olduğunu belirterek müsabakaya katılan sporculara teşekkür etti ve finalleri Malazgirt'te yapacaklarını kaydetti. Şahinbey Belediye Başkanı Mehmet Tahmazoğlu da birçok müsabakaya ev sahipliği yaptıklarını belirterek geleneksel sporları yaşatmayı amaçladıklarını dile getirdi. Dereceye giren sporculara madalyaların verildiği törene AK Parti Milletvekili Bünyamin Bozgeyik, sporcular ve aileleri katıldı. (AA)

Beşiktaş sezona 3 puanla başladı

Beşiktaş, Süper Lig'de 2026-2027 sezonunun ilk haftasında Eyüpspor'u 1-0 yenerek 3 puanın sahibi oldu. Beşiktaş, Trendyol Süper Lig'in ilk haftasında konuk ettiği Eyüpspor'u 1-0 yendi.

Tüpraş Stadı'nda oynanan karşılaşmada Vaclav Cerny'nin ilk yarıda attığı golle rakibini mağlup eden Beşiktaş, bu sezon oynadığı 5. resmi maçını da kazandı.

Beşiktaş'ta son zamanların eleştirilen isimlerinden Vaclav Cerny, sezonun açılış golünü attı. Karşılaşmanın 25. dakikasında Olaitan'ın savunmanın arkasına attığı pası iyi değerlendiren siyah-beyazlı oyuncu, şık bir vuruşla takımı 1-0 öne geçirdi.

Geçen sezon Çaykur Rizespor'la oynanan ve 2-2 biten ligin son maçında fileleri havalandıran Çek futbolcu, takımının 1-0 kazanarak UEFA Avrupa Ligi'nde play-off turuna yükseldiği Hradec Kralove ile oynanan rövanş maçının da golünü kaydetmişti.

Üç gün arayla üst üste iki maçta da gol atmayı başaran Cerny'nin 51. dakikada ceza sahası dışından kullandığı serbest vuruşta top direktten oyun alanına geri döndü.

88. dakikada yerini Milot Rashica'ya bırakan Cerny oyundan çıkarken tribünlerden alkış aldı.

BU SEZON 5'TE 5 YAPTI

Beşiktaş, Eyüpspor karşısında aldığı galibiyetle bu sezon oynadığı beşinci resmi maçını da kazandı. Sezonun ilk resmi maçını UEFA Avrupa Ligi ikinci eleme turunda Danimarka ekibi Midtjylland'a karşı oynayarak sezonu açan Beşiktaş, rakibini iki müsabakada da yenerek bir üst tura yükseldi.

Beşiktaş, üçüncü eleme turunda da Çekya'nın Hradec Kralove takımını iki maçta da yenerek Avrupa'da oynadığı dört karşılaşmadan da galibiyetle ayrıldı.

1-0'LA KAZANMAYA ALIŞTI

Beşiktaş bu sezon kazandığı 5 galibiyetin 4'ünü 1-0'lık skorla elde etti. Midtjylland karşısında ilk maçı 1-0 kazanan Beşiktaş, Danimarka'da oynanan rövanşta rakibini 2-0'la geçti. Hradec Kralove ile oynanan iki maçta da rakibini 1-0'lık skorlarla mağlup eden siyah-beyazlı ekip, Eyüpspor'u da 1-0 yendi.

Eyüpspor karşılaşmayı 10 kişiyle tamamladı. Karşılaşmanın 28. dakikasında sarı kart gören David Costa, 68. dakikada Hyeon-gyu Oh'a yaptığı faulün ardından ikinci sarıya kırmızı kartla oyundan ihraç edildi. Beşiktaş, Avrupa'da gol yememe serisini lige de taşıdı. Siyah-beyazlıların bu sezon kadrosuna kattığı Alexander Nübel, Midtjylland ve Hradec Kralove karşılaşmalarında kalesini gole kapatırken, ilk lig maçında da Eyüpspor'un gol sevinci yaşamasına izin vermedi. (AA)

Gülben Ergen’in rotası bu kez Çin

Yoğun bir yaz dönemini geride bırakan Gülben Ergen, yeniden Uzak Doğu yolcusu. Gerçekleştirdiği Japonya ve Kore seyahatlerinden çok etkilendiğini söyleyen Gülben Ergen, Eylül ayında Çin’e gitmeyi planlıyor. Doğal kozmetik, beslenme ve hayat yolculuğunu kaleme aldığı kitabına Çin’de yaşayacağı deneyimleri de taşıyacak. Gülben Ergen, Uzak Doğu seyahatlerinden edindiği izlenimleri ve keşiflerini yeni kitabında okurlarıyla paylaşacak. (Haber Merkezi)



BURÇ’TAN HABER

yalutalp@gmail.com



Koç (21 Mart-20 Nisan) Teknik yazışmalarınızda her zamankinden daha dikkatli ve titiz olmalısınız. Küçük bir ayrıntının gözden kaçması ileride zaman kaybı yaratabileceğinden, her veriyi çift aşamalı doğrulamak en güvenli yol olacaktır.



Boğa (21 Nisan-21 Mayıs) Verdiğiniz sözleri hatırlamanız gerekecek. Kapasiteyi aşan talepleri kabul etmek yerine eldeki projeleri nitelikli biçimde tamamlamaya odaklanmak, süreçlerin sekteye uğramasını engelleyecektir.



İkizler (22 Mayıs-22 Haziran) Operasyonel süreçlerde zamanlamayı doğru ayarlamak günün ana temasını oluşturuyor. İş sıralamasını aciliyet derecesine göre yeniden düzenlemek, beklenmedik gecikmelerin önüne geçecektir.



Yengeç (23 Haziran-22 Temmuz) Lojistik kaynakların yönetimi konusunda daha disiplinli bir yol izlemesi gerekebilir. Zorunlu olmayan kalemleri ayıklamak ve mevcut kaynakları ana hedefler doğrultusunda tutmak sizi rahatlatacaktır.



Aslan (23 Temmuz-22 Ağustos) Yürütülen ortak çalışmalarda yetki dağılımının netleşmesi gereken bir gündem var. Belirsiz kalan görev alanlarını sınırlandırıp sorumlulukları açıkça tanımlamak, çalışma ortamındaki işleyişi hızlandıracaktır.



Başak (23 Ağustos-22 Eylül) Elde edilen verilerin ve raporların analizinde sistematik bir yaklaşım benimsemek gerekiyor. Dağınık bilgileri kategorize ederek değerlendirmek, karar alma mekanizmasını güçlendirecektir.



Terazi (23 Eylül-22 Ekim) Çok taraflı müzakerelerde objektif kriterleri ön plana çıkarmalısınız. Taraf tutmadan tamamen somut şartlar ve ilkeler üzerinden ilerlemek, tıkanan görüşmelerin çözüme kavuşmasını kolaylaştıracaktır.



Akrep (23 Ekim-21 Kasım) Görünürdeki gelişmelerin ötesine geçip stratejik altyapıyı sağlamlaştırmaya zamanı. Süreçleri aceleye getirmek yerine her adımı dikkatlebilir parametrelere oturtmak, elde edilecek sonucun kalıcılığını sağlayacaktır.



Yay (22 Kasım-21 Aralık) Aynı anda yürütülen farklı kulvarlardaki işlerin odağı dağıtma riski bulunuyor. Öncelikli tek bir ana projeye kilitlenip diğer başlıkları kademeli olarak ele almak, zaman yönetiminde faydalı olacaktır.



Oğlak (22 Aralık-19 Ocak) Bürokratik işlemlerin ağırlığıyla fazlasıyla hissedeceğiniz bir dönemdesiniz. Karar alırken resmi mevzuatın veya mevcut yönergelerin dışına çıkmamak, işlerin sorunsuz ve hukuki zeminde tamamlanması anlamını taşıyacaktır.



Kova (20 Ocak-18 Şubat) Eski çalışma modellerini günün şartlarına uyarlama gerekliliği doğabilir. Verimsizleşen yöntemlerde ısrar etmek yerine işleyişi yeni pratikler dahil etmek, projelerin tıkanan noktalarını çözecektir.



Balık (19 Şubat-20 Mart) Farazi ihtimallere göre pozisyon almak yerine mevcut gerçeklik üzerinden hareket edilmesi gereken bir akış var. Anlık verilere dayanarak oluşturulacak net stratejiler, hatalı adımların önüne geçecektir.

Kapuzbaşı Şelaleleri bölge halkına gelir kapısı oluyor

Kayseri’nin Yahyalı ilçesindeki Kapuzbaşı Takım Şelaleleri’nin bulunduğu bölgede yaşayanlar, geçimini turizmten sağlıyor. Bölgede pansiyon işleten Mehmet Mil, “Burası 1994 yılından sonra ünlendi, daha öncesinde bilen yoktu” dedi.

Kayseri’nin Yahyalı ilçesindeki Kapuzbaşı Şelaleleri’nin bulunduğu iki kırsal mahallenin sakinleri, geniş tarım arazisi bulunmayan memleketlerinde turizmi gelir kapısına dönüştürdü.

Aladağlar’ın buzullarından beslenen takım şelalelerine adını veren Kapuzbaşı ve Büyükçakır mahallelerinde yaşayanlar, dağlık bölgede otelcilik ve restoran gibi sektörlerle yöneldi.

Kent merkezine yaklaşık 150 kilometre uzaklıktaki iki mahallenin girişimcileri, yurt içinden ve dışından gelen ziyaretçilerden bölgede kalmak isteyenleri oteller, pansiyonlar ve bungalovlarda ağırlıyor.

Tarıma pek uygun olmayan ata topraklarını bırakmak istemeyen yöre sakinleri, imkanları ölçüsünde girişimlerde bulunarak turizmle ayakta kalmaya çalışıyor.

“BÖLGEDE YAKLAŞIK 30 PANSİYONUMUZ, 15 RESTORANIMIZ VAR”

Yahyalı Belediye Başkanı Esat Öztürk, ilçe için turizmin oldukça önemli olduğunu söyledi.

Bu yıl Kapuzbaşı Şelaleleri’nin bulunduğu bölgeye gelen turist sayısında artış beklediklerini vurgulayan Öztürk, şöyle konuştu: “İlçemiz adına gurur duyuyorum. Tabii 81 vilayetten ve yurt dışından gelenler var. 2026 turizm sezonu gerçekten yüzlerimizi güldürecek. İlçemizde turizm bakımından bir ivme yakaladık. Yıllık 1 milyon 500 bin ziyaretimiz olunca tabii yöre halkı bunu fırsata çeviriyor. Bu bölgede yaklaşık 30 pansiyonumuz, 15 restoranımız var. Ziyaretçiler burada yöre halkının hünerli ellerinde pişen yemekleri tatma imkanı buluyor. Alabalığımız başta olmak üzere ızgara çeşitleri ve bu yöreye ait bezdirmeyi tavsiye ediyorum. Bölge halkı trekking için gelenleri katırlarla gezdiriyor ve tabii bu ekonomilerine katkı da oluyor. Zaten coğrafya çok çetin, 3 bin 600 rakımı da 630 rakımı da görebiliyoruz. Bu müthiş bir zenginlik. Bölge halkımız gelen turistlerden dolayı mutlu. Ekonomilerine katkı oluyor. Kışın inşaat işiyle uğraşıyorlar ama yaz geldiği zaman yöre halkımız turistlere, pansiyon ve restoran gibi hizmetler veriyor.”

Öztürk, bölge halkının kısıtlı arazilerinde yetiştirdiği incir, nar ve cennet hurması gibi meyveleri turistlere sunduğunu sözlerine ekledi.

“YOĞUNLUĞA GÖRE KÖYÜN GENÇLERİYLE ÇALIŞIYORUZ”

Otel işleten Ahmet Apaydın da doğup büyüdüğü topraklarda turizm işiyle uğraşmanın keyifli olduğunu



söyledi. Arazinin tarıma pek uygun olmaması nedeniyle turizme yöneldiklerini belirten Apaydın, “Burada araziler sarp ama güzel bir şelalelerimiz var. Biz bu işe 2013 yılında başladık. Buranın şartları belli ve imkanlar kısıtlı. 14 odamızla hizmet veriyoruz. Sabah kahvaltısı ve akşam yemeği imkanı var. Çocukluğundan beri buraya insanların geldiğini görüyordum. O zamanlar çadır kuruyorlardı. Şu anda tesisler var, aşağı yukarı bölgede 300 yatak var. Benimle birlikte eşim, çocuklarım ve yeğenlerim var. Yoğunluğa göre köyün gençleriyle çalışıyoruz.” diye konuştu.

“İNSANLAR HAVASINDAN DOLAYI BURAYA YÖNELİYOR”

Bölgede pansiyon işleten Mehmet Mil de aile işletmesi olarak bölgeye gelen turistlere hizmet verdiklerini ifade etti.

Son yıllarda bölgeye gelen ziyaretçilerin çok arttığına dikkati çeken Mil, “Burası 1994 yılından sonra ünlendi, daha öncesinde bilen yoktu. 1994 yılından sonra yerli halk daha çok gelmeye başladı. Boş bir alandı ve sadece fasulye ekerdik. Durum böyle olunca burada bu

işin yürütüceğine inandık. Biz de turizm işine yöneldik, memnunuz. Başka bir şey yapamazsın çünkü kanyonun arasındasın. Burada başka bir şey olma şansı yok. Turizmci olarak biz çok memnunuz.” ifadelerini kullandı.

Mil, şelalelerin bölgeye çok değer kattığını, bu yüzden turizme tutunduklarını kaydetti.

Ali Baştürk ise bölgenin eşsiz bir manzaraya sahip olduğunu söyledi.

Burada otel hizmeti verdiklerini anlatan Baştürk, “Bizim bölgede arazi yok. Su kaynağı bol ama tarıma elverişli yer değil ve hayvancılık da zayıf. Ondan dolayı bu bölgede turizm aktif. İnsanlar ikliminden, havasından ve temizliğinden dolayı buraya yöneliyor. Biz de bunu değerlendirmek istiyoruz.” dedi. (AA)

Diller yok olurken insanlığın ortak hafızası da siliniyor

Dünyada konuşulan yaklaşık 7 bin dilin yüzde 40’ı yok olma tehlikesiyle karşı karşıya bulunuyor, ekonomik baskılar, kentleşme, göç, eğitim politikaları ve küreselleşme nedeniyle birçoğu yeni kuşaklara aktarılamaz hale gelirken kaybolan her lisanla yalnızca kelimeler değil kültürel miras, sözlü tarih ve insanlığın dünyayı algılama biçimlerinden biri de yitiriliyor.

Anadolu Ajansının (AA) “Kaybolan Dillerden Dijital Geleceğe” başlıklı iki bölümük haber dosyasının ilk kısmında tehlike altındaki dillerin insanlığın kültürel hafızası için taşıdığı önem ile korunmalarına yönelik çözüm önerileri ele alındı.

MÖ 1000 ile MS 1000 yılları arasında dilin “altın çağı” diye adlandırılan, insanlık tarihinde bu alandaki çeşitliliğin zirve yaptığı dönemde dünya genelinde 30 bin ile 75 bin lisanın konuşulduğu tahmin ediliyor.

Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Örgütü’nün (UNESCO) verilerine göre, dünya genelinde konuşulan dillerin yaklaşık yüzde 40’ı farklı derecelerde tehlike altında bulunuyor.

Bunların büyük bölümü, ekonomik baskılar, kentleşme, zorunlu göç, eğitim politikaları ve küresel ölçekte yaygınlaşan baskın diller nedeniyle yeni kuşaklara aktarılamıyor. Dil aktarımının kesintiye uğraması, birçok topluluk için yalnızca lisanın değil kültürel kimliğin, sözlü tarihin ve doğaya ilişkin kuşaklar boyunca biriken yerel bilginin de kaybolması anlamına geliyor.

Bugün topluluklar tarafından konuşulmayan Latince, Sanskritçe, Antik Yunanca, Sümerce ve Hititçe gibi diller, geride bıraktıkları yazılı metinler ve kültürel miras sayesinde insanlık tarihine, medeniyetlerin ve lisanların gelişiminin anlaşılmasına ışık tutuyor.

Tehlike altındaki dillerin aile içinde çocuklara aktarılmasının teşviki, son konuşanları hayatta olan lisanların ses kayıtları ile yazılı eserlerinin kayıt altına alınarak korunması, yerel dillerin eski çağa ait görülmesinin önüne geçilmesi ve kültürel zenginlik kabul edilmesinin sağlanması büyük önem taşıyor.

Uzun yıllardır dünyanın farklı bölgelerinde tehlike altındaki diller üzerine saha çalışmaları yürüten Australian National Üniversitesinden Dil Bilimi Profesörü Nicholas Evans, tehlike altındaki dillerin yalnızca farklı iletişim araçları olmadığını söyledi.

Dünyanın yalnızca yaygın konuşulan birkaç dili üzerinden insan zihnini anlamaya çalışmanın büyük bir yanılgı olduğuna dikkati çeken Evans, “Yeryüzündeki bütün dillere baktığımızda insan olmanın düşündüğü müzden çok daha fazla yolunun olduğunu görüyoruz.” dedi.

Londra Üniversitesi bünyesinde küçük ve tehlike altındaki diller üzerine çalışmalar yürüten dil bilimci Julia Sallabank da lisanların tarih boyunca yok olduğunu ancak son yıllarda bu sürecin hızlandığını söyledi. Sallabank, ekonomik, sosyal ve siyasi baskılar nedeniyle birçok topluluğun ana dillerini terk ederek daha yaygın lisanlara yöneldiğini belirterek, “Bir dili öğrenmek için dillerinden vazgeçmemiz gerekmiyor. Bu nedenle çok dilliliği teşvik etmeliyiz.” dedi.

İnsanların hem miras dillerini koruyabileceklerini hem de yeni diller öğrenebileceklerini ifade eden Sallabank, çok dilliliğin bireyler ve toplumlar için önemli kazanımlar sağladığını, çocukların eğitim başarılarını desteklediğini ve ileri yaşlarda demans belirtilerinin ortaya çıkmasını geciktirebildiğine ilişkin araştırmaların bulunduğunu söyledi. (AA)

Kayseri’de Jandarma Genel Komutanlığı Bandosu konser verdi

Kayseri’de Kocasinan Belediyesi tarafından düzenlenen “FUAR38” etkinlikleri kapsamında Jandarma Genel Komutanlığı Bandosu konser verdi. Kadir Has Fuar Parkı’nda düzenlenen etkinlikte Jandarma Genel Komutanlığı Bandosu milli, tarihi ve kültürel ezgilerin yanı sıra Türk müziğinin sevilen eserlerini seslendirdi.

Etkinlikte, “Altaylardan Tuna’ya”, “Çırpınırdı Karadeniz”, “Kerkük Zindanı”, “Uzun İnce Bir Yoldayım”, “Bahçe Duvarından Aştım” ve “Erik Dalı” gibi farklı yörelere ve dönemlere ait çok sayıda eser müzikseverlerin beğenisine sunuldu.

Vatandaşlar zaman zaman bandonun seslendirdiği şarkı ve türkülere alkışlarla eşlik etti.

Programda konuşan Kocasinan Belediye Başkanı

Ahmet Çolakbayrakdar, FUAR38 kapsamında Kayserilileri kültür, sanat ve müzik etkinlikleriyle buluşturmayı sürdürdüklerini belirtti.Jandarma Genel Komutanlığı Bandosu’nu kentte ağırlamaktan mutluluk duyduklarını ifade eden Çolakbayrakdar, şunları kaydetti: “FUAR38 ile hemşehrilerimizi birbirinden güzel etkinliklerle buluşturuyoruz. Bugün de milletimizin gönlünde müstesna bir yere sahip olan Jandarma teşkilatımızın kıymetli bandosunu Kayserili hemşehrilerimizle buluşturmanın mutluluğunu yaşıyoruz. Bu akşam burada yalnızca bir konser dinlemiyoruz aynı zamanda geçmişimizle bugünümüz arasında güçlü bir bağ kuruyor, milli ve manevi duygularımızı hep birlikte yaşıyoruz.” (AA)

İstanbul Festivali’nde Sunmi ve Monsta X sahne aldı

Kore Cumhuriyeti’nin Kurtuluş Günü vesilesiyle İstanbul Festivali ve Kore Kültür Merkezi iş birliğinde 15 Ağustos akşamı sahneye Sunmi ve sonrasında da Monsta X çıktı.

K-Pop sanatçısı Sunmi, ‘24 Hours, Siren, Cynical, Lalalay, Forever July, Pporappipam, Tail ve Gashina’ adlı şarkılarıyla İstanbul Festivali sahnesinde hayranlarıyla buluştu. K-Pop gruplarından Monsta X ise ‘Drama-rama, Rush Hour, The Dreaming, Growing Pains, Love Kill, Do What i Want, Bringing Up ve Zone’ adlı şarkılarıyla sevenleriyle buluştu.

İstanbul Festivali 16 Ağustos’ta Hadise ve Argy’nin aynı gecede sahne alacağı kapanış programıyla beşinci yılını tamamlayacak. Genç Sahne, canlı performanslar, DJ setleri, dans gösterileri, söyleşiler ve interaktif etkinliklerle festivalin enerjisini ilk saatlerden itibaren yükseltirken 3x3 Basketbol Alanı da turnuvalar, gösteri maçları, yarışmalar ve sürpriz aktivasyonlarla spor ile eğlenceyi aynı sahadada buluşturuyor.

Marka deneyim alanları, çocuklara özel eğlence noktaları ve zengin gastronomi seçenekleriyle desteklenen İstanbul Festivali, müzik, spor, eğlence ve lezzeti tek

